

The Islamic University–Gaza
Research and Postgraduate Affairs
Faculty of Education
Master of Curriculum and Teaching Methods



الجامعة الإسلامية – غزة
شئون البحث العلمي والدراسات العليا
كلية التربية
ماجستير المناهج وطرق التدريس

أثر توظيف استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات
تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة
The impact of using e-projects strategy on developing the web
pages design skills among Al-Aqsa University students -Gaza

إعدادُ البَاحِثِ

عادل ناظر عادل النحال

إشرافُ

الدكتور

مجدي سعيد عقل

قُدِّمَ هَذَا البَحْثُ إِسْتِكْمَالاً لِمَتَطَلِبَاتِ الحُصُولِ عَلَى دَرَجَةِ المَاجِسْتِيرِ
فِي المَنَاهِجِ وَطَرِيقِ التَّدْرِيسِ بِكُلِّيَةِ التَّرْبِيَةِ فِي الجَامِعَةِ الإِسْلَامِيَةِ بِغَزَّةِ

أغسطس/2016م – ذو القعدة/1437هـ

ملخص الرسالة

هدف الدراسة:

التعرف على أثر توظيف استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة.

أداة الدراسة:

قام الباحث بتصميم أداتي الدراسة وهما: (اختبار تحصيلي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وبطاقة تقييم لمواقع الويب التعليمية).

عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من (21) طالبة تم اختيارهن بشكل عشوائي، وتم تقسيمهن إلى مجموعتين، إحداهما مثلت المجموعة التجريبية وقوامها (11) طالبة، والأخرى مثلت المجموعة الضابطة وقوامها (10) طالبات.

منهج الدراسة: اتبع الباحث في دراسته كل من المنهج التجريبي، والمنهج الوصفي.

➤ أهم نتائج الدراسة:

بناء قائمة بمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، أيضاً تم وضع تصور مقترح لخطوات استراتيجية المشاريع الإلكترونية، وكذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.01$) بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية وذلك لصالح المجموعة التجريبية، أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha=0.01$) بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية وذلك لصالح المجموعة التجريبية.

➤ أهم توصيات الدراسة:

أوصت الدراسة باستخدام استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وإدخال الاستراتيجية ضمن الخطط الدراسية لمساقات تخصص تكنولوجيا التعليم، كذلك الاستفادة من قائمة مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية في بناء مواقع ويب تعليمية، أيضاً أوصت باستخدام البيئة التعليمية الإلكترونية التي تم بناؤها من قبل الباحث في هذه الدراسة لتدريب الطلبة والمعلمين على تصميم مواقع ويب تعليمية.

Abstract

Objectives of the study:

This study aimed at identifying the impact of employing electronic projects' strategy in developing of the skills of designing educational websites of Al-Aqsa University students in Gaza.

Tools of the study:

The researcher designed tow tools and it was: (cognitive test for the skills of designing educational websites and an evaluation card for educational websites).

Sample of the study:

The study sample consisted of 21 students who were selected randomly and were divided into two groups, one represents the experimental group (11 female students), and the other represented the control group (10 female students).

Research methodology:

The researcher adopted the experimental and descriptive approaches.

The most important findings of the study:

A list for the skills of designing educational websites was developed as well as a tentative proposal for the steps of electronic projects' strategy. There are statistically significant differences at the level of significance ($\alpha=0.01$) between the mean scores of female students in the experimental and control groups in the post application of the test of cognitive skills of designing educational websites in favor of the experimental group. There are also statistically significant differences at the level of significance ($\alpha=0.01$) between the mean scores of female students in the experimental and control groups in the post application of the evaluation card for designing educational websites in favor of the experimental group.

The most important recommendations of the study:

The study recommended using electronic projects' strategy in developing of the skills of designing educational websites. It also recommended including it in the educational study plans of educational technology courses. This is in addition to utilizing the list for the skills of designing educational websites developed by the researcher. The study finally recommended utilizing the educational electronic environment developed by the researcher for this study to train students and teachers on designing educational websites.

(الآية القرآنية)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ
عَظِيمًا﴾

[النساء:113]

الإهداء

إلى سيد الأولين والآخرين ومعلم الناس الخير

«سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم»

إلى من سهرت الليالي، ودعاؤها سر نجاحي وحنانها بلسم جراحي

«أمي الحبيبة»

إلى من أفخر بحمل اسمه، وأشتاق إليه في كل وقت وحين

«والدي العزيز»

إلى رفيقة الدرب، وسر إبداعي

«زوجتي الغالية»

إلى سندي وعزوتي في الحياة

«ابني محمد»

إلى كل من علمني حرفاً وكان لهم فضل وجميل عليّ

«أساتذتي ومعلمي»

إلى الصابرين والمرابطين على أرض فلسطين

إليهم جميعاً أهدي هذا الجهد المتواضع

راجياً من المولى عز وجل أن يجد القبول والنجاح

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه ومن اهتدى بهديه وسار على سنته إلى يوم الدين أما بعد ،،،

انطلاقاً من قوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ۖ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي

لَشَدِيدٌ﴾ [ابراهيم:7]، وقول سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ﴿لا يشكر الله، من لا يشكر الناس﴾ [أبو داود، ب.ت، ج.4:403]، فإنني مدين بالشكر لله عز وجل أولاً على ما أعطاني من نعمة المعرفة، وأمدني بالصبر والتوفيق لإنجاز هذا العمل، وللنبي محمد صلى الله عليه وسلم قدوتي وبه اهتديت، وإنني أيضاً أتقدم بجزيل الشكر والعرفان لكل من قدم لي يد العون والمساعدة والمشورة، وأخص بالذكر د. مجدي سعيد عقل لتفضله بالإشراف على هذه الرسالة، وعلى ما قدمه لي من دعم ومساندة وإرشاد منذ البداية، فجزاه الله عني كل خير وأسأل الله أن يمده بموفور الصحة والعافية والعطاء المستمر.

كما أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى الأساتذة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة أ.د. محمد أبو شقير "مناقشاً داخلياً"، ود. سامح العجرمي "مناقشاً خارجياً"، لما قدموه من ملاحظات مفيدة زادت من قيمة الدراسة فجزاهم الله عني خير الجزاء.

كما أتوجه بخالص الشكر إلى أساتذتي في قسم المناهج وطرق التدريس بالجامعة الإسلامية، وأساتذتي في قسم التكنولوجيا والعلوم التطبيقية بجامعة الأقصى، على ما قدموه من مساعدة وتشجيع ولم يبخلوا عليّ بالنصائح التي أفادت هذه الدراسة.

ولا يفوتني أن أشكر السادة المحكمين والذين لم يبخلوا عليّ بأرائهم السديدة في تحكيم أدوات الدراسة، لكي يخرج هذا البحث إلى النور.

والله من وراء القصد

فهرس المحتويات

أ.....	ملخص الرسالة
ب.....	ABSTRACT
ت.....	(الآية القرآنية)
ث.....	الإهداء
ج.....	شكر وتقدير
ح.....	فهرس المحتويات
ذ.....	فهرس الجداول
ر.....	فهرس الأشكال التوضيحية والصور
ز.....	فهرس الملاحق
1.....	الفصل الأول: خلفية الدراسة وأهميتها
1.....	المقدمة
4.....	مشكلة الدراسة
5.....	أسئلة الدراسة
6.....	فروض الدراسة
6.....	أهداف الدراسة
6.....	أهمية الدراسة
7.....	حدود الدراسة
7.....	مصطلحات الدراسة
9.....	الفصل الثاني: الإطار النظري
10.....	المحور الأول: التعلم الإلكتروني
11.....	أولاً: فلسفة التعلم الإلكتروني
12.....	ثانياً: أهداف التعلم الإلكتروني
13.....	ثالثاً: أنواع التعلم الإلكتروني
14.....	رابعاً: فوائد ومميزات التعلم الإلكتروني
15.....	خامساً: اتجاهات تطوير تطبيقات التعلم الإلكتروني العامة
17.....	المحور الثاني: استراتيجية المشاريع الإلكترونية
17.....	أولاً: أنواع استراتيجيات التعلم الإلكتروني
20.....	ثانياً: بناء استراتيجية تعليمية لتطبيق التعلم الإلكتروني
21.....	ثالثاً: تعريف استراتيجية التعلم بالمشاريع الإلكترونية

22	رابعاً: أهداف التعلم بالمشاريع الإلكترونية.....
23	خامساً: أنماط التعلم بالمشاريع الإلكترونية.....
24	المحور الثالث: مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.....
24	أولاً: دور الإنترنت في التعليم.....
25	ثانياً: تعريف مواقع الويب التعليمية.....
26	ثالثاً: أنواع المواقع الويب.....
29	رابعاً: لغات وتقنيات تصميم مواقع الويب.....
30	خامساً: المهارات اللازمة لتصميم مواقع الويب التعليمية.....
32	الفصل الثالث: الدراسات السابقة
33	المحور الأول: الدراسات التي تناولت استراتيجيات المشاريع الإلكترونية.....
37	تعقيب على دراسات المحور الأول.....
40	المحور الثاني: الدراسات التي تناولت مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.....
44	تعقيب على دراسات المحور الثاني.....
46	التعليق العام على الدراسات السابقة.....
48	الفصل الرابع: الطريقة والإجراءات
49	مقدمة.....
49	منهج الدراسة.....
49	متغيرات الدراسة.....
49	المجتمع.....
50	العينة.....
50	تصميم الدراسة.....
51	التصميم التعليمي للمقرر الإلكتروني في ضوء استراتيجيات المشاريع الإلكترونية وفق نموذج ADDIE.....
51	أولاً: مرحلة التحليل.....
52	ثانياً: مرحلة التصميم.....
55	ثالثاً: مرحلة التطوير.....
60	رابعاً: مرحلة التطبيق.....
65	خامساً: مرحلة التقييم.....
65	أدوات الدراسة.....
65	أولاً: الاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.....
72	ثانياً: بطاقة التقييم لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.....
77	تكافؤ المجموعتين.....

78	المعالجة الإحصائية.....
80	الفصل الخامس: نتائج الدراسة ومناقشتها
81	للإجابة عن السؤال الأول.....
81	للإجابة عن السؤال الثاني.....
82	للإجابة عن السؤال الثالث.....
82	للإجابة عن السؤال الرابع.....
86	للإجابة عن السؤال الخامس.....
90	توصيات الدراسة.....
91	مقترحات الدراسة.....
92	المصادر والمراجع
93	أولاً: المصادر والمراجع العربية.....
98	ثانياً: المراجع الأجنبية.....
99	الملاحق

فهرس الجداول

- جدول (4.1): جدول مواصفات اختبار مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.....67
- جدول (4.2): معاملات الارتباط لكل مجال من مجالات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية للاختبار.....69
- جدول (4.3): معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار المعرفي والدرجة الكلية للمجال.....70
- جدول (4.4): يبين مفتاح تقدير أداء مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.....73
- جدول (4.5): يبين معاملات ارتباط المهارات الرئيسية بطاقة التقييم ككل.....74
- جدول (4.6): نسبة الاتفاق بين المقيمين لكل مهارة من بطاقة التقييم.....75
- جدول (4.7): معامل ألفا كرونباخ لبطاقة التقييم.....76
- جدول (4.8): يبين مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية والعبارات الفرعية لها.....76
- جدول (4.9): ضبط تكافؤ المجموعتين في الاختبار المعرفي.....77
- جدول (4.10): ضبط تكافؤ المجموعتين في بطاقة التقييم.....78
- جدول (4.11): مستوى حجم الأثر لـ R.....79
- جدول (5.1): نتائج اختبار (مان ويتي) للتعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار المعرفي.....83
- جدول (5.2): مستوى حجم الأثر لـ R.....84
- جدول (5.3) حجم الأثر.....84
- جدول (5.4): نتائج اختبار (مان ويتي) للتعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في بطاقة تقييم أداء مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.....87
- جدول (5.5): مستوى حجم الأثر لـ R.....88
- جدول (5.6) حجم الأثر.....88

فهرس الأشكال التوضيحية والصور

- شكل (4.1): التصميم التجريبي للدراسة الحالية.....50
- شكل (4.2): يوضح الخريطة الانسيابية للموقع التعليمي من إعداد الباحث.....54
- شكل (4.3): يوضح بعض مقاطع YouTube المضمنة في الموديولات.....56
- شكل (4.4): يوضح خريطة الموقع التعليمي.....57
- شكل (4.5): يوضح الصفحة الرئيسية للموقع التعليمي.....58
- شكل (4.6): يوضح صورة لأحد الموديولات.....60
- شكل (4.7): يوضح إنفوغرافيك لمراحل التدريس باستراتيجية المشاريع الإلكترونية.....62

فهرس الملاحق

- ملحق رقم (1): قائمة بالسادة المحكمين لأدوات الدراسة 100
- ملحق رقم (2): قائمة مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية 102
- ملحق رقم (3): خطاب تحكيم أدوات الدراسة 109
- ملحق رقم (4): الصورة النهائية لاختبار مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية 111
- ملحق رقم (5): الصورة النهائية لبطاقة التقييم لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية 118
- ملحق رقم (6): بطاقة تقييم لمعايير البيئة التعليمية الإلكترونية في ضوء استراتيجية المشاريع الإلكترونية 122
- ملحق رقم (7): دليل المعلم 125
- ملحق رقم (8): قائمة بمواقع الطالبات في مجموعتي الدراسة 141
- ملحق رقم (9): قائمة بالأهداف السلوكية 143
- ملحق رقم (10): مجموعة من الصور للبيئة التعليمية الإلكترونية 147

الفصل الأول

خلفية الدراسة وأهميتها

الفصل الأول

خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة

برزت التطورات الحديثة في مجال التقنية في العصر الحديث بشكل سريع ومتلاحق بداية من ظهور الانترنت وأجيال الويب المختلفة وحتى ظهور الويب الذكي، مما جعل هذا العصر يطلق عليه عصر المعلومات؛ ويمر العالم في هذا العصر بمرحلة مهمة هدفها الأساسي تطوير الممارسات في كل قطاع من قطاعات الحياة، وقد تأثرت حركة التعليم بهذه التطورات بشكل واضح.

أدى دخول الحاسوب بخصائصه المتنوعة والفريدة عالم التعلم والتعليم إلى التوسع والتنوع في الأساليب والطرق والوسائل التي يمكن للمعلم الاستفادة منها وتوظيفها في الغرفة الصفية، كما أدى ارتباط هذه الحواسيب عبر شبكات داخلية أو بالشبكة العالمية للإنترنت، أيضاً إلى الانتقال إلى عالم جديد من البحث والمصادر والتشويق وجذب الانتباه، كل ذلك دفع بالمعنيين بالعملية التربوية إلى الاهتمام بالحاسوب وتفعيل الشبكات في التعلم والتعليم (قطيبي، 2011م، ص100).

وقد انتشر مفهوم التعلم الإلكتروني نتيجة لاستخدام الإنترنت بغرض تحقيق التحديث التعليمي في ضوء التغييرات المعلوماتية المتلاحقة وتوظيفها في رفع القدرات العلمية والتعليمية للطلاب. وتوفر شبكات الإنترنت مواقع متعددة تتضمن المناهج التعليمية لجميع المراحل الدراسية ونشرها على الإنترنت، مما يساهم بدور فعال في توظيفها كمصادر للمعلومات؛ لكي يستخدمها الطلاب والباحثين للبحث عن المعلومات، ولكونها تخلق بيئة تعليمية مشوقة وممتعة للتعليم والتعلم، فمن هنا تأتي أهمية التعلم الإلكتروني بداية لبرمجة المناهج التعليمية لنشرها على الإنترنت، ولكونها أفضل النظم المتوفرة لتأليف وبرمجة النصوص المعلوماتية وأعداد الصفحات التعليمية التي يتضمنها المنهج (إسماعيل، 2009م، ص ص52-53).

وقد ظهر الويب 2.0 كتطور طبيعي للويب 1.0، فهو يمثل الإنطلاقة في عالم الويب، والتي تقوم على فكرة التفاعل والمشاركة من قبل المستخدم نفسه بشكل إيجابي ولا يقتصر دوره فقط على تلقي المعلومات.

إن الويب 2.0 يعد مدخلاً جديداً لتقديم خدمات الجيل الثاني للويب؛ لأنه يعتمد على دعم الاتصال بين مستخدمي الإنترنت، وتعظيم دور المستخدم في إثراء المحتوى الرقمي على الإنترنت، والتعاون بين مختلف مستخدمي الإنترنت في بناء المجتمعات الإلكترونية، ويتجلى ذلك في عدد من التطبيقات التي تحقق سمات الويب 2.0 وخصائصه، ومن أبرزها المدونات (Blogs)، والتأليف الحر (Wiki)، ووصف المحتوى (Content Tagging)، والشبكات الإجتماعية (SocialNetwork)، والملخص الوافي للموقع التعليمي (RSS) (الرحيلي، 2014م، ص49).

ومن هنا يرى الباحثون أن هناك حاجة ملحة لتطوير العملية التعليمية بتوظيف كافة التقنيات والطرق والاستراتيجيات المناسبة لتطوير مهارات المعلمين في مرحلة ما قبل الخدمة، ومن أشكالها بناء مواقع الويب التعليمية والتي يرى أنها سوف تساهم في التأسيس لمرحلة جديدة من طرق واستراتيجيات التعلم الإلكتروني بما يتناسب مع العصر المتسارع؛ وهذا يتفق مع دراسة كل من الشرنوبي (2012م) وعبد العاطي والسيد (2007م) ومحمد والدسوقي (2003م) والتي أشارت إلى أهمية تدريب الطالب المعلم على تطوير وبناء مواقع الويب التعليمية بما يسهم بشكل فعال في تحقيق الأهداف التربوية.

ويعمل التعليم عن بعد أو التعلم الإلكتروني على حل العديد من المشكلات والأعباء التي تواجه كافة المؤسسات التعليمية من جامعات ومدارس، خاصة عدم قدرتها على استيعاب الأعداد الهائلة والمتزايدة من خريجي الثانوية العامة؛ فبسبب التكلفة المادية الباهضة وإرتفاع نسب القبول ومحدودية عدد المقاعد الدراسية في الجامعات لا يستطيع عدد كبير من الطلبة من الالتحاق بالجامعات، مما يدعو المسؤولين عن التعليم العالي لتكثيف الجهود من أجل العمل على توفير مقاعد جامعية منزلية لقطاعات واسعة من الطلبة بعد التخطيط الجيد لهذه الخطوة والتدريب المسبق للطلبة على آليات استخدام الشبكة في التعلم والتعليم من خلال تنظيم دورات متخصصة لهم يشرف عليها متخصصون في التربية وعلم النفس وفي تكنولوجيا الاتصال والمعلومات (سعادة والسرطاوي، 2010م، ص126).

وتتعدد الأساليب والاستراتيجيات المستخدمة في عملية التعلم سواء التقليدي أو الإلكتروني، ويمكن استخدام أساليب واستراتيجيات التعليم التقليدي في التعلم الإلكتروني ولكنها تستخدم بشكل مختلف في كل نظام من نظم التعلم المختلفة. فاستراتيجية التعلم التقليدي تشتمل على الوسائل التعليمية التي يستطيع المعلم من خلالها التواصل مع الطلاب داخل الفصل، وقد تكون هذه

الاستراتيجية شرحاً مبسطاً أو محاضرة أو مراسلة أو من خلال التلفاز أو الحاسوب أو الإنترنت أو من خلال توجيه الأسئلة، أما استراتيجيات التعلم الإلكتروني فتسمح لمجموعة كبيرة من المتعلمين أن يشاركوا في المناقشات غير المتزامنة مع المعلم أو المحاضر من خلال شبكة المعلومات العالمية (أحمد، 2012م، ص ص5-6).

فوضع استراتيجية تعليمية أثناء عملية التعلم الإلكتروني يعد من الأمور الضرورية والهامة لإنجاح عملية التعلم وتحقيق ما هو مرجو تحقيقه من أهداف، فهي تساهم في تنظيم عملية التفكير لدى الطلبة، وتؤثر فيهم وتنمي لديهم المهارات المختلفة على جميع الأصعدة الإنسانية والفكرية والأدائية والاجتماعية.

ومن أهم الاستراتيجيات المستخدمة استراتيجية المشاريع التي تضع التلاميذ في موقف تعليمي متكامل ينبعث عن حاجة ملحة شعروا بها ورغبوا رغبة أكيدة في إشباعها وذلك عن طريق نشاطهم الذاتي ويكون في نشاطهم جانب عقلي وجانب حركي، وتتخلل هذه العملية علاقات اجتماعية متنوعة بين التلميذ وزملائه في جو سليم. ومن أنواع المشاريع مشاريع بنائية، ومشاريع في صورة مشكلات، ومشاريع كسب المهارات والتي تهدف إلى أن يكتسب التلاميذ مهارات معينة، ويرمي هذا النوع إلى اكتساب مهارات تفيد التلاميذ في حياتهم. هذه الأنواع من المشاريع يمكن أن يتم تنفيذها بطريقة فردية أو جماعية (جرجس، 1999م، ص ص64-65).

وتعد استراتيجية التعلم بالمشاريع الإلكترونية أحد استراتيجيات التعلم الهامة والمستخدمه في التعلم الإلكتروني، حيث تساهم هذه الاستراتيجية في دفع المتعلمين إلى العمل الفعال والتعاون فيما بينهم، واكسابهم المعلومات والخبرات التعليمية، كما أنها تتيح الفرصة للمتعلمين لتحقيق ذاتهم، وذلك من خلال تكليفهم بمشاريع إلكترونية سواء كانت هذه المشاريع فردية أم تعاونية، وتساعد التقنيات الحديثة ووسائل الاتصال السريع عبر الإنترنت المتعلم على الاطلاع على المعلومات والخبرات، وتزيد من مستوى المعرفة المكتسبة من قبل القائمين على هذه المشاريع، كما أنها توفر العديد من المصادر التعليمية المرتبطة بالمشروع المراد تنفيذه (الضبة، 2014م، ص3).

وتطبق استراتيجية التعلم بالمشاريع الإلكترونية e-Projects ست عمليات تتضمن الابتكار، والمغامرة، والمهارات التطبيقية، والخدمة التطوعية، والتساؤلات المنطقية، والمنهج المتطور. ولكي يكون المنهج متطوراً يجب تحديد المصادر الإلكترونية المستخدمة في تنفيذ المشروع الإلكتروني ووصف استراتيجية استخدام كل مصدر إلكتروني في الحصول على المادة

التعليمية وتنظيمها، وعرض هذه المصادر وربط المعلومات المعروضة بالأهداف التعليمية للمشروع التعليمي الإلكتروني (إسماعيل، 2009م، ص 317).

ومما سبق تظهر أهمية توظيف استراتيجية المشاريع الإلكترونية E-Projects في التعليم وهذا اتفق مع كل من دراسة الضبة (2014م) ودراسة مرسى، والمنسي، وإبراهيم، ومحمد (2014م) ودراسة عقل (2013م) ودراسة الشرقاوي (2013م) ودراسة عمر (2013م) ودراسة باقري، وعلي، وعبدالله، وداود (Bagheri, Ali, Abdullah, & Daud, 2013) ودراسة إسكروتشي وأوسكروشي (Eskrootchi & Oskrochi, 2010) ودراسة الصعيري (2010م)، ودراسة زانج، وبنج، وهونج (Zhang, Peng, & Hung, 2009) ودراسة لو وماكجريجور (Lou & 2004 MacGregor)، حيث أشارت إلى فاعلية المشاريع الإلكترونية في تنمية في عدة جوانب، ومنها الجوانب المعرفية والمهارية ووجدانية نحو هذه الاستراتيجية ولدى الطلبة الذين تعلموا بهذه الاستراتيجية.

مشكلة الدراسة

من خلال طبيعة عمل الباحث كمعيد بقسم التكنولوجيا لاحظ وجود ضعف لدى الطلبة في مهارات تصميم صفحات الويب التعليمية، بسبب وجود نقص في بعض المعايير الفنية والتربوية في صفحات الويب التي قاموا بتصميمها، وكذلك لاحظ وجود تدني في مستواهم التحصيلي في هذا الجانب، ومن خلال مراجعة بعض المحاضرين الذين قاموا بتدريس هذه المهارات فقد أكدوا على وجود ضعف لدى الطلبة، وأيضاً من خلال توصيات الدراسات والأبحاث كدراسة كل من علام (2015م)، ودراسة حماد (2012م)، ودراسة الشرنوبي (2012م)، ودراسة عياد (2008م)، ودراسة عبد العاطي والسيد (2007م)، اتضح لدى الباحث مدى الحاجة إلى تنفيذ دراسة بحثية تساهم في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى الطلبة.

كذلك لاحظ الباحث أن المساق المسؤول عن إكساب الطالب لمهارات تصميم صفحات الويب التعليمية لم يصمم أو يطور بالأسلوب التكنولوجي السليم (أسلوب المنظومات)، لأن هذا الأسلوب يسير حسب خطوات منظومية مدروسة.

وتبين لدى الباحث وجود حاجة ملحة لتطوير العملية التعليمية من خلال تدريب المعلمين في مرحلة قبل الخدمة على تطوير مهاراتهم في بناء مواقع الويب التعليمية، وتوظيف كل التقنيات والبرمجيات الحديثة للويب 2.0 التفاعلية، والسعي نحو اقتراح استراتيجية تخدم هذا الهدف الجوهري بما يتناسب مع الإمكانيات التي تقدمها من أجل تطوير العملية التعليمية، ومما يجعل المعلم مواكباً لعصره المتسارع؛ حيث أن الإمكانيات السهلة لبرمجيات الويب 2.0 التفاعلية تساهم بشكل كبير في بناء مواقع تعليمية بكل يسر وسهولة مقارنة بجيل الويب 1.0 والذي كان يتطلب مبرمجاً ومصمماً لمواقع ويب من أجل أن يبني موقعاً غير تفاعلي.

أسئلة الدراسة

حدد الباحث سؤال الدراسة في السؤال الرئيس التالي:

ما أثر توظيف استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة؟

وينتفع من السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:

- 1) ما مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية الواجب تتميتها لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة؟
- 2) ما خطوات استراتيجية المشاريع الإلكترونية اللازمة لتنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى الطالبات؟
- 3) ما البيئة التعليمية الإلكترونية اللازمة لتنفيذ خطوات استراتيجية المشاريع الإلكترونية؟
- 4) هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية، ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية؟
- 5) هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية، ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية؟

فروض الدراسة

- 1) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.
- 2) لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

أهداف الدراسة

تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1) بناء قائمة بمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية الواجب توفرها لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة.
- 2) التعرف على صورة استراتيجية المشاريع الإلكترونية من أجل تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى الطالبات.
- 3) بناء بيئة تعليمية إلكترونية مناسبة لتنفيذ خطوات استراتيجية المشاريع الإلكترونية.
- 4) الكشف عن أثر استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى الطالبات وذلك وفق معايير تصميم بيئات التعلم الإلكتروني التفاعلي.

أهمية الدراسة

تكمن أهمية هذه الدراسة في الجوانب التالية:

- 1) تبصير القائمين والمسؤولين عن التعليم العالي بمدى أهمية تبني فكرة تطوير المهارات الإلكترونية لدى المعلمين من أجل تطوير العملية التعليمية.
- 2) المساهمة في تطوير مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة.
- 3) قد يستفيد المتعلمين من جميع خدمات وتقنيات الويب الحديثة وتوظيفها بشكل فعال في المجال التربوي ومجال تطوير العملية التعليمية.

4) الدراسات التي تناولت موضوع المشاريع الإلكترونية قليلة جداً خاصة على المستوى العربي.

5) قد تتبته المسؤولين عن العملية التعليمية والتعليم الجامعي بضرورة التركيز على إعداد المعلم الفلسطيني بكفايات وقدرات تواكب العصر السريع الذي نعيشه، وتجعله قادر على توظيف خدمات تكنولوجيا الويب الحديثة في التعليم.

حدود الدراسة

اقتصرت الدراسة الحالية على الجوانب التالية:

- نفذت هذه الدراسة في جامعة الأقصى بغزة-فلسطين.
- الطالبات المسجلات لمساق "مختبر برامج جاهزة" في قسم التكنولوجيا والعلوم التطبيقية في الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2015/2016م.
- إعداد تصور للبيئة التعليمية الإلكترونية اللازمة لتنفيذ خطوات استراتيجية المشاريع الإلكترونية.
- تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية المتضمنة في مساق "مختبر برامج جاهزة".

مصطلحات الدراسة

يعرف الباحث كل من مصطلحات الدراسة إجرائياً بالتالي:

1) **استراتيجية المشاريع الإلكترونية:** (بأنها خطوات منظمة، ومتسلسلة، ومخطط لها مسبقاً، من أجل إنتاج مشروع إلكتروني محدد وفق مجموعة من معايير تصميم المشاريع الإلكترونية، وتعتمد بشكل أساسي على نشاط الطالبة وتنفيذها للمهام التعليمية المطلوبة منها، ويتم تنفيذها بشكل إلكتروني متكامل بين الطالبات، وقد يتطلب إرشاداً إلكترونياً من قبل الباحث من أجل الوصول إلى تصميم مناسب لمواقع الويب التعليمية).

2) **مهارات تصميم مواقع الويب التعليمي:** (بأنها هي مجموعة من مهارات وعمليات وإجراءات تصميم مواقع الويب التعليمية والتي توظف مجموعة من برمجيات وأدوات الويب التفاعلية التعليمية كأداة التدوين الرقمي وأداة المشاركة الرقمية للملفات الإلكترونية والتواصل الإلكتروني المتزامن وغير

المتزامن وطريقة الإبحار عبر الويب والتقييم الإلكتروني وإلى غير ذلك، وتقاس بالدرجة الكلية التي تحصل عليها الطالبة في الاختبار المعرفي وبطاقة التقييم التي أعدهما الباحث).

(3 طالبات جامعة الأقصى: (الطالبات المسجلات لمساق "مختبر برامج جاهزة"، من المستوى الأول بجامعة الأقصى واللواتي أنهين (15) ساعة دراسية على الأقل).

الفصل الثاني

الإطار النظري

الفصل الثاني

الإطار النظري

التعلم بالمشاريع وتصميم المواقع الإلكترونية

يسهم التقدم العلمي والتقني الهائل الذي يتسم به العصر الحديث في إحداث التغييرات الاجتماعية والثقافية والتربوية والتي تمر بها المجتمعات المعاصرة، فقد كان له تأثير على جميع جوانب الحياة، لاسيما التعليم والذي فيه أصبحت ملكية المعلومات والتكنولوجيا من أهم مصادر القوة والتقدم لأي مجتمع، فنحن نعيش في عصر يختلف بصورة كيفية عن العصور السابقة، وأصبح هناك حاجة ملحة ومستمرة للبحث عن استراتيجيات وأساليب ونماذج تعليمية جديدة لمواجهة التحديات الصعبة التي ظهرت في العصر الحديث، فظهر التعلم الإلكتروني كأحد الحلول والنماذج التعليمية، لمساعدة المعلم على مواكبة هذا التطور، وتطوير خبراته ومهاراته لمواكبة العصر الذي يعيش فيه، وأيضاً مساعدة المتعلم على التعلم واكتساب المعرفة من خلال عدة طرق بعيداً عن قيود الزمان والمكان.

وسوف يتناول الباحث في المحور الأول: التعلم الإلكتروني، وفي المحور الثاني: استراتيجية المشاريع الإلكترونية، وفي المحور الثالث: مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

المحور الأول: التعلم الإلكتروني

تعرف العنزى (2010م، ص96) التعلم الإلكتروني بأنه "طريقة للتعليم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسب وشبكاته ووسائطه المتعددة من صوت وصورة، ورسومات، وآليات بحث، ومكتبات إلكترونية، وكذلك بوابات الإنترنت سواءً كان عن بعد أم في الفصل الدراسي".

ويعرف الجامع (2010م، ص334) التعلم الإلكتروني بأنه "تقديم البرامج التدريبية والتعليمية عبر وسائط إلكترونية متنوعة تشمل الأقراص وشبكة الإنترنت بأسلوب متزامن أو غير متزامن وبعتماد مبدأ التعلم الذاتي أو التعلم بمساعدة مدرس".

ويعرف بسيوني (2007م، ص216) التعلم الإلكتروني بأنه "تقديم المناهج التعليمية والدورات التدريبية عبر الوسائط الإلكترونية المتنوعة وعبر شبكة الإنترنت بأدواتها، في أسلوب متزامن أو غير متزامن، وباعتماد مبدأ التعلم الذاتي أو التعلم بمساعدة المعلم مع تقييم المتعلم".

ومن التعريفات السابقة والتي تناولت التعلم الإلكتروني وجد الباحث بأنها اتفقت على ارتباط التعلم الإلكتروني بالوسائط الإلكترونية وشبكات الإنترنت والحاسوب وتطبيقاته المختلفة، وقد لاحظ الباحث وجود خطأ في ترجمة كلمة (E-Learning) لدى الكثير من الباحثين والكتّاب العرب حيث أنهم قاموا بترجمتها إلى (تعليم إلكتروني) بدلاً من (تعلم إلكتروني). ويعرف الباحث التعلم الإلكتروني بأنه "استخدام الوسائط التقنية الحديثة وبرمجياتها، وما نتج عنها من تطور (كتطور الحواسيب والأجهزة النقالة وشبكات الاتصال) في عملية التعلم، وذلك من خلال توفير تفاعل في البيئة التعليمية".

أولاً: فلسفة التعلم الإلكتروني

حسب ما يراها بسيوني (2007م، ص331) تعتمد على

- 1) إتاحة فرصة تدريب وتعليم أكبر عدد من فئات المجتمع.
- 2) التغلب على عوائق المكان والزمان وصعوبة الاتفاق على وقت واحد.
- 3) الاستغلال الأمثل للموارد البشرية والمادية.
- 4) تراكم الخبرات، والاستفادة من موارد التدريب المتاحة لدى المؤسسات المختلفة.
- 5) اعتماد الوقت والمنهج والتمارين بناءً على مستوى ومهارات الطالب وليس على معدل المجموعة.
- 6) يمكن للطالب المتميز التقدم في دراسته دون انتظار الطلاب الأقل مستوى.
- 7) يملك الطالب الأقل مستوى الوقت لرفع مستواه.

كذلك يرى إسماعيل (2009م، ص50) أن فلسفة التعلم الإلكتروني تهتم بالتالي:

1) جعل المواقف التعليمية أكثر حيوية وقائمة على بيئة مهياة للنمو والتعلم لمساعدة المتعلمين في فهم المعلومات كمحترف بالعالم. تعلم تحمل مسؤولية تعلمهم؛ لكي يكونوا مؤثرين في خبراتهم ومشاركين الآخرين في معلوماتهم والتفاعل معهم، فهو يتعلم كإنسان وليس كدارس لمواد تعليمية. أن يدرك المتعلم بأن عضو هيئة التدريس ليست لديه جميع الإجابات. أن يدرك عضو هيئة التدريس أنه يجب أن يتعامل مع تنوع المعلومات وتناقضاتها وذلك يخلق الفرصة لفهم المتعلم وتغيير نظرتة للمعلومات. **ثانياً: أهداف التعلم الإلكتروني**

يرى كل من بسيوني (2007م، ص221)، وعامر (2007م، ص24)، واستيتة، وسرحان، وموسى (2007م، ص276) أن التعلم الإلكتروني يهدف إلى:

- 1) دعم عملية التفاعل بين الطلاب والمعلمين والمساعدين من خلال تبادل الخبرات التربوية والآراء والمناقشات والحوارات الهادفة عبر قنوات اتصال مختلفة.
- 2) خلق شبكة تعليمية لتنظيم عمل المؤسسات التعليمية وإدارتها.
- 3) توسيع نطاق العملية التعليمية بمراعاة الفروق التعليمية بين المتعلمين.
- 4) اكساب الطلاب المهارات أو الكفاءات اللازمة لاستخدام تقنيات الاتصالات والمعلومات.
- 5) القيام بعمل مشاريع جماعية من خلال الاستعانة بشبكات الحاسوب.
- 6) التعود والاستمرار في استخدام الحاسوب كوسيلة تعليمية مساندة.
- 7) نمذجة التعليم وتقديمه في صورة معيارية، فالدروس تقدم في صورة نموذجية والممارسات التعليمية المتميزة يمكن إعادة تكرارها.
- 8) التعود والاستمرار في استخدام الحاسوب كوسيلة تعليمية مساندة.
- 9) إتاحة الفرصة للطلاب للتعامل مع العالم المنفتح من خلال الشبكات المعلوماتية.
- 10) اكتساب المعلمين المهارات التقنية لاستخدام التقنيات التعليمية الحديثة، وتطوير دوره في العملية التعليمية حتى يتواكب مع التطورات العلمية والتكنولوجية المستمرة والمتلاحقة.
- 11) مواكبة التطورات وتمكين الطالب من التفاعل معها بكفاءة من خلال استخدام التقنية ووسائلها للتعلم والتواصل مع المنظومة التعليمية.

