

إقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

قراءات حروف المعاني في القرآن الكريم. (دراسة نحوية)

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وإن هذه الرسالة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل لنيل درجة أو لقب علمي أو بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

DECLARATION

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any other degree or qualification

Student's name:

اسم الطالب: نسرين شحادة احمد المدهون

Signature:

التوقيع:

Date:

التاريخ: 2014/08/17



الجامعة الإسلامية - غزة
عمادة الدراسات العليا
كلية الآداب
قسم اللغة العربية

بحث بعنوان

قراءات حروف المعاني في القرآن الكريم

(دراسة نحوية)

Ways of Reading the Grammatical Markers in the Holy Quran:
A Grammatical Perspective

إعداد الطالبة

نسرين شحادة أحمد المدهون

إشراف الدكتور

أحمد إبراهيم محمد الجبهة

قدمت هذه الرسالة إستكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في النحو العربي.

1435 هـ - 2014 م



الرقم.. ج.س.غ./35/..... Ref

التاريخ..... 2014/06/17 Date

نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة شئون البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحثة/ نسرين شحادة أحمد المدهون لنيل درجة الماجستير في كلية الآداب / قسم اللغة العربية، و موضوعها:

قراءات حروف المعاني في القرآن الكريم - دراسة نحوية

وبعد المناقشة العلنية التي تمت اليوم الثلاثاء 19 شعبان 1435هـ، الموافق 17/06/2014م الساعة العاشرة صباحاً بمبني اللحدان، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

.....
.....
.....

مشرفاً ورئيساً
مناقشأً داخلياً
مناقشأً خارجياً

أ.د. أحمد إبراهيم الجديبة
أ.د. فوزي إبراهيم أبو فياض
د. كامل سعيد شهوان

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحثة درجة الماجستير في كلية الآداب / قسم اللغة العربية.

واللجنة إذ تمنحها هذه الدرجة فإنها توصيها بتقوى الله ولزوم طاعته وأن تسخر علمها في خدمة دينها ووطنهما.

والله ولي التوفيق،،،

مساعد نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا

أ.د. فؤاد علي العاجز



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين ، الصلاة والسلام على رسوله الأمين وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين ، ... أما بعد :

فأنا أتقدم بالشكر ، وفاءً مني ، لكل من لهم حق علي وأولهم أستاذ الفاضل ومعلمي الأستاذ الدكتور : أحمد إبراهيم الجدة ، الذي تفضل بالإشراف على هذا البحث ، وإرشادي ، وتوجيهي حتى انتهيت من بحثي الموسوم بـ [قراءات حروف المعانى في القرآن الكريم - دراسة نحوية] وقد جاء في صورة لا أدعى لها الكمال ولكنّي راضية عنها ، كما أتقدم بالشكر الجزيل لأستاذى أعضاء لجنة التحكيم والمناقشة :

الأستاذ الدكتور: فوزي أبو فياض

الأستاذ الدكتور: كامل شهوان

لمواقفكمها على مناقشتي وتقديم البحث وتصويب ما نبا عنه البصر من أخطاء .

كما أتقدم بجزيل الشكر لعمادتي الدراسات العليا وكلية الأدب في الجامعة الإسلامية

بغزة- على رعايتها وتشجيعهما لبرنامج الدراسات العليا .

كما أتقدم بالشكر والتقدير لكلية الآداب قسم اللغة العربية ممثلاً بأساتذتي الأفضل أعضاء هيئة التدريس ، وأخص بالذكر الأستاذ الدكتور : نبيل خالد أبو علي ، والدكتور : ماجد النعامي ، كما لا أنسى أساتذتي الأجلاء في جميع الأقسام الذين أخذت عنهم وتعلمت على أيديهم في السنوات الجامعية الأولى ، فالشكر لهم جميعاً .

وكل الشكر والحب والتقدير إلى أحب الناس والمدي الغاليين وأبنائي سعيد وبراءة وعمرو وأسماء وأحمد ومحمد الذين كان لهم نصيب من الصبر والتضحية مقابل انشغالى عنهم فلهم مني كل الحب والحنان .

وأختم شكري إلى رفيقتي طوال سنوات الدراسة سوسن اللداوى لما قدمته لي من نصيحة وتوجيه ومساندة معنوية فلها مني كل الشكر والتقدير ، وإلى صديقات الدراسة وأخص بالذكر إسلام بعلوشة وفداء الدهشان .

فجزى الله الجميع خير الجزاء وجعله في ميزان حسناتهم .

وأخيراً أرجو من الله العلي القدير أن ينال هذا الجهد رضى أساتذتي ، وأن يمنعني القدرة على مواصلة البحث والمعرفة ، وأن يكون العمل خالصاً لوجهه الكريم .

المقدمة

الحمد لله الذي رفع السماء بغير عمد ، ونصب الأدلة على أنه الواحد الصمد ، وخفض كل من أنكر وجحد ، وجزم درجة الشرك ببعثة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم - ، وآله وصحبه أجمعين صلاة وسلاما دائمين متلازمين إلى يوم الدين ، أما بعد :

إن البحث النحوي من خلال القرآن الكريم ، لهم من قبيل التعبد الذي أمرنا الله به ، ومجال البحث النحوي في القرآن الكريم من الاتساع بحيث لا يستطيع الباحث أن يدركه أو أن يصل إلى منتهاه ، ومعلوم أن القرآن الكريم هو دستور الأمة الأول ، ومصدر عزتها ؛ لأنه كتاب هداية وإعجاز ، لذا وجبت تلاوته ، وتدبر آياته ، وقد نزل بلسان عربي مبين "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ" [يوسف:2] ، وقال تعالى : "بِلِسَانٍ عَرَبِيًّا مُبِينٍ" [الشعراء:195] ، فالعلاقة بين اللغة العربية والقرآن الكريم علاقة متنية ، وقد كان من نعم الله أن حفظ القرآن ، وهياً له الأسباب وسخر له العلماء ، يستتبون أحکامه ، ويسترشدون مدلولاته ، التي يضبطها علم الإعراب ، فقد صان علم الإعراب القرآن عن الخطأ والحن ، فهو حارس للقرآن من التغيير والتحريف ؛ ولذلك جاءت هذه الدراسة لأقف على أثر اختلاف قراءة الحروف في القرآن الكريم على الإعراب .

أهمية الموضوع:

- 1- إن شرف العلم من شرف المعلوم ، وهذه الدراسة تتعلق بأشرف كتاب ألا وهو القرآن الكريم .
- 2- ترجع أهمية هذه الدراسة إلى أهمية إعراب القرآن ، وذلك لعلو منزلته ، فهو الأصل في فهم القرآن الكريم وتدبره ، والوقف على معانيه .
- 3- توضيح موقف النحاة من القراءات القرآنية المتواترة التي تتعارض مع القاعدة النحوية .
- 4- توضيح موقف النحاة من القراءات القرآنية الشاذة .
- 5- الوقف على أثر اختلاف قراءة الحروف في القرآن الكريم على الإعراب .

أسباب اختيار الموضوع :

- 1- خدمة كتاب الله -عز وجل- من خلال هذه الدراسة .
- 2- توجيه مشرفي الدكتور الفاضل: أحمد إبراهيم محمد الجدة من خلال توجيهي لهذه الدراسة
- 3- زيادةفائدة على الباحث في علم النحو ، وعلم إعراب القرآن الكريم .
- 4- إفراد دراسة خاصة تتعلق بقراءة الحروف من خلال التطبيق على القرآن الكريم .

أهداف الدراسة :

- 1- استعراض القراءات القرآنية للحروف وأراء النحاة فيها وبيان حجتهم.
- 2- إبراز الصلة الوثيقة بين علم الإعراب وعلم القراءات القرآنية .
- 3- إفراد دراسة متخصصة متعلقة بقراءات الحروف ، وتقتصر على الجانب النحوي ؛ لأن الدراسات السابقة جاءت في القراءات بشكل عام .
- 4- إفاده المكتبة العربية بدراسة هادفة ينفع بها أهل العلم .

الدراسات السابقة :

وردت القراءات القرآنية في العديد من الكتب ، فقد تناولها ابن خالويه في كتابه (إعراب القراءات السبع وعللها) ، و(الحجۃ في القراءات السبع) ، والعکبیری في كتابه (إعراب القراءات الشوادز) ، وأبو محمد مکی بن أبي طالب القيسي في كتابه (الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحجتها) ، والفارسی في كتابه (الحجۃ للقراء السبع) ، وهناك رسائل ماجستير في قراءات الاسم والفعل المضارع فقط ، أما قراءات حروف المعانی فلم تدرس دراسة متخصصة .

منهج الدراسة :

تركز الدراسة على الآيات القرآنية للحروف التي تشتمل على أوجه القراءات، وكشف أوجه الاختلاف بينها ، وقد اعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي ، بالإضافة إلى الترجمة للقراء والنحاة .

خطة البحث :

بدأ البحث بمقدمة ثم تمھید ، وقسم البحث إلى أربعة فصول ، وخاتمة ، ثم الفهارس وهي كالتالي :

المبحث التمهيدي : قسم إلى ثلاثة أقسام على النحو الآتي :

القسم الأول : ترجمة القراء .

القسم الثاني : التعريف بعلم القراءات وأنواعها .

القسم الثالث : التعريف بعلم إعراب القرآن الكريم .

الفصل الأول : حد الحرف وتسميته ويشتمل على :

المبحث الأول : حد الحرف وتسميته وأقسامه .

المبحث الثاني : بنية الحروف (أحادي -ثنائي...)

الفصل الثاني : قراءة الحروف التي يليها الاسم ويشتمل على :

المبحث الأول : الرفع والنصب .

المبحث الثاني : الرفع والجر .

المبحث الثالث : النصب والجر .

المبحث الرابع : الرفع والنصب والجر .

أهم نتائج هذا الفصل .

الفصل الثالث: قراءة الحروف التي يليها الفعل المضارع ويشتمل على :

المبحث الأول : الرفع والنصب .

المبحث الثاني : الرفع والجزم .

المبحث الثالث : النصب والجزم .

المبحث الرابع : الرفع والنصب والجزم .

أهم نتائج هذا الفصل .

الفصل الرابع : القراءات الشاذة للحروف ويشتمل على :

المبحث الأول : الحرف بين التشديد والتخفيف .

المبحث الثاني : الحرف بين الكسر والفتح .

المبحث الثالث : الاختلاف في عمل الحرف .

أهم نتائج هذا الفصل .

الخاتمة : وتشتمل على أهم النتائج التي اشتمل عليها البحث .

الفهرس الفنية وتشتمل على :

فهرس الآيات القرآنية .

فهرس الأحاديث النبوية .

فهرس الأشعار .

فهرس الأعلام .

فهرس المصادر والمراجع .

فهرس الموضوعات .

التمهيد

ترجمة القراء والتعریف بالقراءات وإعراب القرآن

القسم الأول : ترجمة القراء .

أولاً : القراء السبعة.

ثانياً : القراء المتممین للقراء العشر .

ثالثاً : القراء الشواد .

القسم الثاني : التعريف بالقراءات القرآنية .

- القراءات في اللغة والاصطلاح .

- موضوع علم القراءات .

- أركان القراءات .

- القراءات المتواترة .

- القراءات الشاذة .

- أوجه اختلاف القراءات .

القسم الثالث : التعريف بعلم إعراب القرآن الكريم .

- أحاديث النبي -صلی الله علیه وسلم- .

- أقوال الصحابة -رضي الله عنهم- .

- الإعراب في اللغة والاصطلاح .

التمهيد :

الحمد لله الذي أضاء بالقرآن القلوب ، وأنزله في أعزب لفظ وأجزل أسلوب ، فأعجزت بلاغته البلغاء وأعيبت حكمته الحكماء ، أما بعد :

فلا شك في أن القراءات القرآنية أثرت الفكر الإسلامي ، ولا سيما في علوم اللغة كالنحو والصرف ... وقد ألف في القراءات العديد من المؤلفات منها كتاب السبعة لابن مجاهد ، وإتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر للشيخ أحمد بن محمد البنا ، واللهم في القراءات لابن خالويه والبذور الظاهرة في القراءات العشر المتواترة لعبد الفتاح القاضي ... ، ودرس الأقدمون جوانب مختلفة منها ، كما بحث المحدثون نواحي محدودة منها ، كما هو في كتاب القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث لعبد الصبور شاهين واللهجات في القراءات القرآنية لعبد الرحيم ... ، واستمرت هذه الجهود لحفظ القرآن الكريم الذي تعهد الله بحفظه في قوله تعالى : "إِنَّا رَحْمَنٌ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ" ¹ ، وأول ما أبتدئ به هو الترجمة للقراء ، ثم التعريف بالقراءات وأنواعها ، وأوجه الاختلاف فيها ، ثم التعريف بعلم إعراب القرآن الكريم .

القسم الأول : ترجمة القراء :

أولاً : أصحاب القراءات السبعة :

تحدث عنهم ابن مجاهد وذكرهم في كتابه [السبعة] إلا أنه ابتدأ بقراء المدينة مبتدئاً بنافع ، ثم باقي قراء الأمصار دون مراعاة التسلسل الزمني للوفاة ، وقد علل ذلك بقوله : "أول من أبتدئ ذكره من أئمة الأمصار من قام بالقراءة بمدينة رسول الله ؛ وإنما بدأت ذكر أهل المدينة ؛ لأنها مهاجر رسول الله وبها حفظ عنه الآخر من أمره" ² .

إلا أن الترجمة لأصحاب هذه القراءات ستكون على وفق الترتيب الزمني للوفاة ، أذكر لهم ترجمة مختصرة ، لأنني من خلالها على حياتهم ، ومكانتهم العلمية والدينية ، والجهود التي بذلوها في خدمة القرآن وإعلاء شأنه ، وهم على النحو الآتي :

1- الإمام عبد الله بن عامر الدمشقي ت 118هـ:

اسميه ولقبه وكنيته :

هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عاصم اليحصبي ، والأشهر في كنيته أبو عمران .

¹- سورة الحجر ، آية : 9 .

²- السبعة .53

وقيل أبو نعيم ، وهو من العرب ، ويرجع في نسبه إلى حمير ، وحمير من قحطان كان رجلاً طوالاً طويلاً اللحية ، خفيف العارضين يخمن^١ بإحدى رجليه .

مولڈہ:

تذكر كتب التراجم أنه ولد قبل فتح دمشق في البلقاء في قرية رحاب سنة ثمان للهجرة وبقى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وله سنتان .

مناقبہ و آثارہ :

هو من التابعين ، أخذ القراءة عن الصحابة مباشرة ، فقرأ على أبي شهاب وعلى عثمان ابن عفان ، واشتهر فضله وعلمه فيسائر بلاد الشام وسادت قراءته نحو خمسة قرون .
كان عبد الله بن عامر إماماً عالماً ثقة فيما أتاها حافظاً لما رواه ، متقدماً لما وعاه عارفاً فهماً قيماً
فيما جاء به صادقاً فيما نقله من أفضلي المسلمين وخيار التابعين وأجلة الرواين ، لا ينفعهم في
دينه ولا يشك في يقينه ولا يرتاب في أمانته ولا يطعن عليه في روایته ، صحيح نقله فصيح قوله
عالياً في قدره مصيباً في أمره مشهوراً في علمه مرجوعاً إلى فهمه ، ولم يتعد فيما ذهب إليه
الأثر ، ولم يقل قولاً يخالف فيه الخبر ، ولبي القضاء بدمشق ، وكان إمام الجامع بدمشق ، وهو
الذي كان ناظراً على عماراته حتى فرغ ، وكان رئيس الجامع لا يرى فيه بدعة إلا غيرها .
وفاته :

² جاء في كتب التراجم أنه توفي بدمشق يوم عاشوراء سنة ثمان عشرة ومائة للهجرة.

2 - عبد الله بن كثير 120ھ .

اسمہ ولقہ و کنٹہ :

هو عبد الله بن كثير المكي الداري، والدار : بطن من لخم، منهم تميم الداري صاحب رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وقيل: إنما نسب إلى دارين؛ لأنَّه كان عطاراً ، وهو موضع الطيب. قالوا: وهو مولى عمر بن علقة الكناني، وهو من أبناء فارس الذين بعثهم كسرى بالسفن إلى اليمن حين طرد الحشة عنها.

قَيْلٌ : كُنْتَهُ أَبْيُو مَعْدٍ ، وَقَيْلٌ: أَبْيُو بَكْرٍ ، وَقَيْلٌ: أَبْيُو عِيَادٍ .

^١ انظر: العين 1/124 ولسان العرب مادة (خمع) ، الخمع : خمع في مشيته إذا عرج ، والخمام : العرج ويقال للضباع الخوامع ؛ لأنهن غُرِّج 255/255 ومقاييس اللغة 2/220 وتنزيل اللغة 1/169.

²- انظر : إتحاف فضلاء البشر 24-23/1 والنشر 1/144 وغاية النهاية 1/423-425 ومعجم حفاظ القرآن 1/368-369 والسبعة 86-87 والإقطاع 36-37 والذور الزاهرة 55 ومعرفة القراء 1/82-86 والعبر 1/114 وشذرات الذهاب 1/156 وقراءات المتناترة 65 .

كان يخضب بالحناء ، وفي كتاب أبي معشر الطبرى: كان ابن كثير شيخاً كبيراً ، أبيض الرأس واللحية ، طويلاً جسماً ، أسمراً أشهلاً العينين¹ ، يغير شيبته بالحناء أو بالصفرة، وكان حسن السكينة.

مولده :

كانت ولادة عبد الله ابن كثير في مكة سنة خمس وأربعين في أيام معاوية .

مناقبه وآثاره :

أخذ القراءة عرضاً عن عبد الله بن السائب فيما قطع به الحافظ أبو عمرو الداني وغيره وضعف الحافظ أبو العلاء الممذاني هذا القول وقال: إنه ليس بمشهور عندنا .

قيل : وليس ذلك بعيداً فإنه قد أدرك غير واحد من الصحابة وروى عنهم ، قيل : وقد روى ابن مجاهد من طريق الشافعى النص على قراءته عليه وعرض أيضاً على مجاهد بن جبر درباس مولى عبد الله بن عباس .

روى القراءة عنه إسماعيل بن عبد الله القسط وإسماعيل بن مسلم وجرير بن حازم والحارث بن ، كان عالماً بالعربية ، وكان أعلم بالعربية من مجاهد، وكان فصيحاً بليناً مفوهاً ، وكان إمام الناس في القراءة بمكة لم ينزعه فيها منازع، ولم يزل هو الإمام المجتمع عليه بمكة حتى مات وفاته :

وكما كانت ولادته في مكة ، وكذلك وفاته كانت في مكة ، فقد مات بها سنة عشرين ومائة في أيام هشام بن عبد الملك ، وله يومئذ خمس وسبعون سنة².

3- عاصم بن أبي النجود³ ت 127 هـ:

اسمه ولقبه وكنيته :

هو عاصم بن أبي النجود، الضرير الكوفي، ويقال: ابن بَهْلَةٍ⁴، وقيل: أبوالنَّجُود هو بَهْلَةٍ، وقيل: اسم أبي النَّجُود عبد، وبَهْلَةٍ اسم أمها، وهو مولىبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين بن أسد، ويكنى أبا بكر .

¹- انظر لسان العرب مادة شهل أشهلاً : أن يشوب سوادها زرقة ، ما كان سوادها ليس بخالص ، وهو اختلاط اللونين 245/7 .

²- انظر : الإقانع 40-42 وغاية النهاية 1/443 ومعرفة القراء 1/88-86 وال عبر 1/116 والبذور الزاهرة 52-53 ومعجم حفاظ القرآن 1/367-365 والسبعة 64-65 والنشر 1/115-120 وإتحاف فضلاء البشر 21-20/1 وشذرات الذهب 1/157 والقراءات المتواترة 63-64 .

³- انظر: لسان العرب مادة نجد النجود في اللغة: الإبل والأبقار الطويلة العنق أو التي لا تحمل والناقة الماضية والمتقدمة والمغزارة والتي تربك على المكان المرتفع. والمرأة العاقلة والنبيلة 14/50 .

⁴- انظر : لسان العرب مادة بَهْلَةٍ الخفة ، وقيل: طائر أخضر ، وجمعه بَهْلَلٌ ، وقيل : اسم رجل من نعيم ، وبَهْلَلةٍ : اسم قبيلة 632/1 .

مولدہ :

لم تذكر كتب الترجم شيئاً عن مولده أو مكان الولادة .

مناقبہ وآثارہ :

وهو من التابعين ، رجل صالح خير ثقة ، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالکوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي ، جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، قال يحيى بن آدم ثنا حسن بن صالح قال : ما رأيت أحداً قط كان أفصح من عاصم إذا تكلم كاد يدخله خيلاء ، روى عنه القراءة والحديث خلق كثير ، روى عنه أبو عمرو بن العلاء وحمزة ، وتصدر للإقراء عند موت أبي عبد الرحمن السلمي سنة ثلث وسبعين إلى أن توفي بالکوفة وأهل الكوفة يختارون قراءته ، وكان خيراً ثقة .

وفاته :

أما وفاته فقد ذكرت كتب الترجم أنه توفي بالکوفة، وقيل : بطريق الشام في أيام مروان بن محمد الجعدي آخر خلفاء بني أمية ، فللخليفة ابن بکير : مات سنة سبع وعشرين ومائة ، وقال ابن سعد وغيره: مات سنة ثمان وعشرين ومائة والراجح أنه توفي سنة سبع وعشرين ومائة¹ .

4- أبو عمرو بن العلاء 154هـ:

اسمہ ولقبہ وکنیتہ :

هو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحسين بن الحارث ابن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم . واسم العريان بن عبد الله ، ابن الحسين عمرو ، والعريان لقب ، قاله أبو عبيدة.

واختلف في اسم أبي عمرو، فقيل : زيان، وقيل: العريان، وقيل: يحيى، وقيل : عيينة ، وقيل : سفيان وقيل: محمد، وقيل: جبر ، وقيل: فايد، وقيل: حميد، وقيل: جنيد ، وقيل : حماد ، وقيل : عثمان ، وقيل : محبوب، وقيل: جزء، وقيل: ريان -بالراء مهملة، والباء منقوطة بواحدة- وقيل : عمار ، وقيل : اسمه كنيته .

قال الجاحظ: أبو عمرو وأبو سفيان ابنا العلاء أسماؤهما كناهما، وروينا مثل ذلك عن الأصمسي وعن عبد الوهاب بن عطاء الخفاف.

¹- انظر: الإقناع 69-68 وإتحاف فضلاء البشر 1 / 24-25 والسبعة 69-71 والعبر 128/1 ومرآة الجنان 271/1 والبنور الزاهر 57 وشذرات الذهب 175/1 معرفة القراء 1/89-88 ومعجم حفاظ القرآن 1/333-330 وغاية النهاية 346-348 والقراءات المتواترة 65 .

مولدہ :

ذکرت کتب التراجم أن مولد أبي عمرو سنة ثمان وستين ، وقيل : سنة سبعين.

والراجح أن مولده كان سنة ثمان وستين.

مناقبہ وآثارہ :

هو من الأعلام في القرآن عنه أخذ يونس بن حبيب ، والرواية عنه في القراءة والنحو واللغة كثيرة .

قال الأصمی : سألت أبا عمرو عن قوله تبارك وتعالى . فعززنا بثالث . متقلة فقال : شدتنا وأنشد ، للمتلمس¹ :

أجد إذا ضمرت تعزز لحمها وإذا تشد بنسعها لا تنبس²

أخذ القراءة عن أهل الحجاز ، وأهل البصرة ، فعرض بمكة على مجا هد وسعيد بن جبير ، وعطاء وعكرمة بن خالد ، وابن كثير .

وقيل : إنه قرأ على أبي العالية الرياحي ، ولم يصح مع أنه أدركه ، وأدرك من حياته نيفاً وعشرين سنة

وقيل : إنه عرض بالمدينة على أبي جعفر ويزيد بن رومان ، وشيبة .
كان أبو عمرو أعلم الناس وأوسع علمًا بكلام العرب ولغتها وغربيها ، والقرآن والشعر ، وبأيام العرب وأيام الناس ، وتتبع حروف القرآن تتبعًا استحق بها الإمامة ، وشهد له بها أئمّة وقته ، كأبي بسطام شعبة بن الحجاج ، وأبو عمرو من الطبقة الثالثة بعد الصحابة ، حكى عنه أنه قال : كنت رأساً والحسن حي .

وفاته :

قال الأصمی : مات سنة أربع وخمسين ومائة .

وقيل : سنة سبع وخمسين ومائة ، وقيل غير ذلك ، ولم يختلف أنه مات بالكوفة وقيل : مات وله ست وثمانون سنة³ .

والراجح أنه توفي سنة أربع وخمسين .

¹ المتلمس : هو جرير بن عبد المسيح بن زيد بن دوفن بن حرب بن وهب بن جلي بن أحمس بن ضبيعة بن نزار بن معن بن عدنان انظر : جمهرة أشعار العرب 215 والأصميات 44 وشعراء ودواوين 22 .

² البيت من مجزوء الكامل ، لا تنبس : ما تحركت شفتيه بشيء ، النسخ : سير جلدي تشد به الرحال والجمع أنساع ، انظر : لسان العرب مادة : نبس 14/19 ومادة : نسخ 14/135 ، انظر : ديوان المتلمس 106 .

³ انظر الإنقاع 52-51 والسبعة 79-83 والبنور الظاهرة 55-54 ومرآة الجنان 1/326-325 وتعريف القراء 1/100-105 وشذرات الذهب 1/238-237 والغير 1/171-172 وإتحاف فضلاء البشر 1/22 ومعجم حفظ القرآن 1/465-461 وغاية النهاية 1/288-289 والقراءات المتواترة 64 البيان والتبيين 1/321 .

5- حمزة الزيات ت 156هـ .

اسمها ولقبها وكنيتها :

هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات القاري أبو عمارة الكوفي التيمي مولاهم ، ويقال : هو مولى لآل عكرمة بن ريعي التيمي ، ويقال : هو مولى لبني عجل ، ويقال : هو من ولد أكثم ابن صيفي ، وأكثم من بني شريف ، وبنو شريف من قبائل بني أسدبن عمرو بن تميم ، قاله ابن دريد .
سمى بالزيات : لأنه كان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان .

مولده :

ولد حمزة سنة ثمانين للهجرة ، أيام عبد الملك بن مروان .

مناقبه وآثاره :

أحد القراء السبعة ، فقد أحكم القراءة وله خمس عشرة سنة ، روى عن أبي إسحاق السبيبي والشيباني والأعمش وعدي بن ثابت والحكم بن عبيدة وحبيب بن أبي ثابت وجماعة .
قال أبو بكر بن منجويه : كان من علاماء زمانه بالقراءات وكان من خيار عباد الله عبادةً وفضلاً وورعاً ونسكاً .

قال العجي ، وابن سعد : كان رجلاً صالحًا ثقةً ، وكان صدوقاً صاحب سنة .

قال ابن فضيل : ما أحسب أن الله يدفع البلاء عن أهل الكوفة إلا بحمزة ، وانعقد الإجماع على تلقي قراءة حمزة .

شهادة الثوري له حيث قال : ما قرأ حمزة حرفاً إلا بأثر ، وقال أبو حنيفة : غالب حمزة الناس في القرآن والفرائض ، وهذه شهادة تكفي لتجتمع الأئمة على قراءته وتتلقاها .

وفاته :

توفي حمزة بحلوان بموضع يقال له : باع يوسف في خلافة أبي جعفر سنة ست وخمسين ومائة ،
وله ست وسبعون سنة .¹

6- نافع ت 169هـ .

اسمها ولقبها وكنيتها :

هو نافع بن عبد الرحمن ابن أبي نعيم الليثي ، مولاهم أبو رويم المقرئ المدني ، هو مولى جعونة بن شعوب الليثي ، حليف حمزة بن عبد المطلب أو حليف أخيه العباس وقيل : يكنى أبا

¹ انظر : مرآة الجنان 332/1 والبذور الرازحة 58-59 والإقطاع 75-76 وإتحاف فضلاء البشر 26/1 والعبر 174 وغاية النهاية 220/1 والسبعة 71 ومعجم حفاظ القرآن 215-218 وشذرات الذهب 240/1 ومعرفة القراء 118-111 والقراءات المتواترة 66-67 .

الحسن، وقيل : أبل عبد الرحمن ، وقيل : أبي عبد الله ، وقيل: أبو نعيم وأشهرها أبو رويم ، وكان أسود اللون حالكاً وأصله من أصبهان صبيح الوجه حسن الخلق فيه دعاية.

مولده :

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن سنة ولادته ولا مكان الولادة .