- 12) زيادة إمكانية الاتصال بين الطلبة فيما بينهم، وبين الطلبة والمدرسة من خلال تسهيل الاتصال بين هذه الاطراف في عدة اتجاهات مثل المنتديات، والبريد الإلكتروني، وصفحات التواصل الاجتماعي.
- 13) سهولة الوصول إلى المعلم في أسرع وقت وخارج أوقات العمل الرسمية من خلال البريد الإلكتروني أو صفحات التواصل الاجتماعي.
- 14) تناقل الخبرات التربوية من خلال قنوات الاتصال ومنتديات المناقشة وتبادل الآراء والتجارب.
- 15) توافر المناهج طوال اليوم وفي كل أيام الأسبوع لمن يرغب في التعلم في وقت معين.
- 16) سهولة وتعدد طرق تقييم الطالب بأدوات التقييم الفوري، وطرق تصنيف المعلومات بصورة سريعة وسهلة للتقييم.
- 17) تقليل الأعباء الإدارية للمعلم وللإدارة مثل استلام الواجبات وتسجيل الحضور وتصحيح الاختبارات، وتسجيل النتائج والإحصائيات.

ثالثاً: أنواع التعلم الإلكتروني:

تعددت الكتابات حول أنواع التعلم الإلكتروني حيث يحكم هذا التعدد نوع المعيار المستخدم للتصنيف، ولكن يشير كل من العنزي (2010م، ص96)، وعامر (2007م، ص24) إلى بعض هذه الأنواع:

- 1) التعلم الإلكتروني المتزامن:** وهو التعليم بالاتصال المباشر (Online) الذي يحتاج إلى وجود الطلاب في الوقت ذاته أمام أجهزة الحاسوب؛ لإجراء النقاش بين كل من الطلاب أنفسهم وبينهم وبين المعلمين عبر غرف المحادثة أو القاعات الافتراضية، حيث يحصل الطالب على تغذية راجعة فورية، لكنها تحتاج إلى أجهزة حديثة وشبكة اتصالات.
- 2) التعلم الإلكتروني غير متزامن:** وهو يمكن المعلم من وضع مصادر التعلم مع خطة التدريس والتقويم على الموقع التعليمي، ثم يدخل الطالب للموقع التعليمي في أي وقت ويتبع إرشادات المعلم دون أن يكون هناك اتصال مباشر بين المعلم والدارس.
- 3) التعلم المدمج:** ويشمل على مجموعة من الوسائط وأدوات التعلم التي يتم تصميمها لتكمل بعضها البعض، مثل برمجيات التعلم التعاوني الافتراضي الفوري، والمقررات المعتمدة على

الإنترنت، ومقررات التعلم الذاتي، كذلك يمزج أحداث متعددة على النشاط تتضمن التعلم في الفصول التقليدية التي يلتقي فيها المعلم مع الطلاب وجهاً لوجه، والتعلم الذاتي الذي فيه مزج بين التعلم المتزامن وغير المتزامن.

(4) التعلم المعتمد على الحاسوب: ويتم بواسطة الحاسوب وبرمجياته (ومنها برمجيات التدريس الخصوصي، وبرمجيات المحاكاة) ويتيح هذا النوع من التعلم إمكانية تفاعل المتعلم مع المحتوى التعليمي دون التفاعل مع المعلم أو الأقران.

(5) التعلم المعتمد على الإنترنت: وفيه يتم توظيف شبكة الإنترنت وأدواتها وتطبيقاتها في تقديم المحتوى التعليمي وتتيح للمتعلم الفرصة للتفاعل تزامنياً أو لا تزامنياً مع المعلم أو الأقران.

(6) التعلم عن بعد: وهو التعلم الذي يتم من خلال كافة وسائط التعلم سواء التقليدية (مواد مطبوعة، وأشرطة تسجيل.. إلخ) أو الحديثة (الحاسوب وبرمجياته وشبكاته، والهاتف النقال، والقنوات الفضائية.. إلخ) ويكون فيه الطالب بعيداً مكانياً أو زمانياً أو الاثنين معاً عن المعلم.

رابعاً: فوائد ومميزات التعلم الإلكتروني

يعتبر التعلم الإلكتروني من التوجهات التي برزت حديثاً في العملية التعليمية وزاد الاهتمام بها مؤخراً لما تقدمه من إمكانيات وخدمات تتفوق على التعلم التقليدي، لذا يحدد كل من العنزي (2010م، ص107)، وعزمي (2008م، ص122) بعض من مزايا التعلم الإلكتروني فيما يلي:

(1) التفاعلية: حيث يضع المتعلم في بيئة تتصف بالتفاعلية، وتعطي له فرصة للتعامل مع خبرات وأحداث العالم الحقيقي، فهي تمثل مدى إمكانية المتعلمين من المشاركة في تعديل أو التأثير على شكل البيئة ومحتواها في الزمن الحقيقي.

(2) المرونة: يستطيع المتعلم أن يعمل مع مجموعة كبيرة من المعلمين في مختلف أنحاء العالم، في أي وقت يناسبه، وفي أي مكان سواء في المنزل أم في مقر العمل.

(3) التحديث: أي تقديم كل ما هو حديث للمتعلمين المشاركين في النظام.

(4) الفاعلية: هي درجة تحقيق الاهداف، أي انها تركز على المخرجات من حيث تحققها بالكمية والنوعية المطلوبة في الوقت المناسب.

(5) التمرکز حول المتعلم: ويعني التركيز على احتياجات المتعلمين، بدلاً من التركيز على قدرات المعلم.

6) **قلة التكلفة:** لأنها توفر على المتعلم مشقة الانتقال إلى المركز التعليمي، بالإضافة إلى تكلفة السفر ويكسبه مزيداً من الوقت.

7) **سهولة الاطلاع على المنهاج:** لتوفرها على مدار الساعة عبر الإنترنت مما يسمح للمتعلم بمتابعتها في أي وقت يراه مناسباً، ومتجاوزاً لحدود المكان والزمان في العملية التعليمية.

8) **التكيف:** حيث تسمح بتنوع وتغيير المحتوى التعليمي والأساليب المقدمة لكل متعلم على حدة، وعلى حسب قدراته وإمكانياته.

ويضيف الباحث ميزات أخرى للتعلم الإلكتروني مثل: توفير أدوات إلكترونية لتقييم مستوى المتعلمين تتصف بالسرعة والدقة، وتوفير راحة نفسية للمتعلم، وسهولة وسرعة الوصول إلى المعلم، وإتاحة الفرصة لتقسيم العمل على أفراد المجموعة والعمل بشكل جماعي تعاوني.

خامساً: اتجاهات تطوير تطبيقات التعلم الإلكتروني العامة

تتأثر البنية الأساسية المطبقة في التعلم الإلكتروني باتجاهات تكنولوجيا تطوير التطبيقات العامة، وقد حدد الهادي (2011م، ص 39-41) مجموعة من العوامل المؤثرة وهي:

1) استمرار تطوير تكنولوجيا بوابات الويب (Web Portals) بمراعاة التوجهات الوظيفية والتكنولوجية كمحور واجهات التفاعل مع المستخدم (User Interface).

2) تعارض مدخل الشخصية (Personalization) التي تؤدي إلى تدفق البيانات من أعلى إلى أسفل، مع شيوع الأدوات الشخصية الشبكية التي ترتبط بالشخص وتؤدي لتدفق البيانات من أسفل إلى أعلى، حيث ينشر الشخص المستخدم التطبيقات المتاحة على قمة الحاسوب ويفصلها ويستخدمها بطريقة تعتبر معاونة لتوفير الوظيفة المطلوبة كما تؤديه تطبيقات مثل (RSS, Readers, iTunes, IM, etc.)، ويعتبر هذا الأسلوب مختلفاً عن مدخل الشخصية التي تتمحور حول تكيف وجهة النظر التنظيمية مع وجهة النظر الشخصية. ويساعد هذا الاتجاه في تمكين الفرد ورقابته على الخدمة الموجهة له، وفي البيئة التي يكون فيها التوجه الأمني القضية الرئيسية، فإن تشغيل التطبيقات مثل تطبيق (Wikis) المبنية على الثقة الشخصية تؤدي إلى الأداء الشخصي الصحيح والمقبول بالنسبة للشخص المستخدم.

- 3) تزايد التطبيقات المتاحة في البيئات التعاونية كما في بيئات كل من (Wikis) و (P2P) وندوات المراسلة وخدمات مؤتمرات الفيديو...إلخ.
- 4) تتوفر أدوات وطرق كثيرة تسهم في تطبيقات كل من النشر الذاتي، والملاحظات الذاتية، وتجميع المحتوى المعرفي وتنقيته...إلخ، والتي تتراوح بين الممارسات التقليدية في النشر والنشر المفتوح من خلال توظيف برمجيات مثل RSS.
- 5) الإبداع في تطوير برمجيات إعداد المدونات (Blogging) يمثل دليلاً واضحاً على تلاحم واندماج التكنولوجيات المستخدمة نحو محور مشترك لكل أوجه الممارسة المشتركة.
- 6) أصبحت التكنولوجيا الحاسوبية المتاحة كلياً في كل وقت وأي مكان تمثل مجموعة متقدمة من الحاسبات المحمولة/النقالة، كما الحال في حاسوب أبل (iPad). وبينما تعتمد الحاسبات المحمولة حالياً على الموقع المعين فقط، فإن تكنولوجيا الحاسبات الموجودة كلياً هي التي تدير المحتوى الرقمي بطريقة نشطة.
- 7) صممت الهواتف المحمولة/النقالة الحديثة؛ لكي تتفق مع المتعلم المتعامل مع التكنولوجيا الرقمية أو من يطلق عليه "المواطن الرقمي (Digital Citizen or Digital Native)".
- 8) على الرغم من أن برمجيات وتطبيقات المحاكاة (Simulation) والواقع الافتراضي (VR) أصبحت تتسم بالتعقيد، إلا أن تكلفتها انخفضت إلى حد كبير، كما ازدادت الجودة والواقعية المرتبطة بها أيضاً.
- 9) ازداد تعامل المتعلمين في الوقت الحالي مع برمجيات وتطبيقات المباريات وأداء الأدوار، التي أصبحت توظف بواسطة عدد كبير من الأفراد للتفاعل مع مجموعات صغيرة أو كبيرة في نفس الوقت، كما في حالة المواقع الاجتماعية مثل (Facebook, Twitter, YouTube).
- 10) ظهرت إمكانية جديدة نابعة من تواصلية وتفاعلية المستخدم مع التعاملات الحاسوبية التي تسهم في خلق بيئة تكنولوجية متكاملة؛ مما أحدث ثورة تكنولوجية في تطوير التطبيقات العامة التفاعلية التي ترتبط بتمثيل الأدوار، كما في حالة برمجيات (Avatar)، واستعراض

الوحدات الافتراضية كمجالات مهمة ومفيدة لواجهات التفاعل مع المستخدم في نطاق الواقع الافتراضي.

المحور الثاني: استراتيجية المشاريع الإلكترونية

هناك العديد من الطرق والاستراتيجيات التي تستخدم في العملية التعليمية، ولكل من هذه الاستراتيجيات مميزاتا وعيوبها، كما أن كل منها يستخدم تبعاً للهدف من عملية التعليم والموضوع الذي يتم تعلمه، فنجاح التعلم الإلكتروني لا يعتمد بالأساس فقط على توفر التقنية وانتشارها، بل هو بحاجة إلى استراتيجية تعمل ضبط هذه التقنيات، واستغلالها الاستغلال الأمثل في العملية التعليمية وفق خطوات منظمة ومنهجية بحيث تحقق الغرض النهائي، وهو تحقيق الأهداف التعليمية بدرجة عالية من الكفاءة.

أولاً: أنواع استراتيجيات التعلم الإلكتروني

يرى الباحث أنه عند الحديث عن استراتيجيات التعلم الإلكتروني يجب أن ندرك أنها في الأصل ناتجة عن استراتيجيات التعلم العام، فهي أحد أشكال استراتيجيات التعلم والتي تؤثر كثيراً في أداء المؤسسة التعليمية، ويذكر الرنتيسي وعقل (2011م، ص ص 145-146) بعض من استراتيجيات التعلم الإلكترونية وهي:

1) استراتيجيات التعلم الإلكتروني المباشر:

- أ. استراتيجية المحاضرة.
- ب. استراتيجية التعلم بالتدريب والممارسة.
- ج. استراتيجية التعلم الصريح.

2) استراتيجيات التعلم الإلكتروني التفاعلي:

- أ. استراتيجية المناقشة.
- ب. استراتيجية المنتدى.
- ج. استراتيجية التعلم التعاوني.
- د. استراتيجية التعلم التشاركي.
- هـ. استراتيجية فكر، زوج، شارك.

(3) استراتيجيات التعلم الإلكتروني غير المباشر:

- أ. استراتيجية حل المشكلات.
- ب. استراتيجية التعلم المعتمد على الحاسوب.
- ج. استراتيجية دراسة الحالة.
- د. استراتيجية المناقشة غير المباشرة.

(4) استراتيجيات التعلم الإلكتروني المستقل:

- أ. استراتيجية المشاريع.
- ب. استراتيجية الواجبات.
- ج. استراتيجية التقارير.

(5) استراتيجيات التعلم الإلكتروني التجريبي:

- أ. استراتيجية التجارب الافتراضية.
- ب. استراتيجية المحاكاة.
- ج. استراتيجية رواية الحكايات.

وذكر إسماعيل (2009م، ص ص 299-330) مجموعة من استراتيجيات التعلم الإلكتروني المقترحة والتي يمكن توظيفها في تحسين وتطوير التصميمات التعليمية الخاصة بالتعلم الإلكتروني، وهي كالتالي:

(1) استراتيجية التعلم بالعروض التعليمية لبرمجيات الوسائط المتعددة: وفيها تستخدم الأجهزة

الإلكترونية وبرمجيات الوسائط المتعددة في عرض المحتوى الإلكتروني بالمواقف التعليمية ويأتي ذلك من خلال دمج الأجهزة والمواد التعليمية فيما يتم تعلمه للطلاب إلكترونياً، ويستخدم فيها الأجهزة التكنولوجية التقليدية والحديثة.

(2) استراتيجية التعلم بالمناقشات الإلكترونية: وهي تحل محل المناقشات التقليدية، فهي

منتدى يتضمن محادثات إلكترونية قائمة على التفاعلات المتبادلة بين المشاركين والتعاون في عرض المعلومات وإبداء الآراء العلمية والتعليمية، ومساعدة الطلاب في التغلب على المشكلات الزمنية والمكانية لتوقيت المناقشة.

(3) استراتيجية التعلم بالاتصال الإلكتروني: وتتضمن ستة مراحل تنفيذية وهي إدارة مستويات

التعلم بالبرنامج، وإدارة مصادر التعلم الإلكترونية بالاتصال المباشر، والتوجيه الذاتي

للتفاعل مع الأنشطة، والتمركز حول المتعلم، والتكامل والتكيف التعليمي، وأدوات المحادثة والاتصال.

(4) **استراتيجية التعلم بأنشطة الطلاب المنشورة إلكترونياً:** وتهتم هذه الاستراتيجية بمبدأ أن نشر أعمال الطلاب عالمياً لزملائهم في دول العالم يساعد في تعلمهم ويجعلهم أكثر جدية في بذل الجهد وتنظيمه وتنفيذ الأنشطة والأعمال التعليمية، فهي تعمل على إقناع الطلاب بتنفيذ أنشطتهم وواجباتهم لكي يشاهدوا ويقيما جمهور عالمي غير محدود وليس عضو هيئة تدريس واحد فقط، مما يجعلهم يقبلون على التعلم الذاتي لتنفيذ الأنشطة بحماس ونشاط.

ويرى الباحث أن الاستراتيجيات السابقة ذات أصل تقليدي وتم تحويلها إلى إلكتروني للمساهمة في حل أهم مشكلة عصرية وهي مشكلة الزمان والمكان، ويكمل إسماعيل (2009م، ص ص330-331) أيضاً مجموعة أخرى من استراتيجيات التعلم الإلكتروني المقترحة

(5) **استراتيجية التعلم بنشر وتوزيع المشكلات:** وهي استراتيجية تركز على استخدام استراتيجية حل المشكلات في بيئة مجموعات التعلم التعاونية الإلكترونية مدعمة ببرمجيات الحاسوب وخدمات وأدوات الإنترنت وليس بالضرورة أن يتوافر بها شرط التفاعل وجهاً لوجه.

(6) **استراتيجية التعلم الإلكتروني بالأحداث الناقدة التعاونية:** وهي استراتيجية تقوم على تجميع الأحداث والمواقف الحالية المتاحة نقدًا وتجسيدها من خلال الإنترنت؛ ليتم دراستها في مجموعات تعاونية عن بعد، وترتكز على التكامل بين الحدث الحالي والتعليقات والآراء النقدية المقدمة من الطلاب وهيئة التدريس باستخدام خدمات الإنترنت.

(7) **استراتيجية التعلم بمحاكاة لعب الأدوار بالويب:** وتهدف إلى جعل التعلم أكثر متعة، ويتم تصميم مواقف تعليمية قائمة على لعب الأدوار حيث تحدد للطلاب أدوار ذات أهداف تعليمية تساعده في ممارسة لعب الأدوار التعليمية من خلال محاكاتها إلكترونياً بالإنترنت وتحقيق مخرجات التعلم.

(8) **استراتيجية التعلم بمواقع الإنترنت التعليمية:** ستصبح هذه الاستراتيجية الأكثر انتشاراً نظراً لتقديمها مصادر إلكترونية متنوعة تعرض على الإنترنت خاصة برامج وخدمات الويب 2 (Web2)، حيث أنها تقدم خدمات ومواقع تعليمية متنوعة تتضمن الوثائق التعليمية

والأفلام والصور والأصوات وقواعد البيانات التي يمكن تضمينها في مواقع المقررات التعليمية الإلكترونية.

9) استراتيجية التعلم بالمشاريع الإلكترونية: تؤدي هذه الاستراتيجية إلى النمو المعرفي وتنفيذ مهام محددة لتحقيق أهداف التعلم لدى الطلبة، وفيها يجب أن يكون المنهج متطوراً بحيث يتم تحديد المصادر الإلكترونية المستخدمة في تنفيذ المشروع الإلكتروني ووصف استراتيجية استخدام كل مصدر إلكتروني في الحصول على المادة التعليمية وتنظيمها، وعرض المصادر الإلكترونية للطلاب باستراتيجية تظهر التنافس المعلوماتي بينها، وربط المعلومات المعروضة بالأهداف التعليمية للمشروع التعليمي الإلكتروني، واستخدام التسلسل المعلوماتي في تنفيذ عناصر المشروع، وتدريب الطلاب على تحمل مسؤولية المعلومات التي توصلوا إليها وتطبيقاتها العملية بالمشروع.

ثانياً: بناء استراتيجية تعليمية لتطبيق التعلم الإلكتروني

يلخص خان (Khan, 1997) كيفية بناء استراتيجية تعليمية لتطبيق التعلم الإلكتروني من

خلال الأبعاد الآتية:

- 1) البعد التربوي أو التعليمي:** ويتضمن الغايات، والأهداف التعليمية، والجمهور، وطريقة تنظيم وتصميم المحتوى، ونوع طرق وأساليب التعلم، ونوع الوسائط التعليمية.
- 2) البعد التكنولوجي:** ويتضمن تخطيط البنية التحتية، والعتاد (الأجهزة أو المكونات المادية)، والبرمجيات.
- 3) بعد تصميم البيئة أو البنية (أو الواجهة):** وتشمل تصميم الموقع والصفحات، والإبحار والتصفح، وتصميم المحتوى، وإمكانية الوصول، واختبار إمكانية الاستخدام.
- 4) بعد التقييم:** ويشمل أدوات تقييم الأداء وعملية التعليم وبيئة التعلم بتقييم المتعلمين، وتقييم التدريس وبيئة التعلم.
- 5) البعد الإداري:** يتعلق بالعمليات الإدارية وعمليات صيانة وتشغيل بيئات التعلم، وتطوير المحتوى وتحسينه.
- 6) بعد دعم المصادر:** ويشمل مدى توافر الدعم المباشر والمصادر المطلوبة لبيئة التعلم.

(7) البعد الأخلاقي: ويشتمل التأثير السياسي والاجتماعي، والتنوع الثقافي والاجتماعي، والتحيز والتنوع الجغرافي، وأصول التعامل والحوار، وتنوع المتعلمين، والتوزيع الرقمي، والقضايا القانونية مثل الخصوصية وحقوق الملكية.

(8) البعد المؤسسي: ويتضمن وجود رؤية واضحة نابغة من الرسالة التربوية للمؤسسة، والشئون الإدارية، والشئون الأكاديمية، وخدمات الطلاب.

وقد ساهمت هذه الأبعاد في مساعدة الباحث على بناء كل من استراتيجية المشاريع الإلكترونية، والبيئة التعليمية الإلكترونية بشكل علمي ودقيق، من أجل تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

ثالثاً: تعريف استراتيجية التعلم بالمشاريع الإلكترونية

يستعرض الباحث مجموعة من التعاريف لاستراتيجية التعلم بالمشاريع الإلكترونية في الأدب التربوي والدراسات السابقة، من أجل أن تكون له مدخلاً في فهم طبيعة هذه الاستراتيجية بشكل عام، وعلاقتها باستراتيجية المشاريع التقليدية، من أجل البناء عليها وتطويرها.

ف نجد أن الشرقاوي (2013م، ص29) عرف استراتيجية المشاريع الإلكترونية بأنها "استراتيجية يتعلم فيها الطلاب في شكل مجموعات تعاونية، ويتم من خلالها تنفيذ مشاريع محددة أو يقوم الطلاب فيها بتنفيذ مشاريع فردية إلكترونية، ويمكن للمتعم في هذه الاستراتيجية أن يتلقى التغذية الراجعة من زملائه عن طريق التعاون معهم في مجموعات العمل أو يتلقى هذه التغذية من المعلم".

بينما عرفت عمر (2013م، ص8) استراتيجية المشاريع الإلكترونية بأنها "طريقة تعلم تقوم على فكرة توزيع الأدوار في إطار من العمل التعاوني، وذلك للوصول إلى هدف عام موحد، ويتم ذلك من خلال ممارسة تجارب عملية واقعية، ومعالجة مشكلات حقيقية، يقوم فيها الطالب ببناء معرفته بنفسه بالتفاعل مع أفراد فريق عمله، والمصادر المتاحة، وأيضاً بالتفاعل مع المقرر وفرق العمل الأخرى".

بينما عرف عقل (2012م، ص8) استراتيجية المشاريع الإلكترونية بأنها "منظومة من الخطوات المحددة لإدارة الأنشطة والتفاعلات التعليمية الإلكترونية في الموقف التعليمي على شكل مشاريع إلكترونية يقدمها الطلبة؛ بهدف تنمية مهارات تصميم عناصر التعلم ومعتمدة على مجموعة من الأدوات والمهام والمهارات التعليمية الإلكترونية والمستعينة بكل المصادر التعليمية الإلكترونية المتوفرة".

وبالنظر للتعريفات السابقة نجد أن جميعها أكدت على أن الاستراتيجية تعتمد على قيام الطلبة بتنفيذ مشاريع إلكترونية سواءً أكان ذلك عبر مجموعات تعاونية أو فردياً، وأن الطالب فيها يتعلم بنفسه ويبني معرفته بنفسه، وذلك من خلال توظيف المصادر التعليمية الإلكترونية المتاحة.

رابعاً: أهداف التعلم بالمشاريع الإلكترونية

تتمثل بعض أهداف التعلم بالمشاريع الإلكترونية وذلك حسب ما يراها كل من سعدي والبلوشي (2009م، ص161) والشعبيية (2008م، ص14) بالتالي:

- 1) تنمية قدرة الطالب على الإبداع: يجب أن يكون المعلم حريصاً على تطوير قدرة الطالب الإبداعية من خلال المشروع، فمن الممكن أن يطلب المعلم تصميم مجسم المدينة المنورة بعد الهجرة أو مخططاً لمعركة أو لوحة فنية أو مجسماً.
- 2) زيادة الدافعية: يمتلك الطلبة الأسئلة في التعلم المبني على المشاريع ويقضون وقتاً للعمل على الإجابة عليها خارج المدرسة، فهذا النوع من التعلم يقدم العديد من الفرص لزيادة دافعية المتعلمين باعتماده على رغبات وتساؤلات المتعلمين أنفسهم.
- 3) زيادة الاستقلالية المعرفية: يصبح الطلبة مسئولين أكثر عن تعلمهم، وتصلق لديهم مهارات الحصول على المعرفة من دون الاعتماد على المعلم كمصدر رئيسي لها. فتنطور عادات ذهنية تساعد المتعلم ليصبح متعلماً في كل فترات حياته.
- 4) زيادة التحصيل: من خلال المشروع يلجأ الطلبة إلى مصادر ومراجع متعددة غير الكتاب المدرسي، ويمارسون من خلاله قدرات عليا من التعلم كالتحليل والتركيب والتطبيق والنقويم.
- 5) اكتشاف قدرات الطلاب: حيث يساعد المشروع على اكتشاف القدرات والمهارات التي يمتلكها الطلاب، ويكشف للمعلم الطالب الضعيف والطالب المتميز بصورة أكبر ويعرف قدراتهم وميولهم.

(6) تنمية المهارات الاجتماعية: من خلال اشتراك أكثر من طالب في مشروع واحد يعلمهم احترام زملائهم واحترام الوقت، ومحاولة البحث عن أشخاص آخرين من البيئة المحلية لمساعدته في مشروعه.

(7) المتعلم معلم للآخرين: عندما يعرض الطالب مشروعه أمام الفصل فإنه يصبح معلماً صغيراً، يشرح فكرته، ويبين الخطوات التي مر بها، والصعوبات التي واجهها، والأشياء الجديدة التي تعلمها، وبالتالي تزيد ثقته بنفسه، وثقة زملائه به.

(8) تفعيل المنحنى التكاملي: مساعدة المتعلم على الربط التكاملي بين المواد الدراسية المختلفة، ومساعدته على الربط التكاملي بين الحياة الواقعية والمادة الأكاديمية.

خامساً: أنماط التعلم بالمشاريع الإلكترونية

يرى كل من الأحمد، ويوسف (2005م، ص112) أن هناك نمطين من أنماط التعلم بالمشاريع وذلك حسب معيار عدد المشاركين وهما:

1) مشاريع فردية: ويكون العمل في هذا النوع من المشاريع بشكل فردي أي يقوم كل طالب بإعداد مشروع بمفرده مختلفاً عن المشاريع الأخرى، أو يكون نفس المشروع، ولكن كل طالب يعمل على انفراد مثل بناء دارة كهربائية أو تصميم بناء هندسي أو إعداد برنامج حاسوبي وغيرها.

2) مشاريع جماعية: وهي التي لا يمكن العمل بها بشكل انفرادي، مثل تقديم مسرحية أو فعالية مدرسية أخرى لأنها تتطلب مشاركة مجموعة من الطلبة في الإعداد والتنفيذ من جهة، ومن جهة أخرى قد لا يستطيع المعلم متابعة كل مشروع على حدة لعوامل الوقت وطبيعة المشاريع مما يقود إلى الاعتماد على العمل الجماعي مثل تصميم رسم هندسي لمدينة سياحية.

ومن مزايا التعلم الإلكتروني القائم على المشاريع هو تنمية روح المنافسة الحرة الموجهة في المشاريع الفردية، ومراعات الفروق الفردية بين الطلاب وبعضهم البعض من حيث اختيارهم لمشاريع تتفق وحاجاتهم وميولهم ورغباتهم والسماح بتكوين علاقات اجتماعية فيما بينهم، كما يتيح فرصة تشجيع الطلاب على العمل والإنتاج وربط النواحي النظرية بالنواحي العلمية وتهيئة الطالب للحياة العملية خارج أماكن العمل الرسمي، وتطبيق

المحتوى الذي تعلمه الطلاب مقترناً بالمهارات التي لديهم في مرحلة القيام بالمشروع (طلبه، 2010م، ص26).

وقد اتبع الباحث النمط الأول في تنفيذ دراسته، وذلك بتنفيذ مشاريع فردية أي تقوم كل طالبة بإعداد مشروع بمفردها يكون نفس المشروع، ولكن كل طالب يعمل على انفراد؛ ويعتبر هذا النمط مناسب لطبيعة الدراسة وللتقنيات التكنولوجية المتوفرة لديه، حيث ساعد التعلم الإلكتروني المتبع في الدراسة والمدعوم بأدوات مثل البريد الإلكتروني ونماذج المراسلة وخدمة مشاركة الملفات الإلكترونية وخدمة التعليق على الصفحات التعليمية، في إتباع نمط المشاريع الفردية.

المحور الثالث: مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

كان لظهور الويب تأثير واضح وثورة كبيرة في عالم الاتصالات وتبادل المعلومات الهائلة على مستوى العالم، وكان لهذا الظهور تطور متراكم لهذه المعلومات والحقائق منذ تسجيلها أو رصدها وحتى الآن؛ بكل ما تحويه من خدمات عظيمة في مجال الاتصال والتواصل مع العالم بأسره.

أولاً: دور الإنترنت في التعليم

لشبكة الإنترنت دور أساسي في التنمية ودعم البنيات المعلوماتية للدول المتقدمة، حيث أعادت تشكيل الحياة في مختلف المجالات عامة والتعليم على وجه الخصوص، لذا يرى أحمد (2009م، ص ص171-172) بعض من أدوار الإنترنت في التعليم بالتالي:

- (1) الربط بين أنماط التعليم المختلفة بأنواعها التقليدية والحديثة.
- (2) توفير معلومات حديثة وتجارب تربوية عالمية ومتجددة تفيد المعلمين والطلاب والخبراء العاملين في مجالات التربية والتعليم.
- (3) توفير أساليب المتعة والتشويق في البحث عن المعلومات والمساعدة في تنمية المهارات والسلوكيات التربوية الإيجابية.
- (4) إتاحة معلومات متنوعة تتضمن الحلول والبدائل للمعلمين والطلاب.

- 5) توفير بيئة تعليمية تتصف بالحرية والتجديد والمرونة وعدم الاقتصار على الصف التقليدي.
- 6) توفير معلومات رقمية يمكن تحويلها إلى برامج أخرى مطورة بشكل يناسب قدرات الطلبة ومستوياتهم.
- 7) تنمية آفاق التفكير والشخصية وروح المبادرة لدى المتعلمين.
- 8) دعم البحث العلمي في المجالات التعليمية.
- 9) مساعدة الطالب على تحقيق التعلم الذاتي ومواصلة التعليم المستمر.
- 10) تغيير دور المعلم من مجرد ملقن إلى مطور ومشارك في العملية التعليمية.
- 11) تطوير المهارات التكنولوجية المعروفة بمهارات الثقافة المعلوماتية للبحث واستخدام الحاسوب والإنترنت.

ثانياً: تعريف مواقع الويب التعليمية

تعددت التعاريف لمواقع الويب التعليمية في الأدب التربوي والدراسات السابقة والتي رجع إليها الباحث، فوجد أن النجار (2008م، ص150) يعرفها بأنها "وحدات تعليمية من الصفحات الرقمية على شبكة الإنترنت تتكون من عناصر الوسائط فائقة التداخل (Hypermedia)، وتحتوي على أنشطة وخدمات ومواد تعليمية لفئة محددة من المتعلمين لتحقيق أهداف محددة".

بينما يعرفها حميد(2011م، ص559) بأنها "مجموعة من الصفحات الرقمية على شبكة الإنترنت تقدم وحدة أجهزة العروض الضوئية لمادة تكنولوجيا التعليم بأشكال رقمية متنوعة وتعتمد على مجموعة من الأدوات كالبرمجية التعليمية، وغرف النقاش، ومنتدى النقاش، ومكتبة الموقع، والمدونات الشخصية، مما يوفر للطلاب المعلمين التفاعل مع المحتوى والزلاء ومعلم المقرر، لتحقيق أهداف تعليمية محددة مسبقاً ويمكن قياس أثرها".

بينما يعرفها الشرنوبي (2012م، ص654) بأنها "فنيات وخطوات وعمليات ومراحل تصميم مواقع الويب التعليمية، وتشمل عملية تصميم مواقع الويب 2.0 على عدة متغيرات وفنيات من بينها تصميم الواجهة العامة للموقع، وتصميم واجهة المستخدم، وتصميم التفاعل، وتصميم الروابط

والوصلات ذات العلاقة بالمحتوى المعروض من خلال الموقع، وتصميم الإبحار، وتصميم أساليب الظهور والاختفاء للعناصر والمثيرات على الشاشة، وكذلك تصميم المثيرات التعليمية ذاتها المعروضة من خلال صفحات الموقع، مثل النصوص والصور والرسومات الثابتة والمتحركة، ولقطات الفيديو والصوت إلى غير ذلك من المتغيرات الخاصة بالتصميم في إطار بيئة الاتصال وتكنولوجيا المعلومات الإلكترونية عبر الإنترنت المسماة بالويب 2.0 على نحو يتصف بالمرونة والإتاحة والتكاملية والتفاعلية الإلكترونية".

ومن خلال التعريفات السابقة يرى الباحث أن مواقع الويب التعليمية تمثل مجموعة من الصفحات الإلكترونية على شبكة الإنترنت، والتي تحتوي على محتوى إلكتروني مبني ومنظم بشكل منهجي داخل تلك الصفحات، وباستخدام وسائط متعددة، بالإضافة إلى احتوائها على أدوات تفاعل إلكترونية تسمح لكل من المعلم والطالب بالتفاعل سواءً أكان ذلك تزامنياً أم لا تزامنياً.

ثالثاً: أنواع المواقع الويب

حدد كل من طيبي (2007م، ص ص 314-315)، ومصطفى (2004م، ص 148) أن نوعان من مواقع الويب وهي:

1) مواقع الإنترنت الساكنة (Static Web Sites): وتتصف بأن محتوياتها ثابتة نوعاً ما وفق ما تم تحديده من قبل صاحب الموقع منذ بداية نشره، حيث لا تتغير هذه المحتويات إلا من قبل مطور هذا الموقع؛ فعلى سبيل المثال عندما تحتوي صفحة موقع على نصوص وصور أدرجت من قبل مطور هذه الصفحة، ستبقى هذه المحتويات كما هي وفي نفس التنسيق الأولي (من هنا جاءت التسمية "ساكنة") حتى يقوم مطور الموقع بتغيير هذه المحتويات أو التنسيق.

2) مواقع الإنترنت الديناميكية (Dynamic Web Sites): وهي مواقع تتصف بالتفاعلية (Interactivity)، أي أنها مواقع تستقبل من المستخدم بيانات، لتعرض له المعلومات المناسبة اعتماداً على ما قام بإدخاله من بيانات. إن قدرة الموقع على عرض معلومات

آنية تعتمد على إنشاء أو تكوين محتويات صفحات الإنترنت في لحظة طلبها، مما يعني أن هذه الصفحات بمحتوياتها تولد في لحظة طلبها بشكل ديناميكي، جميع هذه المواقع تعتمد بشكل أساسي على قواعد البيانات في طريقة عملها وعرضها لمعلومات آنية، حيث ترتبط صفحات الموقع مباشرة بقاعدة البيانات التابعة للموقع وتعرض محتوياتها اعتماداً على البيانات المخزنة في قاعدة البيانات.

ومنهم من يصنف مواقع الويب إلى أجيال كدراسة كل من القصاص (2015م، ص 13-15)، والعريمية (2011م، ص 3) وهي:

(1) الجيل الأول ويب 1 (Web1): في هذا النوع يستطيع الفرد قراءة المعلومات المنشورة على شبكات الإنترنت، دون إضافة تعليق كتابي على هذه المعلومات؛ أي أنه مقتصر على المشاهدة من اتجاه واحد، فهو يمثل مصدراً جيداً للمعلومات ولكن باتجاه واحد، أي إن المعلومة تنتج من صاحب الموقع ولا يمتلك القارئ سوى التلقي فقط، فهي صفحات إنترنت ثابتة (Static) غير تفاعلية ونادراً ما يتم تحديث محتواها.

(2) الجيل الثاني ويب 2 (Web2): ويمثل نسخة جديدة من الويب يقوم على تحويل الإنترنت إلى منصة عمل بدلاً من كونها مواقع فقط؛ وهذا يعني أن تكون التطبيقات تعمل من خلال الموقع بدلاً من أن تعمل عليها من جهازك الشخصي، بشكل آخر أنه لا حاجة لتنصيب البرامج على جهاز الحاسوب وإنما تشغيلها من مواقعها ويتم العمل على البرنامج داخل المتصفح. وفيه أيضاً يتم تعظيم دور المستخدم في إثراء المحتوى الرقمي على الإنترنت، والتعاون بين مختلف مستخدمي الإنترنت في بناء مجتمعات إلكترونية.

يعتبر التطور الحاصل في شبكات الإنترنت وتحولها إلى الجيل الثاني من الويب من أهم الأحداث التي ساعدت في توظيف تقنياتها المختلفة في العملية التعليمية، ومن أهم الأمثلة للتقنيات التي قدمها الجيل الثاني للويب وذلك حسب ما يراه كل من عمر (2013م، ص 11)، والباز (2013م، ص 133) بما يلي:

أ. **المدونات التعليمية (Blogs):** فهي يوميات أو مذكرات إلكترونية أو موقع إلكتروني يتم تجديده باستمرار بواسطة الإدخالات الجديدة التي يضيفها الشخص صاحب المدونة، حيث يمكن إضافة بعض الروابط لمواقع أخرى، والصور، والرسوم التوضيحية، ولقطات صوت أو فيديو، ويؤدي استخدامها في التدريس إلى أن يكون المتعلم ذاتي التوجيه ومتأماً، وقادراً على التعلم المستمر، وإعادة تعلم المهارات المهنية من خلال التقويم الذاتي.