مناقبه وآثاره :

أحد الأعلام السبعة ، قرأ على طافحة من تابعي أهل المدينة ، كان عالماً بوجوه القراءات متبعاً لآثار الأئمة الماضين ببلده أخذ القراءة عن جماعة من التابعين منهم ، عبد الرحمن بن هرمز.

وعلى قراءة نافع اجتمع الناس بالمدينة العامة منهم والخاصة .

قال أبو عبيد وإلي نافع: صارت قراءة أهل المدينة وبها تمسكوا إلى اليوم .

قال ابن مجاهد : وكان الإمام الذي قام بالقراءة بعد التابعين بمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم نافع قال: وكان عالماً بوجوه القراءات متبعاً لآثار الأئمة الماضين .

قال أبو قرة موسى بن طارق: سمعته يقول: قرأت على سبعين من التابعين.

وقال الأصم عي: عن فلان قال: أدركت المدينة سنة مائة ونافع رئيس في القراءة

وفاته :

أما وفاته كما تذكر المراجع فقد توفي سنة تسع وستين ومائة وقيل: سبعين وقيل: سبع وستين وقيل: خمسين وقيل: سبع وخمسين في خلافة المهدي ، والراجح سنة تسع وستين¹ .

7- الكسائي ت 189ھ.

اسمه ولقبه وكنيته :

هو علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الأستدي ، الإمام أبو الحسن الكوفي المقوئ النحوي المعروف بالكسائي ، من أولاد الفرس من سواد العراق كذا قال أبو بكر بن أبي داود السجستانى.

مولده:

تذكر الكتب أن الكسائي ولد في حدود سنة عشرين ومائة .

¹- انظر : معجم حفاظ القرآن 1/ 580-577 والسبعة 53 ومعرفة القراء 1/ 107-111 وشذرات الذهب 1/ 270 وال عبر 198/ وإحاف فضلاء البشر 19 وغاية النهاية 2/ 334-330 والإيقاع 20 والبذور الزاهرة 52-51 ومراة الجنان 358/1 .

مناقبه وآثاره:

أحد القراء السبعة ، كان إماماً في النحو واللغة والقراءات ، الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة الزيات ، ولم يكن له في الشعر يد حتى قيل : ليس من علماء العربية أجهل بالشعر من الكسائي ، وكان يؤدب الأمين بن هارون الرشيد ويعلمه لأدب ولم يكن له زوجة ولا جارية فكتب إلى الرشيد يشكوا العزبة ، وإنما قيل له الكسائي ؛ لأنَّه دخل الكوفة وجاء إلى حمزة بن حبيب الزيات وهو ملتف بكساء ، فقال حمزة : من يقرأ؟ فقيل له : صاحب الكساء فبقي عليه هذا اللقب . وقيل : بل أحرم في كساء فنسب إليه ، وسمع من جعفر الصادق ، وروى عن أبي بكر بن عياش وحمزة الزيات وأبن عبيدة وغيرهم ، وروى عن هـ الفراء وأبو عبيد القاسم بن سلام وغيرهما ويقال : إن الرشيد كان يقول : دفت العربية والفقه بالري ، قال الشافعي: من أراد أن يتبحر في النحو فهو عيال على الكسائي وفاته :

وتوفي شيخ القراءات والنحو الإمام أبو الحسن علي بن حمزة الأستدي مولاهم الكوفي المعروف بالكسائي ، بالري ، وكان قد وجه إليها بصحبة هارون الرشيد ، وقال السمعاني : وفي ذلك اليوم توفي محمد بن الحسن بالري أيضاً بزيتونة ، قرية من قرى الري كذا قال ابن الجوزي وقيل : إن الكسائي مات بطوس¹ .

هؤلاء سبعة من قراء أهل الحجاز والعراق والشام ، تبعوا في القراءة التابعين ، وأجمعت على قراءتهم العام والخاص من أهل البلاد السالفة الذكر وغيرها من البلدان ، ومن قرأ غير ما قرؤوا فهو من الشاذ الذي لا يأخذ به .

ثانياً : أصحاب القراءات المتممة للعشرة :

لعل السبب في اشتهر القراء السبعة دون غيرهم من القراء ، أنه شاع على ألسنة الناس ذكر القراءات السبع والإشادة بها وقبولها ، ولم يذكر الكثير منهم العشر ، مما أوهم الكثير من الناس أن ما زاد على السبع يوجه عن التواتر ولا يُقرأ به ، والحقيقة غير ذلك ، فقد أضاف ابن الجوزي ثلات قراءات استطاع أن يثبت تواترها وضمها إلى السبع ، وسائلب المنهج السابق ذاته في الترجمة لهم ، حيث أراعي الترتيب الزمني للوفاة ، ذكر لهم ترجمة مختصرة لتعرف من

¹ انظر : مرآة الجنان 422/1 والسبعة 79-78 والبذور الزاهرة 59-60 والإقناع 86 وإتحاف فضلاء البشر 27/1-28 والغير 234/1 وشذرات الذهب 1/321 ومعرفة القراء 1/120-128 وغاية النهاية 1/535-540 ومعجم حفاظ القرآن 1/445-442.

خلالها على حياتهم ومكانتهم العلمية والدينية ، والجهود التي بذلوها في خدمة الدين وإعلاء شأنه ، وهم على النحو الآتي :

١- أبو جعفر ت 130 هـ .

اسميه ولقبه وكنيته :

هو يزيد بن القعاع الإمام أبو جعفر المخزومي المدني القاري، ويقال : اسمه جندي بن فیروز ، وقيل: فیروز .

مولده :

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن سنة ومكان الولادة .

مناقبها وآثاره:

أحد القراء العشرة تابعي مشهور كبير القدر ، انتهت إليه رياضة القراءة بالمدينة ، وكان من المفتين المجتهدين ، عرض القرآن على مولاه عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة عبد الله بن عباس وأبي هريرة روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم سليمان بن مسلم بن جماز عيسى بن وردان وأبو عمرو عبد الرحمن بن زيد بن أسلم وإسماعيل ويعقوب ابناء ، أتى به إلى أم سلمة وهو صغير فمسحت على رأسه ودعت له بالبركة وصلى بابن عمر وأقرأ الناس قبل الحرة والحرجة سنة ثلاثة وستين .

قال يحيى بن معين: كان إمام أهل المدينة في القراءة فسمي القراء بذلك وكان ثقة قليل الحديث.

قال ابن حاتم: سألت أبي عنه فقال: صالح الحديث .

قال يعقوب بن جعفر بن أبي كثير الأنباري: كان إمام الناس بالمدينة أبو جعفر .

قال ابن مجاهد: لم يكن أحد أقرأ للسنة من أبي جعفر وكان يقدم في زمانه على عبد الرحمن بن هرمز الأعرج . قال مالك: كان أبو جعفر رجلاً صالحًا يقرئ الناس بالمدينة .

وفاته :

أما وفاته فتذكر المراجع أن : أبا جعفر مات بالمدينة عن بضع وثمانين سنة ، ثلاثين ومائة ، وقيل : اثنين وتلاتين ، وقيل : تسعة وعشرين وقيل: سبع وعشرين، وقيل: ثمان وعشرين، وأبعد الهذلي ذلك حيث قال: سنة عشر، وأصح الأقوال أنه توفي سنة تلاتين ومائة^١

^١- انظر : غالية النهاية 384-382/2 وشذرات الذهب 176/1 ومرآة الجنان 273/1 ومعجم حفاظ القرآن 158/1 ومعرفة القراء 130/1-76 والغير 1/72 .

2- يعقوب البصري الحضرمي ت205هـ.

اسمه ولقبه وكنيته :

هو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله الحضرمي بالولاء البصري ، أبو يوسف وأبو محمد القارئ .

مولده:

لم يذكر في التراجم سنة الولادة ، أما مكان الولادة فجاء أنه كان في البصرة .
مناقبه وآثاره :

ثامن القراء العشرة، قارئ أهل البصرة المقرئ النحوي أحد الأعلام من أهل بيت العلم والفقه ، الإمام في القراءات والعربية ولغة العرب والفقه ، أخذ القراءة عن ابن ميمون والعطاري وروى عن حمزة والكسائي ، وأخذ عنه سلام الطويل عرضاً ، وأخذ عنه الزعفراني والسجستاني وروح بن عبد المؤمن وجماعة ، تصدر للقراء والتحديث ، وحمل عنه خلق كثير ، وكان من أعلم أهل زمانه بمذاهب النحاة في القرآن الكريم ووجوه الاختلاف فيه، اقتدى بهالبصريون وأكثربن على مذهبه بعد أبي عمرو بن العلاء ، إسناده في القراءة إلى رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم ، فإنه قرأ على سلام المذكور ، وقرأ سلام على عاصم ، وعاصم على أبي عبد الرحمن السلمي ، وأبو عبد الرحمن على علي كرم الله وجهه ، وعلى بن أبي طالب على رسول الله صلى الله عليه وآلها وسلم .

كان تابعياً كبير القدر انتهت إليه رياضة القراءة بالمدينة . قال يحيى بن معين : كان إمام أهل المدينة في القراءة ، لكم ما كان رجلاً صالحاً وثقة ، زاهداً ورعاً ناسكاً ، حكي أنه سرق رداءه وهو في الصلاة ورد إليه ولم يشعر ، لم يكن بالمدينة أحد أقرأ للسنة من أبي جعفر .

قال أبو حاتم السجستاني : كان يعقوب الحضرمي أعلم من أدركنا في الحروف والاختلاف في القرآن العظيم وتعليله ومذاهبه ومذاهب النحويين فيه ، وكتابه «الجامع» جمع فيه بين عامة الاختلاف ووجوه القراءات ونسب كل حرف إلى من قرأ به .

وفاته :

فقد ذكرت كتب التراجم أن وفاته بالبصرة ، وأنه مات في ذي الحجة سنة خمس ومائتين وله ثمان وثمانون سنة¹ .

1- انظر : شذرات الذهب 14/2 ومرآة الجنان 30/2 وغاية النهاية 2/386-389 وال عبر 1/272 ومعرفة القراء 1/157-158 . 634 630/1 ومعجم حفاظ القرآن 1/158

3- خلف بن هشام ت 229هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو خلف بن هشام بن ثعلب - ويقال: خلف بن هشام بن طالب - بن غراب، أبو محمد البزار المقرئ ، أحد القراء العشرة. كان عالماً عابداً ثقة ، أصله من فم الصلح - بكسر الصاد - قرب واسط، واشتهر ببغداد .

مولده :

ولد خلف بن هشام سنة خمسين ومائة ببغداد .

مناقبه وآثاره :

سرد إلى بغداد حتى صار كأنه من أهلها ، وكان يكره أن يقال له البزار ، وكان يقول : من يقول لي البزار ، وإنما قولوا المقرئ .

حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين وابتدا في الطلب وهو ابن ثلاث عشرة وكان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً .

سمع مالك بن أنس وحمد بن زيد وأبا عوانة وغيرهم .
وكان خلف قد قرأ على الكسائي .

قال أبو عمرو الداني : قرأ القرآن عن سليم وأخذ حرف نافع عن إسحاق المسيبي وحرف عاصم عن يحيى بن آدم

روى عنه عباس الدوري ومحمد بن الجهم وأحمد بن أبي خيثمة وغيرهم .

قال أبو علي الأهوازي: ليس للبغداديين قارئ غير خلف بن هشام، ولا كان قط من أهلها فاضل يشار إليه في العلم فيما أرأه إلا قليل.

وهو إمام في القراءات وله اختيار حمل عنه متقدم في رواية الحديث صاحب سنة ثقة مأمون وفاته :

توفي في بغداد وكان مختفياً ، زمان الجهمية ، وكانت وفاته يوم السبت السابع عشر من جمادي الآخرة سنة تسع وعشرين ومائتين.¹.

كانت هذه ترجمة مختصرة للقراء الثلاثة الذين تعمموا القراء العشر ، والذين ضمهم ابن الجزري إلى القراء السبعة في كتابه النشر ، وأثبت تواثرهم وحجية قراءتهم ، والأخذ عنهم .

¹- انظر : وغاية النهاية 1/273-272 ومعرفة القراء 1/208-210 وشنرات الذهب 2/67 ومعجم حفاظ القرآن 1/223-224 والغير 1/318.

ثالثاً : أصحاب القراءات الشاذة :

القراءات الشاذة هي القراءات التي وجهت عن التواتر ، أو هي : ما عدا القراءات العشر وسيأتي التفصيل فيها ، وقبل الخوض في الحديث عنها كان لا بد من التعريف بقرأتها والترجمة لهم ، لذا سأسير على المنهج المتبع ذاته في الترجمة لهم ، ومراعاة الترتيب الزمني للوفاة أذكر لهم ترجمة مختصرة لأتعرف من خلالها على حياتهم وجهودهم التي بذلوها من أجل كتاب الله وسيتم تقسيم الترجمة إلى قسمين على النحو التالي :

القسم الأول :

أصحاب القراءات الشاذة الأربع :

1- الحسن البصري ت 110 هـ .

اسميه ولقبه وكنيته :

وهو الحسن بن أبي الحسن يسار البصري أبو سعيد ، مولى زيد بن ثابت الأنباري وقيل : جابر بن عبد الله وقيل مولى أبي اليسير كعب بن عمرو السَّلَمِي ، ويقال : كان مولى جميل بن قطبة ، ويسار أبوه من سبي ميسان¹ ، سكن المدينة، وأعشق، وتزوج بها في خلافة عمر ، واسم أمها : خيرة مولاية أم سلمة زوج النبي - صلى الله عليه وسلم .

موالده :

ذكرت كتب التراجم أنه ولد في خلافة عمر في السنتين الباقيتين من خلافته ، أما مكان الولادة فلم تذكره .

مناقبه وآثاره :

إمام زمانه علماً وعملاً ، قرأ على حطان بن عبد الله الرقاشي عن أبي موسى الأشعري وعلى أبي العالية عن أبي زيد وعمر.

وروى عنه أبو عمرو بن العلاء وسلم بن سليمان الطويل ويونس بن عبيد وعاصم الجحدري . أنسد الهنلي قراءته من رواية ابن عباد بن راشد وعبد بن تميم وسليمان بن أرقم وعتبة بن عتبة وعمر بن مقبل كلهم عن الحسن .

وأنسد الأهوازي قراءة الحسن عن شجاع البخي وأن شجاعاً قرأ على بن عمر النحوي وأن عيسى قرأ على الحسن .

¹ ميسان : بفتح أوله، وبالسين المهملة : موضع من أرض البصرة، استعمل عليها عمر بن الخطاب النعمان بن نضلة انظر: لسان العرب 252/13.

عن الشافعي -رحمه الله- أنه قال : لو أشاء أقول إن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لفصاحته، ومناقبه جليلة وأخباره طويلة .

قال أبو بردة : أدركت الصحابة فما رأيت أحداً أشبه بهم من الحسن .

قال خالد بن رياح الهنلي : سئل أنس بن مالك عن مسألة فقال : سلوا مولانا الحسن فقيل له في ذلك فقال : إنه قد سمع وسمعنا حفظ ونسينا .

قال سليمان التيمي : الحسن شيخ أهل البصرة .

وفاته :

مات الحسن البصري في رجب سنة عشر ومائة ، وكانت جنازته مشهودة ، صلوا عليه عقب الجمعة بالبصرة ، وزدحموا عليه¹ .

2- ابن محيصن ت 123 هـ .

اسميه ولقبه وكنيته :

وهو محمد بن عبد الرحمن بن محيصن السهمي مولاهم المكي ، وقيل: اسمه عمر وقيل : عبد الرحمن بن محمد وقيل: محمد بن عبد الله .

مولده :

لم تذكر التراجم شيئاً عن ولادته ولا مكان الولادة .

مناقبه وآثاره :

قرأ القرآن على مجاهد ودریاس مولى ابن عباس وسعيد بن جبير ، وقرأ عليه شب بن عباد وأبو عمرو بن العلاء وعيسى بن عمر القارئMRI أهل مكة بعد ابن كثير .

قال ابن مجاهد : وكان من تجرب القراءة وقام بها في عصر ابن كثير محمد بن عبد الرحمن بن محيصن ، وقراءته في كتاب المبهج والروضة وقد قرأت بها القرآن ولو لا ما فيها من مخالفة المصحف لألحقت بالقراءات المشهورة .

وكان نحوياً عالماً بالعربية وأقواهم عليها ، وقال ابن مجاهد : كان لابن محيصن اختي ار في القراءة على مذهب العربية فوجه به عن إجماع أهل بلده ، فرغب الناس عن قراءته وأجمعوا على قراءة ابن كثير لاتباعه ، روى له مسلم ، حدث عن أبيه وصفية بنت شيبة ومحمد بن قيس بن مخرمة وأبي سلمة بن سفيان .

¹- انظر : طبقات الحفاظ 35 وغاية النهاية 1/235 وال عبر 1/103 وشذرات الذهب 1/136-137 ومرآة الجنان 1/241 ومعرفة القراء 1/65.

وفاته :

فقه قال أبو القاسم الهذلي : مات سنة ثلث وعشرين ومائة بمكة ، وقال القصاع وسبط الخياط :
سنة اثنين وعشرين ¹.

3- اليزيدي ت202هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو يحيى بن المبارك بن المغيرة العَدْوِي، أبو محمد، المعروف باليزيدي، المقرئ النحوي اللغوي صاحب أبي عمرو بن العلاء المقرئ البصري ، وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة بعده ، فنسب إليه ، ثم اتصل بهارون الرشيد فجعل ولده المأمون في حجره فكان يؤدبه ، وهو من أهل البصرة ، كان نازلاً فيبني عَدَيٍّ بن عبد مناة بن تميم، أو كان من موالיהם ، فقيل له : العدو ، وسكن بغداد.

مولده :

لم تذكر كتب التراجم شيئاً عن ولادته ، ولكنها ذكرت أنه عاش أربعين سنة ، كما أنها لم تذكر مكان الولادة .

مناقبه وأثاره :

وهو أحد القراء الفصحاء العالمين بلغات العرب والنحو، وعالم بالعربية والأدب ، صدوقاً ثقةً وله التصانيف الحسنة والنظم الجيد، وشعره مدون، وصنف كتاب النواذر في اللغة ، كما صنف مختصراً في النحو والمقصور والممدود وكتاب النقط والشكل ، كما حدث عن أبي عمرو والخليل وعنهم أخذ العربية ، وعن الخليل أخذ العروض واللغة .
روى عنه القراءة أولاده وأخرون .

وفاته :

وتوفي ببغداد، سنة اثنين ومائتين ، وقيل : بل كانت وفاته بِمَرْوَ في صحة المأمون ² .

4- الشنبوذى ت328هـ .

اسمه ولقبه وكنيته :

هو محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ ، أبو الحسن المقرئ .

¹- انظر : غاية النهاية 167/2 وال عبر 121/1 وشذرات الذهب 162/1 ومعجم حفاظ القرآن 1/551-550 وال عبر 121/1 ومعرفة القراء 98-99/1 .

²- انظر: معرفة القراء 1/151-152 و معجم حفاظ القرآن 1/624-625 وشذرات الذهب 4/3 ومرآة الجنان 2/3- وال عبر 375/1 وغاية النهاية 264/1 .

موالده :

لم تذكر كتب التراث شيئاً عن مولده .

مناقبه وآثاره :

هو من كبار القراء من أهل بغداد ، انفرد بشواذ القراءة ، ولكن يقرأ بها في المحراب بحروف يخالف فيها المصحف ، وصنف في ذلك كتاباً منها (اختلاف القراء وشواذ القراءات) وقد علم الوزير ابن مقلة بأمره فأحضره وأحضر بعض القراء فناظروه فنسبهم إلى الجهل فأغاظل الوزير فأمر بضرره ونفي إلى المدائن .

وفاته :

جاء في كتب التراث أنه توفي سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة¹ .

القسم الثاني : من رواة القراءات الشاذة :

هم رواة القراءات الشاذة بوجه عام ، وهم كثيرون ، منهم صحابة ومنهم تابعون ، ذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر على النحو التالي :

1- أبي بن كعب ت30هـ:

وهو ابن قيس بن عبيه بن زيد بن معاوية بن عمر بن مالك النجار أبو المنذر الأنصاري المدني ، سيد القراء ، اختلف في وفاته ، والأصح أنه قتل قبل مقتل عثمان بقليل² .

2- عبد الله بن مسعود ت33هـ :

وهو ابن غافل بن حبيب بن شمخ بن عبد الرحمن الهذلي ، حليفبني زهرة ، كان إسلامه قد يها أول الإسلام ، حين أسلم سعيد بن زيد وزوجته فاطمة بنت الخطاب ، كما كان أول من جهر بالقرآن بمكة بعد النبي - صلى الله عليه وسلم³ .

3- مسروق بن الأجدع ت62هـ :

وهو ابن مالك أبو عائشة ، ويقال: أبو هشام الهمذاني الكوفي ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن مسعود ، وروى القراءة عنه يحيى بن وثاب⁴ .

¹) انظر : غاية النهاية 52/2 وال عبر 30/2 وشذرات الذهب 311/2 معجم حفاظ القرآن 301/1-304 ومرآة الجنان 290/2 ومعرفة القراء 276/1-279 .

²) انظر : غاية النهاية 31/1 والأعلام 82/1 وموسوعة عظاماء حول الرسول 420/1 .

³) انظر : غاية النهاية 458/1 والأعلام 4/137 وموسوعة عظاماء حول الرسول 1266/2 .

⁴) انظر : موسوعة عظاماء حول الرسول 3/1762 .

4 - عبد الله بن الزبير ت 73هـ :

وهو عبد الله بن الزبير بن العوام ، أبو بكر القرشي ، الأستاذ ، الصحابي بن الصحابي فارئ القرآن¹ .

5 - ابن عاصم الليثي ت 90هـ :

وهو نصر بن عاصم الليثي ، البصري النحوي ، سمع من مالك بن الحويرث وأبي بكر الثقي ، عرض القرآن على أبي الأسود ، وروى القراءة عنه عرضاً أبو عمر و ، وعبد الله بن إسحاق الحضرمي ، وروى عنه الحروف عن العقيلي ، وملك بن دينار² .

6 - مجاهد بن جبر-103هـ :

وهو شيخ القراء والمفسرين ، روى عن بن عباس ، وعنده أخذ القرآن والتفسير والفقه ، تلا عليه جماعة منهم ابن كثير الداري ، وأبو عمرو بن العلاء ، وابن محيصن³ .

7 - ابن سيرين البصري ت 109هـ :

وهو محمد بن سيرين ، كان أحد فقهاء البصرة ، مذكراً بالورع ، كان صاحب الحسن البصري⁴ .

9 - عيسى بن عمر-149هـ :

وهو أبو عمر الثقي النحوي ، البصري ، معلم النحو ، عرض القرآن على عبد الله بن أبي إسحاق ، وعاصم الجحدري ، والحسن .
وروى عن ابن كثير ، وابن محيصن ، وله اختيارات في القراءات على قياس اللغة ، مات سنة تسعة وأربعين ومائة⁵ .

¹) انظر : شذرات الذهب 1/79 والأعلام 4/87 وموسوعة عظماء حول الرسول 2/1199-1208 .

²) انظر : وطبقات النحويين واللغويين 27 ونزهة الآباء 23 وبغية الوعاة 2/313 والأعلام 8/24 .

³) انظر : سير أعلام النبلاء 4/449 .

⁴) انظر : شذرات الذهب 1/138 .

⁵) انظر : شذرات الذهب 1/224 .

القسم الثاني : التعريف بعلم القراءات القرآنية :

- القراءات في اللغة:

جمع قَرْأَةً وقراءةً وقرآنًا فهو مقوء : تلاه ، جمعه وضم بعضه إلى بعض ، وقرأت الشيء قرآنًا: جمعته وضمت بعضه إلى بعض . ومنه قولهم : ما قرأت هذه الناقة جنيناً قط ؛ أي لم تضم في رحمها ولدًا قط ، وقرأت الكتاب قراءةً وقرآنًا ، ومنه سُمي القرآن؛ لأنَّه جمع القصص والأمر والنهي والآيات وال سور بعضها إلى بعض قوله تعالى : "إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ، فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبَعْ قُرْآنَهُ ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ"^١ ، أي جمعه وقراءته^٢ ، وتقسير أبي عبيدة^٣ في كتابه مجاز القرآن: اتبع جمعه ، فإذا قرأناه : جمعناه ، وهي من قول العرب: ما قرأت هذه المرأة سلى قط ، ومجاز الآية ؛ أي تأليف بعضه إلى بعض ، فإذا ألقنا منه شيئاً فضممناه إليك فخذ به واعمل به وضمه إليك^٤.

- القراءات في الاصطلاح :

لقد عرف القراء القراءات القرآنية بتعريفٍ عديدةٍ ومختلفةٍ ، وجميعها متشابهةٌ وإن كان بعضها أكثر شمولاً ووضوحاً ذكر منها :

تعريف للزركشي^٥ قائلاً : "القراءات : اختلافُ الْفَاظِ الْوَحِيِّ - المذكور - في كتبةِ الْحُرُوفِ أو كيفيتها كيفيتها من تخفيفٍ وتثقلٍ وغيرهما^٦".

فهو بذلك يوجه ألفاظ القرآن المتفق عليها ، ويحصر القراءات في دائرة المخالف فيه ، كما أنه يشير إلى الفرق بين القرآن والقراءات ، فالقرآن هو الوحي المنزل ، بينما القراءات هي اختلافُ الْفَاظِ الْوَحِيِّ.

تعريف ابن الجزي^٧ الذي يقول فيه: "علم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها بعزو الناقلة".

^١ سورة القيمة ، آية : 17-19.

^٢ لسان العرب ، مادة (قرآن) 80/11 ومجاز القرآن 1/1-3 والكلمات 720 وأساس البلاغة 360 ومقاييس اللغة 79/5 والمعجم الوسيط 2/722.

^٣ أبو عبيدة بن المثنى التميمي ، نيم قريش مولى لهم ، كان عالماً بأيام العرب ، وأخبارهم ، وأكثر الناس رواية 208هـ ، انظر : طبقات النحوين واللغويين 175-178هـ نزهة الآباء 95 وبغية الوعاة 192-195هـ والأعلام 7/272.

^٤ انظر : مجاز القرآن ، 3/2-3.

^٥ محمد بن بهادر بن عبد الله بن بدر الزركشي ، وقيل هو: محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي ، لقب : ببدر الدين والمفتى والمنهاجي والمصنف ، كني : ببابي عبد الله ، واشتهر : بالزركشي ، من مؤلفاته : في علوم القرآن والتفسير والبرهان في علوم القرآن 794هـ ، انظر : البرهان في علوم القرآن 1/7 والأعلام للزركلي 60/6.

^٦ البرهان 1/358.

^٧ شمس الدين أبو الحسن ابن الجزي ، محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي الشيرازي الشافعى الشهير بابن الجزي 833هـ ، من مؤلفاته النشر في القراءات العشر ومحضره التقريب وتحبير التيسير في القراءات العشر وله في الفقه والعربيّة والحديث والتفسير انظر : طبقات الحفاظ للسيوطى ص 549 والبدر الطالع للشوكانى ص 775 وشذرات الذهب للحنفى 7/204-205 والأعلام للزركلي 45/7.

^٨ منجد المقربين ومرشد الطالبين ، 9 وصفحات في علوم القراءات ، 16.

ويقصد بعزو الناقلة : المشافهة والسماع ، حيث كان الصحابة يتلقونه مشافهةً وسماعاً من النبي -صلى الله عليه وسلم- ويتلونه في حياته وبعد وفاته كما سمعوه منه . وهذا يعني أنَّ القراءات تختص بال مختلف فيه والمتفق عليه من ألفاظ القرآن الكريم ، وهو بذلك يختلف مع الزركشي الذي حصر القراءة القرآنية في المخالف فيه فقط بينما وسع ابن الجوزي دائرة القراءات لتشمل المتفق عليه أيضاً .

تعريف **أحمد بن محمد البناء الدمياطي الشافعي** ^١ ، بقوله : "علم القراءة علم يعلم منه اتفاق الناقلين لكتاب الله تعالى واختلافهم في الحذف والإثبات ، والتحريك والتسكين ، والفصل والوصل ، وغير ذلك من هيئة النطق والإبدال ، وغيره من حيث السماع" ^٢ .
والملاحظ هنا أنَّ البناء يتفق مع ابن الجوزي في أن القراءات علم يختص بالمتفق عليه والمختلف فيه على حد سواء ، كما أنها اشترطت النقل والسماع ؛ ولعل السبب في ذلك هو أن القراءة سنة متبعة.

موضع علم القراءات :

لقد عرف موضوع القراءات بأنَّه : دراسة ما نقل من الخلاف الأصولي والفرشي عن أئمة القراءات بأسانيد متصلة ومتواترة إلى الرسول -صلى الله عليه وسلم- في الكلمات القرآنية ، من حيث أحوال النطق بها وكيفية أدائها ^٣ .