ب. **فيسبوك (Facebook):** عبارة عن شبكة تواصل اجتماعية تمكن المستخدمين من التفاعل والتواصل وإضافة أصدقاء إلى قائمة أصدقائهم، وإرسال الرسائل إليهم، وأيضاً تحديث ملفاتهم الشخصية، وتعريف الأصدقاء بأنفسهم، وإنشاء مجموعات حوار وصفحات ويب.

ج. **جوجل درايف (Google Drive):** وهي خدمة تخزين سحابي، ومزامنة ملفات مقدمة من شركة جوجل، حيث تسمح للمستخدمين من إنشاء وتعديل وتخزين الملفات المكتبية على خوادم جوجل التي تضمن أمن الملفات فيها وعدم الوصول إليها إلا من قبل مالك الملف أو من يخوله، ويمكن من خلال هذه الخدمة أيضاً رفع الملفات وتحميلها وحتى تعديلها على الإنترنت باستخدام الحواسيب أياً كان نظام التشغيل فيها والهواتف الذكية والأجهزة اللوحية.

د. **يوتيوب (YouTube):** وهو موقع يسمح للمستخدمين برفع ومشاهدة ومشاركة مقاطع الفيديو الأصلية مجاناً، ويقدم أيضاً منتدى يتيح للأشخاص الاتصال بالآخرين، كما يعمل كنظام أساسي للتوزيع لمن يقومون بإنشاء المحتوى الأصلي والشركات المعلنه.

(3) الجيل الثالث ويب3 (Web3): الويب الدلالي وهو واحد من الأفكار التي تحاول تسهيل الأمور بشكل كبير بحيث تجعل الصفحات أكثرأ فهماً؛ أي فهم معاني الكلمات من أجل تغيير طريقة استخدام الويب، وسيؤدي إلى احتمالات جديدة في الذكاء الاصطناعي وجعل الآلات قادرة على فهم المعاني أو "الدلالات" للمعلومات على شبكة الإنترنت وعالجتها بشكل

مباشر أو غير مباشر. مثل: أداة استرجاع وشرح الوثائق، وأداة المفضلة الاجتماعية، وأداة قاموس الكلمات.

رابعاً: لغات وتقنيات تصميم مواقع الويب

يرى الجامع (2010م، ص339)، والطاهر وعطية (2012م، ص183) أن هناك لغات وتقنيات مطلوبة لتصميم أي موقع ويب وهي:

1) لغات وتصميم مواقع الويب: أشارت العديد من الدراسات والأدبيات التربوية إلى أن استخدام

المواقع التعليمية المصممة لهدف معين ووضع تلك المواقع على شبكة الإنترنت له تأثير إيجابي على تنمية اتجاه المتعلم نحو المادة التعليمية، وكذلك تنمية الكثير من الجوانب ومنها الجانب المهاري، وفي ضوء ذلك رأى العلماء ضرورة وجود نظام إلكتروني خاص لتبادل الوثائق وتتلخص في إنشاء لغة رمزية تقوم بإدخال بعض العلامات أو الرموز بداخل النص لتوجه البرنامج الذي يقوم بعرضه (المتصفح) إلى كيفية عرض النص.

وتم إنشاء مجموعة من الرموز التي توضع بين علامتين <الأمر> والتي عرفت باسم HTML Hyper Text Markup Language وباستمرار الويب استمرت لغة HTML في التغيير بمعدل سريع، وظهرت منها الكثير من الإصدارات وانشقت منها الكثير من لغات التصميم.

2) صفحات ومواقع النسيج العنكبوتي HTML Sites & Web Pages: لغة HTML

وترجمتها لغة النص الفائق أو المتميز أو المرجعي حسب ترجمة شركة Microsoft عبارة عن مجموعة سهلة من الأوامر التي يتعرف عليها الحاسوب وينفذها في الحال وهي بهذا تعتبر Command Language لا تحتاج إلى تحويلها أو ترجمتها إلى File.exe وفي الواقع كل صفحات الإنترنت بصرف النظر عن البرامج المساعدة التي استخدمت في تصميمها عبارة عن مجموعة من الأوامر HTML حيث تعتبر هذه اللغة هي لغة المصدر في تصميم صفحات الإنترنت ولا تحتاج إلى برنامج مترجم بل يستطيع المستعرض (Browser) ترجمة ما كتبه ومن ثم عرض الصفحة.

3) الويب: ظهر الويب لأول مرة عام 1989م في أحد مراكز الأبحاث الأوروبية في جنيف والمعروف باسم CERN كأسلوب ابتكره علماء المركز لنشر نصوص الهايبرتكست على شبكة الإنترنت، ثم انتشر هذا الأسلوب في نشر المعلومات بابتكار لغة Hyper Text Markup Language والمعروفة اختصاراً HTML فالملفات المنشأة بهذه اللغة يمكن إضافة روابط بداخلها تشير إلى ملفات HTML أخرى أو رسوم أو صور أو صوت أو لقطات فيديو، ويمكن أن تتم التنمية المهنية من خلال الإنترنت بعدة طرق لاسيما أساليب التنمية الذاتية الإلكترونية، فضلاً عن التدريب المتزامن أو غير المتزامن.

خامساً: المهارات اللازمة لتصميم مواقع الويب التعليمية

إن الحديث عن عالم الحاسوب والإنترنت هو حديث عن حمى الصراعات والتغير الدائم، وذلك التغير الذي امتد وتناول إلى أن يشمل التعليم العالي والجامعات الافتراضية، والجامعات الإلكترونية جميعها وظفت الإنترنت واعتبرتها أدواتها الرئيسية في التواصل. وفي عالم اليوم أصبح الارتباط بين الإنترنت والجامعات الحديثة ارتباطاً وثيقاً ومتميزاً. وتم وضع أسس تصميم المواقع التعليمية على شبكة الإنترنت (الجامع، 2010م ص ص 345-347) وهي:

1) تحديد الجمهور: حيث يلزم معرفة من سيقوم بزيارة الموقع التعليمي، فهناك أعداد كبيرة من المستخدمين الذين يجوبون مواقع الشبكة سعياً وراء مواقع تشبع رغباتهم وحاجاتهم البحثية والعلمية، ومن ثم ينبغي أن نحدد طبيعة الجمهور المستهدف وخصائصه وحاجاته، وبالتالي يمكن تحديد المحتوى المعلوماتي ومستوى اللغة المستخدمة ونوعية التصميم وشكل وكم الروابط والوصلات بالمواقع الأخرى.

2) تحديد الهدف: وذلك بتقديم محتوى علمي إلكتروني، وربط المحتوى بمحركات البحث المتخصصة على شبكة الإنترنت، وربط الموقع بمواقع أخرى تخدم المجال العلمي نفسه، وتوفير نظام للتعليم التعاوني، والتنظيم الجيد للموقع من حيث أخذ الحيز الحقيقي للشاشة ووضع المعلومات الأكثر أهمية على أعلى يمين الشاشة والتنسيق الجيد للصفحات قدر

الإمكان من أجل تقليل استخدام شريط التمرير، والوضوح في عرض الأفكار الرئيسية واستخدام أنواع من الخطوط سهلة القراءة، وسهولة الإبحار داخل الموقع وذلك بوضع وصف دقيق للوصلات، والفصل بين الوصلات التي تأتي بشكل متتالي من خلال المساحات الفارغة، وتجنب الصور المستعملة كوصلات، وتسمية الوصلات بالمواقع لتكون معبرة عن مضمون الموقع المشار إليه.

(3) الشكل العام للموقع: يجب أن يتميز الشكل العام للموقع بالبساطة والوضوح، مع عدم إهمال العنصر الجمالي حتى لا يبدو الموقع مفتقداً لعناصر الجذب ويتطلب ذلك تجنب الصور الكثيرة والإقلال من الإطارات والرسوم المتحركة.

(4) الضبط النهائي للموقع: يجب الالتزام بعملية الضبط النهائي للموقع قبل نشره على شبكة الإنترنت، وذلك للتأكد من مناسبة الموقع التعليمي للعرض على شبكة الإنترنت من خلال مشاهدة الموقع بأنواع مختلفة من المتصفحات مثل (Internet Explorer-Opera-Firefox-Chrome)، وعرض الموقع بما يتضمنه من صور ورسوم متحركة ثم عرضه بدونها وذلك بالتأكد من إمكانية الحاجة إلى برامج مساعدة، واستعمال إعدادات برمجة مناسبة تتناسب مع أكثر الأنظمة اللونية شيوياً بين مستخدمي الإنترنت (نظام 256 لون).

ومما سبق يرى الباحث أن الإنترنت له دور فاعل تنمية المهارات وإكساب المتعلمين المعرفة والمهارات اللازمة لمواجهة تحديات الحياة الحقيقية، والإسهام في إكسابهم أسلحة وأدوات تجعل منهم قادرين على التطور ومجاهاة سرعة التغير العلمي والتكنولوجي.

استطاع الباحث من خلال الإطار النظري أن يتعرف على طبيعة التعلم الإلكتروني وفلسفته وأهدافه، واختيار أفضل الاستراتيجيات التعليمية الإلكترونية المناسبة للدراسة وتوظيفها؛ والتعرف على طبيعة استراتيجية المشاريع الإلكترونية وخطواتها الأساسية، وأنماط التعلم من خلالها؛ والتعرف على المهارات الأساسية لتصميم مواقع الويب التعليمية، واللغات والتقنيات الحديثة التي تدعم عملية تصميم المواقع التعليمية الإلكترونية.

الفصل الثالث

الدراسات السابقة

الفصل الثالث

الدراسات السابقة

يتناول هذا الفصل الدراسات السابقة التي تناولت متغيرات الدراسة؛ فاطلع الباحث على مجموعة من الدراسات السابقة ذات العلاقة، وقد قام بتصنيف تلك الدراسات إلى محورين هما:

المحور الأول: الدراسات التي تناولت استراتيجية المشاريع الإلكترونية.

المحور الثاني: الدراسات التي تناولت مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

وفيما يلي عرض لهذه المحاور :

المحور الأول: الدراسات التي تناولت استراتيجية المشاريع الإلكترونية

(1) دراسة الضبة (2014م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن فاعلية استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية التفاعل والتشارك الإلكتروني والاتجاه نحوها لدى طالبات كلية التربية بالجامعة الإسلامية غزة، حيث اتبعت الباحثة المنهج الوصفي والمنهج التجريبي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (40) طالبة تم اختيارهن بالطريقة القصدية وتم توزيعهن إلى مجموعتين تجريبيتين الأولى استخدمت "تفاعل منتدى" والثانية استخدمت "تفاعل متعدد المجموعات"، وتم تصميم مجموعة من الأدوات لجمع البيانات من قبل الباحثة وهي "مقياس التفاعل الإلكتروني" و"بطاقة المقابلة" و"مقياس اتجاه"، وتوصلت الدراسة إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مقياس التفاعل الإلكتروني، بينما توجد فروق ذات دلالة إحصائية في بطاقة المقابلة ومقياس الاتجاه بين المجموعتين، وأظهرت النتائج أيضاً أن نتيجة معامل الكسب لبلاك في بطاقة المقابلة للمجموعتين يظهر فاعلية استراتيجية المشاريع الإلكترونية، وتبين أن حجم الأثر لمقياس التفاعل والتشارك الإلكتروني في المجموعتين يدل على فاعلية التفاعل والتشارك الإلكتروني لدى العينة.

(2) دراسة مرسي وآخرون (2014م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر استخدام استراتيجية المشروع على تنمية بعض مهارات التصميم لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي في مدينة صدفا بمصر، حيث اتبع الباحثون المنهج التجريبي في تطبيق هذه الدراسة، وتكونت عينة البحث من (33) طالباً من طلبة الصف

السادس الابتدائي بمدرسة أولاد إلياس الابتدائية وتم إتباع التصميم التجريبي (قبلي/بعدي) لمجموعة واحدة، وتم تصميم أداتين لجمع البيانات من قبل الباحثين وهي "اختبار معرفي" و"بطاقة ملاحظة"، وتوصلت الدراسة إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات التطبيق القبلي ومتوسط درجات التطبيق البعدي في كل من الاختبار و بطاقة الملاحظة وذلك لصالح التطبيق البعدي.

(3) دراسة عقل (2013م)

هدفت هذه الدراسة إلى قياس مدى فاعلية استراتيجية التعلم بالمشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم عناصر التعلم لدى طالبات كلية التربية بالجامعة الإسلامية غزة، حيث اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعة واحدة، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (29) طالبة، وتم تصميم أداتين من قبل الباحث وهما "اختبار تحصيلي"، و"بطاقة ملاحظة" بهدف قياس الجوانب المعرفية والعملية لمهارات تصميم عناصر التعلم. وتوصلت الدراسة إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات التطبيق القبلي ومتوسط درجات التطبيق البعدي في كل من الاختبار و بطاقة الملاحظة وذلك لصالح التطبيق البعدي، كما كشفت عن وجود فاعلية كبيرة للاستراتيجية تزيد عن واحد صحيح وفقاً للكسب المعدل بلاك في تنمية مهارات تصميم عناصر التعلم.

(4) دراسة الشرقاوي (2013م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر استراتيجية قائمة على التفاعل الإلكتروني بين استراتيجيتي المشاريع والمناقشة وأثرها على تنمية مهارات إنتاج بيئات التدريب الإلكترونية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية في مدينة المنصورة بمصر، حيث اتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي والمنهج التجريبي في تطبيق هذه الدراسة، وتكونت عينة البحث من (96) طالباً من طلبة كلية التربية وتم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات تجريبية الأولى تدرس عبر استراتيجية المشاريع الإلكترونية والثانية تدرس عبر استراتيجية المناقشة الإلكترونية والثالثة تدرس عبر التفاعل بين الاستراتيجيتين، وتم تصميم مجموعة من الأدوات لجمع البيانات من قبل الباحث وهي "اختبار تحصيلي" و"بطاقة ملاحظة" و"بطاقة تقييم البيئة التي يتم إنتاجها"، وتوصلت الدراسة إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية للمجموعة الثالثة التي درست عن طريق التفاعل بين الاستراتيجيتين،

وكذلك أظهرت النتائج وصول أفراد المجموعة الثالثة في الجانب المعرفي والأدائي إلى درجة الإتقان.

(5) دراسة عمر (2013م)

هدفت هذه الدراسة إلى تقديم تصور مقترح لتوظيف إمكانات شبكات التواصل الاجتماعي في التعلم القائم على المشاريع وأثرها في زيادة دافعية الإنجاز والاتجاه نحو التعلم عبر الويب لدى طالبات كلية التربية للبنات بجامعة أم القرى، حيث اتبعت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي والمنهج التجريبي في تطبيق هذه الدراسة، وتكونت عينة البحث من (96) طالبة، وتم تصميم أداة لجمع البيانات من قبل الباحثة "مقياس اتجاهات التعلم عبر الويب"، واستعانت "باختبار الدافع للإنجاز للأطفال والراشدين (من إعداد فاروق موسى)" كأداتين للدراسة؛ وتوصلت الدراسة إلى وجود فاعلية للتصور المقترح وأن له أثر واضح في زيادة الدافعية للإنجاز، وزيادة في الاتجاه الإيجابي نحو التعلم عبر الويب.

(6) دراسة باقري وآخرون (Bagheri et al., 2013)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر استراتيجية التعلم القائم على المشاريع في تنمية مهارات التعلم الذاتي لطلبة التربية التكنولوجية، حيث اتبع الباحثون المنهج التجريبي لإجراء الدراسة، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (78) من طلبة جامعة "أراك" بإيران حيث تم توزيعهم إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية، وتم تصميم "مقياس استعداد" كأداة لجمع البيانات من قبل الباحثين؛ وتوصلت الدراسة إلى أن طلبة المجموعة التجريبية والذين تعلموا باستراتيجية التعلم القائم على المشاريع أظهروا مهارات تعلم ذاتي أكبر من طلبة المجموعة الضابطة والذين درسوا بالطريقة الاعتيادية.

(7) دراسة إسكروتشي وأوسكروشي (Eskrootchi & Oskrochi, 2010)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر الدمج بين استراتيجية المشاريع والمحاكاة المحوسبة في تنمية مهارات التفكير البنائي، حيث اتبع الباحثان المنهج شبه التجريبي لإجراء الدراسة، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (72) طالباً وطالبة من طلبة المرحلة الإعدادية بمدينة كانساس الأمريكية، وتم تصميم اختبار معرفي كأداة لجمع البيانات من قبل الباحثين؛ وتوصلت

الدراسة إلى وجود أثر للتعلم بالدمج بين استراتيجيات المشاريع والمحاكاة المحوسبة بالمشاريع في تنمية مهارات التفكير البنائي لدى الطلبة.

(8) دراسة الصعيري (2010م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر التعلم بالمشاريع القائم على الويب في تنمية مهارة حل المشكلات والتحصيل في مادة الحاسب الآلي في جدة، حيث اتبعت الباحثة المنهج الوصفي والمنهج التجريبي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (21) طالبة من طلبة الثانوية حيث تم اختيار الصف عشوائياً، وتم تصميم أداتين من قبل الباحثة لجمع البيانات وهي "اختبار لمهارة حل المشكلات" و"اختبار تحصيلي"، وتوصلت الدراسة إلى وجود أثر للتعلم بالمشاريع في تنمية مهارة حل المشكلات وكذلك وجود زيادة في التحصيل لدى الطالبات.

(9) دراسة زانج وآخرون (Zhang et al., 2009)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن مدى مساهمة التعلم عبر المشاريع الإلكترونية في تحقيق التعاون عبر الويب بين الطلبة في تايوان، حيث اتبع الباحثون المنهج الكيفي (دراسة الحالة)، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (48) فرداً من طلبة جامعة تايوان حيث تم تقسيمهم إلى مجموعات عبر الويب، وتم تصميم أداتين من قبل الباحثين لجمع البيانات وهي "الملاحظة عبر الويب" و"المقابلة"، وتوصلت الدراسة إلى أن التعلم عبر المشاريع الإلكترونية قد ساهم بشكل فعال في تحقيق التعاون بين الطلبة عبر الويب، وكذلك أظهرت النتائج فاعلية هذه الطريقة في مجال التعليم العالي.

(10) دراسة لو وماكجريجور (Lou & MacGregor, 2004)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر استراتيجيات التعلم بالمشاريع عبر الويب في تنمية اتجاه الطلبة نحو التعلم التشاركي في أمريكا، حيث اتبعت الباحثتان المنهج الوصفي والمنهج التجريبي لإجراء الدراسة، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (32) طالباً وطالبة من طلبة كلية التربية، وتم تصميم "بطاقة تقييم للمشاريع" و"استبانة اتجاه" كأداتين لجمع البيانات من قبل الباحثتين؛ وتوصلت الدراسة إلى أن الاستراتيجية المتبعة أثرت إيجاباً على اتجاهات الطلبة نحو التعلم التعاوني، وأيضاً كان لها دور إيجابي في إظهار إيجابية الحوار التعاوني من خلال الإنترنت.

تعقيب على دراسات المحور الأول

استعرض الباحث في هذا المحور الدراسات التي تناولت استراتيجية المشاريع الإلكترونية، وبناءً على ذلك قام بمناقشة المعلومات التي تناولتها في النقاط التالية:

(1) من حيث الأهداف:

هدفت الدراسة الحالية إلى تحديد أثر توظيف استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة، حيث تباينت مع الدراسات الأخرى، فدراسة الضبة (2014م) بحثت في فاعلية استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية التفاعل والتشارك الإلكتروني والاتجاه نحوها، أما دراسة مرسي وآخرون (2014م) فحاولت الكشف عن أثر استخدام استراتيجية المشروع على تنمية بعض مهارات التصميم، وفي المقابل سعت دراسة عقل (2013م) إلى قياس مدى فاعلية استراتيجية التعلم بالمشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم عناصر التعلم، فيما سعت دراسة الشراوي (2013م) إلى الكشف عن أثر استراتيجية قائمة على التفاعل الإلكتروني بين استراتيجيتي المشاريع والمناقشة وأثرها على تنمية مهارات إنتاج بيئات التدريب الإلكترونية، كذلك قدمت دراسة عمر (2013م) تصور مقترح لتوظيف إمكانات شبكات التواصل الاجتماعي في التعلم القائم على المشاريع وأثرها في زيادة دافعية الإنجاز والاتجاه نحو التعلم عبر الويب، وأيضاً دراسة باقري وآخرون (Bagheri et al., 2013) والتي هدفت إلى الكشف عن أثر استراتيجية التعلم القائم على المشاريع في تنمية مهارات التعلم الذاتي، أما دراسة إسكروتشي وأوسكروشي (Eskrootchi & Oskrochi, 2010) فقد هدفت إلى الكشف عن أثر الدمج بين استراتيجية المشاريع والمحاكاة المحوسبة في تنمية مهارات التفكير البنائي، وهدفت دراسة الصعيري (2010م) إلى الكشف عن أثر التعلم بالمشاريع القائم على الويب في تنمية مهارة حل المشكلات والتحصيل، أما دراسة زانج وآخرون (Zhang et al., 2009) فقد هدفت إلى الكشف عن مدى مساهمة التعلم عبر المشاريع الإلكترونية في تحقيق التعاون عبر الويب، وأخيراً دراسة لو

وماكجريجور (Lou & MacGregor, 2004)، والتي هدفت إلى الكشف عن أثر استراتيجية التعلم بالمشاريع عبر الويب في تنمية اتجاه الطلبة نحو التعلم التشاركي.

(2) من حيث منهج الدراسة:

اتبعت معظم الدراسات التي اطلع عليها الباحث عملية الدمج بين المنهج التجريبي، والمنهج الوصفي كدراسة كل من الضبة (2014م) والشرقاوي (2013م) وعمر (2013م) والصعيري (2010م)، كذلك وجد الباحث بعض الدراسات التي تتبع المنهج التجريبي فقط كدراسة مرسي وآخرون (2014م) ودراسة عقل (2013م) ودراسة باقري وآخرون (Bagheri et al., 2013)، كذلك وجد بعض الدراسات تتبع المنهج الشبه التجريبي كدراسة إسكروتشي وأوسكروشي (Eskrootchi & Oskrochi, 2010).

وتتفق الدراسة الحالية مع دراسة كل من الضبة (2014م) والشرقاوي (2013م) وعمر (2013م) والصعيري (2010م) في اتباع المنهج التجريبي والمنهج الوصفي.

(3) من حيث العينة:

وجد الباحث أن بعض الدراسات قد قامت باختيار عينة الدراسة من طلبة الجامعة بكلية التربية كدراسة كل من الضبة (2014م) وعقل (2013م) والشرقاوي (2013م) وعمر (2013م) ودراسة باقري وآخرون (Bagheri et al., 2013) وزانج وآخرون (Zhang et al., 2009) ودراسة لو وماكجريجور (Lou & MacGregor, 2004).

بينما وجد أن الدراسات الأخرى قد اختارت عينة الدراسة من طلبة المدارس كدراسة كل من مرسي وآخرون (2014م)، وإسكروتشي وأوسكروشي (Eskrootchi & Oskrochi, 2010)، والصعيري (2010م).

أما بالنسبة للدراسة الحالية فقد قام الباحث باختيار عينة الدراسة من طلبة الجامعة بكلية التربية وهذا يتفق مع دراسات المجال الأول.

4) من حيث أدوات الدراسة:

اتفقت معظم الدراسات على استخدام الاختبار المعرفي وبطاقة الملاحظة كأدوات لجمع البيانات كدراسة كل من مرسي وآخرون (2014م) وعقل (2013م) والشرقاوي (2013م) وعمر (2013م) وإسكروتشي وأوسكروشي (Eskrootchi & Oskrochi, 2010)، والصعيري (2010م)، وزانج وآخرون (Zhang et al., 2009)، بينما اعتمدت دراسات أخرى على بطاقة التقييم كأداة لجمع البيانات كدراسة كل من الشرقاوي (2013م) ولو وماكجريجور (Lou & MacGregor, 2004)، بينما اعتمدت دراسات أخرى على الإستبانة والمقابلة ومقياس استعداد ومقياس اتجاه ومقياس تفاعل كأحد أدوات جمع البيانات كدراسة كل من والضبة (2014م) وباقري وآخرون (Bagheri et al., 2013) وزانج وآخرون (Zhang et al., 2009).

أما بالنسبة للدراسة الحالية فقد قام الباحث ببناء واستخدام "اختبار معرفي" من نوع اختيار من متعدد، و"بطاقة تقييم منتج" كأدوات لجمع البيانات. وتتفق الدراسة الحالية مع دراسة كل من مرسي وآخرون (2014م) وعقل (2013م) والشرقاوي (2013م) وعمر (2013م) وإسكروتشي وأوسكروشي (Eskrootchi & Oskrochi, 2010)، والصعيري (2010م)، وزانج وآخرون (Zhang et al., 2009) في استخدام الاختبار المعرفي كأحد أدوات الدراسة، كذلك وتتفق الدراسة الحالية مع دراسة كل من الشرقاوي (2013م) ولو وماكجريجور (Lou & MacGregor, 2004) في استخدام بطاقة التقييم كأحد أدوات الدراسة.

5) من حيث النتائج:

أجمعت جميع الدراسات السابقة في هذا المحور على أن لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية فاعلية وأثر في تنمية مهارات مختلفة، بالإضافة إلى دورها الفعال في تنمية التحصيل والمهارات الأدائية ومهارات التفكير والدافعية والعمل الجماعي لدى أفراد العينات.

المحور الثاني: الدراسات التي تناولت مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

(1) دراسة باتشي ولوبرن (Bachy & Lebrun, 2015)

هدفت هذه الدراسة إلى تصميم دورة تدريبية عبر الإنترنت لتعلم كيفية التدريس عبر الإنترنت وذلك في جامعتين مختلفتين من دولتين أوروبيتين، حيث اتبع الباحثان المنهج الوصفي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (90) طالباً خضعوا لهذا المشروع، ثم تم تكليف مصمم تعليمي في كل جامعة لتصميم وتقييم الدورة التدريبية والتي تم بناء محتوى تعليمي من خلال سبع موديولات، وتم بناء "استبانة" كأداة لجمع البيانات، ومن أهم نتائج هذه الدراسة أنها ساهمت في اعتماد الدورة التدريبية كمساق ضمن أحد الجامعات، أيضاً تمكن الطلبة من إعادة بناء المعرفة والمهارات الجديدة والتي اكتسبوها من الموديولات التعليمية، وساعدت المشاركين على التغلب على خوفهم من التكنولوجيا الجديدة، كذلك وجد أن 75% من المشاركين في التجربة قادرين على تصميم وتنفيذ مشاريع عبر الويب بأنفسهم.

(2) دراسة علام (2015م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أنماط التشارك عبر محررات الويب التشاركية وأثرها على التحصيل وبعض مهارات تصميم المواقع التعليمية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بالإسماعيلية، حيث اتبع الباحث المنهج الوصفي والمنهج شبه التجريبي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (75) طالباً وتم توزيعهم على ثلاث مجموعات تجريبية، ثم تم تصميم أداتين لجمع البيانات من قبل الباحث وهي "اختبار تحصيلي" و"بطاقة ملاحظة"، وتوصلت الدراسة إلى نتيجتين وهي وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات الطلاب -مجموعات البحث- في الاختبار التحصيلي ولصالح المجموعة التجريبية الثانية التي اتبعت نمط التشارك (معلم/متعلمين)، كذلك تم التوصل إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات الطلاب -مجموعات البحث- في بطاقة الملاحظة ولصالح المجموعة التجريبية الثانية التي اتبعت نمط التشارك (معلم/متعلمين).

(3) دراسة علام (2013م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر اختلاف تصميم صفحات الويب (الثابتة/التفاعلية) على التحصيل والدافعية للإنجاز لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بالإسماعيلية، حيث اتبع الباحث المنهج الوصفي والمنهج التجريبي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (75) طالباً

وتم توزيعهم بطريقة المجموعات المتكافئة لثلاث مجموعات تجريبية، ثم تم تصميم أداتين لجمع البيانات من قبل الباحث وهي "اختبار تحصيلي" و"مقياس للدافعية"، وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج، أهمها وجود تفوق لطلاب المجموعتين التجريبتين اللتان استخدمتا (صفحات الويب المدعمة بغرف الحوار المباشرة الصوتي والكتابي) في الاختبار التحصيلي المعرفي البعدي، كذلك في مقياس الدافعية تم التوصل إلى وجود فرق دال إحصائياً لصالح المعالجة الثانية في مستوى الدافعية للإنجاز والخاص بصفحات الويب التفاعلية المدعمة (بغرف الحوار المباشر الصوتي والكتابي - البريد الإلكتروني).

(4) دراسة حماد (2012م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر اختلاف نماذج التدريب الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم المواقع التعليمية لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم بالمدارس الثانوية العامة واتجاهاتهم نحو التدريب الإلكتروني، واتبع الباحث المنهج شبه التجريبي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (30) معلماً ومعلمة وتم توزيعهم بطريقة المجموعات المتكافئة لثلاث مجموعات تجريبية، ثم تم تصميم مجموعة من الأدوات لجمع البيانات من قبل الباحث وهي "اختبار تحصيلي" و"بطاقة ملاحظة" و"مقياس اتجاه"، وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج، أهمها وجود فروق دالة إحصائياً بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي للمجموعات الثلاثة ولصالح التطبيق البعدي، ووجود فروق دالة إحصائياً بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء للمجموعات الثلاثة ولصالح التطبيق البعدي، أيضاً وجود اتجاهات إيجابية نحو استخدام التدريب الإلكتروني في التدريب.

(5) دراسة الشرنوبي (2012م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن فاعلية اختلاف بعض متغيرات توظيف الفيديو في تصميم مواقع الويب 2.0 التعليمية في التحصيل وتنمية مهارات تصميم وإنتاج الفيديو الرقمي، حيث اتبع الباحث المنهج التجريبي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (80) طالباً وتم توزيعهم بطريقة التصميم العاملي لأربع مجموعات، ثم تم تصميم مجموعة من الأدوات لجمع البيانات من قبل الباحث وهي "اختبار تحصيلي" و"قائمة مهارات" و"بطاقة ملاحظة"، وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج، أهمها وجود فروق دالة بين متوسطات درجات الطلاب في الاختبار التحصيلي المعرفي

البعدي لقياس مدى تحصيلهم للمعلومات، والمفاهيم في الوحدة المقترحة في تصميم وإنتاج الفيديو في مواقع الويب 2.0، كذلك في بطاقة الملاحظة تم التوصل إلى وجود أثر لنمط روابط الفيديو في مواقع الويب 2.0 على مهارات تصميم وإنتاج الفيديو الرقمي.

(6) دراسة إبراهيم (2011م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر التفاعل بين نمط عرض التعليق الصوتي بالملخصات المرئية ببرامج الكمبيوتر التعليمية والأسلوب المعرفي لتلاميذ المرحلة الابتدائية على تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية وإنتاجها، حيث اتبع الباحث المنهج الوصفي والمنهج التجريبي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (83) طالباً وتم توزيعهم بطريقة التصميم العاملي لأربع مجموعات، ثم تم اختيار وتصميم مجموعة من الأدوات لجمع البيانات من قبل الباحث وهي "مقياس تحمل الغموض" و"اختبار معرفي" و"قائمة مهارات" و"بطاقة ملاحظة"، وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج وأهمها التوصل إلى قائمة تتكون من (257) مهارة فرعية من مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، والوصول إلى صورة برنامج الكمبيوتر التعليمي الملائم لتنمية تلك المهارات من خلال أحد نماذج التصميم والتطوير التعليمي، ووجود فروق دالة بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبيتين في كل من اختبار التحصيل المعرفي ومعدل أداء مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية حيث يرجع التأثير الأساسي لاختلاف نمط عرض التعليق الصوتي بالملخص المرئي ولصالح النمط الموجز.

(7) دراسة عياد (2008م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن مستوى توافر مهارات تطوير مواقع الويب لدى طلبة برنامج الماجستير في تخصص تكنولوجيا التعليم، حيث اتبع الباحث المنهج الوصفي، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (14) طالباً وطالبة من طلبة الجامعة الإسلامية بغزة، ثم تم تصميم أداتين لجمع البيانات من قبل الباحث وهي "استبانة مهارات تطوير مواقع الويب" و"استبانة معوقات اكتساب مهارات تطوير مواقع الويب"، وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج وأهمها التوصل إلى قائمة تتكون من (55) مهارة فرعية من مهارات تطوير مواقع الويب موزعة على (6) أبعاد، والوصول إلى أن النسبة المئوية لتوافر مهارات تطوير مواقع الويب لدى الطلبة هي (63%) ويتضح منها انخفاض في المستوى، كذلك أظهرت النتائج وجود معوقات في اكتساب الطلبة

لمهارات تطوير مواقع الويب خاصة المحور الأول المتعلق بالإعداد والتأهيل في برنامج البكالوريوس والمحور الثاني المتعلق بالإعداد والتأهيل في برنامج الماجستير.

(8) دراسة عبد العاطي والسيد (2007م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر استخدام كل من التعلم الإلكتروني والتعلم المدمج في تنمية مهارات تصميم وإنتاج مواقع الويب التعليمية لدى طلاب الدبلوم المهنية واتجاهاتهم نحو تكنولوجيا التعلم الإلكتروني، حيث اتبع الباحثان المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبتين ومجموعة ضابطة، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (45) طالباً وطالبة وتم توزيعهم على المجموعات الثلاثة وهي تجريبية أولى (التعلم الإلكتروني) و تجريبية ثانية (التعلم المدمج) ومجموعة ضابطة، ثم تم تصميم مجموعة من الأدوات لجمع البيانات من قبل الباحثين وهي "اختبار تحصيلي" و"مقياس اتجاه" و"قائمة تقييم"، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة بين متوسط درجات الطلبة في المجموعات في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل لصالح المجموعة التجريبية الثانية والمجموعة الضابطة، وكذلك وجود فروق دالة بين متوسط درجات الطلبة في المجموعات في التطبيق البعدي في قائمة تقييم مهارات التصميم ولصالح المجموعتين التجريبتين.

(9) دراسة محمد والدسوقي (2003م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن مواصفات صفحة ويب تعليمية وأثرها على اكتساب الطلاب مهارات تصميمها بمدينة المينا، حيث اتبعت الباحثين المنهج التجريبي في هذه الدراسة، وتم تطبيق الدراسة على عينة تكونت من (43) طالباً وطالبة وتم توزيعهم لمجموعتين تجريبتين، ثم تم تصميم مجموعة من الأدوات لجمع البيانات من قبل الباحثين وهي "اختبار تحصيلي" و"استبانة مواصفات لصفحة ويب تعليمية" و"بطاقة تقييم الأداء"، وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج وأهمها وجود فروق دالة بين متوسطي درجات الطلبة في المجموعتين في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل ولصالح المجموعة الأولى وكذلك وجود فروق دالة بين متوسطي درجات الطلبة في المجموعتين في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم الأداء.

تعقيب على دراسات المحور الثاني

استعرض الباحث في هذا المحور الدراسات التي تناولت مهارات تصميم صفحات الويب التعليمية، وبناءً على ذلك قام بمناقشة المعلومات التي تناولتها في النقاط التالية:

(1) من حيث الأهداف:

هدفت الدراسة الحالية إلى تحديد أثر توظيف استراتيجيات المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة، بينما كانت أهداف الدراسات الأخرى في هذا المحور متباينة، فدراسة باتشي ولوبرن (Bachy & Lebrun,2015) هدفت إلى تصميم دورة تدريبية عبر الإنترنت لتعلم كيفية التدريس عبر الإنترنت، أما دراسة علام (2015م) فقد هدفت إلى الكشف عن أنماط التشارك عبر محركات الويب التشاركية وأثرها على التحصيل وبعض مهارات تصميم المواقع التعليمية، وفي المقابل سعت دراسة علام (2013م) إلى الكشف عن أثر اختلاف تصميم صفحات الويب (الثابتة/التفاعلية) على التحصيل والدافعية للإنجاز، فيما سعت دراسة حماد (2012م) إلى الكشف عن أثر اختلاف نماذج التدريب الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم المواقع التعليمية، كذلك سعت دراسة الشرنوبى (2012م) إلى الكشف عن فاعلية اختلاف بعض متغيرات توظيف الفيديو في تصميم مواقع الويب 2.0 التعليمية في التحصيل وتنمية مهارات تصميم وإنتاج الفيديو الرقمي، وأيضاً دراسة إبراهيم (2011م) والتي هدفت إلى الكشف عن أثر التفاعل بين نمط عرض التعليق الصوتي بالملخصات المرئية ببرامج الكمبيوتر التعليمية والأسلوب المعرفي، وهدفت دراسة عياد (2008م) إلى الكشف على مستوى توافر مهارات تطوير مواقع الويب، أما دراسة عبدالعاطي والسيد (2007م) فقد هدفت إلى الكشف على أثر استخدام كل من التعلم الإلكتروني والتعلم المدمج في تنمية مهارات تصميم وإنتاج مواقع الويب التعليمية، وأخيراً دراسة محمد والدسوقي (2003م) فقد هدفت إلى الكشف على مواصفات صفحة ويب تعليمية وأثرها على اكتساب الطلاب مهارات تصميمها.

(2) من حيث منهج الدراسة:

اتبعت بعض الدراسات التي اطلع عليها الباحث المنهج التجريبي كدراسة كل من الشرنوبي (2012م) وعبد العاطي والسيد (2007م) ومحمد والدسوقي (2003م)، كذلك وجد بعض الدراسات تتبع المنهج الشبه التجريبي كدراسة حماد (2012م)، كذلك وجد دراسات تتبع المنهج الوصفي كدراسة كل من باتشي ولوبرن (Bachy & Lebrun, 2015) وعياد (2008م)، كذلك وجد دراسات تتبع عملية الدمج بين المنهج التجريبي والمنهج الوصفي كدراسة كل من علام (2015م) وعلام (2013م) وإبراهيم (2011م).

وتتفق الدراسة الحالية مع دراسة كل من علام (2015م) وعلام (2013م) وإبراهيم (2011م) في اتباع المنهج التجريبي والمنهج الوصفي.

(3) من حيث العينة:

وجد الباحث أن بعض الدراسات قد قامت باختيار عينة الدراسة من طلبة الجامعة بكلية التربية كدراسة كل من باتشي ولوبرن (Bachy & Lebrun, 2015)، وعلام (2015م)، وعلام (2013م)، والشرنوبي (2012م)، وعياد (2008م)، وعبد العاطي والسيد (2007م)، ومحمد والدسوقي (2003م).

بينما وجد أن الدراسات الأخرى قد اختارت عينة الدراسة من طلبة المدارس كدراسة كل من حماد (2012م)، وإبراهيم (2011م).

أما بالنسبة للدراسة الحالية فقد قام الباحث باختيار عينة الدراسة من طلبة الجامعة بكلية التربية وهذا يتفق مع دراسات المجال الأول.

(4) من حيث أدوات الدراسة:

اتفقت معظم الدراسات على استخدام الاختبار المعرفي وبطاقة الملاحظة كأدوات لجمع البيانات كدراسة كل من علام (2015م) وعلام (2013م) وحماد (2012م) والشرنوبي (2012م)

وإبراهيم (2011م) وعبد العاطي والسيد (2007م) ومحمد والدسوقي (2003م)، بينما اعتمدت دراسات أخرى على بطاقة التقييم كأداة لجمع البيانات كدراسة كل من الشرنوبي (2012م) وإبراهيم (2011م) وعبد العاطي والسيد (2007م) ومحمد والدسوقي (2003م). بينما اعتمدت دراسات أخرى على الإستبانة ومقياس للدافعية ومقياس اتجاه و مقياس تحمل الغموض كأحد أدوات جمع البيانات كدراسة كل من باتشي ولوبرن (Bachy & Lebrun, 2015) وعلام (2013م) وحمام (2012م) وإبراهيم (2011م) وعياد (2008م) وعبد العاطي والسيد (2007م) ومحمد والدسوقي (2003م).

أما بالنسبة للدراسة الحالية فقد قام الباحث ببناء واستخدام "اختبار معرفي" من نوع اختيار من متعدد، و"بطاقة تقييم منتج" كأدوات لجمع البيانات. وتتفق الدراسة الحالية مع دراسة كل من علام (2015م) وعلام (2013م) وحمام (2012م) والشرنوبي (2012م) وإبراهيم (2011م) وعبد العاطي والسيد (2007م) ومحمد والدسوقي (2003م) في استخدام الاختبار المعرفي كأحد أدوات الدراسة، كذلك وتتفق الدراسة الحالية مع دراسة كل من الشرنوبي (2012م) وإبراهيم (2011م) وعبد العاطي والسيد (2007م) ومحمد والدسوقي (2003م) في استخدام بطاقة التقييم كأحد أدوات الدراسة.

5) من حيث النتائج:

أجمعت جميع الدراسات السابقة في هذا المحور على فاعلية الأنماط والنماذج المقترحة على تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، بالإضافة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة المجموعة التجريبية وطلبة المجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار المعرفي، وبطاقة التقييم، وبطاقة الملاحظة.

التعليق العام على الدراسات السابقة

- أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

- تعرف الباحث على جهود الباحثين في مجال توظيف استراتيجية المشاريع الإلكترونية في العملية التعليمية، بالإضافة إلى خطوات الاستراتيجية وكيفية توظيف أدوات التعلم الإلكتروني من خلالها.
- إعداد قائمة بمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية الواجب توافرها لدى الطلبة.
- بناء موقع ويب تعليمي، يحتوي على محتوى تعليمي إلكتروني لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.
- بناء نموذج تصميم تعليمي للبيئة التعليمية الإلكترونية وذلك في ضوء استراتيجية المشاريع الإلكترونية وفق نموذج ADDIE .
- بناء أدوات الدراسة وهي الاختبار المعرفي وبطاقة تقييم المنتج.
- اختيار وتطبيق منهج الدراسة وهو المنهج التجريبي.
- اختيار المشكلة وإعداد فروض وأسئلة الدراسة.
- التعرف على الأساليب الإحصائية المستخدمة للوصول إلى النتائج.
- مقارنة النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية مع نتائج تلك الدراسات.
- تفسير النتائج وتحليلها وتفسيرها ومناقشتها وتقديم التوصيات والمقترحات.

• أوجه اختلاف وتميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة:

بناءً على ما سبق فإنه يمكن القول بأن الدراسات السابقة التي اطلع عليها الباحث لها دور مهم في تعزيز الدراسة الحالية، فهذه الدراسة كغيرها من الدراسات التربوية تعتبر مكملة للدراسات التي سبقتها في كثير من الجوانب، لكنها اختلفت عنها أيضاً في كثير من الجوانب والتي منها اعتمادها على الاختبار المعرفي وبطاقة التقييم كأدوات لجمع البيانات على عكس الدراسات كدراسة كل من وعقل (2013م) والشرقاوي (2013م) والتي استخدمت بطاقة ملاحظة كأحد الأدوات لجمع البيانات، كذلك عينة الدراسة الحالية كانت من طلبة الجامعة على عكس بعض الدراسات والتي كانت العينة من طلبة المدارس كدراسة كل من مرسي وآخرون (2014م)، وإسكروتشي وأوسكروشي (Eskrootchi & Oskrochi, 2010)، والصعيري (2010م).

الفصل الرابع الطريقة والإجراءات

الفصل الرابع الطريقة والإجراءات

مقدمة

يستعرض الباحث في هذا الفصل الإجراءات التي اتبعتها في تنفيذ هذه الدراسة، حيث يتناول وصفاً لمنهج الدراسة المتبع، ووصفاً لمجتمع الدراسة والعينة المستخدمة، وكيفية إعداد أدوات الدراسة (الاختبار، وبطاقة التقييم)، وخطوات تطبيق الدراسة، والأساليب الإحصائية التي استخدمت في تحليل البيانات.

منهج الدراسة

اتباع الباحث في دراسته المنهجين التاليين: المنهج التجريبي، كونه المنهج الذي يسمح بدراسة ظاهرة حالية مع إدخال تغييرات في أحد العوامل أو أكثر ورصد نتائج هذا التغيير، والمنهج الوصفي، وذلك لوصف وتحليل الأدبيات والدراسات السابقة المتعلقة بمجال الدراسة، وتفسير نتائجها (الأغا والأستاذ، 2003م، ص 83).

متغيرات الدراسة

- 1) **المتغير المستقل:** ويمثل هنا (استراتيجية المشاريع الإلكترونية)، "هو موقف يتعرض له أفراد العينة، ولكنه في نفس الوقت مستقل عن أي سلوك لأي فرد منها، ولكنه تحت السيطرة المباشرة للباحث" (أبو علام، 2010م، ص 198).
- 2) **المتغير التابع:** ويمثل هنا (تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية)، "المتغير الذي يقيس أثر أو نتائج المعالجة التي يتعرض لها المتغير المستقل، ويتغير المتغير التابع وفقاً لأثر المتغير المستقل" (أبو علام، 2010م، ص 199).

المجتمع

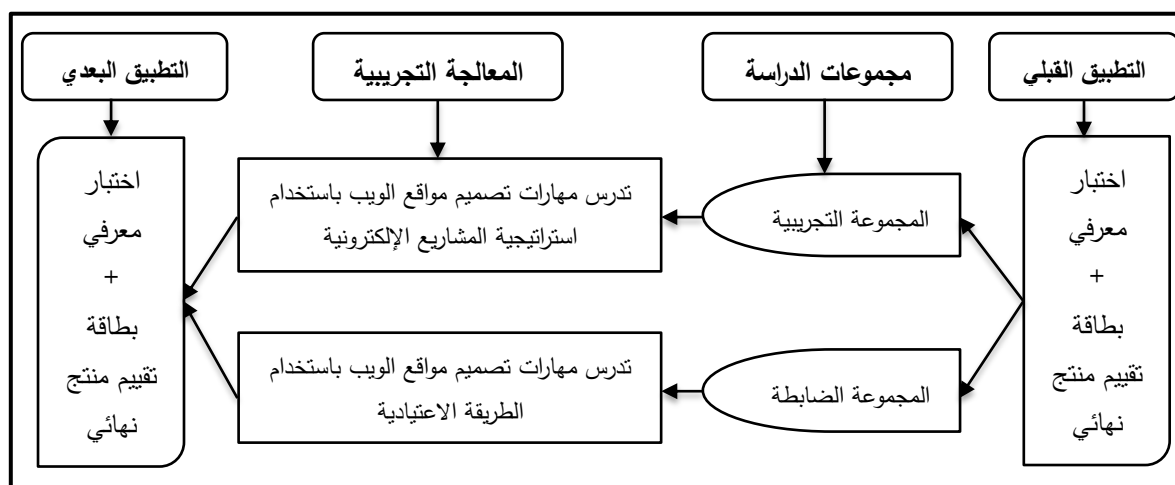
يتألف مجتمع الدراسة من جميع طالبات قسم التكنولوجيا والعلوم التطبيقية وأساليب تدريسها في كلية التربية بجامعة الأقصى والمنظمات بالدراسة في الفصل الثاني من العام الدراسي 2016/2015، وكان عددهم (108) طالب وطالبة.

العينة

قام الباحث باختيار وتعيين العينة عشوائياً من الطالبات اللواتي يدرسن مساق "مختبر برامج جاهزة" في الفصل الثاني للعام الجامعي 2015/2016م، وذلك لتطبيق أدوات الدراسة عليهن، وتكونت عينة الدراسة من (21) طالبة من المستوى الأول، وتم اختيارهن بشكل عشوائي، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين، إحداهما مثلت المجموعة التجريبية قوامها (11) طالبة، والأخرى مثلت المجموعة الضابطة وقوامها (10) طالبات، وكانت نسبة العينة من المجتمع (19.4%).

تصميم الدراسة

اتبع الباحث المنهج التجريبي في تصميم الدراسة، حيث طبق الأدوات التي أعدها بعد تأكده من صدقها وثباتها، ثم طبق الأدوات (الاختبار المعرفي وبطاقة التقييم) قبل المعالجة (قبلياً) وذلك للتأكد من تكافؤ المجموعتين وتحقيق الضبط اللازم لذلك، ثم طبق المعالجة على المجموعة التجريبية وهي تطبيق المتغير المستقل، ثم طبق الأدوات المعدة (الاختبار المعرفي وبطاقة التقييم) بعد المعالجة (بعدياً)، ثم قارن نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة لمعرفة مدى الأثر والدلالة الإحصائية، والشكل (4.1) يوضح مخطط للتصميم التجريبي للدراسة الحالية.



شكل (4.1): التصميم التجريبي للدراسة الحالية

التصميم التعليمي للمقرر الإلكتروني في ضوء استراتيجية المشاريع الإلكترونية وفق نموذج ADDIE:

قام الباحث بتصميم المقرر الإلكتروني لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية وذلك وفق نموذج ADDIE للتصميم التعليمي وذلك وفق الخطوات التالية:
أولاً: مرحلة التحليل **Analysis**: وفيها يتم تحديد خصائص المتعلمين والبيئة التعليمية، وتحديد الأهداف التعليمية. حيث قام الباحث بالتالي:

(1) تحديد خصائص المتعلمين:

- أ. طالبات المستوى الأول في قسم التكنولوجيا والعلوم التطبيقية بجامعة الأقصى.
- ب. يبلغ أعمار الطالبات ما بين 18 - 20 سنة.
- ج. ليس لديهم أي خبرة سابقة في مجال تصميم مواقع الويب بشكل عام.
- د. لديهم اهتمام بتعلم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.
- هـ. لديهم مهارة في استخدام الحاسوب وتصفح المواقع التعليمية.
- و. لديهم من الخصائص الاجتماعية والاقتصادية والثقافية ما يؤهلهم لاكتساب مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

(2) تحديد الأهداف التعليمية: تهدف هذه البيئة التعليمية الإلكترونية إلى تحقيق مجموعة من

الأهداف العامة وهي اكساب الطالبات كل من:

- أ. مهارة إنشاء المحتوى الإلكتروني وتحريره.
- ب. مهارة بناء أداة تقويم إلكترونية.
- ج. مهارة تنظيم ملفات المحتوى.
- د. مهارة إنشاء الموقع وتنسيق القالب.
- هـ. مهارة إنشاء التدوينات والصفحات.
- و. مهارة التحكم في إعدادات الصفحات.
- ز. مهارة إدراج الوسائط داخل الصفحات.

ح. مهارة إنشاء صفحات فرعية إضافية.

ط. مهارة التحكم في المربعات الجانبية.

(3) تحديد خصائص البيئة التعليمية:

أ. طبقت هذه الدراسة في مختبر حاسوب يحتوي على (22) جهاز حاسوب متصلين بشبكة الإنترنت، بالإضافة أنه مزود بجهاز عرض بيانات (LCD) لعرض البيئة التعليمية الإلكترونية (الموقع التعليمي)، ومجموعة من سماعات الرأس (Headphone's) لإتاحة الفرصة للطالبات للاستماع إلى الدروس المصورة عبر الموقع التعليمي، ويتوفر فيه أيضاً إضاءة مناسبة وجهاز تكييف.

ب. قام الباحث بوضع تصور لمحتويات البيئة التعليمية الإلكترونية بحيث يحتوي على عنوان للمحتوى التعليمي وتعريف به، والهدف العام، والأهداف الخاصة والتي تمثلت بمجموعة من المهارات المراد تنميتها لدى الطالبات. أيضاً يحتوي الموقع على مجموعة من الموديولات التعليمية التي تحتوي على المخرجات المراد تحقيقها، والمادة التعليمية الإلكترونية والتي كان جزء منها على هيئة كتاب بصيغة PDF والجزء الآخر على هيئة فيديو مضمن من موقع YouTube، حيث قام الباحث بتصويرها وتحميلها على موقع YouTube وكذلك الأنشطة المطلوب تنفيذها والزمن مخصص لها ونموذج مراسلة لإعلام المعلم بتنفيذ الأنشطة، واحتوى الموقع على صفحة تحتوي على روابط لصفحات عربية وأجنبية لتعلم تصميم المواقع كمادة إثرائية، كذلك احتوى على مجموعة من الروابط للصفحات الفرعية في الموقع في الصفحة الرئيسية والقائمة الجانبية ليسهل على الطالبة الإبحار داخل الموقع، وكذلك احتوى على صفحة نقاش وتواصل بين الطلبة (فيسبوك) مضمنة في القائمة الجانبية للموقع.

ثانياً: مرحلة التصميم Design: حيث قام الباحث في هذه المرحلة بالخطوات التالية:

(1) كتابة الأهداف الخاصة التعليمية وصياغتها في ضوء قائمة المهارات اللازمة لتصميم مواقع الويب التعليمية إدراجها في كل موديول من موديولات الموقع التعليمي ملحق (9).

(2) الاطلاع على مجموعة من الأدبيات والدراسات السابقة وبعض من المواقع التعليمية، ثم وضع تصور وسيناريو لطبيعة الشكل والمحتوى للموقع التعليمي المستخدم في تطبيق هذه الدراسة، وتحديد عناصر المحتوى التعليمي لكل موديول بما يتناسب مع استراتيجية المشاريع الإلكترونية.

(3) تصميم دليل للمعلم يظهر خطوات سير التعلم في ضوء استراتيجية المشاريع الإلكترونية، حيث قام الباحث بعرض هذا الدليل على مجموعة من المحكمين من أجل أخذ تحكيمه والأخذ بملاحظاتهم حوله ملحق(7).

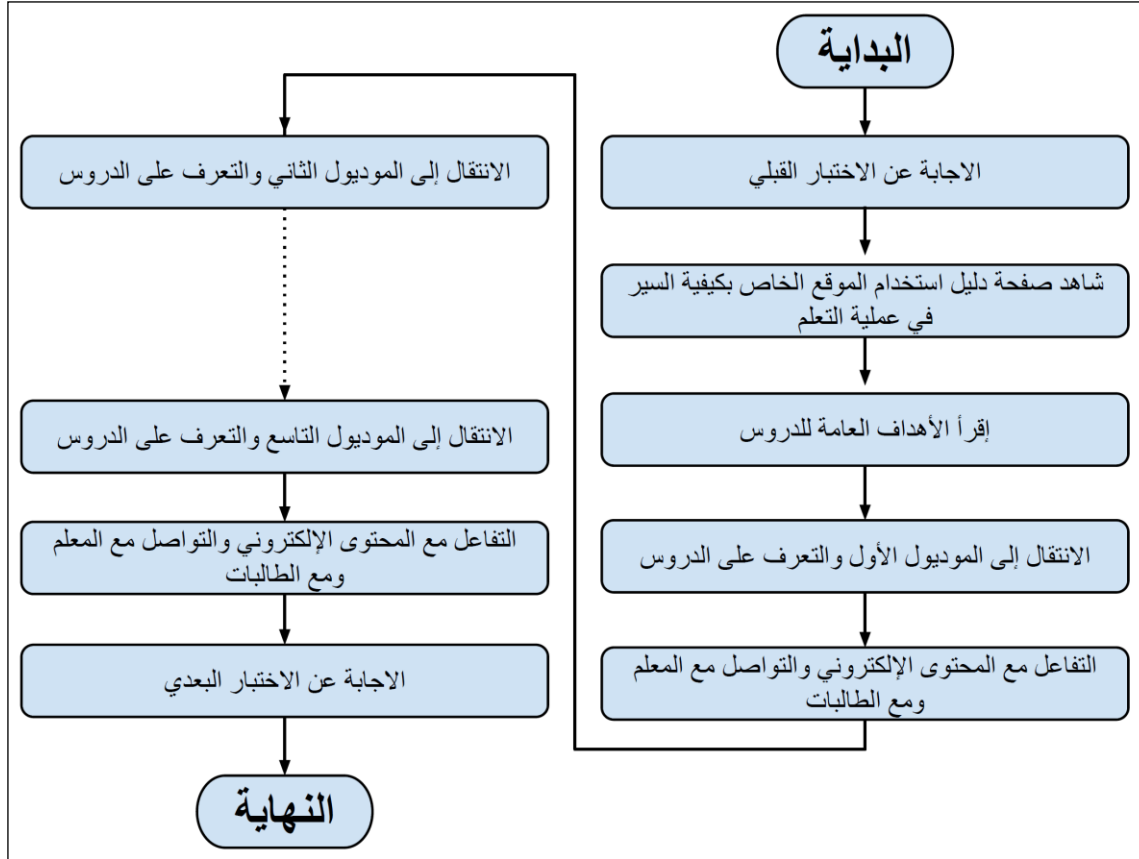
(4) بناء قائمة بمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية ملحق(2) والمتعلقة بالمهارات المراد توافرها لدى الطالبات لتصميم مواقع الويب التعليمية.

(5) عرف عقل (2012م، ص72) المعيار إجرائياً بأنه "أعلى مستويات الأداء التي يمكن في ضوءها تطبيق مجموعة من المواصفات الإجرائية، المتفق عليها من النواحي التربوية والنفسية والتكنولوجية والفنية عند تصميم المقرر التعليمي". حيث قام الباحث بالاستعانة بالدراسات السابقة والأدب التربوي للوصول إلى قائمة بمعايير تصميم البيئة التعليمية الإلكترونية وتصميم بطاقة تقييم لمعايير البيئة التعليمية الإلكترونية، وتكونت هذه البطاقة من (31) معياراً منها (11) معياراً يتناول الجوانب التربوية، و(9) معايير خاصة باستراتيجية المشاريع الإلكترونية، و(11) معياراً يتناول الجوانب الفنية، لفحص مدى توافر مواصفات ومعايير كافية ومناسبة للمحتوى التعليمي الإلكتروني ومتوافقة مع الاستراتيجية المقترحة ملحق (6).

(6) تصميم أدوات القياس والتي تمثلت في بناء اختبار معرفي وبطاقة تقييم منتج لمواقع الويب التعليمية وذلك في ضوء قائمة مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

(7) تصميم استراتيجية التعلم وهي استراتيجية المشاريع الإلكترونية: وفي هذه الاستراتيجية اتبعت الطالبات مجموعة من الخطوات المنظمة والمتسلسلة والمخطط لها مسبقاً، من أجل إنتاج مشروع إلكتروني وهو موقع الويب التعليمي، وذلك وفق مجموعة من معايير تصميم المشاريع الإلكترونية، فهي تعتمد بشكل أساسي على نشاط الطالبة وتنفيذها للمهام التعليمية المطلوبة منها، وبشكل إلكتروني متكامل بين بعضهم البعض مع الاستجابة للإرشادات الإلكترونية الصادرة من قبل المعلم من أجل الوصول إلى المنتج النهائي. وقد أعد الباحث

خريطة انسيابية للمحتوى، حيث يوضح شكل (4.2) التالي التسلسل المنطقي لتتابع المحتوى التعليمي أثناء التعلم بواسطة الاستراتيجية، حيث قام الباحث بإعداد الخريطة الانسيابية للموقع التعليمي، وكانت كالتالي:



شكل (4.2): يوضح الخريطة الانسيابية للموقع التعليمي من إعداد الباحث

8) تقسيم الموديولات على الأسابيع الدراسية:

- أ. الأسبوع الأول: تنفيذ الموديول الأول (مهارة إنشاء المحتوى الإلكتروني وتحريره).
- ب. الأسبوع الثاني: تنفيذ كل من الموديول الثاني (مهارة بناء أداة تقويم إلكترونية) والموديول الثالث (مهارة تنظيم ملفات المحتوى).
- ج. الأسبوع الثالث: تنفيذ الموديول الرابع (مهارة إنشاء الموقع وتنسيق القالب).
- د. الأسبوع الرابع: تنفيذ كل من الموديول الخامس (مهارة إنشاء التدوينات والصفحات) والموديول السادس (مهارة التحكم في إعدادات الصفحات).

- هـ. الأسبوع الخامس: تنفيذ الموديول السابع (مهارة إدراج الوسائط داخل الصفحات).
- و. الأسبوع السادس: تنفيذ كل من الموديول الثامن (مهارة إنشاء صفحات فرعية إضافية) والموديول التاسع (مهارة التحكم في المربعات الجانبية).

ملاحظة: انظر في دليل المعلم ملحق (7) حيث يحتوي على الإجراءات التفصيلية لكل موديول تعليمي.

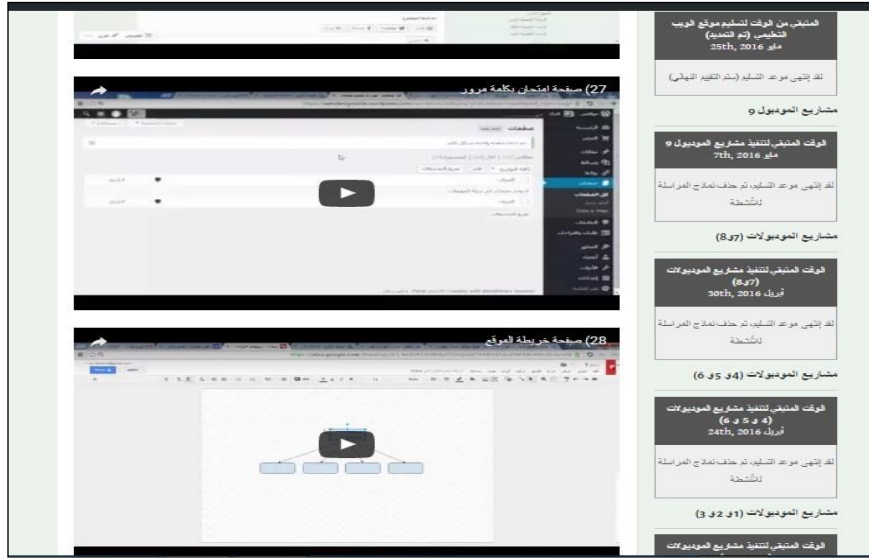
ثالثاً: مرحلة التطوير Development:

وفيها تم تحويل التصميمات والأفكار إلى مواد تعليمية حقيقية، حيث قام الباحث ببناء وتصميم موقع تعليمي بكافة محتوياته. وتم بناء الموقع التعليمي بناءً على ما تم وضعه من خطة في مرحلة التصميم، فقد استخدم الباحث في تطوير وإنتاج الموقع البرامج والأدوات التالية:

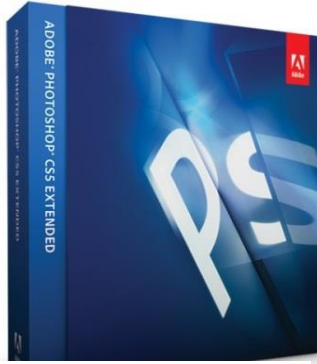
(1) برنامج Camtasia Studio 8:



وهو برنامج إنتاج يستخدم لتسجيل سطح المكتب، فتتم عملية تسجيل المادة التعليمية باستخدام هذا البرنامج نظراً لتوفر العديد من الأدوات والملحقات التي تساعد على إنتاج مقاطع فيديو ذات جودة مناسبة وبالصوت والصورة، حيث أنه يسهل عملية شرح خطوات تنفيذ مهارة معينة، ويصدرها بصيغة فيديو مناسبة للرفع على موقع YouTube، وتم الاستعانة بمقاطع الفيديو؛ وذلك لقدرتها على إضفاء صفة الواقعية وإعطاء صورة كلية لخطوات تنفيذ المهارة المطلوبة، حيث أنتج الباحث 38 مقطع فيديو، وكان زمن مقاطع الفيديو ما بين 2:30 إلى 9 دقيقة.



شكل (4.3): يوضح بعض مقاطع YouTube المضمنة في الموديلات



(2) برنامج Photoshop CS5:

تم استخدامه لمعالجة الصور الثابتة، والتحكم في درجتها اللونية، والتحكم في أبعادها للحصول على صور واضحة ليتم إدراجها في الكتاب الرقمي الذي بصيغة PDF.



(3) برنامج Microsoft Word:

استخدم في كتابة المحتوى التعليمي وإضافة النصوص التوضيحية على الصور والأشكال لتساعد في التعبير عن الأفكار، وتم مراعاة وضوح المعنى وتجنب الفقرات الطويلة والتنسيق الجيد أثناء كتابة النصوص، بالإضافة إلى ذلك ساهم هذا البرنامج في تحويل الملفات من صيغة DOC إلى صيغة PDF.



(4) برنامج Foxit PDF Editor:

وفر هذا البرنامج القدرة على تحرير ملفات من صيغة PDF؛ من أجل إنتاج كتاب إلكتروني للمحتوى التعليمي، حيث يحتوى على الأدوات تساعد في حذف وإضافة صفحات، واستيراد

Foxit PDF Editor

صور، وترتيب الصفحات، الدمج بين الملفات من صيغة PDF. وفيما يلي عرض لعناوين الكتب الإلكترونية التي تم تحميلها على الموقع التعليمي:

أ. خدمات Google Drive

رابط الكتاب

<https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/03/d8aed8afd985d8a7d8aa-google-drive.pdf>

ب. خدمات Word Press

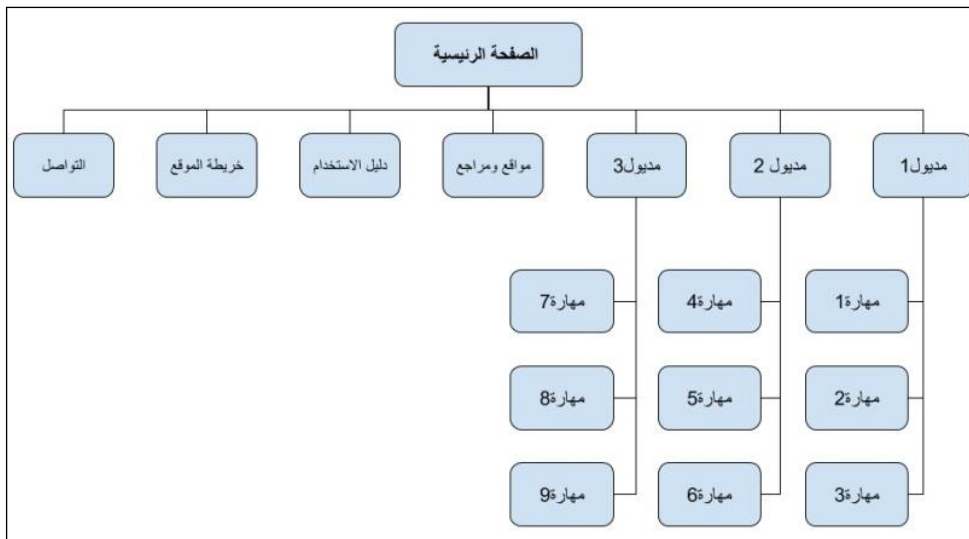
رابط الكتاب

<https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/02/d8aed8afd985d8a7d8aa-wordpress.pdf>



(5) موقع drive.google.com:

هو موقع يوفر مجموعة من الخدمات الإلكترونية، ومنها توفير مساحة تخزينية لملفات إلكترونية مثل العروض التقديمية والمستندات النصية والرسومات وغيرها، ويوفر أيضاً خدمة إنشاء ملفات إلكترونية مختلفة حيث أن الباحث أنشاء مخطط لصفحات الموقع التعليمي من خلال خدمة رسومات Google والتي يوفرها الموقع، وقام بتضمينها في الصفحة الفرعية "خريطة الموقع"، رابط الصفحة <http://wp.me/P7dU8n-S> ، ويمثل شكل (4.4) عرض لخريطة الموقع.



شكل (4.4): يوضح خريطة الموقع التعليمي

6) موقع Wordpress.com :



هو موقع إلكتروني يتيح المجال للتسجيل فيه مجاناً وذلك للحصول على اسم نطاق (Doman) أي اسم موقع خاص لأي مستخدم، حيث يخصص مساحة GB3 لتخزين ملفات الوسائط المستخدمة في الموقع، بالإضافة فإنه يوفر لوحة تحكم

خاصة يستطيع من خلالها المستخدم من إجراء التحرير والتعديل على الموقع وصفحاته الفرعية، بالإضافة إلى الحذف سواء من صفحات فرعية أم من مربعات جانبية، ويسمح للمستخدم باختيار وتعديل مظهر الموقع من حيث الألوان وحجم ونوع الخطوط والخلفيات، كذلك يوفر بعض الأدوات التي يمكن إضافتها في المربعات الجانبية والتي تخدم أهداف الموقع مثل (مربع بحث، ومربع نص html، ومربع Milestone والذي يتيح العد التنازلي لموعد محدد، ومربع تقويم، ومربع تضمين صفحات فيسبوك، ومربع إدراج معرض صور ...إلخ). حيث قام الباحث بالتسجيل في الموقع وبناء موقع تعليمي ونظم فيه المحتوى التعليمي بما يتناسب مع استراتيجية المشاريع الإلكترونية والمنفذة في هذه الدراسة، حيث كان عنوان الموقع الذي قام الباحث ببنائه هو (<https://webdesignskills.wordpress.com/>)، وفيما يلي صورة للصفحة الرئيسية للموقع.



شكل (4.5): يوضح الصفحة الرئيسية للموقع التعليمي

وفيما يلي عرض لمحتويات الموقع التعليمي:

- أ. اسم الموقع: "مهارات تصميم صفحات الويب التعليمية" حيث يظهر الاسم المجال الذي يخدمه هذا الموقع.
- ب. صفحة "الرئيسية": حيث احتوت على تعريف بالموقع، وخطوات التعلم، والهدف العام للموقع، والأهداف الخاصة، وروابط للصفحات الفرعية، ورابط لصفحة دليل الاستخدام.
- ج. قائمة جانبية: تحتوي على مربع بحث داخل الموقع، ومربع روابط لصفحات الموقع ليسهل عملية الإبحار في الصفحات الفرعية، ومجموعة مربعات من نوع Milestone تظهر الوقت المتبقي لتسليم الموقع النهائي وكذلك مشاريع الموديولات الفرعية، مربع لمواقع الطالبات التي قمن ببنائها، مربع لأدوات التواصل الاجتماعي مع المعلم، ومربع لصفحة نقاش بين الطلبة عبر الفيسبوك، ومربع لمواقع إثرائية.
- د. الصفحات "الموديولات 1.2.3" و"الموديولات 4.5.6" و"الموديولات 7.8.9": تحتوي على روابط للصفحات الفرعية للموديولات المستخدمة.
- هـ. صفحة "مواقع ومراجع": تحتوي على مجموعة من الروابط لمواقع إثرائية وتعليمية مفيدة لبناء مواقع تعليمية.
- و. صفحة "دليل الاستخدام": تحتوي على مقطع فيديو يظهر كيفية الوصول والإبحار داخل الموقع وطريقة تنفيذ كل موديول.
- ز. صفحة "خريطة الموقع": تحتوي على مخطط انسيابي على شكل صورة لصفحات الموقع وطريقة الربط بينها.
- ح. صفحة "تواصل": تحتوي على مجموعة من وسائل التواصل مع مدير الصفحة سواء بالهاتف أم بالبريد الإلكتروني أم بصفحات التواصل الاجتماعي.
- ط. صفحات "الموديول 1 إلى 9": كل صفحات الموديولات مصممة بطريقة تأخذ قالب وشكل موحد، حيث تحتوي كل الصفحات على (عنوان للصفحة، وتعليمات وملاحظات، ومخرجات التعلم أو الأهداف المراد تحقيقها، ورابط لتنزيل الكتاب الإلكتروني، ومجموعة

من فيديوهات YouTube المضمنة في الصفحة، وقائمة بالأنشطة المطلوب تنفيذها، ونموذج مراسلة لإبلاغ المعلم بالأنشطة التي تم تنفيذها، والزمن المحدد للتنفيذ) وفيما يلي صورة لأحد الموديولات.



شكل (4.6): يوضح صورة لأحد الموديولات

ي. **تحكيم موقع الويب التعليمي:** تم تسليم المحكمين بطاقة "معايير البيئة التعليمية الإلكترونية لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية"؛ من أجل الاستجابة لها من حيث درجة أهمية المعيار ودرجة انتمائه ملحق (6).

استجاب المحكمين لها، وأعطت بطاقة تحكيم الموقع بعض المؤشرات لتعديل محتوى الموقع، وأنشطته وبعض من صفحاته. بالإضافة إلى الملاحظات الإضافية المفيدة التي قدمها المحكمون، والتي تم الأخذ بها وذلك بإجراء عمليات حذف أو إضافة أو تعديل في الموقع التعليمي.

رابعاً: مرحلة التطبيق Implementation: قام الباحث بتنفيذ التدريس على مجموعتي الدراسة وكانت كما يلي:

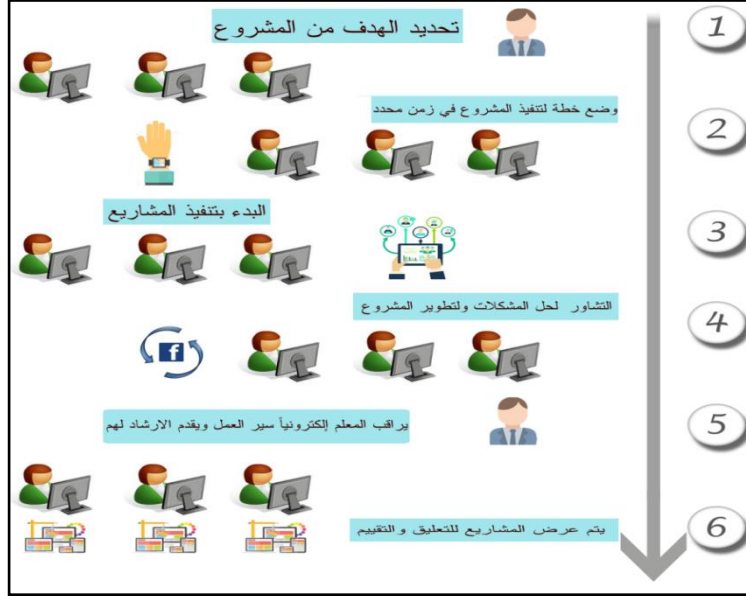
المجموعة الضابطة: وكان عددها (10) طالبة، فقام الباحث بتدريسهم بالطريقة الاعتيادية والتي اتبع فيها عملية شرح المحتوى أو المهارة المطلوب تحقيقها بطريقة مباشرة في كل لقاء، وباستخدام جهاز عرض البيانات، ومن ثم أتاح للطالبات الفرصة لتنفيذ المهارة، ومن ثم قام الباحث

بالإجابة عن أي استفسار بأي جزء غامض، ومن ثم كلفهم بتنفيذ المشاريع التالية والمطلوب تنفيذها في اللقاء التالي، وهكذا.