- أركان القراءة الصحيحة :

اشتهرت القراءة في بلاد المسلمين اشتهاراً عظيماً، وأخذت تقضي باتجاه التوسيع في الإقراء حتى أصبحت له مدارس ومناهج لا تتضبط بإطار ناظم، وأصبح الخطأ واللحن والشذوذ وارداً في هذه الحالة ، لذلك فقد بدأ الأئمة بتحديد القراءة المقبولة من القراءة المردودة ، ومن ثم اتفق علماء القراءات على وضع ضوابطٍ وشروطٍ دقيقةٍ لقبول القراءات القرآنية والأخذ بها ؛ لتمييز الشاذ منها فلا يقرأ بها في الصلاة ولا خارجها وهذه الشروط هي :

١- التواتر :

وقد اختلف فيه العلماء ، وأكثرهم على اشتراط التواتر لقبول القراءة ، والمقصود بشرط الصحة "أن يُفْلِي عن التفات إلى النبي "صلى الله عليه وسلم" ^٤ وخالف ابن الجوزي في ذلك واكتفى بنقلها

^١ - أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي ، شهاب الدين الشهير بـالبناء ، عالم بالقراءات ، من مؤلفاته إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر ، (انظر: إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر 4/1 والأعلام 240/1).

² - إتحاف فضلاء البشر ، ج 1/ ص 67.

³ - صفحات في علوم القراءات ، 16 و القراءات القرآنية تاريخها ثبوتها حجيتها وأحكامها ، 45 و البدور الظاهرة ، 5.

⁴ - الإبانة عن معاني القراءات ، 51 .

بنقلها أحادا عن الثقات فقال : "قد اشترط بعض المتأخرین التواتر في هذا الرکن ولم يكتف فيه بصحة السند ، وزعم أن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر ، وإن ما جاء مجيء الآحاد لا يثبت به القرآن"¹.

وبناء على ذلك فإن كل قراءة غير متواترة لا تسمى قرآنا ولا يتبعدها.

2- موافقة العربية :

وهي الشرط الثاني من شروط قبول القراءات ويقصد بها : أن توافق القراءة العربية ، ولو بوجه ، ويقصد بوجه أي : بوجه من وجوه القواعد والأراء النحوية الشائعة ولو كان مختلفاً: فيه اختلافاً لا يضر وقد عبر ابن الجزي عن هذا بقوله : "كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه"².

3- موافقة الرسم العثماني :

وهو الشرط الثالث من شروط قبول القراءات ويقصد بها : ما كتبت عليه المصاحف الأئمة في عهد عثمان وبأمره³.

ويعبر ابن الجزي عن هذا قائلاً : "ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالا"⁴.
والمقصود بالموافقة : هو ما كان ثابتاً في بعضها دون بعض ، وليس بالضرورة أن توافق جميع المصاحف ، هذه هي شروط وضوابط قبول القراءة القرآنية فإذا اختلف ركن منها حكم عليها بالشذوذ ويعتقد أنه لا يجوز القراءة بها في الصلاة ولا خارجها هذا والله أعلم .

- أنواع القراءات القرآنية :

قسم علماء القراءات القرآنية القراءات من حيث القبول وعدمه إلى نوعين هما:

أولاً : القراءات المتواترة :

- لغة : ويقصد بالتواتر في اللغة التتابع ، وهي المداومة على الشيء يقال : هو على وتنيرة⁵. أي : على تتابع .

¹- النشر في القراءات العشر ، 13-9/1 والقراءات القرآنية تاريخها ثبوتها حجيتها وأح كامها 156 وصفحات في علوم القراءات 49 و(سلسلة أصول النشر 2) التلخيص في القراءات الثمان ، 20 .

²- النشر 9/1 والقراءات القرآنية تاريخها ثبوتها حجيتها وأح كامها 156 والتلخيص في القراءات الثمان 21 وصفحات في علوم القراءات 49 والإبانة 51 .

³- تاريخ القراءات القرآنية ، 114 .

⁴- النشر 9/1 .

⁵- لسان العرب مادة (وتر) 15 / 231 و مقاييس اللغة ، 6/84 المعجم الوسيط 1009/2 .

- اصطلاحاً : هو ما رواه جماعة عن جماعة يمتنع تواترهم على الكذب ، من البداءة إلى المنتهي من غير تعين عدد ^١ ، وهذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف ^٢.

وهذه القراءة لها شروط وضوابط وضعها علماء القراءات القرآنية لكي تكون مقبولةً ، وقد سبق لنا ذكر الشروط .

ثانياً : القراءات الشاذة :

-**لغة** : من شدّ يشدُّ شنوذاً ، بمعنى : الانفراد ، يقال : شدَّ الرجل : انفرد عن أصحابه واعتنى بهم وكل شيء منفرد فهو شاذ ، وسمى أهل النحو ما فارق ما عليه بقية با به وانفرد عن ذلك إلى غيره شاذًا³.

والملاحظ من خلال ما سبق أنَّ : التعريف اللغوي يدور حول الفرقـة والانفراد والاعتزال .

- اصطلاحاً :

ذكر العلماء عدة تعریفات للقراءة الشاذة أذكر منها الآتی :

هي كل قراءة فقدت أحد الأركان الثلاثة لقبولها ، لأن لم تكن متواترة ، أو لم تكن موافقة للعربية ، أو لم تكن موافقة لرسم المصاحف العثمانية ، وقيل الشاذ : ما ليس بمتواتر⁴ ، وهو ما لم يصح سنده⁵ .

وأقيل : ما صح سندها ووافق العربية ، وخالف الرسم العثماني ، وهذا ما اعتمدته ابن الجزري⁶
وأقال : هي ما عدا القراءات السبع⁷ ، أو هي ما صح نقله في الأحاد، وصح وجنه في العربية،
العربية ، وخالف لفظه خط المصحف⁸ .

ومن خلال التعريفات السابقة للقراءات الشادة ، يلاحظ أنّها : هي القراءة التي فقدت التواتر والإسناد أو خالفت الرسم العثماني ، وسميت بالشادة ؛ لأنّها خالفت ووجهت عن الطريقة التي نقل بها القرآن الكريم حتى وصل إلينا .

¹- إتحاف فضلاء البشر 1/71 والإتقان في علوم القرآن 1/79.
²- النشر 9/1

. 9/1 - النشر²

³ لسان العرب بحث مادة (شَدٌ) 63-64 والمعجم الوسيط 1/476 ومقاييس اللغة 3/180.

⁴- صفحات في علوم القرآن 67-68.

⁵ الإتقان في علوم القرآن 1/79.

النشر 14/1⁶

٧- المحاسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها، 11/1

الإبانة 51-⁸

-اختلاف القراءات:

بالبحث عن أوجه الاختلاف في القراءات ، وبالرجوع إلى كتب القراءات وعلوم القرآن ذات الصلة ، تبين أن أوجه الخلاف في القراءات منحصرة في الآتي :

الوجه الأول :

الاختلاف في الحركات مع تغيير المعنى وبقاء الصورة ، نحو قوله تعالى : "وَكَفَلَهَا زَكَرِيَا" ^١. فقد قرئ بتحقيق الفعل ورفع زكريا ، وقرئ بتشديد الفعل ونصب زكريا ^٢.

والملاحظ أن تغيير الحركات أدى إلى تغيير المعنى ، ففي حالة تخفيف الفعل يكون الفعل متعدياً لمفعول به واحد وهو : (الضمير المتصل في الفعل) والفاعل هو : (زكريا) ، وفي حالة التثليل يكون الفعل قد تعدد إلى مفعولين وهما : (الضمير المتصل في الفعل مفعول به أول ، وزكريا مفعول به ثان) .

الوجه الثاني :

الاختلاف في الحركات بلا تغيير في المعنى والصورة ، نحو قوله تعالى : "وَهُنْ نَجَازِي إِلَّا الْكُفُورَ" ^٣ ، قرئت بالرفع "وَهُنْ يُجَازِي إِلَّا الْكُفُورُ" ، وقوله تعالى : "هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ" ^٤ حيث قرأ العامة برفع الراء ، وقرئت "هُنَّ أَطْهَرُ" بالنصب على الحال ^٥.

قراءة (الكفور) بالنصب على أنها مفعول به لل فعل (نجازي) وقراءة الرفع على أنها نائب فاعل لما لم يسمى فاعله وهو الفعل (يجاري) ، فعل مضارع مبني للمجهول ، والنصب أولى ، لأن الفعل (نجازي) يدل على أن العقاب لا يستحقه إلا الكافر ، أما (يجاري) فيدل على العقاب والثواب .

أما قراءة النصب في (أطهر) إما على أن (بناتي) خبر و(هن) ضمير فصل و(أطهر) حال ، أي حال كونهن أطهر ، وإما أن يكون الضمير (هن) مبتدأ و(لكم) الخبر و(أطهر) حالا ، وأما قراءة (أطهر) بالرفع فيكون الضمير (هن) فصل ، و(أطهر) خبر للمبتدأ (هؤلاء). وفي كلا الآيتين فإن تغير الحركات لم يغير المعنى ولا الصورة ، وما هو إلا وجه من أوجه اختلاف القراءات ليس إلا .

^١ سورة آل عمران ، آية : 37 .

^٢ انظر : تأويل مشكل القرآن 93 والبرهان في علوم القرآن 1/377 و27/1 ومعاني القرآن للفراء ، 148/1 والحجۃ لابن حَلَویہ 108 واعراب القراءات الشواذ 1/312 .

^٣ سورة سباء ، آية : 17 .

^٤ سورة هود ، آية : 78 .

^٥ انظر : الجامع لأحكام القرآن ، 341/5 – 119/8 وتأويل مشكل القرآن 93-92 والبرهان 1/243-243-376-377 والبحر المحيط 6/187 وتقريب النشر في القراءات العشر 55 واعراب القراءات الشواذ 1/668-668-327/2 .

الوجه الثالث :

الاختلاف في حروف الكلمة دون الإعراب ، بما يغيّر المعنى ، وبقاء الصورة ، نحو قوله تعالى "وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِرُهَا" ^١ ، بالزاي من النشر ، وهو الارتفاع أي : يرتفع بعضها على بعض للتركيب ، والباقيون بالراء المهملة من أنس اللهم الموتى أحياهم ، ومنه: إذا شاء أنسره ^٢ والمعنى واحد كما يقال: رجع ورج عنه إلا أن المعنى المعروف في اللغة أنسر الله الموتى فنشروا وقيل: نشرها مثل نشرت الثوب ^٣ كما قال الأعشى ^٤ :

حتى يقول الناس مما رأوا يا عجا للميت الناشر ^٥

الوجه الرابع :

اختلاف في الحروف مع تغيير الصورة وبقاء المعنى ، نحو قوله تعالى : "كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ" ^٦ حيث قرئت : (الصوف المنفوش) ، وذكر : أن صور الجبال تسير على الأرض وهي في صور الجبال كالهباء ، وهذا يقبل إذا صحت روایته ، ولا يقرأ به اليوم لمخالفته لخط المصحف ؛ لأنه إنما ثبت عن آحاد ، أي الصوف المصبوغ ، ولا يقال للصوف عهن إلا أن يكون مصربيونغا ، وقيل : تكون الجبال كالعهن وهو الصوف الأحمر ، وهو أضعف الصوف ^٧ ، ومنه قول زهير :

كَانَ فَتَاتَ الْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ نَزَلَنَ بِهِ حَبُّ الْفَتَأِ لَمْ يَحْطِمْ ^٨

الوجه الخامس :

الاختلاف في الحروف مع تغيير المعنى والصورة ، نحو قوله تعالى : "وَطَلْحٌ مَنْضُودٌ" ^٩ بالباء المهملة ، وقرئ بالعين المهملة (وطلع) ، فهذا لا يقرأ به أيضا ؛ لمخالفته الخط ، ويقبل منه ما لم يكن فيه تضاد لما عليه المصحف ^{١٠}.

^١ سورة البقرة ، آية : 259 .

^٢ انظر : إتحاف فضلاء البشر 449/1 وتأويل مشكل القرآن 93 والبرهان 1/377 والبحر المحيط 2/623 وإعراب القراءات السبع وعللها ، 1/97 والكشف ، 1/391 وتقريب الشرفي القراءات العشر 55 والحة لابن خالويه 101 والتبيان في إعراب القرآن 1/181 .

^٣ انظر: إعراب القرآن، للناحس ، 333/1 .

^٤-الأعشى الكبير : وَهُوَ مَيْمُونُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ جَنْدُلٍ بْنُ شَرَاحِيلٍ بْنُ عَوْفٍ بْنُ سَعْدٍ بْنُ ضَبِيعَةَ بْنُ قَيْسٍ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَيَكْنَى أَبَا بَصِيرَ (انظر : ديوان الأعشى الكبير 3 وطبقات فحول الشعراء 1/52 وجمهرة أشعار العرب 149) .

^٥-البيت من البحر السريع ، نشر الله الموتى : أحياءهم وبعثهم فكانهم نشروا بعدهما طروا ، (انظر: ديوان الأعشى الكبير 191 وإعراب القرآن للناحس 1/333 والبحر المحيط 2/623 الجامع لأحكام القرآن 2/347 ومعاني القرآن للفراء 125/1 ومقاييس اللغة 5/430 ولسان العرب 14/152) .

^٦ سورة القارعة ، آية : 5 .

^٧- انظر: تأويل مشكل القرآن 93 ومعاني القرآن للفراء 3/176 والبرهان 1/378-243 والجامع لأحكام القرآن 10/375 وفقه اللغة 196 والكشف 4/279 وتقريب النشر في القراءات العشر 56 .

^٨-البيت من الطويل ، الفنا (قصور والواحدة فناة) : عنب الثعلب ، (انظر : ديوان زهير 67 وجمهرة أشعار العرب 130 وشرح القصائد العشر 109) .

^٩ سورة الواقعة ، آية : 29 .

^{١٠}- انظر : تأويل مشكل القرآن 94 والبرهان 1/243-378 والجامع لأحكام القرآن 9/288 والكشف 4/54 وتقريب النشر في القراءات العشر 56 .

الوجه السادس :

الاختلاف في التقديم والتأخير ، نحو قوله تعالى : "وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ" ^١ ، وقرئت سكرة سكرة الحق بالموت ، على إضافة السكرة إلى الحق والدلالة على أنها السكرة التي كتبت على الإنسان وأوجبت له ، وأنها حكمة ، والباء للتعدية ؛ لأنها سبب زهوق الروح لشيتها ، أو لأن الموت يعقبها ، فكأنها جاءت به . ويجوز أن يكون المعنى : جاءت ومعها الموت . وقيل سكرة الحق سكرة اللها أضيفت إليه تقطيعاً لشأنها وتهويلاً . وقرئ : سكرات الموت ذلك إشارة إلى الموت ^٢

الوجه السابع :

الاختلاف في الزيادة والنقصان ، نحو قوله تعالى : "وَمَا عَمِلْتُ أَيْدِيهِمْ" ^٣ ، والذي قرئ أيضاً "وَمَا عَمِلْنَا أَيْدِيهِمْ" ، ولم تعمله أيديهم ، وتقرأ وما عملت أيديهم بمعنى : والذي عملت أيديهم ، وكل صواب ، والعرب تضرر الهاء في الذي ومن ، وما ، وتنظيرها ، فهذا يقبل ما لم يحدث حكماً لم يقله أحد ، ويقرأ منه ما اتفقت عليه المصاحف في إثباته وحذفه ، ولا يقرأ منه ما لم تختلف فيه المصاحف ، ولا يزداد شيء لم يزيد فيها ، ولا ينقص شيء لم ينقص منها ^٤ .

هذه هي جملة أوجه اختلاف القراءات التي حصرها العلماء والتي تحدث عنها علماء القراءات في مؤلفاتهم وتناولها من بعدهم المحدثون ، إلا أنه خلال البحث لوحظ بعض الأوجه التي قل تناولها في المؤلفات نحو اختلاف الإظهار والإِدَغَام والروم والإشمام والتخفيم والترقيق والنقل ، إلا أن ابن الجوزي لم يعتبرها من أوجه الاختلاف ؛ لأن هذه الصفات المتنوعة لا توجهه عن كونه لفظاً واحداً وإن كان فإنه من النوع الذي لا يتغير فيه المعنى ولا الصورة ^٥ .

^١ سورة ق ، آية : 19.

^٢ انظر : الكشاف 4/7 والجامع لأحكام القرآن 9/159 وتأويل مشكل القرآن 94 والبرهان 1/378 ومعاني القرآن للفراء 2/362 وإعراب القرآن للنحاس ، 4/225 وتقريب النشر في القراءات العشر 56.

^٣ سورة يس ، آية : 35.

^٤ انظر : تأويل مشكل القرآن 94 والبرهان 1/378-379 ومعاني القرآن للفراء 2/62 ومعاني القرآن ، للنحاس 5/492 وتقريب النشر 57-56 بتدقيق

^٥ انظر : تقريب النشر 57.

القسم الثالث : علم إعراب القرآن

سأتحدث في هذا القسم عن معنى إعراب القرآن الكريم وإيراد أحاديث وردت عن النبي - صلى الله عليه وسلم - ، وأقوال بعض الصحابة كلها تحت على إعراب القرآن ، ثم معنى كلمة إعراب .

أولاً : الأحاديث النبوية :

1- عن أبي هريرة¹ رضي الله عنه- قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "أعربوا القرآن والتتسوا غرائبه"² .

2- عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - قال : قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "أعربوا القرآن فإنهمن قرأ من القرآن فآمن به فله بكل حرف عشر حسناً ، وكفارة عشر سيئات ، ورفع عشر درجات"³ .

3- روی عن النبي- صلى الله عليه وسلم- أنه قال : " أعربوا الكلام ، كي تعربوا القرآن"⁴ .

ثانياً : أقوال الصحابة :

لقد وردت أقوال عن الصحابة تحت على إعراب القرآن الكريم ، منها ما يحث على الإعراب ، وهي كالتالي :

1- أبو بكر الصديق-رضي الله عنه- لأن أعرب آية من القرآن أحب إليّ من أن أحفظ آيتها⁵ .

2- عمر بن الخطاب - رضي الله عنه- " أعربوا القرآن فإن ه عربى ، وتقهوا في السنة...".⁶

3- ابن مسعود - رضي الله عنه- " جدوا القرآن ، وزينوه بأحسن الأصوات ، وأعربوه ؛ فإنه عربى ، وإن الله -عز وجل- يحب أن يعرب به"⁷ .

كانت هذه نماذج من الأحاديث النبوية وأقوال الصحابة التي تحت على إعراب القرآن الكريم ، وقد اختلف العلماء في لفظ الإعراب الوارد في الأحاديث والأقوال ؛ وذلك لأن

¹- أبو هريرة هو : عبد الرحمن بن صخر الدوسى الحافظ رضي الله عنه ، كان اسمه في الجاهلية عبد شمس ، أسلم سنة سبع هو وأمه -58 هـ ، انظر : معرفة القراء/43 وموسوعة عظماء حول الرسول/3 1097.

²- مسند أبي يعلي الموصلي/11 رقم 6560 ومجمع الزوائد ومنبعة الفوائد 163/7 والمطالب العالية 479/8 رقم 3878 .

³- المعجم الأوسط/8 رقم 283/8 رقم 7570 ومجمع الزوائد ومنبعة الفوائد 163/7 وهو متروك .

⁴- فضائل القرآن (أبو عبيدة) 349 وإيضاح الوقف والإبتداء 1/22 رقم 21 .

⁵- انظر : فضائل القرآن لأبي عبيدة 350-348 .

⁶- سنن سعيد بن منصور/2/270 رقم 70 وقال محققه إسناده ضعيف 271/2 .

⁷- الوقف والإبتداء في كتاب الله -عز وجل- 68-67 رقم 10 وقال محققه إسناده ضعيف 68 هامش 4 .

الإعراب كمصطلح نحوي جاء متأخراً عن تلك النصوص ، وما يهمنا في هذا الباب هو الوقوف على معنى إعراب القرآن الكريم ؛ محاولةً منا بيان وثيق الصلة بين اختلاف القراءات القرآنية وأثرها على إعراب ألفاظ القرآن الكريم ، ولكن عند البحث في كتب علوم القرآن فلم أجدها غير الحديث عن الإعراب لغةً واصطلاحاً كما هو الحال عند الفراء في كتابه (معاني القرآن) ، أو الحديث عن وجوه إعراب القرآن كما هو الحال عند العُكْبَرِي¹ في كتابه (إملاء ما من به الرحمن)² وعند جلال الدين السيوطي³ في كتابه (الأشباه والنظائر)⁴ ، وغيرها من المصنفات ، أما مفهوم إعراب القرآن فلا أثر له في مصنفاته ، لذا كان على البحث في مصنفات المحدثين لعلي أجده ما أبحث عنه فيها ، وما وجده هو : تعريف لعلم الإعراب بوجه عام دون تخصيص ، فقد قالوا : هو بيان أثر العامل أو أنهم خلطوا بين التعريف والفائدة فقد عرفه أحدهم قائلاً : "أما إعراب القرآن الكريم فهو : ضبط كلماته وبعد عن اللحن في نطقها ، حتى يظهر معناها الصحيح"⁵ ، وقد جاء في مقدمة تحقيق كتاب (الفريد في إعراب القرآن المجيد) أن "إعراب القرآن الكريم هو : بيان ما تحتمله الآيات من الأوجه الإعرابية"⁶ .

- الإعراب لغة :

- الإعراب بكسر الهمزة مصدر من الفعل أَعْرَب يعرب إعراباً ، وهو بمعنى البيان والإفصاح والإيضاح .

- روي عن النبي صلى الله عليه وسلم - قوله : "الثيب تعرب عن نفسها"⁷ . أي : تقصح تقصح عنه بالقبول أو الرفض فيمن يطلب زواجه ، كذلك الإعراب ي Finch عن معنى الكلمة .

- إعراب الكلام هو : بيانه وإيضاح فصاحتته ، وفي ذلك يقول الأزهري⁸ : "الإعراب والتعريب معناهما واحد ، وهو الإبانة ، يقال : أعراب عن لسانه وعرّب أي أبان وأفصح..."¹ .

¹ العُكْبَرِي هو : عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين أبو البقاء العُكْبَرِي البغدادي الأزجي الحنفي النحوى اللغوي الفرضي ، محب الدين ، شيخ زمانه ، إمام في كل علم النحو واللغة والفقه...، 538-616هـ. من مصنفاته (تفسير القرآن وإعراب القرآن وإعراب الشوادع من القراءات...) ، انظر : معجم الأدباء 1515/4.

² انظر : إملاء ما من به الرحمن 1/3 مقدمة المؤلف .
³ هو عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد بن سابق الدين بن بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الخضري الأسيوطى - 911هـ ، من مؤلفاته معه الهوامش والأشباه والنظائر والاتقان في علوم القرآن ، (انظر : همام الهوامش مقدمة المؤلف).

⁴ انظر : الأشباه والنظائر 172/1-179 .

⁵ بحوث في أصول التفسير ومناهجه 114 .

⁶ الفريد في إعراب القرآن المجيد 3/8 مقدمة المحقق .

⁷ المسند 260/29 رقم 17722 وسنن ابن ماجه ، كتاب النكاح ، باب استئمار الثيب والبكر 430/2 رقم 1873 .

⁸ الأزهري : العلامة اللغوي أبو منصور محمد أحمد بن الأزهري بن طلحة نسبته إلى جده الأزهري ، 282-370هـ. ووفيات الأعيان 682 والأعلام 311/5 .

- وذكر السيوطني أن الإعراب هو : "أعربت الشيء : أزلت عَرَبَه ، أي : فساده"².
 - يقال للرجل إذا لم يلحن في الإعراب : أعراب كلامه ، وعرّب منطقه : أي هذبه من اللحن ، فأجاد وأفصح في الكلام³.
- ويلاحظ من التعريفات اللغوية السابقة أن الإعراب هو البيان والإيضاح والإفصاح .

الإعراب اصطلاحاً : ليس هناك اختلاف بين تعريفات العلماء الاصطلاحية للإعراب ، فقد لوحظ أن جميع التعريفات تدور حول معنى واحد ، فابن جني⁴ يقول : "هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ".

أما ابن هشام⁶ فقال : "الإعراب هو : أثر ظاهر أو مقدر يجلبه العامل في آخر الاسم المتمكن والفعل المضارع"⁷.

فالإعراب حسب ما جاء عن مجمع اللغة العربية هو : تغيير يلحق أواخر الكلمات العربية من رفع ونصب وجر وجذم ، على ما هو مبين في قواعد النحو⁸.

وعرف أيضاً أنه : "تغير العلامة التي في أواخر اللفظ ؛ بسبب تغير العوامل الداخلة عليه و ما يقتضيه كل عامل" ، "وهو التطبيق العام على القواعد النحوية المختلفة"⁹.

والملحوظ من التعريفات السابقة أن الإعراب هو : الحركة التي تلحق الحرف الأخير من الكلمة ، وتتغير هذه العلامة بتغيير موقع الكلمة في الجملة ، وهو الموضع الذي يتغير بتغيير العامل اللفظي أو المعنوي الداخل على الكلمة ، فكل موقع من المواقع الإعرابية يختص بعلامة خاصة به .

مثل : جاء محمدٌ ، رأيت محمدًا ، مررت بمحمدٍ.

كلمة محمد لم تتغير في الجمل الثلاث ، والذي تغير هو الحركة الإعرابية على آخر الكلمة ؛ وذلك تبعاً لتغير موقعها في الجمل ، وتبعاً لما اقتضته طبيعة كل عامل ، وفي الجملة الأولى جاءت فاعلاً ، وفي الثانية جاءت مفعولاً به وفي الثالثة جاءت مجرورة بحرف الجر الباء.

¹ - تهذيب اللغة مادة عرب 2/362 ولسان العرب 9/129 .

⁶ - همع الهوامع 1/40 .

³ - الصحاح 1/179 ونتاج العروس 3/336 والقاموس المحيط 1/106 .

⁴ - أبو الفتح عثمان بن جني بكسر الجيم وتشديد النون وبعدها ياء مشددة ، الموصلي ، النحوي ، المشهور 330-392 هـ ، إمام في العربية ، كان من أحقن أهل الأدب ، وأعلمهم بالنحو والتصريف ، وعلمه بالتصريف أقوى ، من مصنفاته الخصائص ، وسر الصناعة... ، انظر : معجم الأباء 3/461-481 وبغية الوعاة 2/132 .

⁹ - الخصائص 1/46 ولسان العرب 9/130 .

⁶ - ابن هشام الأنباري هو : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد ابن عبد الله بن هشام 708-762 هـ ، من مصنفاته مغني الليب وشذور الذهب في معرفة كلام العرب وقطر الندى وبل الصدى ، انظر : بغية الوعاة 2/68 .

⁷ - شرح شذور الذهب 58 .

⁸ - المعجم الوسيط 2/591 .

⁹ - النحو الوفي 1/74 (هامش رقم : 1) والكليات 143 وشرح جمل الزجاجي 1/31 .

والمستخرج من التعريفات السابقة : أن إعراب القرآن الكريم هو تطبيق لقواعد النحوية المختلفة على ألفاظ القرآن الكريم ، وذلك تبعاً لتغير العامل الذي يؤثر في ألفاظه ، وتبعاً لما تقتضيه طبيعة كل عامل ، وسواء أكان هذا العامل لفظياً أم معنوياً .

الفصل الأول

حد الحرف وتسميته وأقسامه

المبحث الأول : حد الحرف وتسميته وأقسامه :

. المبحث الثاني : بنية الحرف .

المبحث الأول

حد الحرف وتسميته وأقسامه

أولاً : الحد .

1- الحد لغة .

2- حد الحرف اصطلاحاً .

ثانياً : الحرف .

1- الحرف لغة .

2- تسمية الحرف .

ثالثاً : أقسام الحروف :

1- حروف عاملة مختصة بالاسم .

2- حروف عاملة مختصة بالفعل .

3- حروف غير عاملة مهملة ومشتركة .

أولاً : الحد :

1- **الحد لغة** : الحاء وال DAL أصلان : الأول : المنع ، والثاني : طرف الشيء ، وهو الفصل بين الشيئين ؛ لئلا يختلط أحدهما بالأخر ، ولئلا يتعدى أحدهما على الآخر ، وفصل ما بين كلّ شيء حدّ بينهما ، والحد منتهي الشيء ، ومنه أحد حدود الأرضين ، وحدود الحرم ، وحد كلّ شيء طرف شَبَاتِه ، كحد السيف ، والسيف ، والسان ، والسهم ، وقيل : الحد من كل ذلك : ما رق من شفرته ، والحد تمييز الشيء عن الشيء ، وقد حددت الدار أحدها حداً ، والتحديد مثله ، وحد الشيء من غيره يحده حداً وحدده : ميزة ، وحد كل شيء منتهاه ؛ لأنّه يرده ويعنّه عن التمادي ، والجمع حدود¹ .