المجموعة التجريبية: وكان عددها (11) طالبة، حيث قام الباحث بعقد جلسة تمهيدية مع الطالبات وأوضح لهم خطوات التعلم باستراتيجية المشاريع الإلكترونية، ثم طبق الاستراتيجية أثناء تدريسهم، وبعد الاطلاع على الأدب التربوي والدراسات السابقة والتي سردت مجموعة من خطوات تنفيذ استراتيجية المشاريع الإلكترونية كدراسة كل من الضبة (2014م) وعقل (2013م) والشرقاوي (2013م) وعمر (2013م) ودراسة باقري وآخرون (Bagheri et al., 2013) وزانج وآخرون (Zhang et al., 2009) ولو وماكجريجور (Lou & MacGregor, 2004)، وجد الباحث تشابهاً كبيراً في الخطوات الأساسية (اختيار المشروع، والتخطيط له، وتنفيذه، وتقويمه) ولكن كان هناك بعض الاختلافات في طريقة توظيف التقنيات التكنولوجية المختلفة بما يتناسب مع متغيرات الدراسة، لذا اعتمد الباحث على الخطوات التفصيلية التالية في تنفيذ الدراسة والتي تتمثل في التالي:

- 1) حدد الأهداف السلوكية لكل مشروع. (في الموقع التعليمي الخاص بالمحتوى)
- 2) طلب من الطالبات بوضع خطة لتنفيذ المشروع في زمن محدد. (أداة Millstone)
- 3) طلب من الطالبات البحث في الغرض من المشروع والقيام بتعريف أنفسهم لزملائهم.
- 4) البدء بتصميم المشروع من قبل الطالبات.
- 5) التشاور بين الطالبات لحل المشكلات التي تواجههم أو لتطوير المشروع أثناء التنفيذ إلكترونياً وذلك بالاستعانة بصفحة النقاش حول مهارات تصميم الصفحات التعليمية عبر فيسبوك.
- 6) راقب الباحث سير العمل وتقدم الطالبات عبر الويب، وقدم لهم الإرشادات اللازمة، حيث تم ذلك من خلال مشاركة الطالبات للملفات عبر البريد، ورسائل نماذج المراسلة في الموقع التعليمي.
- 7) بعد الانتهاء من المشروع قام الباحث بالتعليق عليه وإبداء ملاحظاته من خلال التعليق داخل صفحاتهم أو بإرسال رسائل إلكترونية إلى البريد الإلكتروني الخاص بهم.

فيما يلي عرض لمراحل تدريس باستراتيجية المشاريع الإلكترونية لموديول واحد كمثال، وتم تطبيقها على باقي الموديولات:



شكل (4.7): يوضح إنفوغرافيك لمراحل التدريس باستراتيجية المشاريع

الإجراءات:

1) قبل البدء بالتنفيذ (التخطيط):

- أ. تحديد مخرجات التعلم (الأهداف السلوكية) لكل موديول تعليمي.
- ب. تحويل كافة الأنشطة والإجراءات المطلوبة من الطالبات إلى مشاريع يتطلب تنفيذها إلكترونياً.
- ج. بناء البيئة التعليمية الإلكترونية (موقع الويب التعليمي) وتقسيمه إلى موديولات، وتضمينه بالمحتوى الإلكتروني، والتأكد من عمل كافة الروابط والمواقع التي تم إضافتها.
- د. تحديد نوع التفاعل الإلكتروني بين الطالبات والمحتوى، وفي هذه الدراسة تم استخدام موقع الويب التعليمي والذي يشتمل على مجموعة من المهام والتي تتضمن قراءة نصوص مكتوبة، واستخدام دليل للدراسة، ومشاهدة مقاطع فيديو، والتعليق على صفحة التدريب، وتطبيق نموذج مراسلة مرتبط بالبريد الإلكتروني للمعلم.

- هـ. تحديد نوع التفاعل الإلكتروني بين الطالبات أنفسهم، وفي هذه الدراسة تم استخدام صفحة فيسبوك كأداة للتفاعل بين الطالبات.
- و. تحديد نوع التفاعل الإلكتروني بين الطالبات والمعلم، وفي هذه الدراسة تم استخدام نماذج المراسلة والذي توفره البيئة التعليمية الإلكترونية (موقع الويب التعليمي) حيث يعمل على إرسال رسالة إلى البريد الإلكتروني للمعلم حول مشروع الطالبة.
- ز. التأكد من توافر وجاهزية كافة الإمكانيات من أجهزة حاسوب، واتصال بالإنترنت وجهاز عرض رقمي LCD.

(2) التنفيذ:

- أ. بدأ تطبيق الدراسة في تاريخ 2016/04/03م وانتهى بتاريخ 2016/05/10م.
- ب. التمهيد: وذلك بتعريف الطالبات بالأساليب المتبعة في تنفيذ كل مشروع من خلال الموديول التعليمي عبر موقع الويب التعليمي، والاطلاع على دليل الاستخدام لموقع الويب التعليمي.
- ج. أظهر الباحث الموديول الأول إلكترونياً عبر موقع الويب التعليمي، ثم وجه الطالبات نحو التفاعل مع محتوياته وتنفيذ أنشطته. (وهكذا مع باقي الموديولات)
- د. حدد الباحث الوقت المسموح به لإنجاز المشروع المحدد في الموديول التعليمي (بمعدل 5 أيام لكل مشروع).
- هـ. طلب الانتقال إلى الموديول التعليمي (في صفحة الويب التعليمية)، ويوضح المعلم المهمات التعليمية وطرق التفاعل الثلاثة الآنف ذكرها (بين الطالبات والمحتوى- بين الطالبات أنفسهم- بين الطالبات والمعلم).
- و. تفاعل الطالبات مع المحتوى الإلكتروني، وأتاح الباحث لهم التواصل معه إلكترونياً حول المهام أو الأنشطة الغامضة لتوضيحها وذلك من خلال أداة التعليق على صفحة الموديول.
- ز. تفاعل الطالبات مع بعضهم البعض من خلال صفحة الفيسبوك للنقاش حول المشكلات التي واجهتهم وطرق التغلب عليها، كذلك طرق تطوير المشروع المكلفين به.

ح. أرسلت الطالبات رسالة للباحث حول ما تم تنفيذه من المشروع وذلك من خلال نماذج المراسلة والذي توفره البيئة التعليمية الإلكترونية (موقع الويب التعليمي) في كل موديول، فهو يعمل على إرسال رسالة إلى البريد الإلكتروني الخاص بالمعلم.

(3) بعد التنفيذ (التقويم):

- أ. تفحص الباحث ما تم إرساله من قبل الطالبات عبر نموذج المراسلة الإلكتروني لمعرفة ما تم تنفيذه.
- ب. تفحص الباحث المشروع الإلكتروني لكل طالب للتأكد من تطبيق ما تم إرساله عبر نموذج المراسلة والتعليق على المشروع.
- ج. بعد الانتهاء من الموديول الأول، أظهر الباحث الموديول الثاني وهكذا إلى أن ينتهي من كافة الموديولات كل على حسب الوقت المخصص لكل موديول.
- د. بعد الانتهاء من كافة الموديولات، أظهر الباحث صفحة التقويم الإلكتروني لتقييم الطالبات باستخدام الاختبار المعرفي.
- هـ. يقيم المعلم المشروع النهائي كاملاً باستخدام بطاقة تقييم المنتج في نهاية الفصل الدراسي.

الفترة الزمنية المخصصة:

الوقت الزمني المستغرق لإنهاء مشروع تصميم مواقع الويب من قبل مجموعتي الدراسة وفقاً لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية هو ستة أسابيع دراسية بواقع لقاء واحد أسبوعياً.

التفاعل المتبع في هذه الاستراتيجية:

(1) التفاعل مع المحتوى: قد وفر الباحث داخل الموقع التعليمي نوعين من المحتوى التعليمي الذي أتاح للطالبات التفاعل مع الفيديو التعليمي المضمن في صفحات الموديول التعليمي، فهو يقدم المعرفة والمهارات للطالبات بصورة متكاملة. بالإضافة إلى التفاعل مع دليل مصور بصيغة PDF (كتاب إلكتروني)، حيث أنه متاح للتنزيل من الموقع التعليمي، ويساعد الطالبات على التجول بين صفحاته ببسر وسرعة. والكتب التي يوفرها الموقع هي كتاب إلكتروني لخدمات Google Drive (تصميم المحتوى التعليمي)، و رابط الكتاب على الموقع:

<https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/03/d8aed8afd985d8a7d8aa-google-drive.pdf>

كتاب إلكتروني لخدمات wordpress (صفحات الويب التعليمية)، و رابط الكتاب على الموقع:

<https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/02/d8aed8afd985d8a7d8aa-wordpress.pdf>

(2) تفاعل الطالبات مع بعضهم البعض: وهو يعبر عن تفاعل الأقران حيث يساعد هذا التفاعل في تحقيق التعلم التعاوني واكتساب المهارات والخبرة من أقرانهم، حيث وفر الباحث صفحة فيسبوك للحوار والمناقشة الإلكترونية حول مهارات تصميم صفحات الويب والمشكلات التي قد تواجههم، بالإضافة إلى عرض مواقع الويب الخاصة بالطالبات على صفحة الويب التعليمية التي أنشأها الباحث أتاح لهم التفاعل فيما بينهم وعلى صفحاتهم الخاصة.

(3) تفاعل الطالبة مع المعلم: حيث تم بشكل غير متزامن من خلال البريد الإلكتروني ونماذج المراسلة وميزة التعليق على مواقع الويب، وقد وفر هذا النوع من التفاعل قدراً من النقاش والذي ساهم في رفع مستوى المهارات لدى الطالبات.

(4) تفاعل الطالبة مع الواجهة (موقع الويب التعليمي): وفر موقع الويب التعليمي مجموعة من الصفحات التعليمية المنظمة والتي تحتوي على تعليمات وعلى مجموعة من الروابط المختلفة والأدوات التي تتفاعل معها الطالبة، بالإضافة إلى وجود صفحة دليل استخدام وضحت طريقة التفاعل والإبحار داخل الموقع التعليمي؛ كل ذلك ساعد على الوصول إلى المحتوى التعليمي بسهولة وسرعة.

خامساً: مرحلة التقييم Evaluation: حيث قام الباحث بتحكيم موقع الويب التعليمي كما تم الإشارة إليه سابقاً، وبناء اختبار معرفي وبطاقة تقييم موقع، وتم إجراء التالي:

أدوات الدراسة

لتحقيق أهداف الدراسة ولإجابة عن أسئلتها قام الباحث ببناء الأدوات التالية:

أولاً: الاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

أعد الباحث اختبار معرفي لقياس الجانب المعرفي في مهارات تصميم صفحات الويب التعليمية ملحق (4)، ولبناء الاختبار اتبع الباحث الخطوات التالية:

(1) تحديد الهدف من الاختبار: يهدف الاختبار المعرفي لقياس الجوانب المعرفية لدى عينة

الدراسة في مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

2) تحديد الأهداف التعليمية التي يقيسها الاختبار المعرفي: حيث قام الباحث بصياغة الأهداف التعليمية صياغة واضحة ومحددة لكل موديول تعليمي ملحق (9).

3) تحديد مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية: قسّم الباحث محتويات موضوع "تصميم مواقع الويب التعليمية" إلى موديولات تعليمية تناولت مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية وهي (إنشاء المحتوى وتحريره- بناء أداة تقويم إلكترونية - تنظيم ملفات المحتوى - إنشاء الموقع وتنسيق القالب - إنشاء التدوينات والصفحات - التحكم في إعدادات الصفحات - إدراج الوسائط داخل الصفحات - التحكم في المربعات الجانبية).

4) الصياغة الأولية لفقرات الاختبار المعرفي: حيث قام الباحث بصياغة مفردات الاختبار وعددها (40) فقرة من نوع الاختيار من متعدد، وذلك لقياس الجانب المعرفي لمهارات تصميم صفحات الويب التعليمية، وعرضه على مجموعة من المحكمين المختصين في مجال تكنولوجيا التعليم والمناهج وطرق التدريس ملحق (1) لاستطلاع آرائهم، وقد قدم المحكمون آراء قيمة للباحث وأشاروا عليه بحذف بعض الفقرات لعدم مناسبتها أو لتكرارها، وإعادة صياغة بعض الفقرات، واستبدال بعض البدائل ببدائل أخرى لتكون البدائل دقيقة وواضحة وغير طويلة.

وتمثلت الأسئلة بعد ترتيبها على النحو التالي:

- الأسئلة (1 - 7): تمثل الجوانب المعرفية لإنشاء المحتوى وتحريره.
- الأسئلة (8 - 14): تمثل الجوانب المعرفية لبناء أداة تقويم إلكترونية.
- الأسئلة (15 - 17): تمثل الجوانب المعرفية لتنظيم ملفات المحتوى.
- الأسئلة (18 - 19): تمثل الجوانب المعرفية لإنشاء الموقع وتنسيق القالب.
- الأسئلة (20 - 22): تمثل الجوانب المعرفية لإنشاء التدوينات والصفحات.
- الأسئلة (23 - 32): تمثل الجوانب المعرفية للتحكم في إعدادات الصفحات.
- الأسئلة (33 - 35): تمثل الجوانب المعرفية لإدراج الوسائط داخل الصفحات.
- الأسئلة (36): تمثل الجوانب المعرفية لإنشاء صفحات فرعية إضافية.
- الأسئلة (36 - 40): تمثل الجوانب المعرفية للتحكم في المربعات الجانبية.

5) إعداد جدول المواصفات للاختبار: قام الباحث بإعداد جدول المواصفات للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية في ضوء الأهداف العامة للموديولات التعليمية، كما قام الباحث بتوزيع المستويات المعرفية وأرقام الأسئلة على كل موديول تعليمي.

جدول (4.1): جدول مواصفات اختبار مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

الموديول	الهدف العام للموديول	الفقرات	تذكر	فهم	تطبيق	مجموع الأسئلة	الوزن النسبي
الأول	إنشاء المحتوى وتحريره	7 - 1	1، 3	5	2،4،6،7	7	17.5%
الثاني	بناء أداة تقويم إلكترونية	14 - 8	13، 14	9	8،10،11،12	7	17.5%
الثالث	تنظيم ملفات المحتوى	17 - 15	15	-	17، 16	3	7.5%
الرابع	إنشاء الموقع وتنسيق القالب	19 - 18	19	-	18	2	5%
الخامس	إنشاء التدوينات والصفحات	22 - 20	20	-	21،22	3	7.5%
السادس	التحكم في إعدادات الصفحات	32 - 23	23،24، 28،	29	25،26،27، 30،31،32،	10	25%
السابع	إدراج الوسائط داخل الصفحات	35 - 33	34	-	33،35	3	7.5%
الثامن	إنشاء صفحات فرعية إضافية	36	-	-	36	1	2.5%
التاسع	التحكم في المربعات الجانبية	40 - 37	39	-	37،38،40	4	10%
المجموع							
			12	3	25	40	100%

6) التجريب الاستطلاعي للاختبار: حيث قام الباحث بتطبيق الاختبار المعرفي على عينة استطلاعية مكونة من (30) طالباً وطالبة في المستوى الثاني من طلبة قسم التكنولوجيا غير

عينة البحث في بداية الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2015/2016م، وقد هدفت هذه التجربة الاستطلاعية إلى التأكد من ثبات الاختبار ولحساب درجة الصعوبة والتمييز لفقراته وزمن الاختبار.

(7) **زمن الاختبار:** في ضوء تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية تم حساب الزمن اللازم للإجابة عن أسئلة الاختبار من خلال حساب متوسط الزمن التي استغرقتها العينة الاستطلاعية من خلال المعادلة التالية:

$$\text{زمن إجابة الاختبار} = \frac{\text{زمن إجابة أول طالبة} + \text{زمن إجابة آخر طالبة}}{2}$$

فكان متوسط المدة الزمنية التي استغرقتها أفراد العينة يساوي (19) دقيقة، وتم إضافة (5) دقائق لقراءة تعليمات الاختبار ليصبح الزمن الكلي للإجابة عن الاختبار المعرفي هو (24) دقيقة.

(8) **صدق الاختبار:** ويقصد به "أن الاختبار يقيس ما وضع من أجله" (صالح، وآخرون، 2001م، ص83) وقد تحقق الباحث من صدق الاختبار من خلال:

أ. **صدق المحكمين:** عرض الباحث الاختبار في صورته الأولية على مجموعة من المحكمين المختصين في مجال تكنولوجيا التعليم والمناهج وطرق التدريس ملحق (1)، وذلك للتأكد من صدق الأسئلة وأنها تقيس ما وضعت من أجله، بالإضافة إلى أخذ آرائهم حول وضوح الأسئلة وصياغة البدائل، وضوح التعليمات وطريقة الإجابة. وقد أجرى الباحث كافة التعديلات بناءً على ملاحظات المحكمين، حيث تم تعديل الاختبار إلى أن أصبح يتكون من (32) فقرة ملحق (4).

ب. **صدق الاتساق الداخلي:** وتم التأكد من صدق الاتساق الداخلي من خلال التالي:

- معاملات الارتباط لكل مجال من مجالات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية للاختبار:

جدول (4.2): معاملات الارتباط لكل مجال من مجالات الاختبار المعرفي مع الدرجة الكلية للاختبار

م	المجال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	إنشاء المحتوى وتحريره	0.576*	دالة عند 0.05
2	بناء أداة تقويم إلكترونية	0.753**	دالة عند 0.01
3	تنظيم ملفات المحتوى	0.543*	دالة عند 0.05
4	إنشاء الموقع وتنسيق القالب	0.249	غير دالة
5	إنشاء التدوينات والصفحات	0.400	غير دالة
6	التحكم في إعدادات الصفحات	0.832**	دالة عند 0.01
7	إدراج الوسائط داخل الصفحات	0.830**	دالة عند 0.01
8	انشاء صفحات فرعية اضافية	0.037	غير دالة
9	التحكم في المربعات الجانبية	0.790**	دالة عند 0.01

ويتضح من خلال جدول رقم (4.2) وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوى 0.05 بين معظم المجالات الفرعية للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية والدرجة الكلية للاختبار ما عدا المجال الرابع والخامس والثامن (إنشاء الموقع وتنسيق القالب، إنشاء التدوينات والصفحات، وانشاء صفحات فرعية اضافية) ويعزى ذلك لحاجتهما إلى مهارات مركبة والتي تتميز بالصعوبة، بالإضافة إلى حاجتها إلى وقت أطول في التعلم، لكن بسبب وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوى 0.05 بين معظم المجالات الفرعية للاختبار المعرفي فإن ذلك يؤكد مصداقية الاختبار، وأنه على درجة عالية من الاتساق الداخلي، وفقراته تعبر عن الجوانب المعرفية لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وهذا يطمئن الباحث قبل تطبيق الاختبار.

- معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار المعرفي والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي له:

يوضح جدول رقم (4.3) التالي معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار المعرفي والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه، وكان بالشكل التالي:

جدول (4.3): معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار المعرفي والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي له

المجال	رقم السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المجال	رقم السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
	1	0.543*	دالة عند 0.05	التدوينات والصفحات	21	0.535*	دالة عند 0.05
	2	0.228	غير دالة		22	0.521*	دالة عند 0.05
إنشاء المحتوى وتحريره	3	0.632*	دالة عند 0.05	التحكم في إعدادات الصفحات	23	0.613*	دالة عند 0.05
	4	0.274	غير دالة		24	0.149	غير دالة
	5	0.571*	دالة عند 0.05		25	0.256	غير دالة
	6	0.635*	دالة عند 0.05		26	0.556*	دالة عند 0.05
	7	0.280	غير دالة		27	0.394	غير دالة
	8	0.477	غير دالة		28	0.838**	دالة عند 0.01
بناء أداة تقييم إلكترونية	9	0.603*	دالة عند 0.05	إدراج الوسائط داخل الصفحات	29	0.616*	دالة عند 0.05
	10	0.750**	دالة عند 0.01		30	0.279	غير دالة
	11	0.595*	دالة عند 0.05		31	0.384	غير دالة
	12	0.563*	دالة عند 0.05		32	0.601*	دالة عند 0.05
تنظيم ملفات المحتوى	13	0.321	غير دالة	انشاء صفحات فرعية اضافية	33	0.551*	دالة عند 0.05
	14	0.695**	دالة عند 0.01		34	0.515*	دالة عند 0.05
	15	0.356	غير دالة		35	0.771**	دالة عند 0.01
إنشاء الموقع	16	0.650**	دالة عند 0.01	التحكم في المربعات الجانبية	36	0.480	غير دالة
	17	0.650**	دالة عند 0.01		37	0.907**	دالة عند 0.01
	18	0.839**	دالة عند 0.01		38	0.712**	دالة عند 0.01
	19	0.706**	دالة عند 0.01		39	0.320	غير دالة
إنشاء	20	0.784**	دالة عند 0.01	40	0.907**	دالة عند 0.01	

ويتضح من الجدول رقم (4.3) أن 27 معاملاً من معاملات الارتباط دالة إحصائياً عند مستوى 0.01 ومستوى 0.05، و13 من معاملات الارتباط غير دالة إحصائياً، فقام الباحث

بحذف (8) فقرات من الاختبار وهي (2، 4، 7، 13، 24، 25، 30، 39) وذلك لأن معامل الارتباط فيها غير دال إحصائياً ومنخفض جداً ولأنها فقرات ليست ذات أهمية كبيرة، وأبقى على (5) مع إجراء التعديل على صياغتها وهي (8، 15، 27، 31، 36) لضرورتها حيث أنها تعتبر جزءاً أساسياً ومهم في الاختبار وحذفها سوف يؤدي إلى حذف مجالات متعددة من الاختبار، وقد أصبح الاختبار على درجة مقبولة من الاتساق الداخلي، حيث تعبر فقراته عن الاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

تحليل فقرات الاختبار ويشمل:

أ. معامل الصعوبة:

يقصد بمعامل الصعوبة "النسبة المئوية لعدد الأفراد الذين أجابوا على كل سؤال من الاختبار إجابة صحيحة من المجموعتين المحكيتين العليا والدنيا (الكيلاني، والتقي، وعدس، 2008م، ص447).

وبحساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار وجد الباحث أن معاملات الصعوبة لكل الفقرات تقريباً تتراوح بين (0.26 – 0.69)، وبهذه النتائج أبقى الباحث على جميع فقرات الاختبار، وذلك لتدرج مستوى صعوبة الاختبار.

ب. معامل التمييز:

وبحساب معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار وجد الباحث أن جميع معاملات التمييز لفقرات الاختبار تراوحت بين (0.71-19.0) للتمييز بين إجابات الفئتين العليا والدنيا، ويقبل علم القياس معامل التمييز إذا بلغ أكثر من (0.20) (الكيلاني وآخرون، 2008م، ص448) وبذلك أبقى الباحث على جميع فقرات الاختبار.

9) ثبات الاختبار: ويقصد به "الحصول على نفس النتائج عند تكرار القياس باستخدام نفس

الأداة في نفس الظروف" وقد قام الباحث بإيجاد معامل الثبات باستخدام:

أ. التجزئة النصفية: تم حساب درجة النصف الأول للاختبار المعرفي (الفقرات الفردية)

وكذلك درجة النصف الثاني (الفقرات الزوجية)، ثم حساب معامل الارتباط بين النصفين

باستخدام معادلة بيرسون ووجد أنه يساوي (0.614)، ثم حساب معامل الثبات باستخدام

معادلة سبيرمان بلغ معامل الثبات (0.761) وهو معامل ثبات جيد ومقبول يطمئن

الباحث قبل تطبيق الاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

ب. معادلة كيودر - ريتشاردسون (21) وهي:

$$\text{ث} = \frac{ن ع^2 م (ن - م)}{(ن-1) ع^2} \quad (\text{عفانة، 2012م، ص7})$$

حيث أن: ن = عدد فقرات الاختبار. ع² = التباين الكلي للاختبار. م = متوسط الدرجات.

وبتطبيق المعادلة السابقة وجد أن معامل كيودر ريتشاردسون 21 للاختبار ككل، كان يساوي (0.876) وهي نسبة مقبولة مما يشير إلى أن الاختبار على درجة مقبولة من الثبات، وتطمئن الباحث إلى تطبيق الاختبار على عينة الدراسة.

(11) الصورة النهائية للاختبار المعرفي: من خلال نتائج التحكيم والتجربة الاستطلاعية وتحليل

البيانات وإجراء التعديلات اللازمة، وأخذ الباحث بآراء السادة المحكمين، أصبح الاختبار في صورته النهائية مكون من (32) فقرة من أسئلة الاختيار المتعدد، وبلغ عدد الأسئلة التي تم حذفها (8) أسئلة، وحدد درجة واحدة لكل فقرة، لتكون الدرجة العظمى للاختبار تساوي (32) درجة. وقد احتوى الاختبار في أول صفحة له على قائمة بتعليمات الاختبار، وعدد الأسئلة، وطريقة الإجابة عنه بعرض مثال. وبعد تحكيمها وتعديلها كانت سليمة من الناحيتين اللغوية والعلمية، ومحددة وواضحة خالية من الغموض، ومنتمية لمحتوى المادة، وممثلة للأهداف، ومناسبة لمستوى الطلاب.

ثانياً: بطاقة التقييم لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية:

تم إعداد بطاقة التقييم لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية بإتباع الخطوات التالية:

(1) الهدف من بطاقة التقييم: تهدف بطاقة التقييم إلى قياس مدى اكتساب طالبات قسم التكنولوجيا للجانبي الأدايي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية في المساق المقرر عليهن في الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2015-2016م.

(2) تحديد مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية: احتوت بطاقة التقييم على ثمانية مهارات أساسية لتصميم مواقع الويب التعليمية، واحتوت هذه المهارات الثمانية على (49) مهارة فرعية يمكن ملاحظتها في أداء الطالبة أثناء تصميم مواقع الويب التعليمية، وهذه المهارات هي (إنشاء المحتوى وتحريره- بناء أداة تقويم إلكترونية - إنشاء الموقع وتنسيق القالب - إنشاء التدوينات والصفحات - التحكم في إعدادات الصفحات - إدراج الوسائط داخل الصفحات - إنشاء صفحات فرعية إضافية - التحكم في المربعات الجانبية).

(3) صياغة فقرات بطاقة التقييم: اعتمد الباحث في صياغة فقرات بطاقة التقييم الأداء على المهارات الأساسية لتصميم مواقع الويب التعليمية، وقد روعي عند صياغة فقرات بطاقة التقييم ما يلي:

- أ. أن تدل كل فقرة على أداء واضح النتائج.
- ب. أن تستخدم عبارات مناسبة بقدر المستطاع عن صياغة الأداء.
- ج. أن تحتوي كل فقرة على أداء مهاري واحد فقط يراد قياسه.
- د. أن يصاغ الأداء في شكل عبارات إجرائية واضحة محددة.
- هـ. ألا تحتوي العبارات على حروف النفي.
- و. التسلسل المنطقي في تتابع فقرات البطاقة.

(4) نظام التقدير: قام الباحث بوضع تقدير كمي لتقدير أداء الطالبة في تصميم مواقع الويب التعليمية، وتكون التقدير من تدرج ثلاثي (يؤدي المهارة: بدرجة كبيرة- بدرجة متوسطة - بدرجة ضعيفة) وتقدر كميًا حسب الجدول التالي:

جدول (4.4): يبين مفتاح تقدير أداء مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

يؤدي المهارة	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة ضعيفة
التقدير الكمي	3	2	1

5) **صدق بطاقة التقييم:** قام الباحث بالتأكد من شمول بطاقة التقييم لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية المطلوب قياسها لدى طالبات قسم التكنولوجيا بكلية التربية بجامعة الأقصى بطريقتين هما:

أ. **صدق المحكمين:** قام الباحث بعرض بطاقة التقييم على مجموعة من السادة المحكمين من المختصين من أساتذة الجامعات، ملحق رقم (1)؛ بهدف التأكد من صحة صياغة المفردات علمياً، ولغوياً، ومدى ملائمة المفردات لمستوى الطالبات، وتم مراعاة التعديلات المقترحة.

ب. **الصدق البنائي لبطاقة التقييم:** قام الباحث بتطبيق بطاقة التقييم على عدد (19) من طالبات قسم التكنولوجيا من خارج عينة الدراسة بهدف التأكد من صدق البطاقة، حيث قام بحساب صدق الاتساق الداخلي بين كل مجال رئيسي من مجالات البطاقة والمجموع الكلي لفقرات البطاقة، يوضح الجدول التالي قيم معامل الارتباط ومستوى الدلالة:

جدول (4.5): يبين معاملات ارتباط المهارات الرئيسية ببطاقة التقييم ككل

م	المهارة الأساسية	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	إنشاء المحتوى وتحريره	0.590**	دالة عند 0.01
2	بناء أداة تقويم إلكترونية	0.715**	دالة عند 0.01
3	تنظيم ملفات المحتوى	0.554**	دالة عند 0.01
4	إنشاء الموقع وتنسيق القالب	0.627**	دالة عند 0.01
5	إنشاء التدوينات والصفحات	0.289	غير دالة
6	التحكم في إعدادات الصفحات	0.181	غير دالة
7	إدراج الوسائط داخل الصفحات	0.751**	دالة عند 0.01
8	التحكم في المربعات الجانبية	0.857**	دالة عند 0.01

ويتضح من خلال جدول رقم (4.5) وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوى 0.01 بين معظم المجالات الفرعية لبطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية والدرجة الكلية للبطاقة

ما عدا المجال الخامس والسادس (إنشاء التدوينات والصفحات، والتحكم في إعدادات الصفحات) ويعزى ذلك لحاجتهما إلى مهارات مركبة والتي تتميز بالصعوبة وتحتاج إلى وقت أطول في التعلم، بالإضافة أن المواقع المصممة لم تحقق المهارات الفرعية التي وضعها الباحث، لكن بسبب وجود ارتباط دال إحصائياً عند مستوى 0.01 بين معظم المجالات الفرعية لبطاقة التقييم فإن ذلك يؤكد مصداقية البطاقة، وأنها على درجة عالية من الاتساق الداخلي، حيث تعبر فقراتها عن الجوانب الأدائية لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وهذا يطمئن الباحث قبل تطبيق بطاقة التقييم.

(6) ثبات بطاقة التقييم: قام الباحث بحساب ثبات بطاقة التقييم بطريقتين هما:

أ. معامل الاتفاق:

قام الباحث بالتأكد من ثبات بطاقة التقييم من خلال إيجاد معامل الاتفاق، للتأكد من إعطائها نتائج مشابهة في حال إعادة استخدامها مرة أخرى، حيث قام الباحث بتقييم (5) مواقع كعينة استطلاعية لطلبة سبق وأن درسوا المساق، واستعان بزميل آخر لتقييم نفس المواقع، وبعد رصد التقديرات الكمية لأداء الطلبة، قام الباحث بحساب مدى الاتفاق والاختلاف بين الباحث والمقيم الآخر باستخدام معادلة كوبر Cooper (عفانة، 1997م، ص143) والتي تنص على:

$$\text{نسبة الاتفاق} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات الاختلاف}} \times 100$$

وبعد تطبيق الباحث للمعادلة على التقديرات الكمية وجد الباحث نسب الاتفاق كما في الجدول التالي:

جدول (4.6): نسبة الاتفاق بين المقيمين لكل مهارة من بطاقة التقييم

م	المهارة الأساسية	مرات الاتفاق	مرات الاختلاف	النسبة
1	إنشاء المحتوى وتحريره	27	3	90.0
2	بناء أداة تقويم إلكترونية	30	5	85.7
3	تنظيم ملفات المحتوى	18	2	90.0
4	إنشاء الموقع وتنسيق القالب	18	2	90.0
5	إنشاء التدوينات والصفحات	19	1	95.0

م	المهارة الأساسية	مرات الاتفاق	مرات الاختلاف	النسبة
6	التحكم في إعدادات الصفحات	36	4	90.0
7	إدراج الوسائط داخل الصفحات	32	3	91.4
8	التحكم في المربعات الجانبية	42	3	93.3
	البطاقة ككل	222	23	90.6

يلاحظ من الجدول السابق أن نسبة معامل الاتفاق لأقل مهارة كانت 85.7 % في حين كانت أعلى نسبة اتفاق هي 95 %، بينما بلغت نسبة الاتفاق في البطاقة ككل 90.6 %، وتعتبر هذه النسب دالة على ثبات البطاقة، مما يطمئن الباحث قبل تطبيق بطاقة التقييم.

ب. معامل ألفا كرونباخ:

قام الباحث بحساب معامل ألفا كرونباخ للتأكد من ثبات بطاقة التقييم، وكانت النتائج حسب الجدول التالي:

جدول (4.7): معامل ألفا كرونباخ لبطاقة التقييم

المجال	أفراد العينة	مفردات البطاقة	قيمة ألفا كرونباخ
بطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية	19	49	0.8

ويلاحظ من الجدول السابق أن قيمة معامل ألفا كرونباخ كانت مقبولة، حيث بلغت قيمة ألفا لمفردات بطاقة التقييم ككل (0.8) وهذا يدل على ثبات البطاقة.

(7) الصورة النهائية لبطاقة التقييم:

بعد التأكد من صدق وثبات بطاقة التقييم، أصبحت في صورتها النهائية مكونة من (49) فقرة موزعة على ثمانية مهارات أساسية ويوضح الجدول التالي فقرات بطاقة التقييم.

جدول (4.8): يبين مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية والعبارات الفرعية لها

م	المهارة الأساسية	عدد العبارات الفرعية
1	إنشاء المحتوى وتحريره	6
2	بناء أداة تقويم إلكترونية	7

م	المهارة الأساسية	عدد العبارات الفرعية
3	تنظيم ملفات المحتوى	4
4	إنشاء الموقع وتنسيق القالب	4
5	إنشاء التدوينات والصفحات	4
6	التحكم في إعدادات الصفحات	8
7	إدراج الوسائط داخل الصفحات	7
8	التحكم في المربعات الجانبية	9
	البطاقة ككل	49

تكافؤ المجموعتين:

(1) الاختبار المعرفي: للتأكد من تكافؤ المجموعتين قام الباحث باختبار ذلك من خلال استخدام اختبار مان ويتني للبحث عن الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار المعرفي، والجدول التالي يوضح النتائج:

جدول (4.9): ضبط تكافؤ المجموعتين في الاختبار المعرفي

المجال	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	U	Z	Sig.	الدلالة
الاختبار المعرفي	ضابطة	10	12.15	46.5	-0.615	0.538	غير دالة إحصائياً
	تجريبية	11	9.95				

يتضح من جدول رقم (4.11): أن قيمة الدلالة غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة $(0.05 \geq \alpha)$ وهذا يعني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات كل من المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وهذا يدل على أن هناك تكافؤاً بين المجموعتين.

(2) بطاقة التقييم: للتأكد من تكافؤ المجموعتين قام الباحث باختبار ذلك من خلال استخدام اختبار مان ويتني للبحث عن الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في بطاقة التقييم، والجدول التالي يوضح النتائج:

جدول (4.10): ضبط تكافؤ المجموعتين في بطاقة التقييم

الدالة	Sig.	Z	U	متوسط الرتب	العدد	المجموعة	المجال
غير دالة إحصائياً	0.479	-0.708	45.0	10	10	ضابطة	بطاقة التقييم
				11.91	11	تجريبية	

يتضح من جدول رقم (4.12): أن قيمة الدلالة غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة $(0.05 \geq \alpha)$ وهذا يعني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات كل من المجموعة التجريبية والضابطة في بطاقة التقييم لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وهذا يدل على أن هناك تكافؤاً بين المجموعتين.

المعالجة الإحصائية

بعد الانتهاء من التطبيق البعدي، قام الباحث بتصحيح أداتي الدراسة ورصد الدرجات، وكون هذه الدراسة من الدراسات التجريبية التي تعتمد على المقارنة بين مجموعتين، واختبار فروض الدراسة قام الباحث باستخدام الأساليب الإحصائية التالية:

- (1) معامل ارتباط بيرسون: لإيجاد صدق الاتساق الداخلي بين فقرات الاختبار المعرفي، وإيجاد الاتساق الداخلي لبطاقة التقييم.
- (2) معامل الاتفاق: لحساب نسبة الاتفاق بين المقيمين الأول والثاني لبطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.
- (3) معامل ألفا كرونباخ: لحساب معامل ثبات بطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.
- (4) اختبار مان ويتني: لحساب دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة.
- (5) قانون كوهن (حجم التأثير): وذلك للكشف عن حجم التأثير الذي يسهم فيه المتغير المستقل على نتائج التجربة (Cohen, 1988).

$$R = \frac{Z}{\sqrt{N}}$$

حيث أن R : حجم الأثر.
و Z : قيمة اختبار مان ويتني.
و N : حجم العينة الكلي (المجموعتين التجريبيية والضابطة).

ويمكن اختبار قيمة الأثر كما يلي:

جدول (4.11): مستوى حجم الأثر لـ R

درجة ضعيفة	درجة متوسطة	درجة كبيرة	حجم الأثر
0.1	0.3	0.5	R

الفصل الخامس

نتائج الدراسة ومناقشتها

الفصل الخامس

نتائج الدراسة ومناقشتها

يستعرض الباحث في هذا النتائج التي توصل إليها بعد تطبيق أدوات الدراسة على العينة، وتطبيقه للمعالجات الإحصائية، كما سيتناول أسئلة وفروض الدراسة وسيناقشها ويفسر النتائج التي توصل إليها.