2- **حد الحرف اصطلاحاً** : تعرّض أكثر النحاة للحديث عن حد الحرف ، وقد حدّوه بحدود كثيرة لا توجه في الغالب عن قولهم : أنه جاء لمعنى في غيره ، عدا ابن النحاس ، الذي قال : إن الحرف يدل على معنى في نفسه ، وسأعرض بعض أقوال النحاة في حد الحرف وهي :

سيبوبيه : يقول سيبوبيه في باب عدة ما عليه الكلم : "فالكلم : اسمٌ و فعلٌ و حرفٌ جاء لمعنى ليس باسمٍ ولا فعلٍ ... ، وأما ما جاء لمعنى وليس باسمٍ ولا فعلٍ فنحو : ثم ، وسوف ، وواو القسم ، لام الإضافة ، ونحوها"² .

فقوله : ليس باسمٍ ولا فعلٍ : يقصد به الحرف ، وأما قوله ما جاء لمعنى ، أي : أنه يأتي لمعنى في غيره ، وليس في ذاته ، وهو بعكس الاسم الذي يأتي لمعنى في ذاته ، وكذلك الفعل .

المبرد : يقول في حد الحرف : "هو ما كان موصلًا للفعل إلى الاسم ، أو عاطفًا ، أو تابعًا ، لتحدث به المعرفة ، أو كان عاملًا"³ .

فالمبرد يبين لنا أن الحرف : هو الذي يتعدى به الفعل اللازم إلى الاسم ، أي إلى المفعول به ، مثال : كتبت بالقلم ، أقرأته السلام .

¹- ناج العروس ، وانظر : مقاييس اللغة ، كتاب الحاء والكليات ولسان العرب ، مادة : [ح د د] .

²- الكتاب 12/1 .

³- الحل 57 .

ابن جني : يقول في حد الحرف : "فالقول فيه وفيما كان من لفظه : أن ح-ر-ف أينما وقعت في الكلام يراد بها حد الشيء وحده ، وسمى أهل العربية أدوات المعاني حروفاً ، نحو : من و وقد ، وفي ، وهل ، ويل ؛ وذلك لأنها تأتي في أوائل الكلام وأواخره في غالب الأمر ، فصارت كالحروف والحدود له"^١

ابن يعيش : يبين ابن يعيش حد الحرف من خلال شرحه للمفصل فيقول : "وقولنا : دلت على معنى في غيرها يعني الكلمة المقصود بها الحرف ، فقدميز الحرف عن الاسم والفعل ، إذ معنى الاسم والفعل في أنفسهما ، ومعنى الحرف في غيره"^٢.

والملحظ : أن ابن يعيش شرح ما قاله صاحب المفصل ، ثم مثل بكلمة الغلام فيقول : بأنها أفادت المعرفة ، أما إذا ذكرت آل التعريف مفردة فإنها لا تدل على معنى ، وإنما اتصالها بالاسم أفاد التعريف ، وهذا ما قصدته في قوله : دلت على معنى في غيرها^٣.

ابن مالك^٤ : يحد الحرف قائلاً : "والحرف كلمة لا تقبل إسناداً وضعياً بنفسها ولا بنظير ، وأطلق الإسناد ؛ لأن المراد نفي قبول الحرف له من طرفيه ؛ لأن الحرف لا يسند ، ولا يسند إليه ، أعني : إسناداً وضعياً ، ولما كان من الأسماء ما يشارك الحرف في كونه لا يسند ولا يسند إليه كالأسماء الملازمة للذاء احتاج إلى زيادة توجيه ما لم يوجه بدونها فقيل : لا بنفسها ولا بنظير ؛ ذلك أن الحرف لا يقبل الإسناد الوضعي بنفسه ولا بنظير"^٥

ابن عقيل : يذكرو ابن عقيل حد الحرف من خلال شرحه لألفية ابن مالك : "إن لم تدل على معنى في نفسها ، يعني الكلمة ، بل في غيرها فهي الحرف"^٦.

ابن هشام : يقول في حد الحرف : "ويعرف الحرف بأنه لا يحسن فيه شيء من العلامات التسع : ك[هل ، وفي ، ولم]"^٧.

^١ سر صناعة الإعراب 1/14-15.

^٢ شرح المفصل 2/8.

^٣ انظر : شرح المفصل 2/8.

^٤ جمال الدين محمد بن عبد الله بن ماك الطائري الجياني الأندلسي ، إمام النحوين اللغويين ، -672هـ [انظر : بغية الوعاة 1/130 والمدارس النحوية 309]

^٥ شرح التسهيل 1/17-18.

^٦ شرح ابن عقيل 1/15.

^٧ أوضح المسالك 1/26 وانظر : توضيح المقاصد والمسالك 1/292.

ويقصد بالعلامات التسع : علامات الاسم الخمس وهي : الجر ، والتقوين ، والنداء ، وأل التعريف ، والإسناد ، وعلامات الفعل الأربع وهي : تاء الفاعل ، وتاء التأنيث الساكنة ، وباء المخاطبة ، ونون التوكيد بنوعيها ، وهو بذلك يوافق ما جاء به ابن مالك ، ويدرك في شرح شدور الذهب حداً آخر للحرف فيقول : "هو ما دل على معنى في غيره"^١ .

الزجاجي^٢ : يقول في جمله : "الحرف ما دل على معنى في غيره ، نحو من وإلى وثم وما أشبه ذلك"^٣ .

المradi^٤ : يقول في الجنى الداني : " وقد حد الحرف بحدود كثيرة ، من أحسنها قول بعضهم : الحرف كلمة تدل على معنى في غيرها فقط "^٥ ، ثم يشرع في شرح الحد فيقول : "كلمة جنس يشمل الاسم والفعل والحرف ، وعلم من تصدير الحد به أنه ليس بكلمة ، فليس بحرف ، كهمزة النقل والوصل ، وباء التصغير ، فإنها ليست بكلمة ، قوله : تدل على معنى في غيرها : فهو يوجه الفعل وأكثر الأسماء ؛ ذلك أن الفعل لا يدل على معنى في غيره ، وكذلك أكثر الأسماء ، قوله : فصل : يوجه به من الأسماء التي تدل على مني في غيرها ، ومعنى في نفسها كأسماء الاستفهام والشرط^٦ .

أما ابن النحاس فقد حد الحرف بغير ما جاء به النحاة ، وقال بأنه لمعنى في ذاته ، ثم يعلل ذلك فيقول : "ما جاء لمعنى في نفسه ؛ لأنه إن خطب به من لا يفهم موضوعه لغة : فلا دليل في عدم فهم المعنى على أنه لا معنى له ؛ لأنه لو خطب بالاسم والفعل ، وهو لا يفهم موضوعهما كذلك لغة كسان ، وإن خطب به من يفهمه فإنه يفهم منه معنى عملاً بفهمه موضوعه لغة ، كما إذا خطب بهل من يفهم أن موضوعه الاستفهام وكذا سائر الحروف ، كما

^١- شرح شدور الذهب 36 وانظر : شرح قطر الندى 32 الهماش .

^٢- أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل الزجاج ، كان من أكابر أهل العربية ، حسن العقيدة ، جميل الطريقة ، من مصنفاته : شرح أبيات سيبويه ، وكتاب الاشقاق والقوافي ... ، 311-311هـ ، انظر : بغية الوعاء 1/411-413 وإنباه الرواة 1/159 ونزهة الألباء 216 والمدارس النحوية لشوفي ضيف 139-135 .

^٣- الجمل في النحو للزجاجي 1 .

^٤- بدر الدين ، الحسن بن قاسم بن عبد الله بن على المرادي ، المصري المولد ، الآسفي المحدث ، النحوى اللغوى الفقيه البارع ، المعروف بابن أم القاسم ، من مصنفاته : الجنى الداني في حروف المعاني ، وشرح الشاطبية ، 749هـ ، انظر : بغية الوعاء 1/517 والمدرر الكامنة 2/32 والأعلام 2/211 .

^٥- الجنى الداني 20 .

^٦- انظر : الجنى الداني 21 .

أن الفرق بينه وبين الاسم والفعل أن المعنى المفهوم منه مع غيره أتم من المفهوم منه حال الإفراد بخلافها ، فالمفهوم منها في التركيب عين ، المفهوم منها في الإفراد¹ .

ويلاحظ من قول ابن النحاس : أنه يوجه عن إجماع النحاة في قوله م : أن حد الحرف ما جاء لمعنى في غيره ، وإن كان في كلامه بعض المنطق إلا أنه لا يؤخذ على عواهنه ، إذ إن هناك بعض حروف المعاني التي تأتي لأكثر من مفهوم ، ولا نستطيع تحديده إلا من خلال الاسم أو الفعل الواقع بعدها .

ويلاحظ من أقوال النحاة عن حد الحرف : أنه يدل على معنى في غيره ، ويستنتج من هذه الأقوال :

1-أن الحرف هو ما جاء لمعنى في غيره ، لا لمعنى في ذاته و ، لم يدل على زمن ، كما أنهم يوجهون حروف الهجاء التي هي أيضاً حروف وهي لا تدل على معنى في غيرها .

2-أن الحرف لا يستغني عن الاسم ، أو الفعل ، أو كليهما معاً ، وقد يحتاج إلى الجملة ، كأدوات الشرط ، وذلك على العكس ، من الاسم والفعل فإنها يستغنيان عن الحرف ، وعن الجملة ، فلو قلنا : زيد يفعل جاز بلا حرف ، أما إذا قلنا : في ، و [لا] ، بلا اسم ولا فعل غير جائز ، إلا إذا أضفنا إلى الحرف اسمًا ، أو فعلًا ، نحو لا تضرب زيداً ، والقلم في الحقيقة .

3-أن الحرف لا يصلح أن يكون فيه شيءٌ من خواص الأسماء ، أو خواص الأفعال ، أي : علامات الأسماء الخمسة ، وعلامات الأفعال الأربع .

4-أن الحرف ليس له علامة إعرابية ؛ ذلك أنه لا محل له من الإعراب ، خلاف الأسماء والأفعال التي يكون لها محل من الإعراب حسب موقعها من الجملة ، وحسب العوامل التي تدخل عليها سواء كانت معنوية كالابتداء ، أو لفظية كحروف المعاني .

5-أن الحرف لا يصلح أن يكون ركناً رئيساً للإسناد ، فلا يصح أن يكون مسندًا ، ولا مسندًا إليه ؛ ذلك أن الكلام يتكون من مسند ومسند إليه ، وأن يكون من اسم وفعل .

6-أن الحرف يخلو من الدلالة على زمن ، وهو بذلك يخالف الفعل الذي يدل على زمن .

¹ - همع الهوامع 9-8/1

ثانياً : تسمية الحرف : اختلف النحاة في تسمية الحرف حرفٌ ، فمنهم من قال بأنه طرفٌ في الكلام ، ومنهم من قال بأنه فضلة¹ .

1- الحرف في اللغة : هو من كل شيء طرفه ، وشفيه وحده ، وواحد من حروف الهجاء ، وسميت حروف التهجي بذلك ؛ لأنها أطراف الكلمة ، ويستعمل في معنى الكلمة ، ويقال : إذا مثلاً حرف أي : كلمة ، والنافقة الضامرة والمهزولة حرف أيضاً ويجيء بمعنى الأصل والقاعدة ، وتقول هذا في حرف ابن مسعود ، أي : قراءة ابن مسعود ، وحرف السفينه والجبل أي : جانبهما ، وحرف الجبل : أعلى المحدد ، والحرف : الوجه الواحد ، وفي التنزيل : "وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ"² ، أي : على وجه واحد³ .

ذكر الزجاجي سبب تسمية الحرف حرفًا فقال : "وسمى حرفًا ؛ لأنه حدٌ بين الاسم والفعل ، ورباطاً لهما ، والحرف حد الشيء ، فكأنه لريطه بين هذين ، كالحروف التي تلي ما هو متصل بهما"⁴ .

ثالثاً : أقسام الحروف : قسم النحاة الحروف من حيث العمل والاختصاص إلى حروف عاملة مختصة بالأسماء ، وحروف عاملة مختصة بالأفعال وحروف غير عاملة مهملة وهي المشتركة بين الأسماء والأفعال .

1- الحروف العاملة في الأسماء : فهي التي لا تخلو من أن يتنزل منها منزلة الجزء ، أو لا ، فإن تنزل منها منزلة الجزء لم يعمل كـ [لام التعريف] ، وإن لم يتنزل منها منزلة الجزء فحقه أن يعمل ؛ لأن ما لازم شيئاً ، ولم يكن لكالجزء منه أثر فيه غالباً ، وإذا عمل فأصله أن يعمل الجر ؛ لأن العمل المخصوص بالاسم ، ولا يعمل الرفع ولا النصب إلا لتشبيه بما يعلمهما كأن وأخواتها ، فإنها نصبت الاسم ، ورفعت الخبر ، لتشبيهها بالفعل في أوجه⁵ .

2- الحروف العاملة في الأفعال : وهي الحروف التي لا تخلو من أن تنزل منزلة الجزء من الفعل ، أو لا تننزل ، فإن تنزلت منها منزلة الجزء لم تعمل ، كحرف السين ، وسوف ، وإن لم تنزل منه

¹ انظر : الجنى الداني 23.

² سورة الحج ، آية : 11 .

³ الكليات 394 وانظر : لسان العرب ، ونتاج العروس مادة حرف .

⁴ الإيضاح في علل النحو للزجاجي 44 .

⁵ الجنى الداني 26 وانظر : همم الهوامع 1/27.

منزلة الجزء ، عملت ، وحقه أن يعمل الجزم ، وذلك لعمل نظيره الجر في الأسماء ، ولا يعمل النصب إلا لشبيه بما يعمله ، لأن المصدرية وأخواتها¹ .

3-الحروف غير العاملة / المهملة / المشتركة : هي الحروف التي حقها ألا تعمل لعدم الاختصاص بالاسم والفعل² .

ويلاحظ مما سبق أن النحاة قد قسموا الحروف إلى عاملة ، وغير عاملة ، كما أنهم قسموا الحروف العاملة إلى : حروف مختصة بالأسماء ، وحروف مختصة بالأفعال ، كما أنهم صنفوا الحروف العاملة في الأسماء إلى حروف عاملة عملاً واحداً وهي : حروف الجر ، وحروف تعلم عملين : الرفع والنصب ، وهي إنَّ وأخواتها ، بينما الحروف المختصة بالأفعال لا تعلم إلا عملاً واحداً ، فإذاً أن تعلم الجزم كلام ولام الأمر ... ، هي بذلك تقابل حروف الجر التي تعلم في الأسماء أو تعلم النصب كلن وأنْ ... ؛ وذلك لمشابهتها حروف النصب في الاسم وإنَّ وأخواتها ، وبعضهم قسمها إلى أقسام ستة ، إلا أنها في حقيقة الأمر لا توجه عن الأقسام الثلاثة السابقة الذكر³ .

¹ - الجنى الداني 26 وانظر همع الهوامع 27/1

² - الجنى الداني 27 وانظر همع الهوامع 27/1

³ - انظر الكليات 394 .

المبحث الثاني

بنية الحروف

أولاً : حروف أحادية البنية .

ثانياً : حروف ثنائية البنية .

ثالثاً : حروف ثلاثة البنية .

رابعاً : حروف رباعية البنية .

سأتناول في هذا المبحث حروف المعاني من حيث البنية وعدتها ، فجملة حروف المعاني ثلاثة وسبعون حرفًا ، كما ذكرها بعض النحويين ، وبعضهم ذكر أنها نيفٌ وتسعون حرفًا ، وهي منحصرة في أقسامٍ خمسة ، كما بينها المرادي ، الذي قسم الحروف بحسب البنية إلى أحادي وثنائي وثلاثي ورباعي وخمساني ، في كتابه الجنى الداني¹.

أولاً : الحروف أحادية البنية : الحروف أحادية البنية هي التي تتكون من حرفٍ واحدٍ مثل : واو العطف والباء والتي سأخصها بالحديث الباء ، والفاء ، والكاف ، واللام ، والواو كالتالي :

1- **الباء :** حرف من حروف المعاني أحادية البنية ، وهي حرف مختص بالأسماء ، ملازم لعمل الجر ، وتقع على ضربين زائدة ، وغير زائدة² . وفي ذلك يقول سيبويه : " وباءُ الجر إنما هي للإلزاق والاختلاط ، وذلك قوله : وجهتُ بزيده ، ودخلتُ به ، وضربيته بالسوط : أَلْزَقْتْ ضربك إِيَاهُ بِالسُّوْطِ ، فما اتسع من هذا في الكلام فهذا أصله "³ . فسيبويه يبين معنى الإلصاق ، ولم يذكر غير هذا المعنى للباء .

ويوضح المبرد معنى الإلصاق فيقول : " فالباء معناها الإلصاق ، أي : الإلصاق بالشيء ذلك قوله : مررتُ بزيده ، فالباء أصلقت مرورك بزيده"⁴ .

والإلصاق نوعان : إلصاق حقيقي ، وإلصاق مجازي ، وقد ذكر هذا ابن هشام في المغني فقال : " الإلصاق : وهو معنى لا يفارقها ، فلهذا اقتصر عليه سيبويه ، ثم الإلصاق حقيقي [كأنكست بزيده] إذا قبضت على شيءٍ من جسمه أو على ما يحبسه من يده أو ثوب ، ونحوه ، ولو قلت : [أنكسته] احتمل ذلك أن يكون منعه من التصرف ، ومجازي ، نحو : [مررتُ بزيده] أي : أصلقت مروري بمكان يقرب من زيد ، وعن الأخفش⁵ أن المعنى مررتُ على زيد بدليل قوله تعالى : " وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ"⁶ ، وأقول : إن كلاً من الإلصاق والاستعلاء إنما يكون

¹ - الجنى الداني 28-29.

² - الجنيداني 36.

³ - الكتاب 217/4.

⁴ - المقتصب 142/4.

⁵ - أحد الأخافش الثلاثة المشهورين ، أبو الحسن الأخفش سعيد بن مسعة ، مولىبني مجاشع بن درام ، من أكابر أئمة النحو البصري المعروف بالأخفش الأوسط أعلم من أخذ عن سيبويه ، استحسن كتاب سيبويه ، توفي سنة عشر ، وقيل : خمس عشرة ، وقيل : إحدى وعشرين ومائتين انظر : بغية الوعاة 1/589 ونزهة الآباء 120 وإنبه الرواة 40-36 والأعلام 3/101-102.

⁶ - سورة الصافات ، آية : 137.

حقيقياً إذا كان مفضياً إلى نفس المجرور [كأمسكت بزید] ، و [صعدت على السطح [فإن أفضى إلى ما يقرب منه ؛ فمجازه ك] مررت بزید [في تأويل الجماعة]¹ .

وترد الباء لمعانٍ ترجع جميعها إلى معنى واحد ألا وهو الإلصاق ، ورأيت أن ذكرها لورود قراءات لبعضها في كتب القراءات ، وهي على النحو التالي :

1 - **التعدية** : وتسمى باء النقل أيضاً ، وهي القائمة مقام الهمزة في إتصال الفعل اللازم إلى المفعول به ، نحو قوله تعالى : "ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ"² ، وقرئ "أذهب الله نورهم" لهذا لا يجمع بينهما فهما متعاقبتان .

2 - **الاستعانة** : وهي الداخلة على آلة الفعل نحو : [كتبت بالقلم [أثر ابن مالك تسميتها بباء السببية .

3 - **التعليق** : وذلك نحو قوله تعالى : "إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ بِاتْخَاذِكُمُ الْعِجْلَ"³ ، وسمها ابن مالك بباء التعلييل التي يحسن في موضعها اللام .

4 - **المصاحبة** : وذلك نحو قوله تعالى : "اَهْبِطُ بِسَلَامٍ"⁴ ، أي : معه ، وباء المصاحبة لها علاقتان : إحداهما : أن يحسن في موضعها مع ، والثانية : أن يغنى عنها وعن مصحوبها الحال .

5 - **الظرفية** : نحو قوله تعالي : "وَلَقَدْ نَصَرْكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ"⁵ ، وعلاقتها : أن يحسن في موضعها في ، وهي كثيرة في كلام العرب .

6 - **باء العوض** : وهي الداخلة على الأثمان ، نحو قوله : [اشتريت الفرس بألفٍ].

7 - **المجاوزة** : وهي التي تقع موقع عن ، وأكثر ما تكون مع السؤال إذا قلت : سألت به ، فإنه في معنى سألت عنه ، ومنه قوله تعالى : "فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا"⁶ ، أي : عنه .

¹ - مغنياللبيب 122/1 وانظر : الجنلاداني 36-37.

² - سورةالبقرة ، آية : 17 .

³ - سورةالبقرة ، آية : 54 .

⁴ - سورةهود ، آية : 48 .

⁵ - سورةآل عمران ، آية : 123 .

⁶ - سورةالفرقان ، آية : 59 .

8- الاستعلاء : وعبر عنه بعضهم بموافقة : على ، منه قوله تعالى : "وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمُنْهُ بِقِنْطَارٍ يُؤْدِي إِلَيْكَ" ¹، أي : علقنطر .

9- التبعيض : وهي التي تكون مكان [من] ، وأثبت ذلك الأصمعي ² ، والفارسي ³ ، والفتبي ⁴ ، وابن مالك ، وقيل : الكوفيون جعلوا قوله تعالى : "عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ" ⁵ ، أي : يشرب منها عباد الله ، ومنه قول الشاعر :

شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعَتْ
مَتَى لَجَحِ خُضْرٍ لَهُنَّ نَسِيجٌ⁶

والأجود أن يضمن يشرين معنى روين ، ويعامل معاملته .

10- القسم : وهي أصل حروفه ؛ لذلك فضلت على سائر حروفه بثلاثة أمور : أحدها : أنها لا يجب حذف الفعل معها ، بل يجوز إظهاره ، نحو قوله : [أقسم بالله] ، والثاني : أنها تدخل على المضمر ، نحو قوله : [بك لأفعلن] ، والثالث : أنها تستعمل في الطلب وغيره ، وزاد بعضهم : أن الباء تكون جارة في القسم وغيره ؛ وذلك بخلاف واو القسم ،

11- أن تكون بمعنى إلى ، نحو قوله تعالى : "وَقَدْ أَحْسَنَ بِي" ⁷ ، أي : إلى .

12- أن تكون بمعنى من أجل ، وذلك قول لبيد ⁸ :

¹ - سورة العمران ، آية : 75 .

² - عبد الملك بن قریب بن علي بن أصمع ، الباهلي ، أبو سعيد الأصمعي ، راوية العرب ، وأحد أئمة العلم واللغة والشعر والبلدان ، نسبته إلى جده أصمع و كثير الطواف في البوادي ، مولده ووفاته في البصرة - 216 هـ ، انظر : نزهة الآباء 102 وإنباء الرواة 197 والأعلام 4/162 .

³ - أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الظفار الفارسي النحوي ، كام من أكابر أئمة النحوين ، أخذ عن ابن السراج ، والزجاج من مصنفاته : الإيضاح في النحو ، والحجۃ في علل القرآن السابع - 377 هـ انظر : بغية الوعاة 1/498-496 ونزهة الآباء 274-275 وإنباء الرواة 1/273 والأعلام 2/179 والمدارس النحوی لشوقی ضيف 255 .

⁴ - أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، كان كوفياً ، مولده بها ، سمي بالدينوري ، لأنه كان قاضي دینور ، كان فاضلاً في اللغة والنحو والشعر ، من مصنفاته : تأویل مشکل القرآن وأدب الكاتب ... - 276 هـ انظر : بغية الوعاة 2/64-63 وإنباء الآباء 185-186 وإنباء الرواة 2/143-147 والأعلام 4/137 .

⁵ - سورة الإنسان ، آية : 6 .

⁶ - البيتلأبيدوبيالهذلي ، وهو منابر الطويل ، انظر : ديوان الهذليين 1/51 و مغنياللبيب 1/126 والجندلاني 43 والأزهية 284 و توضيحاً لمقاصد المسالك 2/758 و شرح التسهيل 3/24 و شرح ابن تقي 3/22 وأدب الكاتب 302 والخصائص 2/56 و تأویل مسکل القرآن 3/513 و سر صناعة الإعراب 1/135 و الغرفه شرحت الملمع 2/610 و حاشية الصبان 2/331 - 305 والشاهدية : جاءت الباء للتبعيض بمعنى من ، والتقدیر : شرب من ماء البحر

⁷ - سورة يوسف ، آية : 100 .

⁸ - هو لبيد بن ربيعة ابن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية من هوزان انظر : جمهرة أشعار العرب 113 والأعلام 5/240 .

ُعَلِّبْ تَشَدَّرْ بِالذُّحُولِ كَانَهَا

جِنُ الْبَدِيِّ رَوَاسِيًّا أَقْدَامُهَا¹

13- التوكيد: وهي الزائدة وقد ذكر النهاة مواضع لزيادتها وهي : زيادتها مع الفاعل ، نحو قوله تعالى : "وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا"² ، ومع المفعول به ، نحو قوله تعالى : "وَلَا تُنَقُّوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْكِمِ"³ ، ومع المبدأ ، نحو قولك : [بحسبك زيد] ، ومع الخبر ، نحو قوله تعالى : "أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ"⁴ ، وفي باب التوكيد بالنفس والعين ، نحو قولك : [جاء زيد بن نفسه أو بعينه] ، وزيادتها مع الحال المنافية ؛ ذلك لأنها شبيهة بالخبر⁵ .

14- البدل : وعلاقتها : أن يحسن في موضعها بدل ، نحو قول الشاعر :

فَلَيْتَ لِي بِهِمْ قَوْمًا إِذَا رَكِبُوا
شُنُوا إِلْغَارَةَ فُرْسَانًا وَرُكَبَانًا⁶

وخلالصة القول في الباء : أن المعاني التي ترد بها الباء جميعها لا توجه عن معنى الإلصاق ، وهو المعنى الأصلي للباء ، ولم يذكر سببويه سواه ، والملاحظ : أن الباء تأتي في موضع حرف آخر ، وأنها في هذه المواضع خلاف بين النهاة ؛ إذ أجاز قوم ، ومنع آخرون ، وما جاء من معاني للباء لا توجه عن كونها للإلصاق ، وهو المعنى الأصلي لها.

2- الفاء : والفاء في الكلام على ثلاثة أضرب : ضرب تكون فيه للعطف والاتباع جميعاً ، وضرب تكون فيه للاتباع مجرداً من العطف ، وضرب تكون فيه زائدة ، دخولها كخروجها ، إلا أن المعنى الذي تختص به : هو معنى الاتباع ، وما سوى ذلك تعارض⁷ .

¹ البيت للبيهقي بن أبي ربيعة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 177 وجمهرة أشعار العرب 125 والأزهية 287 والغرة في شرح اللمع 611-2 وحروف المعاني 86 وأدب الكاتب 307 والأشباء والنظائر 255 ولسان العرب مادة شذر ، والشاهد فيه جاءت الباء بمعنى من أجل والقدير : من أجل الذ حول .

² سورة النساء ، آية : 166 .

³ سورة البقرة ، آية : 195 .

⁴ سورة الزمر ، آية : 36 .

⁵ الجندياني 37-56 وانظر : مغني اللبيب 123-129 والأزهية 283-287 وأوضاع المسالك 31/3 وشرح التسهيل 21-24 والمقادير الشافية 3/623-640 وشرح جملان زجاجي 1/510-514 وهم عالمون 16/5 والبرهان 255/4-257 وحاشية الصبان 2/305-331 والغرة في شرح اللمع 2/603-611 وسر صناعة الإعراب 1/135-137 وتوضيح المقاصد والمسالك 2/757 وتأويل مشكل القرآن 513-508 والصاحب 108-109 .

⁶ البيهقي طبنايف ، وهو من البحر البسيط ، انظر : مغني اللبيب 1/34-124 والجندياني 40 والدرر اللوامع 1/423 وشرح ابن نعيل 2/189 والمقادير الشافية 3/632 وشرح ابن الناظم 261 ولسان العرب مادة ركب والشاهد فيه استعمال الباء بمعنى البدل .

⁷ انظر : سر صناعة الإعراب 1/251 .

والملحوظ من حديث ابن جني عن الفاء أنه : يذكر معاني الفاء ، واستعمالاتها ، فالفاء كما ذكره ابن جني تقع عاطفة ، وهي بذلك تجعل ما بعدها تابعاً لما قبلها ، أو تقع مجردة من العطف إلا أنها تُبقي ما بعدها تابعاً لما قبلها ، وهو بذلك يقصد الفاء الواقعة في جواب الشرط الذي لا يصلح لأن يكون جواباً للشرط ، أو تقع زائدة ؛ أي : لا عمل لها ، إلا أنها في جميع الحالات لا تتجرد من الاتباع ، وابن جني لم يذكر الاستثناف ، وهو من المعاني التي ترد للفاء ؛ ربما لأن بعض النحاة عدتها تابعة لفاء العطف ، إلا أنها تعطف الجمل لا المفرد ، وسأتناول معاني الفاء بشيءٍ من التفصيل وأول ما أبدأ به هو الفاء العاطفة .