وعليه قام الباحث بجمع البيانات وتحليلها تحليلاً إحصائياً وحصل على النتائج التالية:

للإجابة عن السؤال الأول:

والذي نصه "ما مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية الواجب تنميتها لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة؟".

قام الباحث بمراجعة العديد من الدراسات والبحوث المتعلقة بمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، كذلك اطلع الباحث على مجموعة من مواقع الويب التعليمية والتي تقدم تدريب للأفراد في مجال تصميم مواقع الويب بالإضافة إلى مواقع متخصصة في مجال التعليم، وخلص إلى قائمة بمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وبعد أن قام بتحكيم هذه القائمة من قبل السادة المحكمين ملحق (1) توصل الباحث إلى مجموعة من المهارات والتي تمثلت في تسع مجالات رئيسية، وتفرع منها (71) مهارة فرعية ملحق (2).

للإجابة عن السؤال الثاني:

والذي نصه "ما خطوات استراتيجية المشاريع الإلكترونية اللازمة لتنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى الطالبات؟".

بعد اطلاع الباحث على الأدب التربوي والدراسات السابقة، فلقد وضع تصور مقترح لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية وذلك في الفصل الثاني من هذه الدراسة وضح من خلالها خطوات الاستراتيجية. بالإضافة إلى ذلك فلقد أعد الباحث دليل للمعلم وضح من خلاله كيفية توظيف استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية ملحق (7)، وقد استعرض في الفصل الرابع عنوان "التصميم التعليمي للبيئة التعليمية الإلكترونية في ضوء

استراتيجية المشاريع الإلكترونية وفق نموذج ADDIE" عرض من خلاله آلية بناء بيئة تعليمية إلكترونية في ضوء الاستراتيجية انظر الصفحات (ص ص58-72).

للإجابة عن السؤال الثالث:

والذي نصه " ما البيئة التعليمية الإلكترونية اللازمة لتنفيذ خطوات استراتيجية المشاريع الإلكترونية؟"

قام الباحث بمراجعة العديد من الدراسات والبحوث والكتب العلمية المتعلقة بالبيئات التعليمية الإلكترونية، كذلك اطلع الباحث على مجموعة من مواقع الويب التعليمية، ثم قام بتصميم وبناء بيئة تعليمية إلكترونية، ثم قام بتحكيم هذه البيئة التعليمية الإلكترونية من قبل السادة المحكمين ملحق (1) من خلال بطاقة تقييم معايير البيئة التعليمية الإلكترونية ملحق (6) وتم إجراء التعديلات المقترحة، وخلص الباحث إلى بيئة تعليمية إلكترونية مناسبة لتنفيذ خطوات استراتيجية المشاريع الإلكترونية ملحق (9).

للإجابة عن السؤال الرابع:

والذي نصه "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

وللتحقق من هذه الفرضية تم حساب متوسط رتب درجات الطالبات في الاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية وذلك لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة، ثم باستخدام اختبار (مان ويتي) لعينتين مستقلتين تم التعرف على هذه الفروق بين كلا المجموعتين، وجدول رقم (5.1) يوضح نتائج هذه الفرضية.

جدول (5.1): نتائج اختبار (مان ويتني) للتعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار المعرفي

الدالة	Sig.	Z	U	متوسط الرتب	العدد	المجموعة	المجال
غير دالة إحصائياً	0.112	-1.591	33.5	8.85	10	ضابطة	إنشاء المحتوى وتحريره
				13.95	11	تجريبية	
دالة إحصائياً	0.023	-2.269	24.5	7.95	10	ضابطة	بناء أداة تقويم إلكترونية
				13.77	11	تجريبية	
دالة إحصائياً	0.048	-1.982	31.0	8.60	10	ضابطة	تنظيم ملفات المحتوى
				13.18	11	تجريبية	
دالة إحصائياً	0.035	-2.111	27.0	8.45	10	ضابطة	إنشاء الموقع وتنسيق القالب
				13.80	11	تجريبية	
دالة إحصائياً	0.048	-1.982	31.0	8.60	10	ضابطة	إنشاء التدوينات والصفحات
				13.18	11	تجريبية	
دالة إحصائياً	0.006	-2.767	17.0	7.20	10	ضابطة	التحكم في إعدادات الصفحات
				14.45	11	تجريبية	
غير دالة إحصائياً	0.236	-1.184	39.5	9.45	10	ضابطة	إدراج الوسائط داخل الصفحات
				12.41	11	تجريبية	
دالة إحصائياً	0.005	-2.78	17.5	7.25	10	ضابطة	التحكم في المربعات الجانبية
				14.41	11	تجريبية	
دالة إحصائياً	0.008	-2.66	18.0	7.30	10	ضابطة	الكل
				14.36	11	تجريبية	

يتضح من جدول رقم (5.1) أن: قيمة (Z) المحسوبة أكبر من قيمة (Z) الجدولية عند مستوى (0.01)، في اختبار الجوانب المعرفية لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية ككل ومجالاته الفرعية ما عدا المجالين (إنشاء المحتوى وتحريره - إدراج الوسائط داخل الصفحات)، وبهذا فإننا

نرفض الفرض الصفري القائل بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وقبول الفرض البديل القائل بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وذلك لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية المشاريع.

حجم الأثر

لمعرفة حجم الأثر لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية الجوانب المعرفية لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية استخدم الباحث معادلة (Cohen, 1988).

$$R = \frac{Z}{\sqrt{N}}$$

ويمكن اختبار حجم الأثر كما يلي:

جدول (5.2): مستوى حجم الأثر لـ R

حجم الأثر	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة ضعيفة
R	0.5	0.3	0.1

حيث أن Z قيمة اختبار مان ويتي، و N حجم العينة الكلي (المجموعتين التجريبية والضابطة)، والجدول التالي يوضح القيم التي حصل عليها الباحث، وقيمة الأثر.

جدول (5.3) حجم الأثر

الأداة	Z	N	R	حجم الأثر
الاختبار المعرفي	2.66	21	0.58	كبير

ويتضح من جدول رقم (5.3) أن أثر استخدام استراتيجية المشاريع على تنمية الجوانب المعرفية لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية كان كبيراً. مما يشير إلى وجود أثر جيد لاستخدام استراتيجية المشاريع على تنمية الجوانب المعرفية لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

التفسير :

يتضح من جدول رقم (5.1) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي للاختبار المعرفي لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وذلك لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية المشاريع. وكذلك يتضح من جدول رقم (5.3) وجود أثر جيد لاستخدام استراتيجية المشاريع على تنمية الجوانب المعرفية لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

وفي ضوء ملاحظة الباحث لعينة البحث أثناء التطبيق الإجرائي للتجربة، يعزو الباحث النتائج التي حصل عليها إلى ما يلي:

- (1) أتاحت خطوات الاستراتيجية المستخدمة في الدراسة فرصة للطالبات للعمل من خلال أدوات الويب 2.0 التي توفرها البيئة التعليمية الإلكترونية، وممارسة المهام الأدائية بنفسها.
- (2) ساهمت خطوات الاستراتيجية في تنظيم المعرفة حول مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية المعرفية مما ساعد الطالبات على فهم هذه المهارات بصورة أفضل.
- (3) وفرت البيئة التعليمية الإلكترونية لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية خاصية التقدم الذاتي في التعلم، ورفع في مستوى التحصيل لكل طالبة.
- (4) استخدام نموذج التصميم التعليمي العام (ADDIE) لتصميم التعليم الخاص بالدراسة، والمعروف عنه الفاعلية في مجال تصميم التعلم الإلكتروني.
- (5) الأنشطة التي توفرها البيئة التعليمية الإلكترونية في كل موديول تعليمي عمل على زيادة ارتباط الطالبات بالمحتوى التعليمي، حيث يطلب من كل طالبة بعد دراسة المحتوى الإلكتروني القيام ببعض الأنشطة التي تختص بالنواحي المعرفية لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.
- (6) ساعدت البيئة التعليمية الإلكترونية الطالبات على التفاعل المتكامل بين الطلبة والمحتوى الإلكتروني مما انعكس إيجاباً على التحصيل المعرفي.

7) لم يكن كل من المجالين (إنشاء المحتوى وتحريره، إدراج الوسائط داخل الصفحات) ذو دلالة إحصائية وذلك لحاجتهما إلى مهارات مركبة والتي تتميز بالصعوبة، بالإضافة إلى حاجتها إلى وقت أطول في التعلم

وتتفق هذه النتيجة مع دراسة كل من: مرسي وآخرون(2014م) والتي كشفت عن فاعلية استراتيجية المشروع في تنمية الجوانب المعرفية لمهارات التصميم لدى طلبة الصف السادس الابتدائي، ودراسة عقل(2013م) والتي كشفت عن فاعلية استراتيجية المشاريع في تنمية الجوانب المعرفية لمهارات التصميم عناصر التعلم لدى كلية التربية بالجامعة الإسلامية، ودراسة الشرفاوي(2013م) والتي كشفت عن فاعلية استراتيجية المشاريع في تنمية الجوانب المعرفية لإنتاج بيئات التدريب الإلكترونية، ودراسة الصعيري(2010م) والتي كشفت عن فاعلية استراتيجية المشاريع في التحصيل لدى الطالبات.

للإجابة عن السؤال الخامس:

والذي نصه "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بصياغة الفرض الصفري التالي:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

وللتحقق من صحة هذه الفرضية تم استخدام اختبار (مان ويتي) لعينتين مستقلتين تم التعرف على هذه الفروق بين كلا المجموعتين التجريبية والضابطة، وجدول رقم (5.4) يوضح نتائج هذه الفرضية.

جدول (5.4): نتائج اختبار (مان ويتني) للتعرف على الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في بطاقة تقييم أداء مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

الدالة	Sig.	Z	U	متوسط الرتب	العدد	المجموعة	المجال
دالة عند 0.01	0.000	-3.487	6.0	6.10	10	ضابطة	إنشاء المحتوى
				15.45	11	تجريبية	وتحريره
دالة عند 0.01	0.000	-3.462	6.0	6.10	10	ضابطة	بناء أداة تقويم إلكترونية
				15.45	11	تجريبية	
دالة عند 0.01	0.000	-3.825	1.5	5.65	10	ضابطة	تنظيم ملفات المحتوى
				15.86	11	تجريبية	
دالة عند 0.01	0.000	-2.916	14.0	6.90	10	ضابطة	إنشاء الموقع وتنسيق القالب
				17.73	11	تجريبية	
دالة عند 0.01	0.000	-2.817	15.0	7.05	10	ضابطة	إنشاء التدوينات والصفحات
				14.59	11	تجريبية	
دالة عند 0.01	0.000	-3.893	0.0	5.50	10	ضابطة	التحكم في إعدادات الصفحات
				16.0	11	تجريبية	
دالة عند 0.01	0.000	3.742	3.0	5.80	10	ضابطة	إدراج الوسائط داخل الصفحات
				15.73	11	تجريبية	
دالة عند 0.01	0.000	-3.896	0.0	5.50	10	ضابطة	التحكم في المربعات الجانبية
				16.0	11	تجريبية	
دالة عند 0.01	0.000	-3.876	0.0	5.50	10	ضابطة	الكل
				16.0	11	تجريبية	

يتضح من جدول رقم (5.4) أن: قيمة (Z) المحسوبة أكبر من قيمة (Z) الجدولية عند مستوى (0.01)، في بطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية ككل ومجالاتها الفرعية، وبهذا فإننا نرفض الفرض الصفري القائل بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي

درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في بطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وقبول الفرض البديل القائل بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في بطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وذلك لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية المشاريع.

حجم الأثر

لمعرفة حجم الأثر لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية الجوانب المهارية لتصميم مواقع الويب التعليمية استخدم الباحث معادلة (Cohen, 1988).

$$R = \frac{Z}{\sqrt{N}}$$

ويمكن اختبار حجم الأثر كما يلي:

جدول (5.5): مستوى حجم الأثر لـ R

حجم الأثر	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة ضعيفة
R	0.5	0.3	0.1

حيث أن Z قيمة اختبار مان ويتني، و N حجم العينة الكلي (المجموعتين التجريبية والضابطة)، والجدول التالي يوضح القيم التي حصل عليها الباحث، وقيمة الأثر.

جدول (5.6) حجم الأثر

الأداة	Z	N	R	حجم الأثر
بطاقة التقييم	3.876	21	0.84	كبير

ويتضح من جدول رقم (5.6) أن أثر استخدام استراتيجية المشاريع الإلكترونية على تنمية الجوانب المهارية لتصميم مواقع الويب التعليمية كان كبيراً. مما يشير إلى وجود أثر جيد لاستخدام استراتيجية المشاريع على تنمية الجوانب المهارية لتصميم مواقع الويب التعليمية.

التفسير :

يتضح من جدول رقم (5.4) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لبطاقة تقييم مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وذلك لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية المشاريع. ويتضح من جدول رقم (5.6) وجود أثر جيد لاستخدام استراتيجية المشاريع على تنمية الجوانب المهنية لتصميم مواقع الويب التعليمية.

وفي ضوء ملاحظة الباحث لعينة البحث أثناء التطبيق الإجرائي للتجربة، يعزو الباحث النتائج التي حصل عليها إلى ما يلي:

- (1) استراتيجية المشاريع الإلكترونية المستخدمة في الدراسة اتبعت خطوات منظمة لبناء المشروع الإلكتروني والمتمثل في موقع الويب التعليمي.
- (2) في استراتيجية المشاريع الإلكترونية ساهمت مرحلة "التشاور بين الطالبات لحل المشكلات التي تواجههم أو لتطوير المشروع أثناء التنفيذ إلكترونياً عبر صفحة فيسبوك" في مساعدة الطالبات على تطوير الموقع التعليمي بصورة أفضل.
- (3) ساهم نموذج التصميم التعليمي العام (ADDIE) لتصميم التعليم الخاص بالدراسة، في بناء البيئة التعليمية الإلكترونية بشكل واضح ومنظم، مما ساعد الطالبات على سهولة الوصول للمحتوى التعليمي بسرعة وسهولة، وفي أي وقت وأي مكان، الأمر الذي كان له الفضل الكبير في بناء المشروع الإلكتروني بدقة وسرعة.
- (4) عملت تقنيات التواصل التي توفرها البيئة التعليمية الإلكترونية في كل موديول تعليمي (المشاركة للملفات عبر البريد، ورسائل نماذج المراسلة في الموقع التدريبي، والتعليق على الموقع) على زيادة التواصل بين المعلم والطالبات لأخذ المشورة والتقييم حول ما تم انجازه من المشروع الإلكتروني.

وتتفق هذه النتيجة مع دراسة كل من: (مرسي وآخرون، 2014) والتي كشفت عن فاعلية استراتيجية المشروع في تنمية الجوانب المهارية للتصميم لدى طلبة الصف السادس الابتدائي، ودراسة (عقل، 2013) والتي كشفت عن فاعلية استراتيجية المشاريع في تنمية الجوانب المهارية؛ لتصميم عناصر التعلم لدى كلية التربية بالجامعة الإسلامية، ودراسة (الشرقاوي، 2013) والتي كشفت عن فاعلية استراتيجية المشاريع في تنمية الجوانب المهارية لإنتاج بيئات التدريب الإلكترونية.

توصيات الدراسة:

في ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث فإنه يوصي بما يلي:

- 1) الاهتمام باستخدام استراتيجية المشاريع الإلكترونية كأحدى استراتيجيات التعلم الإلكتروني لما لها أثر إيجابي كبير في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية، وفعاليتها الملاحظة في ربط الجوانب النظرية بالجوانب العملية.
- 2) إدخال استراتيجية المشاريع الإلكترونية ضمن الخطط الدراسية لمساقات تخصص تكنولوجيا التعليم في كليات التربية في فلسطين.
- 3) توظيف قائمة مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية التي توصل إليها الباحث في هذه الدراسة عند بناء مواقع ويب تعليمية.
- 4) استخدام البيئة التعليمية الإلكترونية التي قام الباحث ببنائها في هذه الدراسة لتعليم الطلبة والمعلمين على تصميم مواقع ويب تعليمية.
- 5) استخدام موقع وردبرس (wordpress.com) عند بناء مواقع ويب تعليمية لما لها من إمكانيات وخدمات تساهم بشكل فعال في بناء تلك المواقع.
- 6) تطبيق نموذج التصميم التعليمي العام (ADDIE) في تصميم البيئات التعليمية الإلكترونية.

(7) عقد ورش عمل حول أهمية تصميم مواقع الويب التعليمية لكل من طلبة الجامعات والمعلمين والمحاضرين في المؤسسات التعليمية.

مقترحات الدراسة:

في ضوء ما تم أثناء تطبيق البحث، وفي ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث فإنه يقترح:

- (1) إجراء المزيد من الدراسات البحثية التي تتناول أثر توظيف استراتيجيات المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تكنولوجيا مختلفة، وفي بيئات تعليمية مختلفة.
- (2) القيام بدراسة تدمج بين استراتيجيات المشاريع الإلكترونية وأحد استراتيجيات التعلم الإلكتروني الأخرى للكشف عن مدى أثرها في تنمية التحصيل المعرفي والمهارات الأدائية.
- (3) إجراء دراسة تقييمية لمدى توظيف استراتيجيات التعلم الإلكتروني في الجامعات الفلسطينية.
- (4) دراسة فاعلية إحدى استراتيجيات التعلم الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم مواقع ويب تعليمية.
- (5) إجراء دراسة عن معوقات توظيف استراتيجيات التعلم الإلكتروني في المدارس وطرق مواجهتها.
- (6) إجراء دورات تدريبية للطلبة المعلمين ومعلمي المدارس حول توظيف استراتيجيات التعلم الإلكتروني في العملية التعليمية.
- (7) إجراء دراسة حول العوامل المؤثرة في قبول الطلبة والمعلمين لاستراتيجيات التعلم الإلكتروني.

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر والمراجع العربية

القرآن الكريم

إبراهيم، وليد. (2011م). أثر التفاعل بين نمط عرض التعليق الصوتي بالملخصات المرئية ببرامج الكمبيوتر التعليمية والأسلوب المعرفي لتلاميذ المرحلة الابتدائية على تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية وإنتاجها. *مجلة كلية التربية، 146*(6)، 13-100.

إسماعيل، الغريب. (2009م). *التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة*. ط1. القاهرة: عالم الكتب.

أحمد، أحمد. (2009م). *الإنترنت في التعليم والمكتبات دوره وتطبيقاته*. ط1. دبي: مكتبة الفلاح.

الأحمد، ردينة، ويوسف، حزام. (2005م). *طرائق التدريس منهج أسلوب*. ط1. عمان: دار المناهج.

أحمد، ريهام. (2012م). *توظيف التعلم الإلكتروني لتحقيق معايير الجودة في العملية التعليمية*. *المجلة العربية لضمان جودة التعليم الجامعي، 5*(9)، 1-20.

استيئة، دلال؛ وسرحان، محسن؛ وموسى، عمر. (2007م). *تكنولوجيا التعليم والتعلم*. ط1. عمان: دار وائل للنشر.

الأغا، إحسان، والأستاذ، محمود. (2003م). *تصميم البحث التربوي*. ط3. غزة: مطبعة الرنتيسي للطباعة والنشر.

الباز، مروة. (2013م). *فاعلية برنامج تدريبي قائم على تقنيات الويب 2.0 في تنمية مهارات التدريس الإلكتروني والاتجاه نحوه لدى معلمي العلوم أثناء الخدمة*. *مجلة التربية العلمية، 16*(2)، 113-160.

بسيوني، عبدالحميد. (2007م). *التعليم الإلكتروني والتعليم الجوال*. ط1. القاهرة: دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع.

الجامع، حسن. (2010م). *تصميم التعليم*. ط1. عمان: دار الفكر.

حماد، أحمد. (2012م). *أثر اختلاف نماذج التدريب الإلكتروني في تنمية مهارات تصميم المواقع التعليمية لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم بالمدارس الثانوية العامة واتجاهاتهم نحو التدريب الإلكتروني*. *الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية، 1*(12)، 441-465.

حميد، مطهر. (2011م، 27-28 يوليو). *تصميم موقع تعليمي على شبكة الإنترنت وأثره على تنمية التحصيل لمادة تكنولوجيا التعليم والاتجاهات نحو استخدام الإنترنت لدى طلاب كلية التربية والعلوم التطبيقية*. ورقة

مقدمة إلى المؤتمر العلمي السابع التعلم الإلكتروني وتحديات الشعوب العربية : 'مجتمعات التعلم التفاعلية'،
مصر: جامعة القاهرة.

أبو داود، سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي.(د.ت). سنن أبي داود. مج(4)، تحقيق محمد محي
الدين عبدالحميد. القاهرة: دار الفكر.

الرحيلي، أمينة. (2014م). فاعلية برنامج مقترح قائم على بعض أدوات الجيل الثاني للويب لإثراء الخيال العلمي
في مادة الفيزياء لدى طالبات المرحلة الثانوية. دراسات عربية في التربية علم النفس، ع(51)، 47-106.

الرنيتسي، محمود، وعقل، مجدي. (2011م). تكنولوجيا التعليم النظرية والتطبيق العملي. ط1. غزة: مكتبة آفاق.

سعادة، جودت، والسرطاوي، عادل. (2010م). استخدام الحاسوب والإنترنت في ميادين التربية والتعليم.(د.
ط). عمان: دار الشروق.

سعيد، عبدالله، والبلوشي، سليمان. (2009م). طرائق تدريس العلوم مفاهيم وتطبيقات عملية. ط1. عمان: دار
الميسرة.

الشرقاوي، جمال. (2013م). تصميم استراتيجية قائمة على التفاعل الإلكتروني بين استراتيجيتي المشاريع والمناقشة
وأثرها على تنمية مهارات إنتاج بيانات التدريب الإلكترونية لدى طلاب الدراسات العليا بكلية التربية. دراسات
عربية في التربية وعلم النفس (ASEP)، 3(35)، 12-69.

الشرنوبلي، هاشم. (2012م). فاعلية اختلاف بعض متغيرات توظيف الفيديو في تصميم مواقع الويب 2.0 التعليمية
في التحصيل وتنمية مهارات تصميم وإنتاج الفيديو الرقمي لطلاب قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية. مجلة
كلية التربية، 2(47)، 641-751.

الشعبية، بدرية. (2008م). طريقة التعلم بالمشروع في مادة الدراسات الإجتماعية. التطوير التربوي، ع(46)، 13-
15.

صالح، أبو القاسم؛ وحمد، أحمد؛ وعبدالله، سليمان؛ ومحمد، عبد الوهاب؛ والحاكم، علي؛ ومحمد، عفاف؛ وآخرون.
(2001م). المرشد في إعداد البحوث والدراسات العلمية.(د. ط). الخرطوم: مركز البحث العلمي والعلاقات
الخارجية.

الصعيري، هيفاء. (2010م). التعلم بالمشاريع القائم علي الويب وأثره على تنمية مهارة حل المشكلات والتحصيل
في مادة الحاسب الآلي. المركز العربي للتعليم والتنمية، 909-959.

الضبة، مرام. (2014م). *فاعلية استراتيجيات المشروعات الإلكترونية في تنمية التفاعل والتشارك الإلكتروني والاتجاه نحوها لدى طالبات كلية التربية بالجامعة الإسلامية غزة* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الطاهر، رشيدة، وعطية، رضا. (2012م). *جودة التعليم الإلكتروني رؤية معاصرة*. ط1. الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة.

طلبه، عبدالعزيز. (2010م). *استراتيجية التعلم الإلكتروني القائم على المشروعات عبر الويب*. مجلة التعليم الإلكتروني، ع(6)، 26-28.

طبيي، مؤنس. (2007م). *مقارنة بين لغات تطوير المواقع*. مجلة الرسالة، ع(14)، 313-322.

عامر، طارق. (2007م). *التعليم والمدرسة الإلكترونية*. ط1. القاهرة: دار السحاب.

عبدالعاطي، حسن، والسيد، السيد. (2007م، 5-6 سبتمبر). *أثر استخدام كل من التعلم الإلكتروني والتعلم المدمج في تنمية مهارات تصميم وإنتاج مواقع الويب التعليمية لدى طلاب الدبلوم المهنية واتجاهاتهم نحو تكنولوجيا التعلم الإلكتروني*. ورقة مقدمة لمؤتمر تكنولوجيا التعليم والتعلم نشر العلم حيوية الإبداع، مصر: الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية.

العريمية، بدرية. (2011م). *أدوات التواصل الإلكتروني وتوظيفها تربوياً*. التطوير التربوي، 10(67)، 1-15.

عزمي، نبيل. (2008م). *تكنولوجيا التعليم الإلكتروني*. ط1. القاهرة: عالم الكتب.

عفانة، عزو. (1997م). *الإحصاء التربوي الجزء الأول الإحصاء الوصفي*. ط1. غزة: مطبعة مقداد.

عفانة، عزو. (2012م). *إعداد المعلم الفلسطيني لتوظيف الإحصاء في عمليات التقويم*. (د. ط). غزة: كلية التربية، الجامعة الإسلامية.

عقل، مجدي. (2012م). *فاعلية استراتيجيات لإدارة الأنشطة والتفاعلات التعليمية الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم عناصر التعلم بمستودعات التعلم الإلكتروني لدى طلبة الجامعة الإسلامية* (رسالة دكتوراه غير منشورة). جامعة عين شمس، القاهرة.

عقل، مجدي. (2013). *فاعلية استراتيجيات التعلم بالمشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم عناصر التعلم لدى طلبة الجامعة الإسلامية*. الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، ع(141)، 2-36.

- علام، إسلام. (2013م). أثر اختلاف تصميم صفحات الويب (الثابتة/التفاعلية) على التحصيل والدافعية للإنجاز لدى الطلاب المعلمين. *الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم*، 23(1)، 102-149.
- علام، إسلام. (2015م). الكشف عن أنماط التشارك عبر محركات الويب التشاركية وأثرها على التحصيل وبعض مهارات تصميم المواقع التعليمية لدى الطلاب المعلمين. *تكنولوجيا التعليم*، 25(1)، 105-172.
- أبو علام، رجاء. (2010م). *مناهج البحث في العلوم النفسية التربوية*. ط6. القاهرة: دار النشر للجامعات.
- عمر، أمل. (2013م، 4-7 فبراير). تصور مقترح لتوظيف شبكات التواصل الاجتماعي في التعلم القائم على المشروعات وأثره في زيادة دافعية الإنجاز والاتجاه نحو التعلم عبر الويب. ورقة مقدمة إلى المؤتمر الدولي الثالث للتعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد، الرياض: وزارة التربية والتعليم العالي.
- العنزي، فاطمة. (2010م). *التجديد التربوي والتعليم الإلكتروني*. ط1. عمان: دار الولاية.
- القصاص، أشرف. (2015م). أثر موقع ويب تفاعلي في تنمية مهارات تصميم العروض التقديمية لدى طلبة الكلية الجامعية للعلوم التطبيقية (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.
- قطيبي، غسان. (2011م). *حوسبة التدريس*. (د. ط). عمان: دار الثقافة.
- الكيلاني، زيد؛ والتقي، أحمد؛ وعدس، عبد الرحمن. (2009م). *القياس والتقويم في التعليم والتعلم*. ط1. القاهرة: الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات.
- محمد، هناء، والدسوقي، وفاء. (2003م). مواصفات صفحة ويب تعليمية وأثرها على إكتساب الطلاب مهارات تصميمها. *الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم*، 13، 75-95.
- مرسي، حمدي؛ والمنسي، منصور؛ وإبراهيم، أمينة؛ ومحمد، إيمان. (2014م). أثر استخدام استراتيجية المشروع على تنمية بعض مهارات التصميم لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي. *المجلة العلمية لكلية التربية بجامعة أسيوط*، 30(4)، 72-93.
- مصطفى، أكرم. (2004م). *إنتاج مواقع الإنترنت التعليمية*. ط1. القاهرة: عالم الكتب.
- نادي جرجس. (1999م). *الإنترنت والمشروعات المتكاملة منظومة وتنظيم لتكامل المنهج وتطويره*. (د. ط). حولي، الكويت: مكتبة الفلاح.

النجار، حسن. (2008م). أثر استراتيجية التعلم التوليقي في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طلاب التكنولوجيا بجامعة الأقصى واتجاههم نحوه. *الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم*، 18(3)، 143-174.

الهادي، محمد. (2011م). *التعلم الإلكتروني المعاصر أبعاد تصميم وتطوير برمجياته الإلكترونية*. ط1. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية.

ثانياً: المراجع الأجنبية

- Bachy, S., & Lebrun, M. (2015). An Online Training Course to Learn How to Teach Online. *Marcel – Canadian Journal of Learning and Technology*, 41(3), 1-24.
- Bagheri, M., Ali, W., Abdullah, M., & Daud, S. (2013). Effects of Project-based Learning Strategy on Self-directed Learning Skills of Educational Technology Students. *Contemporary Educational Technology*, 4(1), 15-29.
- Cohen, J. (1988). *Statistical Power Analysis for the Behavioral Sciences*. Hillsdale, NJ: Lawrence Earlbaum Associates.
- Eskrootchi, R., & Oskrochi, R. (2010). A Study of the Efficacy. *Educational Technology & Society*, 13 (1), 236–245.
- Khan, B. (1997). *Web-based instruction*. NJ: Educational Technology Publications.
- Lou, Y., & MacGregor, K. (2004). Enhancing Project-Based Learning Through Online Between-Group Collaboration. *Educational Research and Evaluation*, 10(6), 419-440.
- Zhang, K., Peng, S., & Hung, J. (2009). Online collaborative learning in a project-based learning environment in Taiwan: a case study on undergraduate student's perspectives. *Educational Media International*, 2(46), 123–135.

الملاحق

ملحق رقم (1)

قائمة بالسادة المحكمين لأدوات الدراسة

قائمة بالسادة المحكمين لأدوات الدراسة

م	الاسم	الدرجة العلمية	الصفة الاعتبارية	مكان العمل
1	د. فؤاد عياد	أستاذ مشارك	مساعد النائب الأكاديمي	جامعة الأقصى
2	د. حسن النجار	أستاذ مشارك	عميد التخطيط والتطوير	جامعة الأقصى
3	د. سامح العجرمي	أستاذ مساعد	محاضر	جامعة الأقصى
4	د. منير عوض	أستاذ مساعد	رئيس قسم التكنولوجيا	جامعة الأقصى
5	أ. ياسر صالحه	ماجستير وسائط متعددة	مساعد عميد شؤون IT	جامعة الأقصى
6	د. أشرف الحناوي	أستاذ مساعد	نائب رئيس قسم الأساليب	جامعة الأقصى
7	أ. عبدالله أبو شاويش	ماجستير تكنولوجيا التعليم	معلم	وزارة التربية والتعليم
8	د. محمد أبوشقير	أستاذ دكتور	مساعد عميد كلية التربية	الجامعة الإسلامية
9	د. إسماعيل حسونة	أستاذ مساعد	مساعد عميد كلية التربية	جامعة الأقصى
10	د. نصر الكلوت	أستاذ مساعد	محاضر	جامعة الأقصى
11	د. هاني الحناوي	أستاذ مساعد	محاضر	جامعة الأقصى
12	د. أدهم البعلوجي	أستاذ مساعد	محاضر	الجامعة الإسلامية
13	د. محمود الرنتيسي	أستاذ مشارك	محاضر	الجامعة الإسلامية
14	د. وائل العاصي	أستاذ مساعد	محاضر	جامعة الأقصى

ملحق رقم (2)

قائمة

مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

قائمة مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

المؤشرات	م	المهارة	نوع المهارة	وصف المهارة
(1) إنشاء المحتوى وتحريره	1.	تسجيل الدخول إلى حساب Gmail.	معرفية	بالدخول إلى موقع gmail.com، وإدخال اسم المستخدم وكلمة المرور
	2.	تحميل فيديو مخزن في الحاسوب على موقع YouTube.	معرفية	بالنقر <input type="button" value="تحميل"/> ثم تحديد ملف فيديو من جهاز الحاسوب إلى حساب YouTube
	3.	التحكم في وقت البدء للفيديو من على YouTube.	معرفية	من زر مشاركة ثم من وقت البدء للفيديو الجاهز في موقع YouTube يتم تحديد الوقت
	4.	إنشاء ملفات مختلفة عبر Google Drive (مثل عروض Google التقديمية، مستندات Google، رسومات Google، نموذج Google).	أدائية	بالانتقال إلى Google Drive ثم اختيار نوع التطبيق
	5.	استيراد عرض تقديمي (PowerPoint) جاهز على الحاسوب من خلال Google Drive.	معرفية	بفتح عرض Google تقديمي فارغ ثم من قائمة ملف ثم اختيار استيراد الشرائح ثم تحميل ملف من الحاسوب
	6.	اختيار إعدادات عرض مناسبة لملف العرض التقديمي من حيث (حجم الشريحة، زمن العرض، بدء العرض، إعادة تشغيله).	معرفية	ملف ثم نشر على الويب ثم تضمين ومن ثم تحديد الإعدادات المناسبة
	7.	نشر ملف العرض التقديمي عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين.	أدائية	من ملف ثم نشر على الويب ثم تضمين ومن ثم نسخ كود التضمين ونشره على الموقع
	8.	مشاركة التحرير لمستند Google مع أشخاص آخرين من خلال Google Drive.	معرفية	من مشاركة ثم إضافة البريد الإلكتروني ثم تحديد نوع المشاركة بنوع "للتعديل" و ثم إرسال
	9.	نشر مستند Google عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين.	أدائية	من ملف ثم نشر على الويب ثم تضمين ومن ثم نسخ كود التضمين ونشره على الموقع
	10.	تحديد حجم الصورة من إعدادات نشر ملف رسومات Google.	معرفية	ملف ثم نشر على الويب ثم تضمين ومن ثم تحديد الإعدادات المناسبة
	11.	نشر ملف رسومات Google عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين.	أدائية	من ملف ثم نشر على الويب ثم تضمين ومن ثم نسخ كود التضمين ونشره على الموقع
	12.	اختيار المظهر المناسب لنموذج Google.	أدائية	من إعدادات النموذج يتم اختيار المظهر من 
	13.	كتابة عنوان لنموذج Google.	معرفية	من النموذج يتم كتابة عنوان للنموذج في مربع "نموذج بدون عنوان"

14.	إضافة صورة ترويسة لنموذج Google .	معرفية	من إعدادات النموذج يتم إضافة صورة 
15.	إضافة قسم لنموذج Google .	معرفية	من إعدادات النموذج يتم إضافة قسم 
16.	إدراج أسئلة متنوعة في نموذج Google مثل (إجابة قصيرة، فقرة، خيارات متعددة، مربعات اختيار، القائمة المنسدلة).	أدائية	من أيقونة  يتم إدراج الأسئلة واختيار نوع الأسئلة سواء (إجابة قصيرة، فقرة، خيارات متعددة، مربعات اختيار، القائمة المنسدلة)
17.	التحكم في أسئلة نموذج Google من حيث (حذفها، نسخها، نقلها، إلزامية الإجابة).	أدائية	من إعدادات النموذج    مطلوب  يتم التحكم فيها من حيث  حذفها  نقلها  ،  الإجابة ()
18.	اختيار إعدادات مناسبة للمستجيب في نموذج Google من حيث (إضافة رسالة للمستجيب، إظهار رابط "إرسال رد آخر"، إظهار شريط التقدم، الترتيب العشوائي للأسئلة، معاينة النموذج).	أدائية	من أيقونة إعدادات النموذج  يتم التحكم فيها من حيث (إضافة رسالة للمستجيب، إظهار رابط "إرسال رد آخر"، إظهار شريط التقدم، الترتيب العشوائي للأسئلة، معاينة النموذج)
19.	اختيار أبعاد مناسبة لنموذج Google .	أدائية	من إرسال  ثم من العرض والارتفاع يتم تحديد العرض والارتفاع
20.	نشر نموذج Google عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين.	أدائية	من إرسال  ثم مربع تضمين HTML يتم نسخ كود التضمين ونشره على الموقع
21.	إنشاء مجلد عبر Google Drive .	معرفية	بالانتقال إلى Google Drive  ثم  مجلد
22.	التحكم في المجلد عبر Google Drive من حيث (تغيير الاسم واللون، نقل ملفات Google Drive من "العروض التقديمية، المستندات، الرسومات، النماذج" بداخله، حذفه، وتنزيله كملف مضغوط).	معرفية	بالنقر بالزر الأيمن للفأرة على المجلد ستظهر مجموعة من الخيارات حيث يتم  إعداد تسمية. م واللون، كذلك نقل ملفات Google Drive من "العروض التقديمية، المستندات، الرسومات، النماذج" من  إزالة إلى، حذفه ، وتتنزيل  ، مضغوط ()
23.	تسجيل الدخول إلى حساب Word Press .	معرفية	بالدخول إلى موقع wordpress.com ، وإدخال اسم المستخدم وكلمة المرور
24.	اختيار قالب مناسب للموقع يحتوي على قائمة جانبية ويتناسب مع هيكلية معلومات الصفحة واحتياجات عرض المعلومات للمستخدمين.	أدائية	من قائمة التحكم يتم اختيار مظهر ثم قوالب ثم اختيار وتفعيل القالب المناسب
25.	تغيير ألوان خلفية الموقع من إعدادات القالب.	أدائية	من قائمة التحكم يتم اختيار مظهر ثم تخصيص ثم ألوان وخلفيات ثم يتم اختيار اللون المناسب ثم حفظ