أولاً : الفاء العاطفة : تدل فاء العطف على الترتيب والتعليق ، والتعليق : هو كل شيءٍ بحسبه¹ ، أي : يكون المعطوف بعد وقوع المعطوف عليه بلا مهلة ، أي : كل شيء بحسبه ، وتدل الفاء العاطفة على تأخر المعطوف عن المعطوف ع ليه متصلًا به ، وهذا ما قصده ابن مالك بقوله : والفاء للترتيب باتصال² . فالمعطوف يقع بعد المعطوف عليه مباشرة بدون مهلة أو تأخير .

وهي حرف من حروف المعاني التي تشرك المعطوف في الإعراب والحكم³ . أي : أن المعطوف يشترك مع المعطوف عليه في الإعراب وغير ذلك من الأحكام .

ويبيّن سيبويه معنى فاء العطف في الكتاب قائلاً : " وهي تضم الشيء إلى الشيء كما فعلت الواو ، غير أنها تجعل ذلك متسلقاً بعضه في إبراز بعض ، وذلك قوله : [مررت بعمرو فخالد⁴ ، وقال في موضع آخر : " [مررت بزید فعمرو ، ومررت برجل فامرأة] ، فالفاء أشركت بينهما في المرور ، وجعلت الأول مبدئاً به⁵ .

¹ - مغني اللبيب 1/180 وانظر : أوضح المسالك 3/308 وشرح قطر الندى 299 والبرهان 4/296 .

² - انظر شرح ابن عقيل 3/227 والإيضاح في شرح المفصل 206/2 .

³ - انظر : الجنى الداني 60 .

⁴ - الكتاب 4/217 .

⁵ - الكتاب 1/438 .

وفي المقتضب يوجب المبرد وقوع الثاني بعد الأول ، مع قرب الأمر بينهما ويستدل بـ [رأيت زيداً ، فعمراً ، ودخلت مكة فالمدينة]¹ . فرؤيه عمرو كانت بعد رؤيه زيد بلا مهلة ، ولا تأخير ، كما أن دخول المدينة كان بعد دخول مكة بلا تأخير ، أي : مباشرة .

ومن خلال ما سبق يتبيّن لنا أن فاء العطف تقيد الترتيب ، وهو معنى لا يفارقها ، كما أنها تقيد التعقيب إلا أن التعقيب يتحقق بحسب المدة الزمنية التي تتفضي بين وقوع المعنى الواقع على المعطوف عليه ، والواقع على المعطوف .

ثانياً : فاء الجواب : من المعاني التي ترد لـ [فاء] وهي : أن تكون رابطة لجواب الشرط ، ومعناها الربط ، وتلازمها السببية ، وتكون جواباً لأمرتين : أحدهما : الشرط بـ [إن] [أخواتها] ، والثاني : ما فيه معنى الشرط ، نحو [أما]² ، إلا أن وقوعها في جواب الشرط لا يتحقق إلا بشرط وهو : أن يكون الجواب لا يصلح لأن يجعل شرطاً وذلك لأن يكون جملةً اسميةً ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ يَمْسِنُكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ"³ ، أو يكون جملةً فعليةً فعلها جامدٌ ، نحو قوله تعالى : "إِنْ تَرَنَا أَنَا أَقْلَى مِنْكَ مَا لَا وَوْلَدًا ، فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُوتِينِ خَيْرًا مِنْ جَنَّاتِكَ"⁴ ، أو جملةً فعليةً طلبيةً ، نحو قوله تعالى : "فَلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي"⁵ ، أو جملةً فعليةً فعلها ماضٍ لفظاً ومعنى مقتنٍ بقد لفظاً أو تقديرًا ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ كَانَ قَبِيصَهُ قُدْ مِنْ دُبِّ فَكَذَبْتُ"⁶ وقوله تعالى : "إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلُ"⁷ ، أو يقتن بنافٍ غير [لا ولم] نحو قوله تعالى : "وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ"⁸ ، أو يقتن بحرف تنفيس ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ حَفِظْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيْكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ"⁹ ، أو يصدر برب ، نحو قوله : إنْ تجيء فريما لأجيء¹⁰ .

¹ - انظر المقتضب 1/148.

² - الجنى الداني 66.

³ - سورة الأنعام ، آية : 17.

⁴ - سورة الكهف ، آية : 39.

⁵ - سورة آل عمران ، آية : 31.

⁶ - سورة يوسف ، آية : 27.

⁷ - سورة يوسف ، آية : 77.

⁸ - سورة آل عمران ، آية : 115.

⁹ - سورة التوبة ، آية : 28.

¹⁰ - الجنى الداني 67-69 وانظر : مغني اللبيب 1/183-184 وشرح شذور الذهب 357-356 وشرح قطر الندى 103 وأوضح المسالك 4/182 وشرح المفصل 9/2 وهمع الهوامع 4/327 ومعاني النحو 4/105 وجامع الدروس العربية 323-324.

فـ[الباء] في أمثال هذه الشواهد واجبة الذكر ، أما إذا جاء الجواب صالحًا للشرطية فإنه لا يحتاج إلى [باء] تربطه بالجواب .

فاقتصر جواب الشرط بـ[الباء] ؛ ذلك أن [باء] تفيد الربط والسببية ، وأن الشرط مرتب على الشرط ، وخصت الباء بذلك ؛ لأنها تفيد الترتيب والتعليق بلا فصل ، والجواب مرتب على الشرط بتعليق¹ .

ثالثاً : باء الاستثناف : وهو المعنى الثالث لـ[باء] ، وقد أجمع النحاة على أنك إذا أردت الاستثناف بعد [باء] من غير تشيرك للجملتين : فإن [باء] تعد في هذه الحالة حرف استثناف [ابتداء] ، وهذه الباء ترجع للفاء العاطفة للجمل بقصد الربط بينهما² .

ويوضح سببويه رأيه في [باء] الاستثناف فقال في باب : "اشتراك الفعل في [أن] وانقطاع الآخر من الأول الذي عمل فيه [أن] [الحروف التي تشتراك الواو والباء وثم] ، وذلك قوله : أريد أن تأتيني ثم تحدثني ، ولو قلت : أريد أن تأتيني ثم تحدثني جاز ، كأنه قال : أريد إتيانك ثم تحدثني ، ويجوز الرفع في جميع الحروف التي تشتراك على هذا المثال"³.

أما ابن هشام فيقول : " تكون الباء للاستثناف في نحو قوله تعالى : "فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" بالرفع ، أي : يكون حينئذ والتحقيق أن الباء في ذلك كله للعطف ، وأن المعتمد بالعطف الجملة لا الفعل ، وإنما يقدر النحوين كلمة هو ليتبينوا أن الفعل ليس المعتمد بالعطف"⁴ .

ويلاحظ أن شواهد الباء الاستثنافية في القرآن الكريم كثيرة ، وقد ذهب الفراء إلى أن الباء في قوله تعالى : "عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ"⁵ ، للاستثناف حيث يقول : "وجه الكلام الرفع على الاستثناف ، والدليل على ذلك دخول الباء في قوله تعالى : "فَتَعَالَى" ، ولو خضت لكان وجه الكلام أن يكون "فَتَعَالَى" بالواو ؛ لأنه إذا خفض فإنما أراد : سبحان الله

¹ حاشية أبي العباس 2/167.

² الجنى الداني 76.

³ الكتاب 3/52.

⁴ سورة البقرة ، آية : 117.

⁵ مغني اللبيب 1/187.

⁶ سورة المؤمنون ، آية : 29.

عالم الغيب والشهادة وتعالى ، فدل دخول الفاء على أنه أراد : هو عالم الغيب والشهادة فتعالى ... والعرب قد تستأنف بالفاء كما تستأنف بالواو¹.

رابعاً : الفاء السببية : وهي الفاء التي غالباً ما تكون لعطف جملة أو صفة ، ويكون ما قبلها سبباً فيما بعدها².

أما الفاء السببية العاطفة للجمل ، في نحو قوله تعالى : "فَتَلَقَّى آدُمْ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ"³ ، وأما العاطفة للصفات ، في نحو قوله تعالى : "لَاكُلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زَقُومٍ ، فَمَالِئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ، فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ، فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَمِيمِ"⁴ ، وهذه الفاء لدلالتها على هذا المعنى ؛ فإن الفعل ينصب بأن مضمرة وجوباً بعدها ، كما استعيرت للربط في جواب الشرط ، وقد تجيء في ذلك لمجرد الترتيب⁵ ، ويشترط في فاء السببية شرطان : أحدهما : أن تسبق بنافٍ أو طلبٍ ، والثاني : أن تعطف اسمًا صريحاً خالصاً من التقدير بالفعل⁶.

خامساً : الفاء الزائدة : وهي الفاء التي تدخل للتوكيد ، وهي التي تزداد في خبر كل شيء يحتاج إلى صلة⁷ . وتنقسم إلى قسمين : أحدهما : أن تدخل على المبتدأ ؛ ذلك إذا تضمن معنى الشرط ، نحو قوله : [الذي يأتي فله درهم] ، وهي شبيهة بفاء جواب الشرط ؛ لأنها دخلت لتفيد التصريح على أن الخبر مستحق بالصلة ، ولو حذفت لاحتمل كون الخبر مستحقاً بغيره⁸ ، والثاني : أن تكون زائدة في الكلام دخولها كخروجها ، وهذا لا يثبته سيبويه ، وأجاز الأخفش زيادتها في الخبر مطلقاً وحكي : أخوك فوجد ، وقيد الفراء والأعلم⁹ وجماعة الجواز بكون الخبر أمراً أو نهياً ، نحو قول الشاعر :

¹ معاني القرآن للفراء 144/2 وانظر : الأزهية 242.

² مغني اللبيب 182/1 وانظر شرح قطر الندى 137 والковаكب الدرية 108/1 والمجمع الوافي 217 والوسيل في قواعد اللغة العربية 36/2 .

³ سورة البقرة ، آية : 37 .

⁴ سورة الواقعة ، آية : 55-52 .

⁵ مغني اللبيب 182/1 وانظر : الجنى الداني 65 والковаكب الدرية 108/1 والمجمع الوافي 217 .

⁶ شرح قطر الندى 77 وانظر : أوضح المسالك 4/155 .

⁷ الأزهية 246 .

⁸ الجنى الداني 70 وانظر : الأزهية 246-247 .

⁹ يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي الشنمرمي ، المعروف بالأعلم ، كان عالماً بالعربيّة واللغة ومعاني الأشعار وحافظاً لها وضاربها لها مشهوراً بإتقانها ، من مصنفاته : شرح جمل في النحو للزجاجي ، شرح أبيات الجمل ، شرح أبيات الرؤا 410-476هـ انظر : بغية الوعاء 2/356 وإنباه الرواة 4/65 ومجمع الأدباء 6/2848 والأعلام 8/233 .

وقد تأوله المانعون على أنه يريد هذه خولان فانكح ، وأما النهي فنحو قوله : [زيد فلا تضره]²

.

وخلالمة ما سبق أن الفاء الزائدة قسمان : الأولى : الفاء الداخلة على خبر المبتدأ وذلك إذا تضمن معنى الشرط . والثانية : الفاء الزائدة التي دخولها في الكلام كخروجها لا يعتد بها سبيويه وقال بزيادتها الأخفش وزعم أنهم يقولون : أخوك فوجد يريدون : أخوك وجده .

3 - الكاف : حرف يكون عاملاً ، وغير عامل ، أما العامل فكاف الجر ، وغير العامل فكاف الخطاب ، وأما كاف الجر : فحرف ملازم لعمل الجر ، والدليل على حرفيته أنه على حرف واحد ، صدراً والاسم لا يكون كذلك ، وأنه يكون زائداً ، والأسماء لا تزداد ، وأنه يقع مع مجروره صلة ، نحو قوله : [الذى جاء كزيد]³ . وذكر سبيويه الكاف ، فقال : "كاف الجر التي تجيء للتشبيه ، وذلك قوله : [أنت كزيد] ، أي : أنت مثل زيد"⁴ . ومذهب سبيويه أن كاف التشبيه لا تكون اسمًا إلا في الضرورة الشعرية ، نحو قول خطام المجاشعي : وَصَالِيَاتٍ كَمَا يُؤْتَفِينَ⁵ ، فال الأولى حرف والثانية اسم لدخول حرف الجر عليها⁶ .

والراجح أن دخول الكاف على مثيلتها ضرورة شعرية ؛ ذلك حتى لا يدخل حرف على مثيله ، وهو ما لا تستسيغه اللغة، ويأبه القیاس.

والكاف للتشبيه ، وما ذكر لمعانٍ أخرى لها ترجع في الأصل إلى معنى التشبيه ، ومن المعاني التي ذكرت للكاف :

¹ - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب / 185 والجني الداني / 71 والأزهية / 243 وشرح المفصل 100/1 والدرر اللوامع / 201 ولسان العرب مادة خلا والشاهد فيه دخول الفاء الزائدة على الخبر كونه أمراً .

² - مغني اللبيب / 185 والجني الداني / 71 والأزهية / 247-248 والدرر اللوامع / 201 وشرح الأشموني / 189 وشرح الدمامي / 90/2 .

³ - الجنى الداني / 78 وانظر : سر صناعة الإعراب / 1 281 .

⁴ - الكتاب / 217 وانظر : المقتصب / 140/4-177 وشرح المفصل 8/42 .

⁵ - انظر : الكتاب / 320 وسر صناعة الإعراب / 1 282 والجني الداني / 79 والدرر اللوامع / 40 وشرح المفصل 8142 والمقتصب / 140/4 والمحتسب / 186 والخصائص / 250 والشاهد فيه دخول الكاف على مثيلتها ووجهه النهاة على أن الكاف الأولى للتشبيه ، والثانية بمعنى مثل .

⁶ - انظر : الكتاب / 407 وسر صناعة الإعراب / 1 282 والمقتصب / 40/4 وشرح المفصل 8/48 .

1- التعليل : وذلك نحو قوله تعالى : "وَيَكَانُهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ"¹.

2- الاستعلاء : ذكره الأخفش والkovfion نحو قولك : [كيف أصبحت؟ يقول : كخير [أي على خير .

3- بمعنى الباء : وهي الزائدة نحو قوله تعالى : "لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ"² ، اي : مثله شيء .

4- المبادرة : وذلك إذا اتصلت بما في نحو : [سلم كما تدخل] ، وذكر ابن الخاز³ وغيره⁴ الخاز³ وغيره⁴ .

4- اللام : من حروف المعاني أحادية البنية ، وقسمها النحاة إلى قسمين ، أحدهما : عاملة ، وهي قسمين : جارة ، وجازمة ، وزاد الكوفيون قسماً ثالثاً : وهي الناصبة للفعل ، والثاني : غير عاملة⁵ . وما يهمنا في هذه الدراسة : [اللام الجارة] ، وقد بينها سيبويه قائلاً : "لام الإضافة ، معناها الملك ، واستحقاق الشيء ، ألا ترى أنك تقول : [ال glam لك ، وال عبد لك] ، فيكون المعنى : هو عبده ، وهو أخ له ، فيصير المعنى نحو : هو أخوك ، فيكون مستحقاً لهذا كما يكون مستحقاً لما يملك و فمعنى هذه [اللام] معنى إضافة الاسم"⁶ .

فسيبويه يؤكد على معنى التمليل والاستحقاق في اللام ، إلا أن هذه المعاني لا توجهها عن كونها جارة ، وجملة المعاني التي ترد للام لا توجه عن كونها جارة ، وهي على النحو الآتي :

1- انهاء الغاية : نحو قوله تعالى : "كُلُّ يَجْرِي لِأَجْلٍ مُسَمَّى"⁷ .

2- الملك : نحو قوله تعالى : "اللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ"⁸ ، وشبيه الملك : نحو قولك : [السراج [السراج للدابة] ، ويعبر عنها بلام الاستحقاق أيضاً .

¹ سورة القصص ، آية : 82 .

² سورة الشورى ، آية : 11 .

³ أحمد بن الحسين بن أحمد الإربيلي الموصلي ، أبو عبد الله شمس الدين ابن الخاز ، نحو ضرير ، له من المصنفات : الغرة الخفية في شرح الدرة الأنفية ، وتوجيهه للمع انظر : الأعلام 1/117 .

⁴ انظر : مغني الليبب 195-198 والجني الداني 79-80 وأوضح المسالك 38/3 ومعاني النحو 60/3 وجامع الدروس العربية 557 .

⁵ انظر الجنى الداني 95 .

⁶ الكتاب 217/4 .

⁷ سورة فاطر ، آية : 13 .

⁸ سورة لقمان ، آية : 26 .

3 - التعدية : نحو قوله تعالى : "فَهُبْ لِي مِنْ لَذْنَكَ وَلِيًّا" .¹

4 - التعليل : نحو قول الشاعر :

كَمَا انتَفَضَ الْعُصْنُورُ بِاللهِ الْقَطْرُ²
وَإِنِّي لَتَغْرُونِي لِذِكْرِكَ هَذَهُ

5 - توكيد النفي : وهي الداخلة في الفعل مسبوقة بما كان ، أو لم يكن ناقصتين ، نحو قوله تعالى : "وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعُكُمْ عَلَى الْغَيْبِ"³ ، وقوله تعالى : "لَمْ يَكُنْ اللَّهُ لِيَعْفُرَ لَهُمْ" ⁴ ، وأكثرهم يسميهما لام الجحود .

6 - موافقة إلى : نحو قوله تعالى : "إِنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا"⁵ .

7 - موافقة على : نحو قوله تعالى : "وَيَخِرُونَ لِلأَذْقَانِ"⁶ .

8 - موافقة في : نحو قوله تعالى : "وَنَاصِعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْنَطُ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ"⁷ .

9 - بمعنى عند : نحو قولهم : "نَسْبَتُهُ لِنَهْمٍ خَلْفَنَ" .

10 - موافقة بعد : نحو قوله تعالى : "أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ"⁸ .

11 موافقة من : نحو قولك : سمعت له صُراخًا .

12 - التبليغ : وهي الجارة لاسم السامع ، نحو قوله تعالى : "وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْلَئِنْ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ"⁹ .

13 - الصيرورة : نحو قوله تعالى : "فَالْتَّقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًا وَحَرَزًا"¹⁰ .

1 - سورة مريم ، آية : 5 .

2 - البيت لأبي صخر الهندي و وهو من البحر الطويل ، انظر : شرح ابن الناظم 262 وشرح ابن عقيل 20/3 وشرح الأشموني 290/2 وشرح التصريح 659/1 وشرح المفصل 67/2 وأوضح المسالك 191/2 والأشباء والنظائر 7/29 ولسان العرب مادة رمت والشاهد فيه استعمال اللام للتعليل .

3 - سورة آل عمران ، آية : 179 .

4 - سورة النساء ، آية : 137 .

5 - سورة الززلة ، آية : 5 .

6 - سورة الإسراء ، آية : 109 .

7 - سورة الأنبياء ، آية : 47 .

8 - سورة الإسراء ، آية : 78 .

9 - سورة الأحقاف ، آية : 11 .

10 - سورة القصص ، آية : 8 .

14 - اللام المقحمة : وهي نحو قولهم : يا بوس للحرب¹ .

5 - الواو : حرف من حروف المعاني أحادية البنية ، يكون عاملاً وغير عامل ، وتنقسم إلى ثمانية أقسام وهي : واو العطف ، والاستئناف ، وواو الحال ، والمفعول معه ، وواو المعية ، وواو القسم ، وواو رب ، وواو علامة جمع المذكر السالم ، في لغة أكلوني البراغيث ، والواو الزائدة² .

ومن أقسام الواو التي تهمنا في هذه الدراسة : واو العطف ، وواو الاستئناف ، وواو المعية ؛ لذا سأتناول كلاً منها بشيءٍ من التفصيل ؛ لورود قراءات مختلفة لكلٍ منها تؤثر على إعراب ما يقع بعدها ، أما باقي الأقسام فلن أطرق إليها ؛ ذلك لعدم ورود قراءات قرآنية مختلف فيها .

أولاً : **الواو العاطفة** : وهي أصل حروف العطف ؛ ذلك لأنها لا توجب إلا الاشتراك بين شيئين فقط في حكم واحد³ ، يقول فيها ابن هشام : "الواو لمطلق الجمع لا يقتضي ترتيباً ولا عكسه ، ولا معية ، بل هي صالحة بوصفها لذلك كلها ، فمثال استعمالها في الترتيب ، نحو قوله تعالى : "أَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ"⁴ ، ومثال استعمالها في عكس الترتيب ، نحو قوله تعالى : "وَعِيسَى وَأَيُوبَ"⁵ ، ومثال استعمالها في المصاحبة ، نحو قوله تعالى : "فَأَنْجَيْنَاهُ وَمَنْ مَعْهُ فِي الْفُلُكِ الْمَسْخُونِ"⁶ وعلى هذا فإذا قيل : [قام زيدٌ وعمرو] احتمل ثلاثة معانٍ⁷ .

والواو وغيرها من حروف المعاني التي اختلف عليها النحاة بين موافق ومعارض ، فذهب قومٌ إلى أنها للترتيب ، وهو منقول عن قطرب⁸ ، ولكن قال ابن هشام والدينوري⁹ : إلى أن الواو لها معنيان : أحدهما : معنى اجتماع ، نحو قوله : [رأيت زيداً وعمراً] إذا اتحد زمان رؤيتهم ،

¹ انظر : مغني الليب 226 والجني الداني 96-108 وهم الهوامع 4/200-207 وشرح الأشموني 1/290-291 وشرح الدمامي 2/180-137 وحاشية الصبان 2/320-326 وشرح ابن الناظم 262 .

² الجنى الداني 103 وانظر : مغني الليب 2/17-32 وحروف المعاني 39-36 وسر صناعة الإعراب 2/645-632 وشرح الدمامي 2/260-273 .

³ شرح المفصل 8/90 .

⁴ سورة النساء ، آية : 163 .

⁵ سورة النساء ، آية : 163 .

⁶ سورة الشعراء ، آية : 119 .

⁷ شرح شذور الذهب 452 وانظر : مغني الليب 2/17-18 وشرح قطر الندى 298-299 وشرح الدمامي 2/260-261 - هو أبو علي محمد بن المستير البصري ، المعروف بقطرب ، كان أحد علماء اللغة والنحو ، أخذ النحو عن سبيويه ، سمي بقطرب ؛ لأنه كان يوجه فيراو سبيويه بالأسئل على بابه فيقول : إنما أنت قطر بليل 206هـ ، انظر : بغية الوعاء 243-242 ونزة الأباء 85 وإنباء الرواية 3/219 والأعلام 7/95 والمدارس النحوية لشوفي ضيف 108 .

⁸ عبد الله بن عبد الرحمن الدينوري ، أبو القاسم ، أديب من روساء الكتاب ، من مصنفاته : في محسن الآداب ، تربى عن الثلاثين ، وله شعر كثير ، انظر : الأعلام 4/96 .

والثاني : معنى اقتران ، بأن يختلف الزمان فالمتقدم في الزمان يقدم في اللفظ ، ولا يجوز أن يقدم المتأخر ، وعن الفراء : أنها للترتيب حيث يستحيل الجمع ...¹.

وقد ذكر ابن مالك أن الواو تفيد التشيرك في الحكم لفظاً ومعنى ، وأنه مجمع عليه ، وأن المعطوف إذا عري من القرائن فإنه يتحمل المعية احتمالاً راجحاً ، والتأخر احتمالاً متوسطاً والتقدم احتمالاً قليلاً ؛ لأنه يحسن أن يقال : [قام زيدٌ وعمرو معه ، أو بعده ، أو قبله] ، فتؤخر عمراً في اللفظ ، وهو متقدم عليه في المعنى ، فهذه ثلاث احتمالات عقلية لا دليل في ا لواو على شيء منها². وهذا الذي ذكره ابن مالك من الاحتمالات الثلاثة للواو ، هي التي قصدها ابن ابن هشام في قوله للواو ثلات معانٍ ، ويلاحظ : أن كلام ابن مالك يتافق مع ما ذكره سيبويه حيث يقول : "واعلم أن الواو ينتصب ما بعدها في غير الواجب من حيث انتسابه ما بعد الفاء وإنها قد تشرك بين الأول والآخر ، كما تشرك الفاء ، وأنها يستنقب فيها أن تشرك بين الأول والآخر ، كما يستنقب ذلك في الفاء ، وأن يجيء ما بعدها مرتفعاً منقطعاً من الأول كما جاء بعد الفاء"³.

والملاحظ : أن سيبويه يبين معاني الواو ، فهي تدخل ما بعدها في حكم ما قبلها ، وهي بذلك كالفاء ، كما أنها تأتي لمعانٍ آخر ، وهي الاستئناف ، حيث يقول : "أن ما بعدها مرتفعاً منقطعاً من الأول" وهي كالفاء التي تأتي للاستئناف ، كما أنه ذكر معنى آخر ، وهو المعية ، حيث يقول : "يُنتصب ما بعدها في غير الواجب" ، كما أن فاء السبيبية يُنتصب الفعل المضارع بعدها بأن مضمورة ، وما يؤيد ذلك توجيهه لقول الأخطل :

**لَا تَنْهِ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَه
عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ⁴**

حيث يقول : "فصار تأتي على إضمار أن"¹.

¹- الجنى الداني 158-159 وانظر : شرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/1305 وحاشية الصبان 3/134 وهمع الهوامع 224/5 وشرح الأشموني 2/417.

²- انظر : شرح التسبيل 3/238-236 والكتاب 1/438-421 وشرح ابن الناظم 3/371 وحاشية الصبان 3/135 وشرح الأشموني 2/417 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/1305 .
³- الكتاب 3/41.

⁴- البيت للأخطل ، وهو من مجموعه الكامل انظر : الكتاب 3/42 ومحني الليبب 2/24 وشرح المفصل 7/24 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/888 وشرح الأشموني 2/566 والدرر اللوامع 2/22 وحاشية الصبان 3/449 وشرح الدماميني 2/267 والجمل في النحو للزجاجي 187 وشرح المفصل 7/24 والأشباه والنظائر 6/294 ولسان العرب مادة عظط والشاهد فيه نصب الفعل المضارع بأن مضمورة بعد الواو .

وبعه في ذلك المبرد حيث يقول : "معنى الواو الجمع بين الشيئين ونصبها على إضمار أن ، كما في الفاء ، وتنصب في كل موضع تنصب فيه الفاء" ².

ويقصد بمطلق الجمع : الاجتماع في الفعل من غير تقيد بحصوله من كليهما في زمان أو سبق أحدهما ³ . ومن النحاة الذين قالوا بأن الواو لا تقييد الترتيب : سيبويه والمبرد والزمخشي ⁴ والزركشي ⁵ .

ثانياً : واو الاستئناف : وهي القسم الثاني من أقسام الواو التي ورد فيها اختلاف في القراءات ، وكان لها أثر في إعراب ما بعدها ، وهي التي يكون ما بعدها جملة غير متعلقة بما قبلها في المعنى ، ولا مشاركة في الإعراب ، ويكون بعدها الجملتان : الاسمية والفعلية ، ومن دخولها على الفعلية قوله تعالى : "لِنَبِيِّنَ لَكُمْ وَنُقْرِنِ فِي الْأَرْحَام" ⁶ ، والتقدير : نحن نقر في قراءة الرفع ، والقراءة بالرفع : إخبار بأنه يقر في الأرحام ما يشاء أن يقره من ذلك إلى أجل مسمى ، وهو وقت الوضع ، وما لم يشاً إقراره مجته الأرحام أو أسقطته ، والقراءة بالنصب : تعليل معطوف على تعليل ، والمعنى : خلقناكم مدرجين هذا التدرج لغرضين : أحدهما : أن نبين قدرتنا ، والثاني : أن نقر في الأرحام من نقر حتى يولدوا وينشأوا ويبلغوا حد التكليف فأكفهم ⁷ .

وقال الزجاج: نقر بالرفع لا غير ؛ لأنه ليس المعنى : فعلنا ذلك لنقر في الأرحام ما نشاء ، إنما خلقهم - عز وجل - ليديهم على الرشد والصلاح ⁸ .

ثالثاً : واو المعيية : وهي الواو التي تنصب الفعل المضارع بعدها ، لعطفه على اسم صريح أو مؤول ⁹ . ويقول ابن مالك : "والواو كالفاء أُنْ تقدِّم مفهوم مع ك [لا تكن جلداً وتظهر الجزء] ¹⁰" ويقول في التسهيل : "وتضمر أن الناصبة لزوماً بعد واو الجمع واقعة في موضع الفاء ، فإن

¹- الكتاب 42/3 .