(2) بناء أداة تقويم إلكترونية

(3) تنظيم ملفات المحتوى

(4) إنشاء الموقع وتنسيق القالب

					ونشر
	26.	التحكم في إعدادات الخطوط للترويسة والخط الأساسي لل قالب من حيث الحجم ونوع التنسيق.	معرفية	من قائمة التحكم يتم اختيار مظهر ثم تخصيص ثم الخطوط ثم يتم تحديد الحجم ونوع التنسيق المناسب ثم حفظ ونشر	
	27.	إضافة صورة ترويسة مناسبة لأبعاد القالب.	أدائية	من قائمة التحكم يتم اختيار مظهر ثم تخصيص ثم صورة الترويسة ثم أضف صورة جديدة ثم رفع الصورة من جهاز الحاسوب ثم حفظ ونشر	
5) إنشاء التدوينات والصفحات	28.	التقليل بين صفحة التحكم وصفحة المشاهدة للموقع.	معرفية	من قائمة مواعلي ثم مشاهدة موقع (الرؤية الموقع بعد التعديلات)، ومسئول وردبيرس (العرض صفحة التحكم)	
	29.	نشر تدوينة على صفحة المقالات الرئيسية (الصفحة الرئيسية).	أدائية	من مقالات ثم أضف جديد ثم يتم وضع عنوان ثم نشر	
	30.	تنسيق نص التدوينة من حيث (السماكة، المحاذاة، حجم الخط، الألوان، التعداد الرقمي والنقطي، إدراج خط أفقي) باستخدام أيقونات شريط التحرير.	أدائية	من مقالات ثم كافة المقالات ثم اختيار التدوينة ثم يتم إضافة النص ثم تحريره من خلال شريط التحرير ثم تحديث	
	31.	إنشاء مجموعة من الصفحات الفرعية.	أدائية	من صفحات ثم أضف جديد ثم يتم وضع عنوان للصفحة ثم نشر	
	32.	تحرير نص الصفحة الفرعية من حيث (السماكة، المحاذاة، حجم الخط، الألوان، التعداد الرقمي والنقطي، إدراج خط أفقي) من خلال التحرير.	أدائية	من صفحات ثم كل الصفحات ثم يتم اختيار الصفحة ثم يتم إضافة النص ثم تحريره من خلال شريط التحرير ثم تحديث	
	33.	التحكم في ترتيب الصفحات الفرعية ضمن الموقع من خلال التحرير السريع.	معرفية	من صفحات ثم كل الصفحات ثم تحرير سريع ثم ترتيب حيث يتم تحديد ترتيب الصفحة بإدخال رقم الصفحة	
6) التحكم في إعدادات الصفحات	34.	تحديد حالة النشر للصفحات الفرعية من حيث (منشور، مراجعة، مسودة) من خلال التحرير السريع.	معرفية	من صفحات ثم كل الصفحات ثم تحرير سريع ثم الحالة ثم يتم اختيار نوع الحالة ثم تحديث	
	35.	تحديد حالة الظهور للصفحات من حيث (عام، محمي بكلمة مرور، خاص) من خلال التحرير.	معرفية	من صفحات ثم كل الصفحات ثم تحرير ثم من تحرير الظهور يتم اختيار حالة الظهور ثم تحديث	
	36.	حذف الصفحة التي تم إنشاؤها.	معرفية	من صفحات ثم كل الصفحات ثم تحديد الصفحة ثم حذف	
	37.	السماح للتعليقات على الصفحة من خلال التحرير السريع.	معرفية	من صفحات ثم كل الصفحات ثم تحرير سريع ثم وضع علامة "صح" على مربع السماح بالتعليقات ثم النقر على تحديث	
	38.	تغيير إعدادات التعليق ليكون متاحاً للجميع.	معرفية	من إعدادات ثم مناقشة ثم من بند "راسلني في أي	

			وقت" يتم وضع علامة "صح" على مربع "أي شخص يستطيع أن يضيف تعليقا"
			من صفحات ثم كل الصفحات ثم اختيار الصفحة ثم يتم إضافة النص ثم النقر على  قونة ليتم إضافة الرابط ونص الرابط
39.	إدراج روابط فعالة داخل الصفحة.	أدائية	بوضع علامة صح على مربع " فتح الرابط في علامة تبويب جديدة" ثم أضف رابط
40.	اختيار خاصية فتح الروابط في علامة تبويب جديدة.	معرفية	من صفحات ثم كل الصفحات ثم يتم اختيار الصفحة ثم وصلة قصيرة ثم نسخ الرابط
41.	تنفيذ وصلة قصيرة لرابط الصفحات الفرعية.	معرفية	من صفحات ثم كل الصفحات ثم يتم اختيار الصفحة ثم إضافة النص ثم  على أيقونة ليتم اختيار الصفحة الفرعية ووضع علامة صح على مربع " فتح الرابط في علامة تبويب جديدة" ثم أضف رابط
42.	إدراج روابط فعالة للصفحات الفرعية داخل متن الصفحات الرئيسية.	أدائية	من أعضاء ثم دعوة جديدة ثم يتم إضافة البريد الإلكتروني أو اسم المستخدم للعضو ثم من بند "الوظيفة" يتم اختيار "مدير" ثم إرسال دعوة
43.	التحكم في إدارة الموقع بإضافة أعضاء آخرين لإدارة الموقع.	معرفية	من أدوات ثم حذف الموقع ثم موافق
44.	حذف الموقع كاملاً.	معرفية	
45.	تضمين ملفات Google Drive ("العروض التقديمية، المستندات، الرسومات، النماذج") من خلال نص HTML في الصفحة.	أدائية	بعد نسخ كود التضمين يتم فتح تحرير الصفحة ثم النقر على "نص" لتحويل متن الصفحة إلى وضعية لغة HTML ثم يتم لصق الكود ثم تحديث
46.	تضمين مقاطع YouTube في الصفحة.	أدائية	بعد نسخ كود التضمين يتم فتح تحرير الصفحة ثم النقر على "نص" لتحويل متن الصفحة إلى وضعية لغة HTML ثم يتم لصق الكود ثم تحديث
47.	رفع ملفات متنوعة في مكتبة الوسائط للموقع.	أدائية	من وسائط ثم أضف جديد ثم اختيار ملف ثم فتح فتح تحرير الصفحة ثم النقر على أضف ملفات وسائط ثم اختيار صورة من المكتبة ثم إدراج في الصفحة
48.	إدراج صورة من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة.	أدائية	فتح تحرير الصفحة ثم النقر على أضف ملفات وسائط ثم اختيار ملف PDF من المكتبة ثم إدراج في الصفحة
49.	إدراج رابط لملف PDF من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة.	أدائية	فتح تحرير الصفحة ثم النقر على أضف ملفات وسائط ثم اختيار ملف MS. Word من المكتبة ثم إدراج في الصفحة
50.	إدراج رابط لملف MS. Word من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة.	أدائية	فتح تحرير الصفحة ثم النقر على أضف ملفات وسائط ثم اختيار ملف MS. PowerPoint من المكتبة ثم إدراج في الصفحة
51.	إدراج رابط لملف MS. PowerPoint من مكتبة	أدائية	

7) إدراج الوسائط داخل الصفحات

(8) إنشاء صفحات فرعية إضافية

وسائط ثم اختيار ملف MS. PowerPoint من المكتبة ثم إدراج في الصفحة		الوسائط للموقع في الصفحة.	
فتح تحرير الصفحة ثم النقر على أضع ملفات وسائط ثم اختيار إدخال تغريدة ثم البحث عن التغريدة ثم إدخال تغريدة	أدائية	إدراج تغريدة Twitter في الصفحة.	52.
فتح تحرير الصفحة ثم النقر على إضافة نموذج مراسلة ثم تحرير النموذج ثم النقر على أضع هذا النموذج لموضوعي	أدائية	إدراج نموذج مراسلة داخل الصفحة (التغذية الراجعة).	53.
يتم فتح تحرير الصفحة ثم النقر على عرض التغييرات	معرفية	مشاهدة التغييرات التي أجريتها على الصفحة.	54.
من صفحات ثم أضع جديد ثم يتم وضع عنوان للصفحة وإضافة محتوى للصفحة	أدائية	إنشاء صفحة دليل الاستخدام (كصفحة أساسية).	55.
من صفحات ثم كل الصفحات ثم يتم اختيار الصفحة الرئيسية ثم يتم إضافة النص ثم النقر على أيقونة ثم يتم إضافة الرابط ونص الرابط للصفحة	أدائية	إدراج رابط لصفحة "دليل الاستخدام" في الصفحة الرئيسية.	56.
من صفحات ثم أضع جديد ثم يتم وضع عنوان للصفحة ثم تضمين الاختبار ثم نشر	أدائية	إنشاء صفحة امتحان (اختبار للمحتوى التعليمي) (كصفحة أساسية).	57.
من صفحات ثم اختيار صفحة الامتحان من تحرير الظهور يتم اختيار حالة الظهور "محمي بكلمة مرور" ثم كتابة كلمة المرور ثم تحديث	معرفية	حماية صفحة الامتحان بكلمة مرور.	58.
من صفحات ثم أضع جديد ثم يتم وضع عنوان للصفحة ثم تحديث	أدائية	إنشاء صفحة خريطة الموقع (كصفحة أساسية).	59.
من صفحات ثم أضع جديد ثم يتم وضع عنوان للصفحة وإضافة محتوى ثم تحديث	أدائية	إنشاء صفحة للمراجع (كصفحة أساسية).	60.
من صفحات ثم أضع جديد ثم يتم وضع عنوان للصفحة وإضافة محتوى ثم تحديث	أدائية	إنشاء صفحة للتواصل (كصفحة أساسية).	61.
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة مربع "صفحات" بالسحب والإفلات في المربع الجانبي ثم حفظ	أدائية	إدراج قائمة مخصصة تحتوي على صفحات الموقع في قائمة المربعات الجانبية.	62.
من مظهر ثم قوائم ثم أنشئ قائمة جديدة ثم يتم كتابة اسم القائمة "مواقع تعليمية إثرائية" ثم من قوائم مخصصة يتم إضافة الرابط ونص الرابط لكل موقع	أدائية	إنشاء قائمة باسم "مواقع تعليمية إثرائية".	63.

إضافة ثم حفظ القائمة			
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة قائمة مخصصة" بالسحب والإفلات في المربع الجانبي ثم من إعدادات قائمة مخصصة" يتم اختيار قائمة "مواقع تعليمية إثرائية" ثم حفظ	أدائية	إدراج قائمة مخصصة تحتوي على قائمة "مواقع تعليمية إثرائية" في المربعات الجانبية.	.64
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة مربع "milestone" وتحرير العنوان والموعد ثم حفظ	أدائية	إدراج مربع جانبي "milestone" لعرض الوقت المتبقي لتسليم نشاط أو مشروع.	.65
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة مربع أيقونة مواقع التواصل الاجتماعي ثم يتم إضافة حسابات المواقع الاجتماعية ثم حفظ	أدائية	إدراج مربع لأدوات التفاعل الاجتماعي مع المعلم في المربعات الجانبية.	.66
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة مربع "نص" ثم يتم إضافة العنوان والمحتوى وهو رابط لصفحة فيسبوك ثم حفظ	أدائية	إدراج مربع لأداة التفاعل بين الطلبة في المربعات الجانبية.	.67
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة مربع بحث	أدائية	إدراج مربع بحث في المربعات الجانبية.	.68
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة مربع تقويم	أدائية	إدراج تقويم في المربعات الجانبية.	.69
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة مربع "معلومات الاتصال" ثم يتم إضافة العنوان والمحتوى ثم حفظ	أدائية	إدراج مربع معلومات الاتصال في المربعات الجانبية.	.70
من مظهر ثم المربعات الجانبية ثم يتم إضافة مربع "نص" ثم يتم إضافة العنوان والمحتوى ثم حفظ	أدائية	إدراج مربع لحقوق النشر في المربعات الجانبية.	.71

ملحق رقم (3)

خطاب تحكيم أدوات الدراسة



الجامعة الإسلامية - غزة
عمادة الدراسات العليا
كلية التربية
قسم مناهج وطرق التدريس

السيد المحترم/_____حفظه الله

السلام عليكم ،،،

الموضوع / تحكيم أدوات الدراسة

يقوم الباحث/ عادل ناظر النحال بإجراء دراسة تربوية بعنوان: "أثر توظيف استراتيجيات المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة"، وذلك للحصول على درجة الماجستير من كلية التربية بالجامعة الإسلامية (قسم المناهج وطرق التدريس)، ولهذا الغرض أعد الباحث الأدوات الخاصة بالدراسة وهي (اختبار معرفي، وبطاقة تقييم منتج، و بيئة تعليمية إلكترونية "موقع ويب تعليمي"، ودليل معلم)، فأنا أُنشرف بتحكيكم لها في ضوء خبرتكم في هذا المجال من النواحي التالية:

1. الصياغة اللغوية السليمة.
 2. مناسبة البدائل لكل سؤال من أسئلة الاختبار.
 3. كفاية ووضوح تعليمات الاختبار.
 4. ترتيب وتناسق مهارات بطاقة التقييم.
 5. مدى صلاحية وكفاية محتوى بطاقة التقييم.
 6. حذف وإضافة ما تراه مناسباً.
 7. تحكيم موقع الويب التعليمي بما تراه مناسباً.
- رابط الموقع: <https://webdesignskills.wordpress.com>
- مرفق لكم جدول المواصفات للاختبار المعرفي، وبطاقة التقييم، وبطاقة تقييم لمعايير البيئة التعليمية الإلكترونية (الموقع التعليمي).

اسم المحكم: _____ الدرجة العلمية: _____

التخصص: _____ جهة العمل: _____

وتقبل مني فائق الاحترام والتقدير ،،،

الباحث

عادل النحال
إشراف الدكتور
مجدي عقل

ملحق رقم (4)

الصورة النهائية

لاختبار مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

تعليمات الاختبار

عزيزتي الطالبة،،،

بين يديك اختبار لقياس مستوى تحصيلك للجوانب المعرفية المتعلقة بمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية في مساق "مختبر برامج جاهزة"، لذا أرجو التقدم للاختبار بتأنٍ ودقة، علماً بأن النتائج المحصلة لن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي ولن يطلع على النتائج سوى الباحث.

أرجو التقيد بالتعليمات التالية أثناء الإجابة عن الأسئلة:

- 1) عدم كتابة أي شيء على أوراق الاختبار فهناك جدول مرفق مخصص للإجابة عن الأسئلة.
- 2) يتكون الاختبار من (33) سؤالاً من نوع الاختيار من متعدد، لكل سؤال أربعة خيارات ثلاثة منها خاطئة وواحدة فقط صحيحة.
- 3) قراءة كل سؤال وبدائله جيداً وتحديد الإجابة الصحيحة، ومن ثم كتابة رقم الإجابة في الجدول المخصص في نهاية الاختبار.

مثال:

21- من برامج تصميم مواقع الويب:																			
ج - Excel								أ - Word											
د - PowerPoint								ب - FrontPage											
جدول الإجابة:																			
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
							33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
																			ب

الاختبار المعرفي لقياس مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

تخييري الإجابة الصحيحة مما ترينه مناسباً :

1- لرفع ملف فيديو مخزن في الحاسوب على موقع YouTube نستخدم الأيقونة:



2- يتم إنشاء ملف عروض Google التقديمية عبر Google Drive من خلال:

- أ- اختيار عروض بوربوينت.
ب- اختيار عروض تقديمية. Google
ج- اختيار عروض Drive التقديمية.
د- اختيار عروض Google التقديمية.

3- لاختيار إعدادات عرض مناسبة لملف العرض التقديمي من حيث حجم الشريحة نتبع الخطوات التالية:

- أ- نافذة مشاركة ثم تضمين ثم تحديد حجم الشريحة.
ب- نافذة رابط ثم تضمين ثم تحديد حجم الشريحة.
ج- نافذة نشر على الويب ثم رابط ثم تحديد حجم الشريحة.
د- نافذة نشر على الويب ثم تضمين ثم تحديد حجم الشريحة.

4- لمشاركة التحرير لمستند Google مع أشخاص آخرين من خلال Google Drive نستخدم الخطوات التالية:

- أ- مشاركة/نوع المشاركة "للتعديل".
ب- مشاركة/إضافة البريد الإلكتروني.
ج- مشاركة/إضافة البريد الإلكتروني/نوع المشاركة "للعرض".
د- مشاركة/إضافة البريد الإلكتروني/نوع المشاركة "للتعديل".

5- لإنشاء نموذج Google عبر Google Drive نتبع الخطوات التالية:

- أ- إدراج/ثم اختيار نموذج Google.
ب- تحرير/ثم اختيار نموذج Google.
ج- جديد/ثم اختيار نموذج Google.
د- ملف/ثم اختيار نموذج Google.

6- يمكن التحكم في أسئلة نموذج Google من حيث (حذفها، نسخها، إلزامية الإجابة) وذلك من خلال:



7- لاختيار أبعاد مناسبة لنموذج Google نقوم بـ:

- أ- إرسال ثم ... ثم تحديد العرض والارتفاع.
ب- إرسال ثم <> ثم تحديد العرض والارتفاع.
ج- إرسال ثم ... ثم تحديد العرض والارتفاع.
د- إرسال ثم ... ثم تحديد العرض والارتفاع.

8- لاختيار المظهر المناسب لنموذج Google نستخدم:



ج-



د-



أ-



ب-

9- يتم كتابة عنوان لنموذج Google من خلال:



أ-



ب-

ج- من مربع "نموذج بدون عنوان"

د- من مربع "تغيير عنوان"

10- لإضافة قسم لنموذج Google نستخدم:



أ-



ب-



ج-



د-

11- لإنشاء مجلد عبر Google Drive نستخدم الأيقونة:



أ-



ب-



ج-

د-

12- لتغيير اسم المجلد في Google Drive:

أ- بالنقر بالزر الأيمن للفأرة ثم التعديل.

ب- من قائمة ملف/تعديل.

ج- بالنقر بالزر الأيمن للفأرة ثم إعادة تسمية.

د- من قائمة تحرير/تعديل.

13- لنقل ملفات Google Drive إلى داخل المجلد:

أ- بالنقر بالزر الأيمن للفأرة ثم التعديل.

ب- بإمسك الملف وسحبه إلى داخل المجلد.

ج- بالنقر بالزر الأيمن للفأرة ثم نقل إلى.

د- الإجابة (ب + ج).

14- لتغيير ألوان خلفية موقع الويب نتبع الخطوات التالية:

أ- قائمة التحكم/ تخصيص/مظهر/الألوان والخلفيات.

ب- قائمة التحكم/مظهر/تخصيص/الألوان والخلفيات.

ج- قائمة التحكم/الألوان والخلفيات.

د- قائمة التحكم/مظهر/الألوان والخلفيات.


15- يمكن تغيير حجم خطوط الترويسة للقالب من خلال:

أ- قائمة التحكم/مظهر/الخطوط.

ب- قائمة التحكم/تخصيص/الخطوط.

ج- قائمة التحكم/مظهر/تخصيص/الخطوط.

د- قائمة التحكم/تخصيص/مظهر/الخطوط.

16- وظيفة الأيقونة  مشاهدة الموقع هي:

- أ- التنقل بين المواقع.
ب- مشاهدة صفحة التحكم.
ج- إغلاق صفحة الإعدادات.
د- مشاهدة التعديلات على الموقع في لسان جديد.

17- ليتم نشر تدوينة على صفحة المقالات الرئيسة نتبع التالي:

- أ- إعدادات/أضف جديد/ نشر
ب- وسائل/أضف جديد/ نشر
ج- مقالات/أضف جديد/ نشر
د- صفحات/أضف جديد/ نشر

18- يتم إنشاء مجموعة من الصفحات الفرعية من خلال:

- أ- إعدادات/أضف جديد/ نشر
ب- وسائل/أضف جديد/ نشر
ج- مقالات/أضف جديد/ نشر
د- صفحات/أضف جديد/ نشر

19- الجزء الذي يتحكم في ترتيب الصفحات الفرعية ضمن موقع الويب وذلك من خلال التحرير السريع هي:

- أ- ترتيب.
ب- الأهل r.
ج- التاريخ.
د- الوقت.

20- يمكن تحديد حالة الظهور للصفحات من حيث (عام، محمي بكلمة مرور، خاص) من خلال تحرير:

- أ- الحالة يتم اختيار حالة الظهور ثم تحديث.
ب- المراجعات يتم اختيار الظهور ثم تحديث.
ج- الصلاحيات يتم اختيار حالة الظهور ثم تحديث.
د- الظهور يتم اختيار حالة الظهور ثم تحديث.

21- لتحديد حالة النشر للصفحات الفرعية من حيث (منشور، مراجعة، مسودة) وذلك من خلال التحرير السريع نتبع

التالي:

- أ- الأهل/اختيار نوع الحالة/تحديث.
ب- نموذج/اختيار نوع الحالة/تحديث.
ج- الحالة/اختيار نوع الحالة/تحديث.
د- النشر/اختيار نوع الحالة/تحديث.

22- لإظهار مربع التعليق على الصفحة وذلك من خلال التحرير السريع يتم وضع إشارة (✓) على مربع:

- أ- السماح بمربع التعليق.
ب- إضافة موضوع.
ج- إلغاء حجب التعليق.
د- السماح بالتعليقات.

23- لجعل رابط أي صفحة من صفحات الموقع رابط قصير ننقر على:

- أ- وصلة قصيرة.
ب- Short URL.
ج- رابط الصفحة.
د- تحرير وصلة قصيرة.

24- ليتم إضافة أعضاء جدد لإدارة الموقع بواسطة أداة أعضاء نتبع التالي:

- أ- دعوة جديدة/إضافة البريد الإلكتروني للعضو/تحديد "مدير" من ج- دعوة جديدة/إضافة البريد الإلكتروني/تحديد "كاتب" من بند "الوظيفة"
ب- دعوة جديدة/إضافة البريد الإلكتروني للعضو/تحديد "متابع" من د- دعوة جديدة/إضافة البريد الإلكتروني للعضو/تحديد "مساهم" من بند "الوظيفة"

25- يمكن حذف الموقع كاملاً من خلال:

- أ- إدارة/حذف الموقع. ج- أدوات/حذف الموقع.
ب- إعدادات/حذف الموقع. د- عام/حذف الموقع.

26- يمكن إدراج ملفات متنوعة في مكتبة الوسائط الخاصة بالموقع من خلال:

- أ- وسائط/اختيار ملف/فتح. ج- اختيار ملف/وسائط/أضف جديد/فتح.
ب- أضف جديد/اختيار ملف/فتح. د- وسائط/أضف جديد/اختيار ملف/فتح.

27- تستخدم أيقونة **عرض التغييرات** من أجل:

- أ- عرض صفحة الإعدادات. ج- مشاهدة التغييرات التي أجريت على الصفحة.
ب- عرض وسائط الموقع. د- مشاهدة التغييرات التي أجريت على القائمة الجانبية.

28- يمكن إدراج صورة في الصفحة من مكتبة الوسائط للموقع من خلال:

- أ- اختيار صورة/إدراج في الصفحة/فتح ج- أضف ملفات وسائط/اختيار صورة/إدراج في الصفحة
ب- تحرير/اختيار صورة/إدراج في الصفحة د- أضف صورة/اختيار صورة/إدراج في الصفحة

29- لحماية صفحة الامتحان بكلمة مرور نقوم بتحرير:

- أ- الظهور/ محمي بكلمة مرور/ تحديث ج- التفاعل/ محمي بكلمة مرور/ تحديث
ب- الحالة/ محمي بكلمة مرور/ تحديث د- الوضع/ محمي بكلمة مرور/ تحديث

30- لإدراج مربع بحث في المربعات الجانبية نتبع التالي:

- أ- قوائم/المربعات الجانبية/مربع بحث ج- تخصيص/المربعات الجانبية/مربع بحث
ب- مظهر/المربعات الجانبية/مربع بحث د- الخلفية/المربعات الجانبية/مربع بحث

31- لإدراج تقويم (تاريخ) في المربعات الجانبية نتبع التالي:

- أ- مظهر/المربعات الجانبية/مربع تقويم
ب- قوائم/المربعات الجانبية/مربع تقويم
ج- تخصيص/المربعات الجانبية/مربع تقويم
د- الخلفية/المربعات الجانبية/مربع تقويم

32- لإدراج مربع لحقوق النشر في المربعات الجانبية نتبع التالي:

- أ- روابط/المربعات الجانبية/مربع معلومات
ب- قوائم/المربعات الجانبية/مربع معلومات
ج- تخصيص/المربعات الجانبية/مربع نص
د- مظهر/المربعات الجانبية/مربع نص

جدول الإجابة:

20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
								32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	

ملحق رقم (5)

الصورة النهائية

لبطاقة التقييم لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

بطاقة التقييم لمهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

اسم الطالبة: _____

البعد	م	المهارات	مستوى التقييم		
			كبيرة	متوسط	ضعيف
(1) انشاء المحتوى وتحريره	.1	وقت بدء التشغيل للفيديو من على YouTube محدد			
	.2	يحتوي الموقع على ملف عرض تقديمي عبر Google Drive مضمن على أحد صفحة الويب			
	.3	يحتوي الموقع على مستند Google عبر Google Drive مضمن على أحد صفحة الويب			
	.4	يحتوي الموقع على ملف رسومات Google عبر Google Drive مضمن على أحد صفحة الويب			
	.5	يحتوي الموقع على نموذج Google عبر Google Drive مضمن على أحد صفحة الويب			
	.6	إعدادات العرض لملف العرض التقديمي ملائمة من حيث (حجم الشريحة، زمن العرض، بدء العرض، إعادة تشغيله)			
(2) بناء أداة تقييم إلكترونية	.7	نوع المظهر لنموذج التقييم Google Drive مناسب			
	.8	يحتوي نموذج التقييم Google Drive على صورة ترويسة			
	.9	يحتوي نموذج التقييم Google Drive على سؤال من نوع "خيارات متعددة"			
	.10	يحتوي نموذج التقييم Google Drive على سؤال من نوع "اجابة قصيرة"			
	.11	يظهر شريط التقدم في نموذج التقييم Google Drive			
	.12	الأسئلة ترتب عشوائياً في نموذج التقييم Google Drive			
	.13	أبعاد نموذج التقييم Google Drive ملائمة لصفحة الموقع			

			14. قالب الموقع ملائم من حيث احتوائه على قائمة جانبية	3) إنشاء الموقع وتنسيق القالب
			15. ألوان القالب مناسبة لخلفية الموقع المراد إنشاؤه	
			16. حجم الخط مناسب لنصوص الموقع المراد إنشاؤه	
			17. صورة ترويسة الموقع مناسبة لأبعاد القالب	4) إنشاء التدوينات والصفحات
			18. تحتوي صفحة المقالات الرئيسية على تدوينة منشورة	
			19. تنسيق نص التدوينة ملائم من حيث (السماعة، المحاذاة، حجم الخط، الألوان، التعداد الرقمي والنقطي، إدراج خط أفقي)	
			20. يحتوي الموقع على مجموعة من الصفحات الفرعية (أو على الأقل واحدة)	
			21. تنسيق نص الصفحة الفرعية ملائم من حيث (السماعة، المحاذاة، حجم الخط، الألوان، التعداد الرقمي والنقطي، إدراج خط أفقي)	
			22. يسمح الموقع بنشر التعليقات على الصفحة	5) التحكم في إعدادات الصفحات
			23. يحتوي الموقع على روابط فعالة داخل صفحات الموقع	
			24. تتبثق الروابط في علامة تبويب جديدة عند النقر على الروابط	
			25. تحتوي الصفحة الرئيسية على روابط فعالة للصفحات الفرعية للموقع	
			26. تحتوي صفحات الموقع على ملفات Google Drive ("العروض التقديمية، المستندات، الرسومات، النماذج") مضمنة فيها	6) إدراج الوسائط داخل الصفحات
			27. يحتوي الموقع على مقاطع YouTube مضمن في صفحاته	
			28. يحتوي الموقع على صورة مدرجة من مكتبة الوسائط الخاصة بالموقع	
			29. يحتوي الموقع على رابط لملف PDF من مكتبة الوسائط الخاصة بالموقع	
			30. يحتوي الموقع على رابط لملف MS. Word من مكتبة الوسائط الخاصة بالموقع	
			31. يحتوي الموقع على رابط لملف MS. PowerPoint من مكتبة الوسائط الخاصة بالموقع	

			32. يحتوي الموقع على تغريدة Twitter في أحد صفحات الموقع	
			33. تحتوي صفحات الموقع على نموذج مراسلة	
			34. يحتوي الموقع على مجموعة من الصفحات الفرعية للمحتوى التعليمي (أو على الأقل واحدة)	7 إنشاء صفحات فرعية إضافية
			35. يحتوي الموقع على صفحة "دليل الاستخدام" (كصفحة أساسية)	
			36. يوجد رابط لصفحة "دليل الاستخدام" في الصفحة الرئيسية	
			37. يحتوي الموقع على صفحة تقييم (اختبار للمحتوى التعليمي) (كصفحة أساسية)	
			38. يحتوي الموقع على صفحة خريطة الموقع (كصفحة أساسية)	
			39. يحتوي الموقع على صفحة للمراجع (كصفحة أساسية)	
			40. يحتوي الموقع على صفحة للتواصل (كصفحة أساسية)	
			41. يحتوي الموقع على قائمة مخصصة تحتوي على صفحات الموقع في المربعات الجانبية	
			42. يحتوي الموقع على قائمة مخصصة تحتوي على قائمة "مواقع تعليمية إثرائية" في المربعات الجانبية	
			43. يحتوي الموقع على مربع جانبي من نوع "milestone" لعرض الوقت المتبقي لتسليم نشاط أو مشروع	
			44. يحتوي الموقع على مربع لأدوات التفاعل الاجتماعي مع المعلم في المربعات الجانبية	
			45. يحتوي الموقع على مربع لأداة التفاعل بين الطلبة في المربعات الجانبية	
			46. يحتوي الموقع على مربع بحث	
			47. يحتوي الموقع على تقييم	
			48. يحتوي الموقع على مربع معلومات الاتصال	
			49. يحتوي الموقع على مربع لحقوق النشر	

ملحق رقم (6)

بطاقة تقييم لمعايير البيئة التعليمية الإلكترونية في
ضوء استراتيجية المشاريع الإلكترونية

معايير البيئة التعليمية الإلكترونية في ضوء استراتيجية المشاريع الإلكترونية

(<https://webdesignskills.wordpress.com>)

درجة توافر المعايير في البيئة التعليمية			المعيار	م
كبيرة	متوسطة	صغيرة		
			أولاً: معايير تربوية	
			1. تعرض الأهداف الخاصة المطلوب تحقيقها.	
			2. يتميز الهدف بسهولة القياس.	
			3. تشتمل الأهداف على جوانب مهارية لقياسها.	
			4. يرتبط المحتوى التعليمي بالأهداف التعليمية.	
			5. يتوافق تنظيم المحتوى مع استراتيجية المشاريع الإلكترونية.	
			6. يتصف المحتوى بالدقة والعلمية.	
			7. ترتبط الأنشطة التعليمية بالأهداف السلوكية للمحتوى.	
			8. تعمل الأنشطة التعليمية بشكل متكامل لبناء مشاريع تعليمية.	
			9. تتيح البيئة التعليمية الإلكترونية إمكانية مشاركة الأنشطة وبناء الأفكار بين الطالبات.	
			10. تقدم البيئة التعليمية الإلكترونية تغذية راجعة مرتبطة بالأهداف التعليمية.	
			11. تتنوع أساليب التقويم المستخدمة في البيئة التعليمية الإلكترونية.	
			ثانياً: معايير خاصة باستراتيجية المشاريع الإلكترونية	
			1. تعرض البيئة التعليمية الإلكترونية أهداف كل مشروع.	
			2. تقرض البيئة التعليمية الإلكترونية على المتعلم وضع خطة لتنفيذ المشاريع وفق زمن محدد.	
			3. تساعد البيئة التعليمية الإلكترونية المتعلمين على تحديد الغرض من المشروع.	

			يساعد المحتوى التعليمي الإلكتروني الطلبة على تصميم المشروع.	4.
			توفر البيئة التعليمية الإلكترونية إمكانية التشاور بين الطلبة لحل المشكلات أو لتطوير المشروع أثناء التنفيذ إلكترونياً.	5.
			تساعد البيئة التعليمية الإلكترونية المعلم على مراقبة سير العمل ومدى تقدم الطلبة عبر الويب.	6.
			تساعد البيئة التعليمية الإلكترونية المعلم على تقديم الإرشادات اللازمة للطلبة عبر الويب.	7.
			توفر البيئة التعليمية الإلكترونية للمتعلمين إمكانية عرض ما قاموا بتنفيذه من مشاريع.	8.
			توفر البيئة التعليمية الإلكترونية للمعلم إمكانية تقييم مشاريع الطلبة.	9.
ثالثاً: معايير فنية				
			حجم الخط في البيئة التعليمية الإلكترونية كبير وواضح للقراءة.	1.
			يتناسب لون الخط مع لون خلفية الموقع.	2.
			تظهر العناوين الرئيسية بحجم يميزها عن العناوين الفرعية.	3.
			تتصف البيئة التعليمية الإلكترونية بسرعة التحميل والعرض.	4.
			يتصف عرض المحتوى التعليمي الإلكتروني بالبساطة والوضوح.	5.
			خطوات عرض الشرح متتابعة بصورة منطقية.	6.
			توفر البيئة التعليمية الإلكترونية دليلاً لاستخدام الموقع.	7.
			تحتوي البيئة التعليمية الإلكترونية على مشاهد فيديو واضحة ودقيقة.	8.
			تعمل جميع الروابط الفائقة للبيئة التعليمية الإلكترونية بشكل صحيح.	9.
			توفر البيئة التعليمية الإلكترونية عرضاً مناسباً يدعم تعلم الطلبة الذاتي.	10.
			توفر البيئة التعليمية الإلكترونية العرض المحاكي لتنفيذ المهارة.	11.

ملحق رقم (7)

دليل المعلم

دليل المعلم

لتنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية

لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة وفق

استراتيجية المشاريع الإلكترونية

إعداد الباحث

عادل ناظر النحال

إشراف الدكتور

مجدي عقل

2016م

مقدمة

أخي المعلم، أختي المعلمة:

تحية طيبة وبعد ،،،

تم بناء هذا الدليل ليوضح كيفية تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طالبات جامعة الأقصى بغزة في مساق (مختبر برامج جاهزة) وفقاً لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية، وذلك من خلال قيام الطالبات ببناء مشروع إلكتروني متكامل (موقع ويب تعليمي)، حيث تتم هذه العملية بشكل إلكتروني بين المتعلمين وقد يتطلب ذلك توجيهاً إلكترونياً من المعلم أو تحديداً للأدوار أو تمثيل للواقع أثناء عملية التخطيط والإنتاج، كل ذلك بهدف تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية.

فاستراتيجية المشاريع الإلكترونية تعرف على أنها: "مجموعة من الخطوات المنظمة والمتسلسلة والمخطط لها مسبقاً؛ من أجل إنتاج مشروع إلكتروني محدد وفق مجموعة من معايير تصميم المشاريع الإلكترونية، وتعتمد بشكل أساسي على نشاط المتعلم وتنفيذه للمهام التعليمية المطلوبة منه، وينفذها بشكل إلكتروني متكامل بين المتعلمين وقد يتطلب إرشاداً إلكترونياً من قبل المعلم من أجل الوصول إلى المنتج النهائي".

وتتطلب عملية التدريس وفق استراتيجية المشاريع الإلكترونية من المعلم القيام بالإجراءات الآتية:

- (1) تحديد الأهداف السلوكية لكل مشروع. (في الموقع التدريبي)
- (2) يضع خطة لتنفيذ المشروع في زمن محدد. (أداة Millstone)
- (3) يطلب من الطالبات الغرض من المشروع ويقومون بتعريف أنفسهم لزملائهم.
- (4) البدء بتصميم المشروع من قبل الطالبات.