²- المقتصب 25/2 .

³- همع الهوامع 5/223 .

⁴- أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري ، كان نحوياً فاضلاً ، أخذ عن أبي مصر ، من مصنفاته : الكشاف ، أساس البلاغة والمفصل ، انظر : نزهة الآباء 338 وإنباء الرواة 3/265-272 والمدارس النحوية لشوفي ضيف 276 .

⁵- انظر الكتاب 4/216 والمقتضب 1148 والكشاف 5/226 والبرهان 4/437 وشرح المفصل 90/8 .

⁶- سورة الحج ، آية : 5 .

⁷- البحر المحيط 6/327 .

⁸- إعراب القرآن للنحاس 616 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 10/7 .

⁹- الجنى الداني 156 وانظر : مغني اللبيب 2/24 .

¹⁰- شرح ابن عقيل 4/14 .

عطف بهما ، أو بأو على فعلٍ قبل ، أو قصد الاستئناف بطل إضمار [أن] ، ويميز [أو] الجمع تقدير [مع] موضعها ، و[فاء] الجواب تقدير شرطٍ قبلها ، أو حال مكانها¹ .

وسُمِيت [أو المعيَّة] بذلك ؛ لأنها بمعنى مع ، أي : حصول ما بعدها وما قبلها في وقتٍ واحد ، ولا يسبق أحدهما الآخر ولا يتَّبعه عنه² . ولكن لنصب الفعل المضارع بـ[أو المعيَّة] لابد من شرطين : أحدهما : أن تسبق بنافٍ أو طلِّي ماضٍ ، وسماها الكوفيون بـ[أو الصرف] ، نحو قوله تعالى : "وَلَمَّا يَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ"³ ، والمعنى : إنكم تجاهدون ولا تصبرون وتتطمرون أن تدخلوا الجنة ، وإنما ينبغي أن تطمعوا في ذلك إذا اجتمع مع جهادكم الصبر على ما يصيبكم فيه فيعلم الله حينئذ ذلك واقعاً منكم ونحو قوله : زرني وأزورك ، وقولك : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، أي : يجب أن تقع في جواب الطلب الثمانية من نفي واستفهام وداعٍ ونهي وتحضيض وترجي وتمٍّ وأمر وعرض ، والثاني : أن يعطف بها على المصدر نحو قول القائلة :

أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُؤْسِ الشُّفُوفِ⁴

لِلْبَسْ عَبَاءٌ قِوْتَقَّ عَيْنِي

الرواية : بـ[تنصر] على أنه معطوف على للبس ، وهو موضع خلاف بين النهاة⁵ .

ثانياً : **الحروف ثنائية البنية** : وقد جاء في الكلام من الحروف ما هو على حرفين إلا أنه ليس باسم ولا فعلٍ وهو الثنائي ، وهي : إن المكسورة الهمزة ، وأن ، وبـ[أو] ، ولم ، ولو ، ولا ، ومن ، وما ، وهي مفصلة كما يلي :

1- إن المكسورة الهمزة : حرف من حروف المعاني ثنائية البنية ، تأتي لمعانٍ عدة : أحدها : المخففة من التقليلة ، والثاني : النافية ، والثالث : الشرطية ، والرابع : الزائدة .

¹- شرح التسهيل 3/405.

²- أوضح المسالك 4/155 الهاشم .

³- سورة آل عمران ، آية : 142 .

⁴- البيت لميسون بنت بحدل ، وهو من البحر الوافر ، انظر : شرح شذور الذهب 332 وأوضح المسالك 4/168 والجمل في النحو للزجاجي 187 والأثناء والنظائر 4/277 وأمالي ابن الشجري 1/427 وسر صناعة الإعراب 1/273 وحاشية الصبان 3/459 والدرر اللوامع 2/25 وجامع الدروس العربية 311 والمحتب 1/326 ولسان العرب مادة مسن والشاهد فيه نصب تقر بأن مضمراً بعد [أو المعيَّة] .

⁵- مغني اللبيب 1/24 وانظر : شرح شذور الذهب 32 مغني اللبيب 1/24 والجمل في النحو للزجاجي 2/187 والدرر اللوامع 2/25 .

أولاً : إن المكسورة الهمزة النافية : المعنى الأول من معاني إن المكسورة الهمزة أن تكون للنفي ، وهي على ضربين : أحدهما : عاملة ، والثاني : غير عاملة .

1- العاملة : هي التي ترفع الاسم وتتصب الخبر ، وهي موضع خلافٍ بين النهاة ، إذ منع رفعها للاسم أكثر البصريين ، وأجازه الكسائي وأكثر الكوفيين ، واختلف النقل عن سيبويه في إن النافية¹ ، ويدرك ابن مالك أن النفي من معاني إن ، وأنها تعمل عمل ما الحجازية ، فترفع الاسم وتتصب الخبر ، فيقول : "وأكثر النحويين يزعمون أن مذهب سيبويه في إن النافية الإهمال ، وكلامه مشعر بأن مذهبها فيها الإعمال ، وذلك أنه قال في باب عدة ما يكون عليه الكلم : "وأما إن [مع [ما] في لغة أهل الحجاز ، فهي منزلة [ما] مع [إنّ [الثقيلة تجعلها من حروف الابتداء ، وتنمنعها أن تكون من حروف ليس " ، فعلم بهذه العبارة أن في الكلام حروفاً مناسبة للليس من جملتها [ما] ، ولا شيء من الحروف يصلح لمشاركة [ما] في هذه المناسبة إلا [إن ولا] نتعين كونهما مقصودين"² .

ويصرح المبرد بإعمال إن فيقول في المقتضب : "وتكون في معنى [ما [فقول : [إن زيد منطلق] ، أي : ما زيد منطلق ، وكان سيبويه لا يرى إلا رفع الخبر ، وغيره يجيز نصب الخبر على التشبيه بـ[ليس] ، كما فعل ذلك في [ما] وهذا القول ؛ لأنه لا تصل بينها وبين [ما] في المعنى"³ . وتبعه في ذلك ابن جني ومن الشواهد التي استدلا بها ما أنسده الكسائي من قول الشاعر :

**إِنْ هُوَ مُسْتَوْلِيًّا عَلَى أَحَدٍ
إِلَّا عَلَى أَضْعَفِ الْمَجَانِينِ⁴**

وإعمال [إن] المكسورة الهمزة إعمال [ليس] لغة أهل العالية⁵ ، وال الصحيح إعمالها ؛ لثبوته نثراً ونظمًا ، ومن النظم البيت السابق ، وأما النثر ، نحو قوله تعالى : "إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ

¹ انظر الجنى الداني 209 وحاشية الصبان 1/400 وشرح الأشموني 1/125 وأوضح المسالك 1/256-257 الهامش .

² شرح التسهيل 1/393 وانظر مقوله سيبويه في الكتاب 4/221 .

³ المقتضب 2/359 .

⁴ البيت بلا نسبة ، وهو من البحر المنسرح ، انظر : شرح التسهيل 1/394 والجنى الداني 209 والأزهية 45 وهم مع الهوامع 2/116 وأوضح المسالك 1/257 وشرح ابن عقيل 1/317 الهامش والمفاصد الشافية 2/253 وشرح الأشموني 1/126 وحاشية الصبان 1/400 وشرح شذور الذهب 228 والدرر اللوامع 1/245 وشرح التصريح 1/271 وشرح ابن الناظم 109 والشاهد فيه إعمال إن المكسورة الهمزة إعمال ليس فرفع الاسم ونصب الخبر بعدها .

⁵ شرح التسهيل 1/393 وانظر : مغني اللبيب 1/46 والجنى الداني 209 - 210 وهم مع الهوامع 2/116 وشرح ابن عقيل 1/317 الهامش وشرح شذور الذهب 228 والبحر المحيط 4/440 وشرح الدماميني 1/98 وأوضح المسالك 1/256 .

اللَّهِ عِبَادٌ أَمْتَالُكُمْ^¹ ، و[إِنْ] [فِي قِرَاءَةِ سَعِيدِ بْنِ جَبِيرٍ^² خَفِيفَةٌ ، وَعِبَادًا أَمْتَالُكُمْ بِنْصَبِ الدَّالِّ وَالَّمِ ، وَهِيَ نَافِيَةٌ أَعْمَلَتْ عَمَلَ [مَا] الْحَجَازِيَّةَ فَرَفَعَتِ الْأَسْمَ وَنَصَبَ الْخَبَرَ ، وَالْمَعْنَى بِهَذِهِ الْقِرَاءَةِ تَحْقِيرٌ شَأنَ الْأَصْنَامَ ، وَنَفِيَ مَمَاثِلُهُمْ لِلْبَشَرِ ، وَقَالَ النَّحَاسُ^³ : إِنْ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ لَا يَنْبَغِي الْقِرَاءَةُ بِهَا لِثَلَاثِ جَهَاتٍ : إِحْدَاهَا : أَنَّهَا مَخَالِفَةٌ لِلْسَّوَادِ ، وَالثَّانِيَةُ : أَنَّ سَبِيبَهُ يَخْتَارُ الرَّفْعَ فِي خَبَرِ [إِنْ] إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى [مَا] فَيَقُولُ : "إِنْ زِيدٌ مَنْطَلِقٌ" ؛ لَأَنَّ عَمَلَ [مَا] ضَعِيفٌ ، و[إِنْ] بِمَعْنَاهَا فَهِيَ أَضَعُفُ مِنْهُ ، وَالثَّالِثُ : أَنَّ الْكَسَائِيَّ رَأَى أَنَّهَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ لَا تَكُونُ بِمَعْنَى [مَا] إِلَّا أَنْ يَكُونَ بَعْدَهَا إِيجَابٌ^⁴ .

ويقول سبيبيه في النافية : " تكون في معنى [ما] ، قال : **"إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ"**^⁵ أي : ما ما الكافرون إلا في غرور^⁶ . ومعنى كلام سبيبيه أن : إن النافية غير عاملة ، ويؤيد كلام سبيبيه ويرجحه ويقويه ابن عيسى في المفصل حيث يقول : "اعلم أن إِنَّ الْمَكْسُورَةَ الْخَفِيفَةَ ، قد تكون نافية ، ومجراها مجرى [ما] في نفي الحال وتدخل على الجملتين الفعلية والاسمية ، نحو قوله تعالى : **"إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ"**^⁷ ، ونقول في الفعل : إِنْ قَامَ زِيدٌ، أي : ما قام زيد ، وكان سبيبيه لا يرى فيها إلا رفع الخبر ؛ لأنها حرف نفي دخل على الابتداء والخبر والفعل والفاعل ، كما تدخل همزة الاستفهام فلا تغيره ، وكمذهب بنى تميم في [ما] ، وغيره يعملها عمل [ليس] ، فيرفع الاسم وينصب الخبر كما فعل ذلك في [ما] ، وقد أجازه المبرد قال : لأنه لا فصل بينها وبين [ما] ، والمذهب الأول ؛ لأن الاعتماد في عمل [ما] على السماع والقياس يأبه ، ولم يوجد في [إِنْ] من السماع ما وجد في [ما]^⁸ .

^¹ سورة الأعراف ، آية : 194 .

^² سعيد بن جبير الأسدية ، بالولاء ، الكوفي ، أبو عبد الله ، تابعي ، حبشي الأصل ، من مواليبني والبة بن الحارث من بنى أسد ، كان أسود اللون ، كان والياً للوليد بن عبد الملك في مكة ، أخذ القراءة عن ابن عياش ، قتل في الحجاج سنة 94هـ انظر : معجم الأدباء 1364-1363 والأعلام 3/93 ..

^³ أبو جعفر أحمد بن إسماعيل الصفار المعروف بالنحاس ، كان نحوياً فاضلاً ، أخذ عن أبي العباس المبرد ، وأبي الحسن الأخفش ، ونقطويه ، من مصنفاته : إعراب القرآن وشرح السبع الطوال - 338هـ انظر : نزهة الآباء 253 وإنباه الرواة 101/1 وبيغية الوعاء 1/362 .

^⁴ البحر المحيط 4/440 وانظر : الكشاف 2/182 وشرح التسهيل 1/394 والجنى الداني 209 .

^⁵ سورة الملك ، آية : 20 .

^⁶ الكتاب 3/152 وانظر : معاني القرآن للأخفش 208 وتأويل مشكل القرآن 495 .

^⁷ سورة الملك ، آية : 20 .

^⁸ شرح المفصل 8/112-113 .

والراجح جواز إعمال [إن] عمل [ما] في رفعها للاسم ونصبها للخبر ؛ وذلك لوروده في النثر والنظم وإن كان قليلاً .

ثانياً : إن المخففة من الثقيلة : وهو المعنى الثاني من معاني [إن] ، وفيها بعد التخفيف لغتان : أحدهما : الإعمال ، والثانية : الإهمال ، إلا أن الأشهر هو الإهمال¹ .

وتدخل [إن] المخففة من الثقيلة على الجملتين ، فإن دخلت على الاسمية جاز إعمالها خلافاً للكوفيين ، وقد قرئ بالوجهين قوله تعالى : "وَإِنْ كُلَّا لَمَّا لَيُوفِيَهُمْ"² فقراءة نافع وابن كثير وأبو بكر [وإن] بالتفخيم على أنها إن الخفيفة من الثقيلة وعملت النصب في [كلًا] ، وقد جوز إعمالها الخليل وسيبويه ، كما جوز البصريون تخفيف [إن] مع إعمالها ، وأنكر ذلك الكسائي ، وزعم الفراء : أن انتساب [كلًا] بقوله [ليوفينهم] ، وقرأ الآباقون بالتشديد ونصبوا بها [كلًا] ، وقرأ أبو على الفارسي أن [إن] نافية و [لما] معنى إلا ، وقراءة عبد الله مفسرة لها³

أما إذا دخلت على الجملة الفعلية وجوب إعمالها ، والأكثر كون الفعل ماضياً ناسخاً ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً"⁴ ، هي [إن] المخففة التي تلزمها اللام الفارقة ، وهذه اللام دخلت على [إن] ؛ لأن [لام] إذا لم تدخل على الخبر مع [إن] المخففة كان الكلام جداً ، فلولا اللام لكان المعنى ، ما كانت كبيرة ، فأما [لام] فمعناها التوكيد ، وقراءة اليزيدي [كبيرة] بالرفع ، ووجهها أن تكون كافية ، والأصل : وإن هي كبيرة ، كقولك : [إن زيد لمنطق ثم وإن كانت كبيرة]⁵ ، وأما دخولها على فعل ماضٍ غير ناسخ فهو من النادر الذي لا يقاس عليه ، ومنه قول الشاعر :

¹ انظر : الجنى الداني 208 وشرح شذور الذهب 303 وحاشية الصبان 1/449 .

² سورة هود ، آية : 111 .

³ الكشاف 416/2 وانظر : البحر المحيط 5/266 وفتح القدير 2/673-674 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/344 - 345 ومعاني القرآن للأخفش 224 والتبيان 2/46 وشرح الدماميني 100-101 ومغني الليبب 1/46 والجنى الداني 208 وإتحاف فضلاء البشر 2/135 والسبعة 339 ومعاني القرآن للفراء 1/342 .

⁴ سورة البقرة ، آية : 143 .

⁵ الكشاف 199-200 وانظر : البحر المحيط 1/599 والجامع لأحكام القرآن 1/453 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 174/1 ومعاني القرآن للأخفش 88 والتبيان 1/110 والجنى الداني 208 والأزهية 48-49 وشرح ابن عقيل 1/382 وأوضح المسالك 1/320 ومغني الليبب 1/46 وشرح الدماميني 1/102 .

وأجاز الأخفش القياس على هذا البيت ، وتبعد ابن مالك ، وتقدم أن [اللام] الفارقة تلزم بعد [إن] [هذا إن خيف التباسها ، وذهب الكوفيون إلى أن [إن] هذه نافية ، لا مخففة ، و[اللام] بعدها بمعنى [إلا] ، وأجازوا دخولها على سائر الأفعال² .

ومما سبق يتضح لنا : أنَّ من معاني [إن] أن تكون مخففة من النقلة فتدخل على الجملتين : الاسمية ، والفعلية ، فإن دخلت على الاسمية فالأكثر إعمالها ، وذلك خلاف لما ذهب إليه الكوفيون من إهمالها إذا خفت ، أما إذا دخلت على الجملة الفعلية فالإهمال واجب ، والراجح إعمالها إذا دخلت على الاسمية ؛ ذلك لقراءة القراء بالإعمال ، ومعلوم أن القراءة سنة متبعة ، وأما إذا أهملت فيجب اللام في خبرها ؛ للتفريق بينها وبين [إن] النافية ، أما إذا عملت فلا لزوم للام .

ثالثاً : الشرطية : تكون [إن] حرف شرط يجزم فعلين ، وفي ذلك يقول ابن مالك : "أما إن فلا تخلو عن الجزم ، بوقوع الشرط تحقيقاً ، أو باعتبار مجازي ، وتعمل الجزم كقولك : إن تقم أقم ؛ لأنها تصحب المضارع أكثر مما تصحب الماضي ، فلما غلب استعمالها مع المضارع ، كانت بمنزلة ما لازمه واختص به ، فقبلت أن تؤثر فيه وتعمل فعل الجزم ؛ لأنَّه أخف"³ .

فابن مالك يبين اختصاص [إن] الشرطية ، فيقول : إنها تختص بالفعل المضارع أكثر من الماضي ، وهي بذلك تشبه الحرف المختص ، وحق المختص العمل ، لذا فهي عاملة ، وعملها الجزم .

ولأصلالة [إن] الشرطية ، ولأنها أم الباب ، فقد جاز دخولها على الاسم ولكن بشرط أن يقع بعدها فعل ، نحو : إن زيد ضرب ، وكذلك لو نحو قوله تعالى : "لَوْ أَنْتُمْ تَمْلَكُونَ"⁴ ، وهي

¹- البيت لعاتكة بنت زيد ، وهو من مجموع الكلمات ، انظر : معنى الليب 46 والجني الداني 208 والأزهية 49 وأوضح المسالك 320/1 وشرح ابن عقيل 382/1 والإخلاص 508 وسر صناعة الإعراب 548/2 وشرح الدمامي 403/1 وأمالي ابن الشجري 147/3 وحاشية الصبان 1/452 وشرح الأشموني 145/1 والمحتسبي 255/2 والشاهد فيه : دخول إن المخففة من النقلة على فعل ماضٍ غير ناسخ وهو من النادر الذي لا يقاس عليه .

²- الجنى الداني 208-209 وانظر : معنى الليب 46-47 وشرح ابن عقيل 382/1 وأوضح المسالك 321-320/1 وشرح الدمامي 1/102-104 وشرح الأشموني 145/1 وحاشية الصبان 1/452 .

³- شرح التسهيل 3/437 .

⁴- سورة الإسراء ، آية : 100 .

بذلك تختلف عن سائر أدوات الشرط ، إذ لا يجوز في بقية الأدوات دخولها على الاسم الواقع بعد فعل إلا في الضرورة^١.

وتقضي [إن] الشرطية الربط من غير إشعار بزمن ، لا شخص ، ولا مكان ، ولا حال ، وبدأ فيها ؛ لأنها أُم الباب^٢. وقد اختلف النحاة في إعمال [إن] الشرطية ، وإهمالها ، فابن جني ذكر : أنها في قوله تعالى : "فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ"^٣ ، مهملة وهي شاذة ، وهي بذلك محمولة على [لو] ، وذلك أن تَرَيْنَ في الآية في قراءة طلحة^٤ بياء ساكنة ونون مفتوحة خفيفة ، والفعل هنا مجروم إلا أنه لم يسقط علامة الجزم^٥.

كما ذكر النحاة معنى آخر [إن] وهو : أن تكون زائدة ، ولن أتطرق له لعدم ورود اختلاف في قراءته .

2 - أن المفتوحة الهمزة الساكنة النون : تأتي في الكلام على أوجه ، مصدرية ، ومفسرة ، وزائدة .

أولاً : المصدرية : حرف ناصب للفعل المضارع ، وفي ذلك يقول ابن مالك : "أما [أن] فهي في الكلام على ثلاثة أضرب : مفسرة ، وزائدة ، ومصدرية ، المصدرية هي : التي يقول منها ومن صلتها مصدر ، وتنقسم إلى مخففة من [أن] باقية على عملها ، وإلى غير مخففة ، وهي الناصبة للمضارع ، وإنما نصبت؛ لأنها شبيهة بأحد عوامل الأسماء وهي [أن]، وهي أقوى النواصب ، لذلك نصبت الفعل المضارع مظيرة ، ومضمرة ، ولا تخلو من أن يعمل فيها فعل علم ، أو فعل ظن ، أو غيرهما"^٦.

فابن مالك يشترط في نصب [أن] للفعل المضارع أن يسبق بما يدل على علم ، ويقصد بالعلم : اليقين ، وأن لا تكون مخففة من الثقيلة ، فإن خفت من الثقيلة فهي العاملة في الاسم ، ويقول أيضاً : أنها أقوى النواصب ، وهذا يفيد أن [أن] الناصبة للفعل المضارع هي أُم الباب ، وكونها

^١ انظر شرح الرضي لكتاب ابن الحاجب 911/2 وشرح التسهيل 3/445 وشرح المفصل 8/156 والكتاب 3/112-113 والمقادير الشافية 6/101-102 .

^٢ المساعد على تسهيل الفوائد 3/133 وانظر : الإيضاح في شرح المفصل 2/244 .

³ سورة مريم ، آية : 26 .

⁴ طلحة بن مصروف بن كعب بم عمرو الهمذاني اليمامي الكوفي ، أبو محمد أقرأ أهل الكوفة في عصره ، كان يسمى سيد القراء ، وهو من رجال الحديث الثقات 112-113هـ انظر : الأعلام 3/230 .

⁵ انظر الجنى الداني 207 وشرح الأشموني 3/582 وشرح الرضي لكتاب ابن الحاجب 911/2 والمحتسب 42/4 وإعراب الشواذ 48 والبحر المحيط 6/175 والجامع لأحكام القرآن 6/383 .

⁶ شرح التسهيل 3/374 وانظر : شرح ابن الناظم 478 ..

أم الباب فإنها تنصب الفعل مظهراً ، ومضمرة ، وهذا ما لا يتحقق في غيرها من النواصب ، أي : الحروف الناقبة للفعل .

وتقع [أنْ] المصدريّة في موضعين : أحدهما : الابتداء : وتكون في موضع رفع ، وذلك نحو قوله تعالى : "وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ"¹ ، والثاني : بعد لفظ دال على معنى غير اليقين ، فتكون في موضع رفع ، نحو قوله تعالى : "أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ"² ، وفي موضع نصب نحو قوله تعالى : "فَأَرْدَتُ أَنْ أَعِيَّهَا"³ ، وفي موضع خفض ، نحو قوله تعالى : "وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي"⁴ ، وقوله تعالى : "أَنْ تَبَرُّوا"⁵ ، أي : مخافة أن تبروا .

ثانياً : المخففة من الثقلة : وهي مصدريّة أيضاً فتنصب الاسم وتترفع الخبر ، خلافاً للكوفيين ، إلا أن اسمها مضمّر ولا يظهر إلا في الضرورة الشعريّة كقول الشاعر :

فَلَوْ أَنِّكِ فِي يَوْمِ الرَّحَاءِ سَأَلْتَنِي⁶
طَلَاقِكِ لَمْ أَبْخُلْ وَأَنْتِ صَدِيقُ⁷

وأجاز بعضهم بروزه في غير الضرورة ، ونقل عن البصريين ، وقد سببوا قوله تعالى : "وَنَادَيْتَهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ ، قَدْ صَدَقْتَ الرُّؤْيَا"⁸ ، أنك يا إبراهيم قد صدقت الرؤيا ، ويشترط في خبر [أنْ] المخففة أن يكون جملة⁹.

أما [أنْ] الواقعة بعد فعل العلم واليقين ، أو ما في منزلته ، ذلك نحو قوله تعالى : "عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ"¹⁰ ، فيمن رفع [سيكون] ، أي : أنه سيكون ، وقوله تعالى : "أَفَلَا يَرُونَ أَلَا يَرْجِعُ"¹¹ ،

¹ سورة البقرة ، آية : 184.

² سورة الحديد ، آية : 16.

³ سورة الكهف ، آية : 79.

⁴ سورة الشعراء ، آية : 82.

⁵ سورة البقرة ، آية : 224.

⁶ مغني اللبيب / 1-49 وانظر : أوضح المسالك / 4-137 الهامش وشرح الدمامي / 1-112-114 .

⁷ البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب / 1-53 والجني الداني / 1-218 وشرح المفصل / 8-71 والإيضاح في شرح المفصل / 2-187 وشرح الأشموني / 1-127 والإنساف / 169 والأشباه والنظائر / 5-238-262 ولسان العرب مادة حرر ، وصدق وأنن الشاهد فيه ظهور اسم أن المخففة من الثقلة ضرورة شعرية .

⁸ سورة الصافات ، آية : 105-104 .

⁹ انظر : الجنى الداني / 218-217 ومغني اللبيب / 1-53-52 والأزهية / 61-65 .

¹⁰ سورة المزمل ، آية : 20.

¹¹ سورة طه ، آية : 89 .

وأما قراءة بعضهم [أَلَا يَرْجِعَ] بالنصب فمما شد نعم إذ أول العلم بغيره جاز وقوع الناصبة بعده ؛ لذلك أجاز سيبويه [ما علمت إِلَّا أَنْ تَقُومَ] بالنصب ، قال : لأنه كلام وجه موجه بالإشارة فجرى مجرى قوله : [أَشِيرُ عَلَيْكَ أَنْ تَقُومَ] ، وقيل : يجوز بلا تأويل ، وذهب إليه الفراء وابن الأنباري¹ ، والجمهور على المنع².

والفرق بين [أَنْ] الناصبة للفعل ، و[أَنْ] المخففة من التقليلة : أن العامل إن كان فعل علمٍ فهي مخففة من التقليلة ، وإن كان فعل ظنٍ جاز الأمران ، أي : جاز أن تكون ناصبة للفعل المضارع ، ومخففة من التقليلة ، وغير ذلك فهي الناصبة للفعل ، أما إذا وليها فعلٌ مضارع مرفوع فمذهب البصريين أنها المصدرية ، أهملت حملًا على [ما] أختها ، ومذهب الكوفيين أنها المخففة³.

كما ذكر النحاة معنيين آخرين لـ[أَنْ] المفتوحة الهمزة ، أحدهما : أن تكون تفسيرية ، والثاني : أن تكون زائدة ، ولا داعي للتفصيل فيما لها لعدم ورود قراءات مختلفة فيهما .

3 - بل : حرف من حروف المعاني ثنائية البنية ، ولها حالان⁴ ، وعند البعض لها ثلاثة مواضع⁵ وهي تختلف باختلاف ما يقع بعدها⁶.

أولاً : بل التي للإضراب : بل : هي حرف إضراب عن الأول⁷ ، أو كما أطلق عليه سيبويه الانقطاع⁸ ، والإضراب هو : ترك كلام وأخذ في غيره⁹ ، كما قال : الشاعر :

بَلْ هَلْ أَرِيكَ حُمُولَ الْحَيْغَادِيَّالنَّخْلَ زَيْنَهَا يَتْنَعُ وَإِفْسَاحٌ¹⁰ .

¹ أبو البركات عبد الرحمن بن أبي عبد الله الأنباري -577هـ ، من مصنفاته : الإنفاق ، وأسرار العربية ، انظر : وبغية الوعاء 86-87 وإناء الرواة 169-171 والمدارس النحوية لشوفي ضيف 278 .

² حاشية الصبان 414/3 وانظر : شرح الأشموني 551/3 والمنهاج في شرح جمل الزجاج 1/637 .

³ انظر : الجنى الداني 220 ومعنى الليبب 1/52 .

⁴ الجنى الداني 235 .

⁵ انظر: حروف المعاني 14-15 والأزهية 219 والجنى الداني 237 .

⁶ النحو الوفي 3/623 .

⁷ الأزهية 220 والجنى الداني 235 .

⁸ انظر : الكتاب 3/172 ، الهمش .

⁹ انظر : الكتاب 4/223 وتأويل مشكل القرآن 482 وحروف المعاني 14 والأزهية 220 .

¹⁰ البيت لأبي ذؤيب الهذلي ، وهو من البحر البسيط ، وبروى [بل يا هل أريك] ، انظر: ديوان أبي ذؤيب الهذلي وديوان الهذلين 1/45 والكتاب 4/223 والأزهية 222 وتأويل مشكل القرآن 482 ولسان العرب 3/389-10-307 ، ولسان العرب مادة فضح الشاهد فيه جاءت بل للإضراب

وهي في القرآن الكريم بهذا المعنى كثير¹ ، ولكن تكون بل للإضراب لا بد أن يقع بعدها جملة² إلا أن الإضراب له معنian : أحدهما : الإبطال ، ويقصد به : نفي الأول وإثباته لما بعده³ ، نحو قوله تعالى : "وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بِلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ"⁴ ، أي : هم عباد مكرمون⁵ ، حيث أضرب سبحانه وتعالى عن نسبة الولد إليه فقال : بل عباد مكرمون ، ويشمل هذا اللفظ الملائكة وعزيرًا والمسيح⁶ . ولو كانت بل عباد مكرمين مردودة على الولد ، أي : لم نتخذهم ، ولكن اتخاذهم عباداً مكرمين كان صوابا⁷ . وهي بذلك حرف ابتداء يفيد الإضراب ، وتسمى حرف استئناف ولا يصح أن تكون حرف عطف ؛ إذ لا صلة بين الجملتين من حيث الإعراب⁸ . وقالوا : إنَّ [بل] الإضريبية لا تقع في القرآن إلا للانتقال ، وبناءً على ذلك فقد فسروا الآية السابقة ، على أنها إضراب انتقالى وليس إبطاليا⁹ .

والثاني : الانتقال ، ويقصد به : الانتقال من عرض إلى آخر¹⁰ ، نحو قوله تعالى : "فَقَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَبَّكَّى ، وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ، بِلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا"¹¹ ، فجاءت بل إضراب على مقدر ينساق إليه الكلام والنقدير أنتم لا تفعلون ما فيه صلاح أمركم بل تؤثرن¹² ، فالغرض الذي يدور حوله الكلام قبل بل هو الطاعة بالطهارة من الذنوب وبالعبادة ... ، والغرض الجديد بعدها هو حب الدنيا ، وتفضيل الآخرة عليها ، وكلا الغرضين مقصود باقي على حاله¹³ ، وهي حرف ابتداء لا عاطفة على الصحيح¹⁴ .

¹ حروف المعاني 14-15.

² معنى الليب 1/133 وانظر البرهان 4/259 ودراسات لأسلوب القرآن 1/58.

³ انظر : همع الهوامع 5/256 وانظر أوضح المسالك 3/382 الhamash والكليات 234 والمجم الوفي 116 والنحو الوفي 3/623.

⁴ سورة الأنبياء ، آية : 26 ونظيرها قوله تعالى : "أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَنْ جَاءَهُمْ بِالْحُقْقَ وَأَكْثَرُهُمْ لِلْحُقْ كَارِهُونَ" (سورة المؤمنون ، آية : 70).

⁵ التبيان في إعراب القرآن 2/217 والبحر المحيط 6/285.

⁶ البحر المحيط 6/285 وانظر الكشاف 3/112 ومعنى القرآن للفراء 2/113 والمقتضب 3/305.

⁷ معاني القرآن للفراء 2/113.

⁸ المعجم الوفي 115 وانظر : الكليات 234 والجني الداني 236.

⁹ انظر : الكليات 234-235.

¹⁰ الكليات 234 وانظر : معنى الليب 1/133 وأوضح المسالك 3/328 (هامش رقم : 2) والبرهان 4/259 ودراسات لأسلوب القرآن 1/60.

¹¹ سورة الأعلى ، آية : 16-14.

¹² إعراب القرآن الكريم وبيانه 8/289.

¹³ همع الهوامع 5/256-257 وانظر : النحو الوفي 3/623-624 والمجم الوفي 116.

¹⁴ معنى الليب 1/133 وانظر : الجمل 4/415 وهو همع الهوامع 5/257 والكليات 234 والجني الداني 236 ودراسات لأسلوب القرآن 1/58.

فإن وقع بعد بل جملة فهي للتبه على انتهاء الغرض ، واستئناف غيره ، ولا يكون في القرآن إلا على هذا الوجه ، أي : ما ورد في القرآن الكريم فهو على هذا الوجه ، وعند بعض العلماء ليس على إطلاقه بل فيه نظر¹ .

ثانياً : بل التي للعطف : وهو المعنى الثاني من معاني [بل] : أن [بل] لا تأتي في الواجب في كلام واحد إلا للإضراب بعد غلط أو نسيان وهذا منفي عن الله - عز وجل - ؛ لأن القاطع إذا قال : مررت بزيد غالطاً فاستدرك ، أو ناسيأً فتذكر ، قال : بل عمرو ؛ ليضرب عن ذلك ويثبت ذا ، وتقول : عندي عشرة بل خمسة على مثل هذا² ، ومنه أيضاً [ما مررت برجِ صالح بل طالح] أبدلت الصفة الآخرة من الصفة الأولى وأشارت بينهما بل في الإجراء على المنعوت³ .

ولا تكون [بل] عاطفة إلا إذا وقع بعدها مفرد⁴ ، ويكون معناها الإضراب إلا أن حالها مع المفرد مختلف ، حيث إن الإضراب يكون عن الأول منفيأً كان أو موجباً⁵ ، وتكون لقصر القلب فقط دون الإفراد ، نحو : [ما جاءني زيد بل عمرو] ردأ على من اعتقد العكس⁶ ، وتكون [بل] عاطفة في النفي ، والنفي ، وهي في ذلك كـ[لكن] في أنها تقرر حكم ما قبلها وتثبت نقشه لما بعدها ، نحو : [ما قام زيد بل عمرو ، ولا تضرب زيداً بل عمراً] ، فقررت النفي والنفي السابقين ، وأثبتت القيام لعمرو والأمر بضربيه⁷ . وقد وافق المبرد على هذا الحكم ، وأجاز في حالة العطف بيل أن تنقل حكم النفي والنفي لما بعدها⁸ ، كقول الشاعر :

لو اعتصمت بنا لم تَعْتَصِمْ بَعْدِيْ بل أولياء كُفَّاهِ غَيْرِ أَوْكَالِ⁹ .

¹- الجنى الداني 236 وانظر : توضيح المقاصد والمسالك/3/1021.

²- المقضب/3/305 وانظر : تأويل مشكل القرآن 482 و الكافية في النحو/2/378 ..

³- الكتاب/1/434 ..

⁴- مغني اللبيب/1/133.

⁵- انظر : الجنى الداني 236 والأنموذج في النحو 31 .

⁶- شرح قطر الندى 304 .

⁷- شرح ابن عقل/3/236 وانظر : شرح شنور الذهب 453 وشرح قطر الندى 304-305 ومغني اللبيب 133/1 و توضيح المقاصد والمسالك 1020/3 والكافية في النحو/2/378 والجنى الداني 236 والكليات 234 والمجمع الوافي 115 وجامع الدروس العربية 606 .

⁸- انظر : الكتاب/1/435 والمقضب/1/150 (هامش رقم : 1) و توضيح المقاصد والمسالك 1020/3 وأوضح المسالك 329/3 والبرهان 4/261 ومغني اللبيب/1/133 وشرح التسهيل/3/257 .

⁹- البيت بلا نسبة ، البسيط ، انظر : شرح التسهيل/3/257 وهمع الهوامع 5/255 والشاهد فيه نقل بل النفي لما بعدها.

وقال ابن مالك : "ما جوزه مخالف لاستعمال العرب " ^١ ، وقد منع الكوفيون ، وأبو جعفر بن صابر العطف بها بعد الفيء وشبيهه ، وقال هشام: " محل ضربت زيداً بل إياك " ، ومنعهم ذلك مع سعة روایته دلیل علی قلته ؛ لأن الأول قد ثبت له الضرب ^٢ .

إذاً فالاعطف ببل مشروط بأن تسبق بنفي أو نهي ، وقد لوحظ أن : المبرد قد أجاز نقل حكم النفي أو النهي الواقعين قبل بل لما بعدها ، أي : أن حاكم النفي والنهي ينتقل لما بعد بل ففي قوله : [ما قام زيدٌ بل عمرو ، ولا تضرب زيداً بل عمراً] ، فكأنك قلت : [بل ما قام عمرو ، بل لا تضرب عمراً] ، وذكر ابن مالك أنه ليس من استعمال العرب نقل حكم ما قبل بل العاطفة المسبوقة بنفي أو نهي إلى ما بعدها ، وبذلك تصبح بل العاطفة مشروطة بوقوعها بعد نفي أو نهي ، ووقوع ما بعدها مفرداً ، وأن تكون لقصر القلب فقط دون الإفراد ، ولوحظ أيضاً موقف الكوفيين وهو المنع مع أنه معروف عن الكوفيين الاستشهاد بالنادر والقليل ، وأنهم أوسع من البصريين في إتباع النادر والشاذ إلا أنهم قد منعوا العطف ببل في غير النفي والنهي ، وهذا دليل على عدم استعماله ، وأنه من القليل الذي لا يؤخذ به ، ولا يكرث له .

ويغطى ببل في الخبر المثبت ، والأمر ، فتفيد الإضراب عن الأول ، وتنقل الحكم إلى الثاني ، حتى يصير الأول كأنه مسكت عنه ، وجعله لما بعدها نحو : [قام زيدٌ بل عمرٌ ، واضرب زيداً بل عمرأ] ، فلا يحكم عليه بشيء³ ، وقد أجاز البصريون وقوع بل بعد الإيجاب فقالوا : "لما كان بل تقع للإضراب ، وكنا نضرب عن النفي وقعت بعد الإيجاب كوقوعها بعد النفي"⁴ ، أما الكوفيون فلا يستعملونها إلا بعد النفي⁵ ، وزعم ناس أنّها إذا جاءت في الإثبات كانت استدراكاً ، تقول : [لقيت زيداً بل عمرأ] ، وهذا عند الغلط⁶ . فيكون الاخبار عن قيام زيد غلطًا ، فيجوز أن يكون صحيحاً ، أو لا يكون ، وأن ذكرك لزيد كان غلطاً متعمداً أو ناسياً ، ثم استدركك أنك لقيت عمرأ وليس زيداً .

^١ همع الهوامع 5/255 وانظر : الجنى الداني 236 وأوضحت المسالك 3/328 وشرح التسهيل 3/257 . ومغنى للبيب 1/133.

² همع الهوامع 5/256 وانظر : الغرة في شرح اللمع 2/917 ومعنى الليب 1/133 والجني الداني 237 والصالحي 149 والنحو الوفي 3/627 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 58/2/1 .

³) شرح ابن عقيل 236 وانظر : المقتضب 1/150 وأوضاع المسالك 3/328 وشرح قطر الندى 305 ومعنى الليبي 1/133 والبرهان 4/261-262 والجني الداني 236-237 والمعجم الوفي 115 .

الصافي 149 .⁴ شهادة المدعي ⁵ 562

٥٦٢) شرح الدروس في النحو . ١٤٩) الصاحبي .^٦

ثالثاً : بل بم عنى ربَ :

لقد ذكر بعض النحاة قسماً ثالثاً لبل ، وهو أن تكون حرف جِرٍ خافضٍ لما بعده بمنزلة رُبٍ¹ نحو قول الشاعر :

بَلْ بَلِدٌ مِلِءُ الْفُجَاجِ فَتَمَّهُ لا يُشْتَرِي كَتَانٌ وَجَهْرَمَهُ².

حيث دخلت بل على الاسم ، وجاء الاسم مجروراً ، وقد فسر بعض النحاة ذلك بأن بل جاءت بمعنى ربُّ الخافضة للاسم ، والتقدير بل رب بل . وهذا ليس ب الصحيح ، وإنما الجار في البيت ونحو هذا ربُّ المحفوظة ، وحکى ابن مالك ، وابن عصفور³ ، والاتفاق على ذلك ، قبل ظهر وهم من جعل بل جارة ، قال بعضهم : بل في ذلك حرف ابتداء⁴ .

رابعاً : زيادة لا قبل بل :

وقد تزداد لا النافية قبل بل لتأكيد الإضراب ، بعد الإيجاب⁵ ، نحو قوله : [قام زيد لا بل عمرو عمرو ، واضرب زيداً لا بل عمراً] فمعنى لا هنا يرجع إلى ذلك الإيجاب والأمر المتقدم لا إلى ما بعد بل فهي قوله : [لا بل عمرو] نفيت بلا القيام عن زيد وأثبتته لعمرو وببل ولو لم تجيء بلا لكان قيام زيد كما ذكرنا في حكم المسكون عنه يتحمل أن يثبت وكذا في الأمر أي : لا تصرب زيداً بل اضرب عمراً⁶ . وتقع لا النافية قبل بل بنوعيها ؛ العاطفة وغير العاطفة ، ومن دخولها على العاطفة ، قول الشاعر :

وَجْهُكَ الْبَدْرُ ، لَا ، بَلْ الشَّمْسُ لَوْلَمْ يُقْضَ لِلشَّمْسِ كَسْفَةً أَوْ أَفْوَلُ⁷ .

¹- انظر : تأويل مشكل القرآن 483 وحروف المعاني 15 والأزهية 219 ومغني اللبيب 1/133 والجني الداني 237 .

²- البيت لرؤبة ، وهو من البحر الرجز ، مغني اللبيب 1/133 والجني الداني 237 وأمالي ابن الشجري 2/218-237 وتنوبيح المقاصد والمسلك 2/774-222 وهمع الهوامع 4/222 وشرح ابن عقل 3/37 ، ولسان العرب مادة جهرم والكتان : عربي معروف سمي بذلك ؛ لأنَّه يخيس ويُلقى بعضاً على بعض حتى يكتن ، والجهنم : ثياب منسوبة من البسط وما يشبهها ، يقال هي من كتان ، قد يقال للبساط نفسه جهرم ، حيث جاءت بل بمعنى بل ، جار الاسم بعدها مجروراً بل ، واعتراض البعض وقال أنَّ الجار هو رب المحفوظة وليس بل .

³- علي بن مؤمن بن علي أبو الحسن بن عصفور النحوي الحضرمي الإشبيلي (669-597)هـ (انظر : بغية الوعاء 2/210) .

⁴- انظر : مغني اللبيب 1/133 والجني الداني 237 .

⁵- مغني اللبيب 1/133 والمجمع الوفي 116 .

⁶- الكافية في النحو 2/379 .

⁷- البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الخفيف ، مغني اللبيب 1/133 وهمع الهوامع 5/257 والنحو الوفي 3/627 ، والشاهد فيه جاءت لا النافية قبل بل المسقوقة بالإيجاب ، فكان معناها تقوية الإضراب وتأكيداته .

ومن دخولها على غير العاطفة ، نحو قول الشاعر :

وَمَا هَجَرْتِكَ ، لَا ، بِلْ زَادَنِي شَغَفًا هَجْرٌ وَبَعْدُ تَرَاهَ لَا إِلَى أَهْلٍ¹ .

وقال ابن عصفور : "إن وقع بعد بل المسبوقة بلا النافية مفرد كانت حرف عطف ومعناها الإضراب عن الأول وإثباته للثاني"². كما منع ابن درستويه³ زيادتها بعد النفي وليس بشيء⁴.

4 - عن : من حروف المعاني ثنائية البنية ، له معانٍ عدة :

1 - المجاوزة : ولم يثبت غيره البصريون ، نحو : [رميت عن القوس] ، أي : بالقوس .

2 - البدل : نحو قوله تعالى : "وَأَنْتُمْ يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا"⁵ .

3 - بمعنى بعد : نحو قوله تعالى : "الْتَّرَكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ"⁶ ، أي : حالٍ بعد حال .

4 - مرادفة للباء : نحو قوله تعالى : "وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى"⁷ ، أي : بالهوى .

5 - الاستعلاء : نحو قول الشاعر :

لَا هَبْنُ عَمَّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبٍ عَنِي وَلَا أَنْتَ دَيَانِي فَتَخْزُنِي⁸

6 - بمعنى في الظرفية : نحو قول الشاعر :

¹- البيت للفرزدق وهو من البحر البسيط ، مغني الليب 1/133 وهم الهوامع 5/257 والنحو الوافي 3/627 والمعجم الوافي 116 ، حيث دخلت لا النافية الزائدة على بل الغير عاطفة ، وكان معناها تقوية الإضراب وتوكيده .

²- الكليات 235 .

³- بضم الدال والراء ، أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه الفارسي النحوي ، أخذ عن المبرد وابن قتيبة ، أقام في بغداد إلى حين وفاته 347هـ ، من مصنفاته الإرشاد والجرمي والهجاء ، انظر : نزهة الألباء 247 وبغية الوعاء 2/36 ومعجم الأدباء 1511/4 .

⁴- مغني الليب 1/133 .

⁵- سورة البقرة ، آية : 48-123 .

⁶- سورة الانشقاق ، آية : 19 .

⁷- سورة النجم ، آية : 3 .

⁸- البيت لدى الأصبع ، وهو من البحر البسيط ، انظر : مغني الليب 1/167 والجني الداني 246 والأزهية 279 وأوضح المسالك 36/3 وشرح ابن عقيل 23/3 وشرح التسهيل 30/3 وشرح الرضي لكافحة ابن الحاجب 3/1217 وشرح ابن الناظم 264 وشرح الدماميني 2/37 وشرح الأشموني 2/295 وشرح المفصل 8/53 وأدب الكاتب 300 والخصائص 186/2 وأمثال ابن الشجري 2/195-197-611 والإنصاف 335 وجمهرة اللغة 596 والأشباه والنظائر 1/263-2/303 ولسان العرب مادة فضل ، ودين ، وعن ، ولوه ، والشاهد فيه وقوع عن للاستعلاء ، والتقدير : في حسبٍ علىٰ ولا أنت دياني .

وَآسٍ سَرَّاً الْحَيٌّ حَيْثُ لَقِيتُهُمْ

وَلَا تَكُ عنْ حَمْلِ الرِّيَاعَةِ وَانِي¹

7 - زائدة : وذلك عوضاً عن محفوظ نحو قول الشاعر :

أَتَجَزَعُ إِنْ نَفْسٌ أَتَاهَا حِمَامُهَا

فَهَلَّا التِّي عَنْ بَيْنِ جَنْبِيكَ تَذْدَعُ²

8 - مرادفة لمن : نحو قوله تعالى : "وَهُوَ الَّذِي يَقْبِلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ"³.

9 - التعيل : نحو قوله تعالى : "وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي الْهَتَّا عَنْ قَوْلِكَ"⁴ ، أي : لقولك⁵.

5 - في : من حروف المعاني ، له معانٍ عشرة وهي :

1 - الظرفية : ولا يثبت البصريون غيره ، وهي إما مكانية ، أو زمانية ، نحو قوله تعالى : "عَلِبَتِ الرُّومُ ، فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَبِهِمْ سَيَقْبِلُونَ ، فِي بِضْعِ سِنِينَ"⁶.

2 - المصاحبة : نحو قوله تعالى : "اَدْخُلُوا فِي اُمِّمٍ"⁷ ، أي : معهم .

3 - التعيل : نحو قوله تعالى : "فَلَكُنَّ الَّذِي لَمْتَنِي فِيهِ"⁸ .

4 - المقايسة : نحو قوله تعالى : "فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ"⁹ .

5 - الاستعلاء : نحو قوله تعالى : "وَلَا صَلَبَنَّكُمْ فِي جُدُوعٍ"¹⁰ ، أي : على جذوع النخل .

¹ - البيت للأعشى ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 1/167 والجني الداني 247 وأوضح المسالك 37/3 الهامش وشرح الدماميني 40/2 وشرح الأشموني 295/2 وشرح التسهيل 3/3 وهمع الهوامع 191/4 والدرر اللوامع 61/2 وحاشية الصبان 2/336 والمساعد على تسهيل الفوائد 2/297 والشاهد فيه أن عن بمعنى في الظرفية ، والتقدير : ولا تك في حمل .

² - البيت لزيد بن رزين ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 1/168 والجني الداني 248 وشرح التسهيل 3/3 وحاشية الصبان 2/41 وشرح الأشموني 2/295 وهمع الهوامع 4/163 والمحتسب 1/281 وذيل أمالي القالي 105 والشاهد فيه زيادة عن عوضاً من عن أخرى محفوظة .

³ - سورة الشورى ، آية : 25.

⁴ - سورة هود ، آية : 53.

⁵ - انظر مغني اللبيب 1/166-168 والجني الداني 245-246 وشرح الأشموني 2/295 وشرح الدماميني 2/41-36 وشرح ابن الناظم 264 وأوضح المسالك 3/35-36 وحاشية الصبان 2/337-335 وهمع الهوامع 4/189-192 وشرح التسهيل 3/29-32 والأزهية 281-278 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/1215-1217 والمقاصد الشافية 3/-654 وبرهان 4/289-288.

⁶ - سورة الروم ، آية : 3-2-1.

⁷ - سورة الأعراف ، آية : 38.

⁸ - سورة يوسف ، آية : 32.

⁹ - سورة التوبه ، آية : 38.

¹⁰ - سورة طه ، آية : 71.

6 - مرادفة إلى : نحو قوله تعالى : "فَرَدُوا أَيْدِيهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ"^١ ، أي : إلى أفواههم .

7 - مرادفة للباء : نحو قوله تعالى : "يَدْرُوكُمْ فِيهِ"^٢ ، أي : به .

8 - مرادفة من : نحو قول الشاعر :

وَهُلْ يَعْمَنْ مَنْ كَانَ أَحَدُ عَهْدِهِ
ثَلَاثِينَ شَهْرًا فِي ثَلَاثَةِ أَحْوَالٍ^٣

9 - زائدة : نحو قولك : ضربت فيمن رغبت ، أي : من رغبت في ضربه .

10 - موضع بعد : نحو قوله تعالى : "وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ"^٤ ، أي : بعد عامين^٥ .

6 - لم : حرف ثانٍ في التركيب ، للنفي يختص بمحاجبة أدوات الشرط ، نحو : إنْ تَقْمِ لَمْ أَقْمِ^٦

وتحتخص لم بنفي الماضي المقطوع تقول : نَدَمْ زَيْدُ لَمْ تَنْفَعْهُ النَّدَمَةُ ، أي : ما نفعته عقب ندمه^٧ . ولها معانٍ ثلاثة : الأول : أن يكون جازماً ، وذلك نحو قوله تعالى : "لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ"^٨ .

وتحتخص بالمضارع فتصيره إلى معنى الماضي^٩ .

الثاني : أن يلغى عملها ، حملًا على لا النافية فيرتفع الفعل المضارع بعدها ، وذلك نحو قول الشاعر :

^١ سورة إبراهيم ، آية : 9 .

^٢ سورة الشورى ، آية : 11 .

^٣ البيت لأمرئ القيس ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 122 و مغني اللبيب / 188 والجني الداني 252 والخصائص / 209 وأدب الكاتب 305 وهم الهوامع / 193 وشرح الأشموني / 292 وجمهرة اللغة 1315 ولسان العرب مادة فيها والشاهد فيه إحلال في بمعنى من .

^٤ سورة لقمان ، آية : 14 .

^٥ انظر : مغني اللبيب / 187-189 والجني الداني 250-253 والأزهري 272-267 وشرح ابن الناظم 264 وشرح الأشموني / 295-296 وشرح الدمامي 36-42 وحاشية الصبان / 2 وشرح التسهيل 3/29-337-335 وشرح المسالك 3/31-305-306 وأوضح المسالك 4/1215-1217 والمقاصد الشافية / 3 وشرح البرهان 4/623 وأوضح المسالك 4/176-177 .

^٦ المقاديد الشافية / 6 .

^٧ سورة الإخلاص ، آية : 3 .

^٩ انظر : مغني اللبيب / 291 وشرح التسهيل 3/434 وأوضح المسالك 4/175 وشرح المقاصد والمسالك 1270/2 والدرر اللوامع 2/178 .

لَوْلَا فَوَارِسٌ مِنْ حِلٍ وَأَسْرَتُهُمْ

يَوْمَ الصَّلَيْفَاءِ لَمْ يُوفَونَ بِالْجَارِ¹

فقيل : ضرورة ، وقال ابن مالك مصراً : أن رفع الفعل بعد لم لغة قوم من العرب ، وقيل : شاذ و وقيل : حملا على ما وهو أحسن ؛ لأن ما تنفي الماضي كثيراً بخلاف لا².

الثالث : أنها تتصب الفعل المضارع ، حكى عن بعض العرب النصب بها كما في قراءة بعضهم لقوله تعالى : "أَلَمْ نَشْرُحْ لَكَ صَدْرَكَ"³ ، وهو عند العلماء محمول على أن الفعل مؤكّد بالنون الخفيفة ، ووجه الفعل على أن الأصل فيه نشرحن ، ثم حذف نون التوكيد الخفيفة وبقيت الفتحة دليلاً عليها⁴.

7- لو: من حروف المعاني ثنائية التركيب ، تأتي على ضربين موصولة وشرطية⁵ ، واعلم أن [لو] ليس ضريباً واحداً عند جمهرة النحاة ، بل هي على ضربين ولها في كل ضرب منها معنى ، كما أن شرطها يختلف في أحد ضربيها عن شرطها في الضرب الآخر⁶ ، وقيل : هي على ثلاثة أضرب⁷ ، وقيل : هي حرف له أربعة أقسام⁸ ، وجاء في مغني اللبيب أنها على خمسة أوجه⁹ ، وقيل : سبعة أوجه¹⁰ ، وجاء في مقاييس اللغة : أن اللام والواو كلمة أداة ، وهي [لو] يتمنى بها ، وأهل العربية يقولون : [لو] يمتنع بها الشيء لامتاع غيره ، أي : تدل على امتاع الثاني لامتاع الأول وذلك نحو قوله : [لو وجه زيد لوجمت]¹¹ ، وعبارة أكثرهم : لو حرف

¹- البيت بلا نسبة ، وهو من البحر البسيط ، انظر : مغني اللبيب/1 291 والجني الداني 266 وشرح التسهيل 3/437 والدرر اللوامع 2/178 وتوضح المقاصد والمسالك 2/1273 والمساعد على تسهيل الفوائد 3/132 وحاشية الصبان 4/8 وهمع الهوامع 4/313 والمحتب 2/42 وشرح الدمامي 2/190 وشرح المفصل 7/8 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/595 وشرح الأشموني 3/576 وسر صناعة الإعراب 2/448 والمحتب 2/42 ولسان العرب مادة صلف والشاهد فيه إهمال لم حملا على لو فارتفع الفعل المضارع بعدها.

²- انظر : مغني اللبيب/1 291 والجني الداني 266 وشرح التسهيل 3/437 والدرر اللوامع 2/178 وتوضح المقاصد والمسالك 2/1273 والمساعد على تسهيل الفوائد 3/132 وحاشية الصبان 4/8 وهمع الهوامع 4/313 والمحتب 2/42 وشرح الدمامي 2/190 وشرح المفصل 7/8 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/595 وشرح الأشموني 3/576 وسر صناعة الإعراب 2/448.

³- سورة الشرح ، آية : 1.

⁴- انظر : مغني اللبيب/1 292 والجني الداني 266 والدرر اللوامع 2/178 وتوضح المقاصد والمسالك 2/1274 البرهان 4/381 وحاشية الصبان 4/12-11 وهمع الهوامع 4/313 والمحتب 2/337-336 وشرح الدمامي 2/191-190 وشرح المفصل 7/8 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/595 وشرح الأشموني 3/578 .

⁵- شرح التسهيل 3/468.

⁶- أوضح المسالك 4/196.

⁷- توضيح المقاصد والمسالك 4/1295.

⁸- الجنى الداني 272.

⁹- مغني اللبيب 1/272 وانظر : البرهان في علوم القرآن 4/364 .

¹⁰- أوضح المسالك 4/192.

¹¹- حروف المعاني 3 ومقاييس اللغة 5 وانظر : الجنى الداني 5/85 وشرح التسهيل 3/469 .

امتناع لامتناع^١ . إِذَا فَ[لَوْ] أَتَيْتَ لِمَعَانِ مُخْتَلِفَةً ؛ ذَلِكَ بحسب المعنى الذي جاءت لتأديته ، وأما قوله : يمتنع لامتناع غيره ، أي : أن ما بعد [لو] يكون في المستقبل لم يقع لعدم وقوع ما قبلها في الماضي ، إذ إن الخروج في المستقبل متعلق بخروج زيدٍ في الماضي ، فما قبل [لو] الامتناعية شرطٌ لوقوع ما بعدها .

أولاً : لو الشرطية : وتنقسم لو الشرطية من حيث العمل والمعنى إلى قسمين :

القسم الأول : الامتناعية : بما جاءت تسميتها بالامتناعية من العبارة المشهورة التي تتردد في معظم مؤلفات النحويين ، وتكررت على ألسنتهم ، وهي قولهم أنها حرف امتناع لامتناع . وهي القسم الأول من قسمى لو الشرطية أو كما قال ابن هشام الأنصاري في المغني أنها : المستعملة ، في نحو قوله : لو جاءني زيدٌ لأكرمه وهي تقيد ثلاثة أمور^٢ :

الأول : الشرطية ، أعني عقد السببية والمسببية بين الجملتين بعدها^٣ ، الأولى منهم مُسْتَلزمَة للثانية ، فالأولى شرط والثانية جواب ذلك الشرط^٤ .