- (5) التشاور بين الطالبات لحل المشكلات التي تواجههم أو لتطوير المشروع أثناء التنفيذ إلكترونياً. (صفحة فيسبوك)
- (6) يراقب المعلم سير العمل وتقدم الطالبات عبر الويب، ويقدم لهم الإرشادات اللازمة. (المشاركة للملفات عبر البريد، ورسائل نماذج المراسلة في الموقع التدريبي)
- (7) بعد الانتهاء من المشروع تعرض الطالبات ما قاموا بتنفيذه لكي يتم التعليق عليه وتقييمه. (التعليق داخل صفحاتهم)

توجيهات وإرشادات للتدريس وفق استراتيجية المشاريع الإلكترونية:

أولاً: قبل البدء بالتنفيذ:

- 1) صياغة مخرجات التعلم (الأهداف السلوكية) لكل موديول تعليمي.
- 2) تحويل كافة الأنشطة والإجراءات المطلوبة من الطالبات إلى مشاريع يتطلب تنفيذها إلكترونياً.
- 3) بناء البيئة التعليمية الإلكترونية (موقع الويب التعليمي) وتقسيمه إلى موديولات، وتضمينه بالمحتوى الإلكتروني، والتأكد من عمل كافة الروابط والمواقع التي تم إضافتها.
- 4) تحديد نوع التفاعل الإلكتروني بين الطالبات والمحتوى، وفي هذه الدراسة سيتم استخدام موقع الويب التعليمي والذي يشتمل على قراءة نصوص مكتوبة، واستخدام دليل للدراسة، ومشاهدة مقاطع فيديو، والتعليق على صفحة التدريب، وتطبيق نموذج مراسلة مرتبط بالبريد الإلكتروني للمعلم.
- 5) تحديد نوع التفاعل الإلكتروني بين الطالبات أنفسهن، وفي هذه الدراسة سيتم استخدام صفحة فيسبوك كأداة للتفاعل بين الطالبات.
- 6) تحديد نوع التفاعل الإلكتروني بين الطالبات والمعلم، وفي هذه الدراسة سيتم استخدام نماذج المراسلة والذي توفره البيئة التعليمية الإلكترونية (موقع الويب التعليمي) حيث يعمل على إرسال رسالة إلى البريد الإلكتروني للمعلم حول مشروع الطالبة.

7) التأكد من توافر وجاهزية كافة الإمكانيات من أجهزة حاسوب، واتصال بالإنترنت وجهاز عرض رقمي LCD.

ثانياً: أثناء التنفيذ:

- 1) التمهيد: وذلك بتعريف الطالبات بالأساليب المتبعة في تنفيذ كل مشروع من خلال الموديول التعليمي عبر موقع الويب التعليمي، والاطلاع على دليل الاستخدام لموقع الويب التعليمي.
- 2) يظهر المعلم الموديول الأول عبر موقع الويب التعليمي ويوجه الطالبات للتفاعل مع محتوياته، عليه وتنفيذ أنشطته.
- 3) يحدد المعلم الوقت المسموح به لإنجاز المشروع المحدد في الموديول التعليمي (بمعدل 5 أيام لكل مشروع).
- 4) الانتقال إلى الموديول التعليمي (من صفحة الويب التعليمية)، ويوضح المعلم المهمات التعليمية وطرق التفاعل الثلاثة الأنف ذكرها (بين الطالبات والمحتوى- بين الطالبات أنفسهن- بين الطالبات والمعلم).
- 5) يتفاعل الطالبات مع المحتوى الإلكتروني، ويتيح المعلم لهم التواصل معه إلكترونياً حول المهام أو الأنشطة الغامضة لتوضيحها وذلك من خلال أداة التعليق على صفحة الموديول.
- 6) يتفاعل الطالبات مع بعضهم البعض من خلال صفحة الفيسبوك للنقاش حول المشكلات التي واجهتهم وطرق التغلب عليها، كذلك طرق تطوير المشروع المكلفين به.
- 7) يرسل الطالبات رسالة للمعلم حول المشروع من خلال نماذج المراسلة والذي توفره البيئة التعليمية الإلكترونية (موقع الويب التعليمي) في كل موديول، فهو يعمل على إرسال رسالة إلى البريد الإلكتروني الخاص بالمعلم.

ثالثاً: بعد التنفيذ:

1) يتفحص المعلم ما تم إرساله من قبل الطالبات عبر نموذج المراسلة الإلكتروني لمعرفة ما تم تنفيذه.

2) يتفحص المعلم المشروع الإلكتروني لكل طالب للتأكد من تطبيق ما تم إرساله عبر نموذج المراسلة والتعليق على المشروع.

3) بعد الانتهاء من الموديول الأول، يظهر المعلم الموديول الثاني وهكذا إلى أن ينتهي من كافة الموديولات كل على حسب الوقت المخصص لكل موديول.

4) بعد الانتهاء من كافة الموديولات، يظهر المعلم صفحة التقويم الإلكتروني لتقييم الطالبات باستخدام الاختبار المعرفي.

5) يقيم المعلم المشروع النهائي كاملاً باستخدام بطاقة تقييم المنتج في نهاية الفصل.

- الفترة الزمنية المخصصة لإنهاء مشروع تصميم مواقع الويب وفقاً لاستراتيجية المشاريع الإلكترونية:

ستستغرق ستة أسابيع دراسية بواقع لقاء واحد أسبوعياً.

- التفاعل مع المحتوى:

سيتم التفاعل مع المحتوى التعليمي من خلال فيديو تعليمي مضمنة في صفحات الموديول

التعليمي، بالإضافة إلى استخدام دليل مصور بصيغة PDF، والنص المقروء.

- كتاب إلكتروني بصيغة PDF لخدمات Google Drive (تصميم المحتوى التعليمي):

رابط الكتاب على الموقع:

<https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/03/d8aed8afd985d8a7d8aa-google-drive.pdf>

- كتاب إلكتروني بصيغة PDF لخدمات wordpress.com (صفحات الويب التعليمية):

رابط الكتاب على الموقع:

<https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/02/d8aed8afd985d8a7d8aa-wordpress.pdf>

- تقسيم الموديولات على الأسابيع:

1) الأسبوع الأول: سيتم تنفيذ الموديول الأول (مهارة إنشاء المحتوى الإلكتروني وتحريره).

2) الأسبوع الثاني: سيتم تنفيذ كل من الموديول الثاني (مهارة بناء أداة تقويم إلكترونية)

والموديول الثالث (مهارة تنظيم ملفات المحتوى).

- (3) **الأسبوع الثالث:** سيتم تنفيذ الموديول الرابع (مهارة إنشاء الموقع وتنسيق القالب).
- (4) **الأسبوع الرابع:** سيتم تنفيذ كل من الموديول الخامس (مهارة إنشاء التدوينات والصفحات) والموديول السادس (مهارة التحكم في إعدادات الصفحات).
- (5) **الأسبوع الخامس:** سيتم تنفيذ الموديول السابع (مهارة إدراج الوسائط داخل الصفحات).
- (6) **الأسبوع السادس:** سيتم تنفيذ كل من الموديول الثامن (مهارة إنشاء صفحات فرعية إضافية) والموديول التاسع (مهارة التحكم في المربعات الجانبية).

الموديول الأول (إنشاء المحتوى وتحريره)

الإجراءات التنفيذية

3) دور المعلم:	2) دور الطالبة:	1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> • مراقبة سير العمل عبر البريد الإلكتروني وتقديم الإرشادات اللازمة. • تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. • إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع عبر البريد. • بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر صفحة الفيسبوك عن إظهار صفحة الموديول الثاني. 	<ul style="list-style-type: none"> • فتح الصفحة الرئيسية وقراءة محتوياتها. • فتح صفحة "دليل الاستخدام" ومشاهدة الفيديو المضمن في الصفحة. • فتح صفحة "الموديول الأول" (إنشاء المحتوى وتحريره) وقراءة الأهداف التعليمية. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور وقراءة الكتاب الإلكتروني. • البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ إنشاء بريد إلكتروني من خلال موقع Gmail. ○ تحميل فيديو جاهز مخزن في الحاسوب على موقع YouTube، وإرسال الرابط. ○ إنشاء ملفات مختلفة عبر Google Drive (مثل عروض Google التقديمية، مستندات Google، رسومات Google، نموذج Google) ومشاركتها مع المعلم. ○ استيراد عرض تقديمي (PowerPoint) جاهز على الحاسوب من خلال Google Drive ومشاركته مع المعلم. ○ مشاركة التحرير لمستند Google مع أشخاص آخرين من خلال Google Drive خاصة المعلم. ○ تنفيذ إعجاب لصفحة الفيسبوك التي في القائمة الجانبية للموقع ومناقشة إجراءات بناء المشروع التي تم تنفيذها في الصفحة مع زميلاتك. 	<ul style="list-style-type: none"> • فتح الصفحة الرئيسية • https://webdesignskills.wordpress.com وقراءة محتوياتها. • الانتقال إلى صفحة "دليل الاستخدام". • الانتقال إلى صفحة الموديول الأول (إنشاء المحتوى وتحريره) واتباع الخطوات الموضحة، بدءاً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. • الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (أسبوع) ويجب وضع خطة محددة لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة، كذلك تنزيل وقراءة الكتاب الإلكتروني من نوع PDF من أجل تنفيذ الأنشطة، رابط الكتاب • https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/03/d8aed8afd985d8a7d8aa-google-drive.pdf • التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك لحل مشكلة معينة أو لتطوير جزء معين وذلك بتوظيف صفحة الفيسبوك المضمنة في موقع الويب. • تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

الموديول الثاني (بناء أداة تقييم إلكترونية)

الإجراءات التنفيذية

3) دور المعلم:	2) دور الطالبة:	1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> ● مراقبة سير العمل عبر البريد الإلكتروني وتقديم الإرشادات اللازمة. ● تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. ● إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع عبر البريد. ● بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر صفحة الفيسبوك عن إظهار صفحة الموديول الثالث. 	<ul style="list-style-type: none"> ● فتح صفحة الموديول الثاني (بناء أداة تقييم إلكترونية) وقراءة الأهداف التعليمية. ● مشاهدة محتوى الفيديو المصور وقراءة الكتاب الإلكتروني. ● البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ إنشاء نموذج Google وإدراج أسئلة متنوعة فيه (إجابة قصيرة، فقرة، خيارات متعددة، مربعات اختيار، القائمة المنسدلة). ○ تحديد إعدادات مناسبة للمستجيب في نموذج Google من حيث (إضافة رسالة للمستجيب، إظهار رابط "إرسال رد آخر). ○ نشر نموذج Google عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين وإرساله إلى بريد an.alnahal@alaqsa.edu.ps 	<ul style="list-style-type: none"> ● تفعيل صفحة الموديول الثاني (بناء أداة تقييم إلكترونية) واتباع الخطوات الموضحة، بدءاً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. ● الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (7 أيام) ويجب وضع خطة محددة؛ لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. ● مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة، كذلك تنزيل وقراءة الكتاب الإلكتروني من نوع PDF من أجل تنفيذ الأنشطة، رابط الكتاب https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/03/d8aed8afd985d8a7d8aa-google-drive.pdf ● التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك لحل مشكلة معينة أو لتطوير جزء معين، وذلك بتوظيف صفحة الفيسبوك المضمنة في موقع الويب. ● تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة؛ من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

الموديول الثالث (تنظيم ملفات المحتوى)

الإجراءات التنفيذية

(3) دور المعلم:	(2) دور الطالبة:	(1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> • مراقبة سير العمل عبر البريد الإلكتروني وتقديم الإرشادات اللازمة. • تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. • إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع. • بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر مربع التعليقات عن إظهار صفحة الموديول الرابع. 	<ul style="list-style-type: none"> • فتح صفحة الموديول الثالث (تنظيم ملفات المحتوى) وقراءة الأهداف التعليمية. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور. • البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ إنشاء مجلد عبر Google Drive ○ التحكم في المجلد عبر Google Drive من حيث (تغيير الاسم واللون، نقل ملفات Google Drive من "العروض التقديمية، المستندات، الرسومات، النماذج" بداخله). ○ تنزيل المجلد كملف مضغوط عبر Google Drive. 	<ul style="list-style-type: none"> • تفعيل صفحة الموديول الثالث (تنظيم ملفات المحتوى) واتباع الخطوات الموضحة، بدءً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. • الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (5 أيام) ويجب وضع خطة محددة لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة، من أجل تنفيذ الأنشطة. • التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك لحل مشكلة معينة أو لتطوير جزء معين وذلك بتوظيف مربع التعليق المضمنة في صفحة الموديول لموقع الويب. • تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

الموديول الرابع (إنشاء الموقع وتنسيق القالب)

الإجراءات التنفيذية

3) دور المعلم:	2) دور الطالبة:	1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> • مراقبة سير العمل عبر الويب وتقديم الإرشادات اللازمة. • تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. • إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع عبر مربع التعليق في الصفحة التي تم إنشاؤها. • بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر صفحة الفيسبوك عن إظهار صفحة الموديول الخامس. 	<ul style="list-style-type: none"> • فتح صفحة الموديول الرابع (إنشاء الموقع وتنسيق القالب) وقراءة الأهداف التعليمية. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور وقراءة الكتاب الإلكتروني. • البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ كتابة عنوان الموقع الإلكتروني الذي تم إنشاؤه. ○ اختيار قالب مناسب للموقع يحتوي على قائمة جانبية. ○ تغيير ألوان خلفية الموقع وألوان القالب. ○ إضافة صورة ترويسة مناسبة لأبعاد القالب. 	<ul style="list-style-type: none"> • تفعيل صفحة الموديول الرابع (إنشاء الموقع وتنسيق القالب) واتباع الخطوات الموضحة، بدءاً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. • الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (7 أيام) ويجب وضع خطة محددة لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة، كذلك تنزيل وقراءة الكتاب الإلكتروني من نوع PDF من أجل تنفيذ الأنشطة، رابط الكتاب https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/02/d8aed8afd985d8a7d8aa-wordpress.pdf • التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك لحل مشكلة معينة أو لتطوير جزء معين وذلك بتوظيف صفحة الفيسبوك المضمنة في موقع الويب. • تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

الموديول الخامس (إنشاء التدوينات والصفحات)

الإجراءات التنفيذية

(3) دور المعلم:	(2) دور الطالبة:	(1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> ● مراقبة سير العمل عبر الويب وتقديم الإرشادات اللازمة. ● تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. ● إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع عبر مربع التعليق في الصفحة التي تم إنشاؤها. ● بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر صفحة الفيسبوك عن إظهار صفحة الموديول السادس. 	<ul style="list-style-type: none"> ● فتح صفحة الموديول الخامس (إنشاء التدوينات والصفحات) وقراءة الأهداف التعليمية. ● مشاهدة محتوى الفيديو المصور وقراءة الكتاب الإلكتروني. ● البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ نشر تدوينة على صفحة المقالات الرئيسية (الصفحة الرئيسية). ○ تنسيق نص التدوينة من حيث (السماعة، المحاذاة، حجم الخط، الألوان، التعداد الرقمي والنقطي، إدراج خط أفقي). ○ إنشاء مجموعة من الصفحات الفرعية. 	<ul style="list-style-type: none"> ● تفعيل صفحة الموديول الخامس (إنشاء التدوينات والصفحات) واتباع الخطوات الموضحة، بدءاً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. ● الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (7 أيام) ويجب وضع خطة محددة لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. ● مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة، كذلك تنزيل وقراءة الكتاب الإلكتروني من نوع PDF من أجل تنفيذ الأنشطة، رابط الكتاب https://webdesignskills.files.wordpress.com/2016/02/d8aed8afd985d8a7d8aa-wordpress.pdf ● التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك لحل مشكلة معينة أو لتطوير جزء معين وذلك بتوظيف صفحة الفيسبوك المضمنة في موقع الويب. ● تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

الموديول السادس (التحكم في إعدادات الصفحات)

الإجراءات التنفيذية

(3) دور المعلم:	(2) دور الطالبة:	(1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> ● مراقبة سير العمل عبر الويب وتقديم الإرشادات اللازمة. ● تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. ● إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع عبر مربع التعليق في الصفحة التي تم إنشاؤها. ● بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر صفحة الفيسبوك عن إظهار صفحة الموديول السابع. 	<ul style="list-style-type: none"> ● فتح صفحة الموديول السادس (التحكم في إعدادات الصفحات) وقراءة الأهداف التعليمية. ● مشاهدة محتوى الفيديو المصور وقراءة الكتاب الإلكتروني. ● البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ ترتيب الصفحات الفرعية ضمن الموقع. ○ تحديد حالة النشر للصفحات الفرعية من حيث (منشور، مراجعة، مسودة). ○ تحديد حالة الظهور للصفحات من حيث (عام، محمي بكلمة مرور، خاص). ○ السماح للتعليقات على بعض الصفحات. ○ إدراج روابط فعالة داخل الصفحة. ○ إدراج روابط فعالة للصفحات الفرعية داخل متن الصفحات الرئيسية. 	<ul style="list-style-type: none"> ● تفعيل صفحة الموديول السادس (التحكم في إعدادات الصفحات) واتباع الخطوات الموضحة، بدءً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. ● الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (5 أيام) ويجب وضع خطة محددة لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. ● مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة؛ من أجل تنفيذ الأنشطة. ● التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك لحل مشكلة معينة، أو لتطوير جزء معين وذلك بتوظيف صفحة الفيسبوك المضمنة في موقع الويب. ● تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة؛ من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

الموديول السابع (إدراج الوسائط داخل الصفحات)

الإجراءات التنفيذية

(3) دور المعلم:	(2) دور الطالبة:	(1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> • مراقبة سير العمل عبر الويب وتقديم الإرشادات اللازمة. • تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. • إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع عبر مربع التعليق في الصفحة التي تم إنشاؤها. • بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر صفحة الفيسبوك عن إظهار صفحة الموديول الثامن. 	<ul style="list-style-type: none"> • فتح صفحة الموديول السابع (إدراج الوسائط داخل الصفحات) وقراءة الأهداف التعليمية. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور وقراءة الكتاب الإلكتروني. • البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ تضمين ملفات Google Drive ("العروض التقديمية، المستندات، الرسومات، النماذج"). ○ تضمين مقاطع YouTube في الصفحة. ○ إدراج صورة في الصفحة من مكتبة الوسائط للموقع. ○ إدراج رابط لملف PDF من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة. ○ إدراج رابط لملف MS. Word من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة. ○ إدراج رابط لملف MS. PowerPoint من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة. ○ إدراج تغريدة Twitter في الصفحة. ○ إدراج نموذج مراسلة داخل الصفحة. 	<ul style="list-style-type: none"> • تفعيل صفحة الموديول السابع (إدراج الوسائط داخل الصفحات) واتباع الخطوات الموضحة، بدءاً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. • الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (7 أيام) ويجب وضع خطة محددة لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة من أجل تنفيذ الأنشطة. • التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك؛ لحل مشكلة معينة أو لتطوير جزء معين وذلك بتوظيف صفحة الفيسبوك المضمنة في موقع الويب. • تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة؛ من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

الموديول الثامن (إنشاء صفحات فرعية إضافية)

الإجراءات التنفيذية

(3) دور المعلم:	(2) دور الطالبة:	(1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> ● مراقبة سير العمل عبر الويب وتقديم الإرشادات اللازمة. ● تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. ● إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع عبر مربع التعليق في الصفحة التي تم إنشاؤها. ● بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر صفحة الفيسبوك عن إظهار صفحة الموديول التاسع. 	<ul style="list-style-type: none"> ● فتح صفحة الموديول الثامن (إنشاء صفحات فرعية إضافية) وقراءة الأهداف التعليمية. ● مشاهدة محتوى الفيديو المصور وقراءة الكتاب الإلكتروني. ● البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ إنشاء صفحة دليل الاستخدام (كصفحة أساسية). ○ إنشاء صفحة امتحان (اختبار للمحتوى التعليمي) (كصفحة أساسية). ○ إنشاء صفحة خريطة الموقع (كصفحة أساسية). ○ إنشاء صفحة للمراجع (كصفحة أساسية). ○ إنشاء صفحة للتواصل (كصفحة أساسية). 	<ul style="list-style-type: none"> ● تفعيل صفحة الموديول الثامن (إنشاء صفحات فرعية إضافية) واتباع الخطوات الموضحة، بدءاً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. ● الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (7 أيام) ويجب وضع خطة محددة لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. ● مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة؛ من أجل تنفيذ الأنشطة. ● التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك لحل مشكلة معينة أو لتطوير جزء معين، وذلك بتوظيف صفحة الفيسبوك المضمنة في موقع الويب. ● تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة؛ من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

الموديول التاسع (التحكم في المربعات الجانبية)

الإجراءات التنفيذية

(3) دور المعلم:	(2) دور الطالبة:	(1) دور المعلم توجيه الطالبات نحو:
<ul style="list-style-type: none"> • مراقبة سير العمل عبر الويب وتقديم الإرشادات اللازمة. • تقييم ما تم تنفيذه من مشاريع بعد انتهاء الوقت المخصص من خلال ما يصله من خلال نموذج المراسلة. • إضافة تعليقات على ما تم تنفيذه، وإرسال ملاحظاته لكل طالبة حول المشروع عبر مربع التعليق في الصفحة التي تم إنشاؤها. • بعد انتهاء الوقت المخصص يعلن المعلم عبر صفحة الفيسبوك عن انتهاء فترة التطوير على صفحات الويب. • يطبق بطاقة تقييم المنتج النهائي على مواقع الويب الخاصة بالطالبات. 	<ul style="list-style-type: none"> • فتح صفحة الموديول التاسع (التحكم في المربعات الجانبية) وقراءة الأهداف التعليمية. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور وقراءة الكتاب الإلكتروني. • البدء بتصميم المشاريع المطلوبة وهي: <ul style="list-style-type: none"> ○ إدراج قائمة مخصصة تحتوي على صفحات الموقع في المربعات الجانبية. ○ إدراج قائمة مخصصة تحتوي على قائمة "مواقع تعليمية إثرائية" في المربعات الجانبية. ○ إدراج مربع جانبي لعرض الوقت المتبقي لتسليم نشاط أو مشروع. ○ إدراج مربع لأدوات التفاعل الاجتماعي مع المعلم في المربعات الجانبية. ○ إدراج مربع بحث في المربعات الجانبية. ○ إدراج تقييم في المربعات الجانبية. ○ إدراج مربع معلومات الاتصال في المربعات الجانبية. ○ إدراج مربع لحقوق النشر في المربعات الجانبية. 	<ul style="list-style-type: none"> • تفعيل صفحة الموديول التاسع (التحكم في المربعات الجانبية) واتباع الخطوات الموضحة، بدءاً بقراءة الأهداف المراد تحقيقها وانتهاءً بإرسال ما تم تنفيذه من الأنشطة من خلال نموذج المراسلة. • الزمن المطلوب للتنفيذ وهو (7 أيام) ويجب وضع خطة محددة لتنفيذ الأنشطة وتحقيق الأهداف. • مشاهدة محتوى الفيديو المصور والمضمن بالصفحة؛ من أجل تنفيذ الأنشطة. • التشاور فيما بينهم في حال تطلب الأمر ذلك لحل مشكلة معينة أو لتطوير جزء معين، وذلك بتوظيف صفحة الفيسبوك المضمنة في موقع الويب. • تعبئة نموذج المراسلة في نهاية الصفحة بعد تنفيذ الأنشطة؛ من أجل تحديد ما تم تنفيذه من أنشطة في الوقت المحدد.

ملحق رقم (8)

قائمة

بمواقع الطالبات في مجموعتي الدراسة

مواقع الطالبات في مجموعتي الدراسة

مواقع المجموعة التجريبية	مواقع المجموعة الضابطة
https://hanadysaqer.wordpress.com/	https://ghaderkald.wordpress.com/
https://robortblog.wordpress.com/	https://yarafaleetblog.wordpress.com/
https://azzasayedgandeel.wordpress.com/	https://rewaaweb.wordpress.com/
https://eman316.wordpress.com/	https://rehamnaelblog.wordpress.com/
https://fidaahossam.wordpress.com/	https://ayshasultansite.wordpress.com/
https://example81876.wordpress.com/	https://hebeahmad.wordpress.com/
https://w1473.wordpress.com/	https://hayasamiblog.wordpress.com/
https://amanikhammash.wordpress.com/	http://walaaweb.wordpress.com/
https://khwlanaser.wordpress.com/	https://wafa165.wordpress.com/
http://abara1994.wordpress.com/	http://sama993.wordpress.com/
https://asra2016.wordpress.com/	

ملحق رقم (9)

قائمة

بالأهداف السلوكية

الهدف العام: (1) إنشاء المحتوى وتحريه		
التحكم في وقت البدء للفيديو على YouTube	تحميل فيديو جاهز مخزن في الحاسوب على موقع YouTube	تسجيل الدخول إلى حساب Gmail
اختيار إعدادات عرض مناسبة لملف العرض التقديمي من حيث (حجم الشريحة، زمن العرض، بدء العرض، إعادة تشغيله)	استيراد عرض تقديمي (PowerPoint) جاهز على الحاسوب من خلال Google Drive	إنشاء ملفات مختلفة عبر Google Drive (مثل عروض Google التقديمية، مستندات Google، رسومات Google، نموذج Google)
		نشر ملف العرض التقديمي عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين
الهدف العام: (2) بناء أداة تقويم إلكترونية		
إضافة صورة لنموذج Google	كتابة عنوان لنموذج Google	اختيار المظهر المناسب لنموذج Google
التحكم في أسئلة نموذج Google من حيث (حذفها، نسخها، نقلها، إلزامية الإجابة، إضافة نص تلميح)	إدراج أسئلة متنوعة في نموذج Google (اجابة قصيرة، فقرة، خيارات متعددة، مربعات اختيار، القائمة المنسدلة)	إضافة قسم لنموذج Google
نشر نموذج Google عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين	اختيار أبعاد مناسبة لنموذج Google	اختيار إعدادات مناسبة للمستجيب في نموذج Google من حيث (إضافة رسالة للمستجيب، إظهار رابط "إرسال رد آخر"، إظهار شريط التقدم، الترتيب العشوائي للأسئلة، معاينة النموذج)
الهدف العام: (3) تنظيم ملفات المحتوى		
التحكم في المجلد عبر Google Drive من حيث (تغيير الاسم واللون، نقل ملفات Google Drive من "العروض التقديمية، المستندات، الرسومات، النماذج" بداخله، حذفه، وتنزيله كملف مضغوط)		نشاء مجلد عبر Google Drive
الهدف العام: (4) إنشاء الموقع وتنسيق القالب		
تغيير ألوان خلفية الموقع وألوان القالب	اختيار قالب مناسب للموقع يحتوي على قائمة جانبية ويتناسب مع هيكلية معلومات الصفحة واحتياجات عرض المعلومات للمستخدمين	تسجيل الدخول إلى حساب Word Press
	إضافة صورة ترويسة مناسبة لأبعاد	التحكم في إعدادات الخطوط للترويسة

	القالب	والخط الاساسي للقالب من حيث الحجم ونوع التنسيق
الهدف العام: (5) إنشاء التدوينات والصفحات		
إنشاء مجموعة من الصفحات الفرعية	تنسيق نص التدوينة من حيث (السماكة، المحاذاة، حجم الخط، الألوان، التعداد الرقمي والنقطي، إدراج خط أفقي) من خلال شريط التحرير	نشر تدوينة على صفحة المقالات الرئيسية (الصفحة الرئيسية)
	تحرير نص الصفحة الفرعية من حيث (السماكة، المحاذاة، حجم الخط، الألوان، التعداد الرقمي والنقطي، إدراج خط أفقي) من خلال التحرير	
الهدف العام: (6) التحكم في إعدادات الصفحات		
حذف الصفحة التي تم إنشاؤها	تحديد حالة الظهور للصفحات من حيث (عام، محمي بكلمة مرور، خاص) من خلال التحرير	تحديد حالة النشر للصفحات الفرعية من حيث (منشور، مراجعة، مسودة) من خلال التحرير السريع
إدراج روابط فعالة داخل الصفحة	تغيير إعدادات التعليق بحيث متاحاً للجميع	السماح للتعليقات على الصفحة من خلال التحرير السريع
إدراج روابط فعالة للصفحات الفرعية داخل متن الصفحات الرئيسية	تنفيذ وصلة قصيرة لرباط الصفحات الفرعية	اختيار خاصية فتح الروابط في علامة تبويب جديدة
حذف الموقع كاملاً	التحكم في إدارة الموقع بإضافة أعضاء آخرين لإدارة الموقع	
الهدف العام: (7) إدراج الوسائط داخل الصفحات		
إدراج صورة في الصفحة من مكتبة الوسائط للموقع	إدراج ملفات متنوعة في مكتبة الوسائط للموقع	تضمين مقاطع YouTube من خلال نص HTML في الصفحة
إدراج رابط لملف PowerPoint من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة	إدراج رابط لملف Word من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة	إدراج رابط لملف PDF من مكتبة الوسائط للموقع في الصفحة
مشاهدة التغييرات التي أجريت على الصفحة	إدراج نموذج مراسلة داخل الصفحة (التغذية الراجعة)	إدراج تغريدة Twitter في الصفحة
الهدف العام: (8) إنشاء صفحات فرعية إضافية		
حماية صفحة الامتحان بكلمة مرور	إنشاء صفحة امتحان (اختبار للمحتوى التعليمي) (كصفحة أساسية)	إدراج رابط لصفحة "دليل الاستخدام" في الصفحة الرئيسية
إنشاء صفحة للتواصل (كصفحة أساسية)	إنشاء صفحة للمراجع (كصفحة أساسية)	إنشاء صفحة خريطة الموقع (كصفحة أساسية)
الهدف العام: (9) التحكم في المربعات الجانبية		
إدراج مربع جانبي لعرض الوقت	إدراج قائمة مخصصة تحتوي على	إنشاء قائمة باسم "مواقع تعليمية إثرائية"

المتبقي لتسليم نشاط أو مشروع	قائمة "مواقع تعليمية إثرائية" في المربعات الجانبية	
إدراج مربع بحث في المربعات الجانبية	إدراج مربع لأدوات التفاعل مع الطلبة الزملاء في المربعات الجانبية	إدراج مربع لأدوات التفاعل الاجتماعي مع المعلم في المربعات الجانبية
إدراج مربع لحقوق النشر في المربعات الجانبية	إدراج مربع معلومات الاتصال في المربعات الجانبية	إدراج تقويم في المربعات الجانبية

ملحق رقم (10)

مجموعة من الصور للبيئة التعليمية الإلكترونية



الرئيسية

بحث في الموقع

مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية



تعريف بالموقع:

يأتي هذا الموقع كمنهج إلكتروني يدعم استراتيجية المشاريع الإلكترونية المطبقة في دراسة " أثر توظيف استراتيجية المشاريع الإلكترونية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب التعليمية لدى طلبة جامعة الأقصى بغزة "، ويهدف هذا الموقع إلى تقديم محتوى إلكتروني لموضوع تصميم مواقع الويب التعليمية بدعم تعلم الطلبة ويساعد على الفهم والإستيعاب بشكل أكبر وأسرع حيث سيتم استخدام مقاطع فيديو عبر اليوتيوب وأنشطة تعليمية وتمارين تطبيقية عملية وتقوية ذاتية.

أعزائي الطلبة: بمشاهدة صفحة "الدليل الإستخدام" يسهل عليكم الإبحار والتنقل بين صفحات الموقع.

خطوات التنفيذ:

• قراءة مخرجات التعلم لكل موديول (الأهداف التعليمية).

بحث

صفحات الموقع

الرئيسية

المدونات (1-2-3)

- 1) إنشاء المحتوى وتصويره
- 2) بناء أداة تقييم إلكترونية
- 3) تنظيم ملفات المحتوى

المدونات (4-5-6)

- 4) إنشاء الموقع ونشره
- 5) إنشاء القوالب والصفحات
- 6) إحصائيات الصفحات



مواقع ومراجع

مجموعة من المواقع التعليمية التي يمكن الاستفادة منها في تصميم الموقع التعليمي

أجنبية	عربية
/https://www.udacity.com	/http://rawafed.edu.ps/portal/elearning
/https://www.khanacademy.org	/https://rowadpal.wordpress.com
/https://www.udemy.com	/https://www.rwaq.org
/https://www.edx.org	/https://www.edraak.org
/http://ed.ted.com	/http://tahriracademy.org
https://www.coursera.org/courses	/http://www.nafham.com
/https://www.codecademy.com	/http://kids.jo/main
/https://alison.com/course	#/http://www.alef-ba-ta.com
/http://www.starfall.com	/http://3asafeer.com

بحث في الموقع

بحث

صفحات الموقع

الرئيسية

المدونات (1-2-3)

1) إنشاء المحتوى وتحريره

2) بناء أداة تقييم الكترونية

3) تنظيم ملفات المحتوى

المدونات (4-5-6)

4) إنشاء الموقع وتنسيق القلب

5) إنشاء الثيمات والصفحات

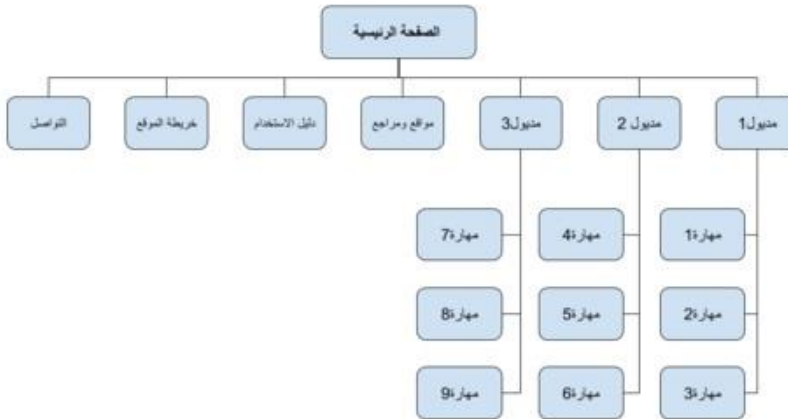
6) التحكم في إعدادات الصفحات

المدونات (7-8-9)

7) إخراج الوسائط داخل الصفحات



خريطة الموقع



بحث في الموقع

صفحات الموقع

الرئيسية

المدىلات (3-2-1)

- 1 إنشاء المحتوى وتصميمه
- 2 بناء أداة تقييم إلكترونية
- 3 تنظيم ملفات المحتوى

المدىلات (6-5-4)

- 4 إنشاء الموقع وتنسيق القالب
- 5 إنشاء الكوديات والصفحات
- 6 التحكم في إعدادات الصفحات

المدىلات (9-8-7)

- 7 اإح المسائل داخل الصفحات

1) إنشاء المحتوى وتحريره

أعزالي الطلبة: يرجى قراءة المعلومات والتعليمات جيداً قبل مشاهدة الفيديوهات التعليمية.

– قم بإتباع الخطوات التالية:(خطوات التعلم)
أولاً: مخرجات التعلم: (الأهداف المراد تحقيقها)

- تسجيل الدخول إلى حساب Gmail
 - تحميل فيديو جاهز مخزن في الحاسوب على موقع YouTube
 - التحكم في وقت البدء للفيديو من على YouTube
 - إنشاء ملفات مختلفة عبر Google Drive (مثل عروض التقديمية، مستندات Google، رسومات Google، نموذج Google)
 - استيراد عرض تقديمي (PowerPoint) جاهز على الحاسوب من خلال Google Drive
 - اختيار إعدادات عرض مناسبة لملف العرض التقديمي من حيث (حجم الشريحة، زمن العرض، بدء العرض، إعادة تشغيله)
 - نشر ملف العرض التقديمي عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين
 - مشاركة التحرير لمستند Google مع أشخاص آخرين من خلال Google Drive
 - نشر مستند Google عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين
 - تحديد حجم الصورة من إعدادات نشر ملف رسومات Google
 - نشر ملف رسومات Google عبر Google Drive على الويب من خلال كود التضمين
- الزمن المخصص للتنفيذ: (7 أيام)

ثانياً: قم بتنزيل الملف التالي PDF (خدمات Google Drive)
وشاهد جميع الفيديوهات المرفقة جيداً.



بحث في الموقع

بحث

صفحات الموقع

الرئيسية

المدونات (1-2-3)

(1) إنشاء المحتوى وتحريره

(2) بناء آداة تقييم إلكترونية

(3) تنظيم ملفات المحتوى

المدونات (4-5-6)

(4) إنشاء الموقع وتسيق القلب

(5) إنشاء القوالب والصفحات

(6) التحكم في إعدادات الصفحات

المدونات (7-8-9)

(7) إدراج الوسائط داخل الصفحات

(8) إنشاء صفحات فرعية إضافية

(9) التحكم في المبيعات الجانبية

نوافذ ومراجع

خريطة الموقع

دليل الاستخدام

التواصل

مشروع "موقع ويب تعليمي"

المتاح من الوقت لتسليم موقع الويب
التعليمي (تم التصديق)
25th, 2016 مايو

لقد انتهى موعد التسليم (بم التقييم النهائي)

مشاريع الموديول 9



المديولات (3-2-1)

يتضمن المديول الأول المهارات التالية: (أنقر على المهارة للانتقال)



- 1) إنشاء المحتوى وتحريره
- 2) بناء أداة تقويم إلكترونية
- 3) تنظيم ملفات المحتوى

ملاحظة: يتكون المحتوى الإلكتروني من (مخرجات التعلم-المادة العلمية-الأنشطة)

شاركنا هذا الموضوع:





المديولات (4-5-6)

يتضمن المديول الثاني المهارات التالية: (أنقر على المهارة للانتقال)

4 مهارة إنشاء الموقع وتنسيق القالب

5 مهارة إنشاء التدوينات والصفحات

6 مهارة التحكم في إعدادات الصفحات

ملاحظة: يتكون المحتوى الإلكتروني من (مخرجات التعلم-المادة العلمية-الأنشطة)



التقويم

يونيو 2016

صور متنوعة

مشروع "موقع ويب تعليمي"

المتبقي من الوقت لتسليم موقع الويب
(التعليق: إتم التمهيد)