الثاني : لا يليها - غالباً - إلا ماضٍ معنٍ ، لهذا قال : لو حرف شرطٍ في مضي ، أي : أنها مخالفة لأدوات الشرط في ذلك^٥ ، وفسرها سيبويه قائلاً : "أما لو : فلما كان سيقع لوقوع غيره"^٦ غيره^٦ يعني أنها تقتضي فعلاً ماضياً كان يتوقع ثبوته لثبت غيره والمتوقع غير واقع كأنه قال : لو تقتضي فعلاً امتناع ما كان يثبت لثبوته^٧ ؛ لذا لم يجزم بها إلا اضطراراً ، وزعم اطراد العرب ذلك على لغة^٨ . وهي تسمى امتناعية شرطية ، ومثاله قوله تعالى : "ولَوْ شِئْنَا لَرْفَعْنَاهُ بِهَا".^٩

^١ الجنى الداني 85 وانظر شرح ابن عقيل 4/27 والإيضاح في شرح المفصل 241/2 .

^٢ الجنى الداني 85 وانظر مغني اللبيب 1/272 .

^٣ - مغني اللبيب 1/272 .

^٤ المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 6/179 وانظر البرهان في علوم القرآن 4/364 وشرح التسهيل 3/468 .

^٥ - شرح ابن عقيل 4/47 وانظر : ومغني اللبيب 1/272 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 6/179 وشرح التسهيل 3/470 والدرر اللوامع 2/198 وشرح التسهيل 3/470 .

^٦ - الكتاب 4/224 .

^٧ - توضيح المقاصد والمسالك 4/1298 .

^٨ - شرح التسهيل 3/468 .

^٩ - سورة الأعراف ، آية : 176 .

يقول المبرد : " فإن حذفت [لا] من قولك : [لولا] انقلب المعنى فصار الشيء في [لو] يجب الوقع ما قبله"¹ . ف[لو] عند المبرد مركبة من لو ، ولا ، حذفت لا وبهذا أصبح معنى [لو] مختلف عن معنى [لولا] إذ أن [لو] يتعلّق ما بعدها على وقع ما قبله ا ، في حين أن [لولا] يتعلّق وقع ما قبلها على وقع ما بعدها .

الثالث : الامتناع : وقد اختلف النحاة في إفادتها له ، وكيفية إفادتها إيه على ثلاثة أقوال² :
الأول : أنها لا تقيد بوجه وهو قول الشلوبين³ ، وابن هشام الخضراوي⁴ ، وهذا الذي قيل : كإنكار
 كإنكار الضروريات ، إذ فهم الامتناع منها كالبديهي ولهذا يصح فيه أن تعقبه بحرف استدراك
 داخلاً على فعل الشرط منفيًا لفظاً أو معنى⁵ ، نحو قول الشاعر :

**فَلَوْ كَانَ حَمْدٌ يُخَلِّدُ النَّاسَ لَمْ تَمُتْ
 وَلَكِنَّ حَمْدَ النَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِدٍ⁶**

الثاني : أنها تفيد امتناع الشرط ، وامتناع الجواب جميماً وهذا القول الجاري على ألسنة المعربين
 ، ونص عليه جماعة من النحوين ، وهو باطل بموضع كثيرة منها : قوله تعالى : " وَلَوْ أَنَّا
 نَزَّنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبْلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا"⁷ ، هذا أمر
 قد كانوا سأله ، فقال الله تبارك وتعالى : لو فعلنا بهم ذلك لم يؤمنوا إلا أن يشاء الله⁸ ، وبيانه
 أن كل شيء امتنع ثبت نقشه ، فإذا امتنع ما قام ثبت قام وبالعكس⁹ .

¹ المقتصب 76/3 .

² مغني اللبيب 272/1 .

³ -

أبو علي عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي ، المعروف بالشلوبيني ، الأندلسيا الإشبيلي والنحو تلميذ أبي بكر محمد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن صافي
 والخيال الإشبيلي ، كان إماماً في علم النحو مستحضر الهمة في الاستحضار ، وكان تلاميذه إشبيلي في سنة اثنين وسبعين خمسة وسبعين .
 وتوفي في أحد الربيعين ، وفيه صفر ، سنة خمس وأربعين سنتين إشبيلية ، انظر : بغية الوعاء 224/2 وفيات الأعيان وإنباء الرواية
 332 والمدارس النحوية لشوقى ضيف 302 .

⁴ ابن هشام الخضراوي هو أبو عبد الله محمد بن يحيى الخزرجي الأندلسبي تلميذ ابن خروف ، كان إماماً مقدماً في
 العربية عاكفاً على تعليمها ، من مصنفاته : فصل المقال في أبنية الأفعال ، والقضى على الممتنع لابن عصفور ، له آراء
 نحوية في المبني والمعنون ، انظر : بغية الوعاء 1/267 والمدارس النحوية لشوقى ضيف 303 .

⁵ - مغني اللبيب 1/272 وانظر : همع الهوامع 4/345 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 1/646 وال نحو الوفي
 492/4 .

⁶ - البيت لزهير وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 27 ومغني اللبيب 1/273 والدرر اللوامع 2/200 .

⁷ سورة الأنعام ، آية : 111 .

⁸ - معاني القرآن للفراء 1/237 .

⁹ - مغني اللبيب 1/273 وانظر : البرهان في علوم القرآن 4/366 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 1/646 والنحو
 الوفي 4/492 .

الثالث : أنها تقييد امتناع الشرط خاصة ولا دلالة لها على ام تناسع الجواب ولا على ثبوته ، ولكنه إن كان مساوياً للشرط في العموم كما في قوله : لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً لز انتقاوه ؛ لأنه يلزم من انتقاء السبب المساوي انتقاء مسببه وهذا قول المحققين¹ .

وجاء في همع الهوامع أنها : هي حرف امتناع لامتناع إذا كان بعدها مثبتان وإلا ، فإن كان بعدها منفيان فوجوده ؛ أي حرف وجود لوجود ، فإن كان الأول منفياً والثاني مثبتاً فحرف وجود لامتناع ، أو عكسه حرف امتناع لوجود² ، وذكر هذا الرأي في الجنى الداني لكن المصنف أضاف رأياً آخر وقال : "إلا أن هذا كله لا تحقيق فيه ، ففي جميع الحالات هي حرف امتناع لامتناع"³ .

القسم الثاني : لو بمعنى إن : قد يقع بعدها ما هو مستقبل المعنى ، حيث يقول ابن مالك : ويقل إيلاؤها مستقبلاً ، لكنه قد يقع بعدها المستقبل قليلاً وأراد بالمستقبل هنا المستقبل الزمان سواء كان ماضياً أو مضارعاً⁴ ، نحو قوله تعالى : "ولَيُخْشِنَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرَيْةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ"⁵ ، فالمعنى في الآية وليخش الذين إن تركوا ، وهذا قليل في الكلام ، ولكنه ولكنه مقبول⁶ ، نحو قوله :

ولَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخْلِيلَةَ سَلَمْتُ
عَلَيَّ وَدُونِي جَنْدُلٌ وَصَفَائِحٌ

لَسَلَمْتُ تَسْلِيمَ الْبَشَاشَةِ أَوْ رَقَا
إِلَيْهَا صَدَّى مِنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَائِحٌ⁷ .

وزعم الفراء : أن [لو] تستعمل في الاستقبال ك[إن]⁸ ، أي أن لو الشرطية تختص بالفعل فلا فلا تدخل على الاسم كما أن [إن] الشرطية كذلك ، لكن تدخل لو على أنَّ واسمها وخبرها نحو : لو أنَّ زيداً قائم لقمت ، واختلف فيها فقيل : هي باقية على اختصاصها ، وأنَّ وما دخلت عليه

¹ - مغني الليب 1/274 وانظر : دراسات لأسلوب القرآن الكريم 2/646 والنحو الوفي 4/492 .

² - همع الهوامع 4/344 وانظر : الجنى الداني 277 ..

³ - الجنى الداني 278 .

⁴ - المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الشافية 6/181 .

⁵ - سورة النساء ، آية : 9 .

⁶ - شرح ابن عقيل 4/48 وانظر: المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الشافية 6/181 وهمع الهوامع 4/342 والتبيان في إعراب القرآن 1/286 وإعراب القرآن الكرييم وبيانه 1/622-623 .

⁷ - البيت لوقبة بن الحمير ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 47 ومغني الليب 1/277 والدرر اللوامع 2/197 والمقدمة الشافية في شرح الخلاصة الشافية 6/181 وشرح ابن عقيل 4/48 وهمع الهوامع 4/342 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 1/622 والشاهد فيه وقوع لو للتعليق في المستقبل إلا أنها لا تجزم .

⁸ - شرح المفصل 8/155 .

في موضع رفع فاعل بفعل مذوف والتقدير : لو ثبت أن زيداً قائم لقمت ، وقيل : زالت عن الاختصاص ، وأنَّ وما دخلت عليه في موضع رفع مبتدأ ، والخبر مذوف ، وهذا مذهب سيبويه¹ .

وجاء في شرح المفصل : أن لو إذا وقع بعدها المستقبل أحالت معناه إلى المضي ، نحو قوله تعالى : "وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَغَنِمْ" ² ، أي : لو أطاعكم فهي خلاف إن في الزمان ، إن كانت مثالها من جهة كون الأول شرطاً للثاني³ . وأكثر المحققين المحققون على أن لو لا يليها إلا المضي إلا أن ابن مالك أنكر ذلك وقال : و" وليس بلازم ؛ لأنها قد تأتي للشرط في المستقبل بمنزلة إنْ واحتجوا بقول الشاعر :

وَلَوْ تَلْقَى أَصْدَاقُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا
وَمَنْ دُونِ رَمْسِيْنَا مِنَ الْأَرْضِ سَبْسِبٌ

لَظَلَ صَدَى صَوْتِي وَإِنْ كُنْتُ رَمَّةً
لِصَوْتِ صَدَى لَيْلَى يَهَشْ وَيَطَرَبُ⁴

ف[لو] جاءت في الشاهد السابق شرطية بدليل الإتيان بجواب لها وهو قوله : لَظَلَ صَدَى صَوْتِي وقد وقع بعد لو الشرطية الفعل المضارع تَلْقَى⁵ ، وقد صرخ ابن مالك في الألفية بأن وقوع الفعل المضارع شرطاً للقليل ، ولكنه ورد به السماع عن العرب فقبله النحاة ، ونص عبارته : "وقل إيلاؤها مضارعاً" ؛ ولأن هذا يحتاج إلى بيان فنقول : "اعلم أن لو الشرطية ليست ضرورة عند جمهرة النحاة ، ولو الشرطية التي بمعنى إنْ تدل على تعليق حصول جوابها على حصول شرطها ، أي : أنه متى حصل الشرط حصل الجواب⁶ . وورد في مغني اللبيب أن من أقسام لو أن تكون حرف شرط في المستقبل إلا أنها لا تجزم⁷" كقول الشاعر.

¹- شرح ابن عقيل 4/49 وانظر : أوضح المسالك 4/199-200 .

²- سورة الحجرات ، آية : 7 .

³- شرح المفصل 8/156 وانظر : الجنى الداني 284 ..

⁴- البيت لأبي صخر الهذلي ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 1/277 وأوضح المسالك 4/195 وشرح التسهيل 3/470 وشرح الأشموني 3/600 والشاهد فيه استعمال لو للشرط والدليل الإتيان بجواب لها وهو لظل صدى صوتي .

⁵- شرح التسهيل 3/470 وأوضح المسالك 4/169 .

⁶- أوضح المسالك 1/196 .

⁷- مغني اللبيب 1/277 .

لَا يُلْفِكَ الرَّاحُوكَ إِلَّا مُظْهِرًا

خُلُقُ الْكِرَامَ وَلَوْ تَكُونُ عَدِيْمًا¹

وكون لو بمعنى إن ذكره كثير من النحويين ، وقال ابن الحاج² في نقه لابن عصفور: هذا خطأ ، والقاطع بذلك أنك لا تقول : لو يقوم زيد فعمرو منطلق ، كما تقول : إلا يقم زيد فعمرو منطلق ، وتأولوا قوله : ولو باتت بأطهار ...³ وقد اختلف النهاة في لو الشرطية هل تجزم إذا دخلت على المستقبل أم لا ؟ وقد ورد ذكر بعض الآراء والتي مفادها أنها لا تجزم ، إلا أن منهم من قال بأن الجزم بها لغة مطردة ، ومنهم من ذهب إلى أنه يجوز الجزم بها في الشعر ومن هؤلاء ابن الشجري⁴ واستدلوا بقول الشاعر :

لَوْ يَشَاءُ طَارَ بِهِ ذُو مَيْعَةٍ

وقد تأول هذا الشاهد وغيره من الشواهد الشبيهة على أنها لا حجة فيها⁵ .

ثانياً : لو المصدرية : وهي القسم الثاني من أقسام لو ، وعلامتها أن يصلح في موضعها أن نحو قوله تعالى : "يَوْمَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوْا الرَّسُولَ لَوْ تُشَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ"⁶ ، [لو] هنا حسب ما جاء في البحر المحيط أنها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ، والجواب محذف ، والتقدير لسروا بذلك ، وحذف لدلاله يود عليه ، ومن أجاز لو مصدرية ، مثل أن جوز ذلك هنا ، وكانت إذ ذلك لا جواب لها ، بل تكون في موضع مفعول يود⁷ ، فلو مصدرية بعد فعل الودادة مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول به ليود ، وهي بمعنى أن الناصبة للفعل ، ولكن لا تتصب ، وليس التي يمتنع بها الشيء لامتلاع غيره ، ويدل على ذلك شيئاً ، أحدهما : أن هذه يلفظها المستقبل ، والأخرى : معناها في الماضي .

¹-البيت بلا نسبة ، وهو من مجموع الكامل انظر : مغني اللبيب 277/1 وأوضح المسالك 4/197 والجني الداني 285

وتوسيع العقاد والمصالك 4/1304 وشرح الأشموني 3/600 والنحو الوافي 4/495 والشاهد فيه إحلال لو بمعنى إن

²-وهو أبو العباس ، أحمد بن محمد بن هارون التميمي الشيبيلي ، أحد كبار المقربين ، وجلة الأدباء النحويين تأدب في العربية وما في معناها بأبي الحسن بن ملكون وأبي بكر بن خرشم [انظر : بغية الوعاة 1/359]

³-الجني الداني 285

⁴-أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة العلوى الحسنى المعروف بابن الشجري ، كان فريد عصره ووحيد دهره في علم النحو ، له تصانيف في النحو ، وأملى كتاب الأمالى - 542 هـ [انظر : نزهة الآباء 349 وإنباه الرواة 3/356 والمدارس النحوية لشوفى ضيف 277]

⁵-البيت لعلمة الفحل وهو من البحر الرمل انظر : شرح ديوانه 96 ومغني اللبيب 1/286 و 287 وشرح التسهيل 3/471 والدرر اللوامع 2/198 والأشباه والنظائر 1/334 والشاهد فيه الجزم ب[لو] ضرورة شعرية

⁶-الجني الداني 286- 287 وهم الهوامع 4/343

⁷-سورة النساء ، آية 42 .

⁸-البحر المحيط 3/263

والثاني : أن [يود] يتعدى إلى مفعولٍ واحدٍ ، وليس مما يعلق عن العمل ، فمن لزم أن يكون [لو] بمعنى [أن] الناصبة ، وقد جاءت بعد يود في قوله تعالى : "أَيَوْدُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةً"¹ وهو كثير في القرآن والشعر ، ويُعمر يتعدى إلى مفعولٍ واحدٍ ، وقد أقيم مقام الفاعل² ، ولا تحتاج إلى جواب ، ولم يذكر الجمهور أن لو تكون مصدرية ، وذكر ذلك الفراء ، وأبو علي ، والتبريزى³ ، ... ومن أنكرها تأول الآية ، ونحوها ، على حذف مفعول يود ، وجواب لو أي : يود أحدهم طول العمر ، لو يعمر ألف سنة لسرّ بذلك . وأكثر وقوعها بعد تمنٍ نحو [ود] كما في الآية السابقة⁴ ، ولو هنا غير عاملة ، أي : يود التعمير ، وهي خاصة بفعل الودادة ، وهي وال فعل بعدها في تأويل مصدر مفعول يود⁵ ، وتوصل بالجملة الماضوية ، وبال مضارع ، نحو قوله : "أَوْدُ لَوْ أَشَارِكَ فِي عَمَلٍ نَافِعٍ" ، ولا توصل بجملة فعلية أمرية ، ولا بد أن يكون الفعل الماضي أو المضارع تام التصرف ، ومنها ومن وصلتها يُسْبِكُ المصدر الذي يستغنى به عنها ، وقد توصل بالجملة الاسمية ، نحو قوله تعالى : "وَإِنْ يَأْتِ الْأَحَزَابُ يَوْدُوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ"⁶ ، ولكن صلتها بالاسمية - على جوازه - قليل بالنسبة لصلتها بالفعلية المتصرفة الماضي ، والمضارع []⁷ . إلا أنها لا تتصب⁸ . وقل وقوعها بعد غير الفعل [ود ، أو يود]⁹ ، نحو قول قتيلَة بنت النضر :

ما كَانَ ضَرَكَ لَوْ مَنْتَ وَرِيمَا
مَنَ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِيطُ الْمُخْنَقُ¹⁰

وأشكل قول الأولين بدخولها على أن المصدرية في نحو قوله تعالى : "تَوَدُّ لَوْ أَنْ بَيِّنَهَا وَبَيِّنَهُ"¹ ، وَبَيِّنَهُ² ، والحرف المصدري لا يدخل على مثاله ! ، الجواب : أن لو إنما دخلت على فعل

¹ سورة البقرة ، آية : 265 .

² - التبيان في إعراب القرآن 1/86-87 .

³ هو يحيى بن علي ، أبو زكريا ، الخطيب التبريزى ، شارح الحماسة ، أحد أئمة النحو واللغة والأدب من مصنفاته شرح القصائد العشر ، ثلاثة شروح على الحماسة 502-420هـ [انظر : بغية الوعاء 2/288] .

⁴ الجنى الداني 288 وانظر : مغني اللبيب 1/282 والبرهان 4/374-375 وأوضح المسالك 4/192 وتوضيح المقاصد والمسالك 6/1295 والبحر المحيط 1/482 والنحو الوفي 1/413 .

⁵ - أوضح المسالك 4/192 وانظر : مغني اللبيب 1/281 إعراب القرآن الكريم وبيانه 1/144 .

⁶ سورة الأحزاب ، آية 20 .

⁷ - النحو الوفي 1/413 .

⁸ - مغني اللبيب 1/281 والنحو الوفي 1/413 .

⁹ - مغني اللبيب 1/281 وانظر : الجنى الداني 288 .

¹⁰ - البيت لقتيلَة بنت النضر ، وهو من مجموع الكامل ، انظر : مغني اللبيب 1/281 والجنى الداني 288 وأوضح المسالك 4/193 وشرح الأشموني 3/598 ولسان العرب مادة غيط ، وحق الشاهد فيه وقوع لو بعد فعلٍ غير فعل الودادة .

محذوف مقدر بعد لو ، تقديره [تود] لو ثبت أن بينها ، فانتفت مباشرة الحرف المصدري لمثله² وقد اختلف كثير من النحاة في [لو] فأكثراهم ينكر أن تكون لو مصدرية ، يقولون لا تكون لو إلا شرطية فإن ذكر جوابها فالأمر ظاهر ، وإن لم يذكر جوابها فالجواب محذوف كما في الشواهد السابقة³ .

ثالثاً : لو للتنمي : وهو المعنى الثالث من الذي تقيده لو ، فيقول ابن فارس⁴ في مقاييس اللغة : "اللام والواو كلمة أداة ، وهي لو ، يتمنى بها"⁵ ، نحو : لو تأتيني فتحدثني ، قيل : ومنه قوله تعالى : "فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً" ، [لو] هنا أشرت معنى [التمني] ، وقيل : هي الخالصة لما للدلالة لما كان سيقع ، لوقوع غيره ، فيكون قوله فنكُونَ معطوفاً على كرَّةً أي : فكوننا من المؤمنين ، وجواب لو محذوف أي : لكان لنا شفاء أو أصدقاء⁶ ، أي : فليت لنا كرة ، ولهذا نصب فنكُونَ في جوابها كما تنصب فأفُوزَ في قوله تعالى : "يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا"⁷ ، ولا دليل في هذا ؛ لجواز أن يكون النصب في فنكُونَ ، وهي هنا في نحو قوله تعالى : "إِلَّا وَحْيَا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا"⁸ وهي ك[ليت] في نصب الفعل بعدها مقروناً بالفاء⁹ ، أي : أن جواب [لو] يكون فعلاً مضارعاً منصوباً كما ينتصب جواب [ليت] ، وعند البعض يكون جوابها مقروناً بالفاء كما يكون جواب [ليت] مقروناً بالفاء .

ومن هذا يتبين أن للنحوة في لو ثلاثة أقوال : الأولى : قول ابن الصانع¹² ، وابن هشام الخضراوي : أنها قسم برأسه فلا تجاب كجواب الامتناعية .

¹ - سورةآل عمران ، آية 30 .

²-معنی الليب 1/282 وانظر : البرهان 4/375 وأوضح المسالك 4/193 .

³ - شرح ابن عقل 4/51 .

⁴ - أحمد بن فارس بن زكرياء أبو الحسين ، كان نحوياً على طريقة الكوفيين ، صاحب ابن عباد ، من مصنفاته الصاحبي ، ومقاييس اللغة ، -395هـ انظر : بغية الوعاء 1/352 .

⁵ - مقاييس اللغة 5/198 .

⁶ - سورةالشعراء ، آية 102 .

⁷ - البحر المحيط 7/26 .

⁸ - سورةالنساء ، آية 73 .

⁹ - سورةالشورى ، آية 51 .

¹⁰-معنی الليب 1/282 وانظر : الجنى الداني 288 والبرهان 4/376 وتوضيح المقاصد والمسالك 4/1296 والبحر المحيط 7/26 .

¹¹ - الجنالداني 288 .

¹² - هو أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن يوسف الكلامي ، المعروف بابن الصانع ، لازم الشلوبين -680هـ- انظر : بغية الوعاء 2/204 .

الثاني : أنها الامتناعية ، وأشارت معنى التمني ، قال بعضهم : وهو الصحيح ؛ لأنها قد جاء
جوابها باللام ، بعد جوابها بالفاء في قول الشاعر :

فَتُخْبِرَ بِالذَّنَائِبِ أَيُّ زِيرٍ

فَلَوْ نِسْ شَمَائِيلُ عَنْ كُلِّيٍّ

وَكَيْفَ لِقَاءُ مَنْ تَحْتَ الْقُبُورِ¹

بِيَوْمِ الشَّعْمَيْنِ لَقَرَ عَيْنَاً

الثالث : أنها المصدرية أغنت عن التمني ؛ لكونها لا تقع غالباً إلا بعد مفهوم [تمنٍ] ، نحو قوله تعالى : "فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً" ² ، مصدرية³. ومن المعاني التي ذكرها بعض النحاة ، أن تكون لو للتعليل ، نحو قوله : أعط المساكين ولو واحداً ، ونحو قوله تعالى : "وَلَوْ عَلَى أَنْفُسُكُمْ" ⁴ ، وهو ليس بخارج عما سبق⁵ . وقد تكون للعرض ، ذكره ابن هشام في المغني ، نحو قوله : لو تنزل عندنا فتصيب خيراً⁶ .

8- لا : حرف ثانٍ في البنية ، متعدد المعاني ، فيأتي عاملًا ، وغير عاملٍ ، وأصول أقسامه ثلاثة ، لا النافية ، ولا الناهية ، ولا الزائدة⁷ .

أولاً : لا النافية : وهي النافية للجنس ، والعاملة عمل ليس⁸ .

1- النافية للجنس : وهي التي تسمى التبرئة ، وهي التي تتفىء العام ، نحو : لا رجل في الدار⁹ . فتدخل على الجملة الاسمية ، تتصبب الاسم ، وترفع الخبر ، ويراد بها نفي

¹-البيت للمهلهل وهو من البحر الوافر : انظر : ديوانه 39 والأصمعيات 154-155 ومعنى الليب 1/283 والجني الداني 289 وتوضيح المقاصد والمسالك 4/1296 ولسان العرب مادة ذنب وجمهرة اللغة 306-712-1064 وأمالي القالي 131 والذنباء موضع بنجد فيه قير كليب بن ربعة ، والشعتمين : يوم نسب إلى الشعتمين ، وذهب القالي إلى أنه موضع وقيل : شعثم وشعثيت ابنا عامر بن ذهل بن ثعلبة والشاهد فيه أن لو امتناعية تشربت معن التمني .

²- سورة الشعراء ، آية 102 .

³- معنى الليب 1/283 وانظر : الجنى الداني 289-290 وتوضيح المقاصد والمسالك 4/1295 .

⁴- سورة النساء ، آية 135 .

⁵- معنى الليب 1/283 وانظر : الجنى الداني 290 والبرهان 4/376 .

⁶- معنى الليب 1/283 .

⁷- انظر : الجنى الداني 290 .

⁸- انظر : معنى الليب 1/235-258 والجنى الداني 290-294 .

⁹- معنى الليب 1/352 وانظر : والأزهية 150 وشرح الدماميني 2/155 وشرح التصریح على التوضیح 1/352 والأنموذج في النحو 31 .

الجنس على سبيل التصريح لا سبيل الاحتمال¹. وذكر ابن مالك اختصاصها بالأسماء إذا كانت لنفي الجنس على سبيل الاستغراق ورفع احتمال الخصوص ويعل ذلك بوجود مِنْ الجنسية إما لفظاً أو معنى ، ويدرك بأن ذلك لا يليق إلا بالأسماء النكرات ويستدل بقول الشاعر :

فَقَامَ يَدُودُ النَّاسَ عَنْهَا بِسَفِهٍ
وَقَالَ أَلَا لَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى هِنْدٍ²

ولأن عامل الجر لا يستقل كلام به وبمعموله ، ولا يستحق التصدير ، ولا المذكورة بخلاف ذلك³ واختار هذا القول ابن عصفور ، وعل ذلك بأنه تركيب الاسم مع ا لحرف قليل ، والبناء للتضمين كثير ، واعتراضه ابن الصائع بأن المتضمن لمعنى من الجنسية هو لا نفسها ، لا الاسم بعدها⁴.

شروط عمل لا النافية للجنس :

لقد اشترط النحاة في عمل لا النافية للجنس عمل إِنْ شروطاً وهي : أحدها : أن تكون لنفي الجنس ، والثاني : أن يكون معهلاها نكرين ، والثالث : أن يكون الاسم مقدماً والخبر مؤخراً ، الرابع : ألا يدخل عليها حرف جِرٍ وإلا بطل عملها⁵.

ويقول العكبري في قوله تعالى : "لَا رَيْبَ فِيهِ"⁶ ، أن [لا [تضمنت معنى [من] إذ التقدير : لا من ريب ، واحتياج إلى تقدير [من] لتدل [لا [على نفي الجنس ، ألا ترى أنك تقول : لا رجل في الدارفتقي الواحد ، وما زاد عليه ، فإن قلت : لا رجل في الدارف رفعت ، ونونت نفيت الواحد ، ولم تتف ما زاد عليه ؛ إذ يجوز أن يكون فيها اثنان ، أو أكثر⁷.

¹- شرح شذور الذهب 237 وانظر : مغني اللبيب 1/253 وأوضح المسالك 5/1.

²- البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : شرح التسهيل 176 وأوضح المسالك 12/2 والجني الداني 292 وشرح الأشموني 148/1 وحاشية الصبان 4/2 والدرر اللوامع 317/1 وشرح التصرير على التوضيح 1/359 وهمع الهوامع 199/1 وشرح ابن الناظم 134 ولسان العرب مادة ألا والشاهد فيه دخول لا النافية للجنس متضمنة معنى من الجنسية .

³- انظر : شرح التسهيل 1/475-476.

⁴- شرح التصرير على التوضيح 1/359 وانظر : همع الهوامع 1/199 .

⁵- شرح قطر الندى 169 وانظر : مغني اللبيب 1/254 وشرح شذور الذهب 237 وتوضيح المقاصد والمسالك 1/544 وأوضح المسالك 2/3 وشرح ابن عقيل 2/6 .

⁶- سورة البقرة ، آية : 2 .

⁷- التبيان 1/21 .

اسم لا النافية للجنس :

أما اسم لا النافية للجنس فهو على وجهين : أحدهما : مبني ، والثاني : معرب ، أما المبني : يأتي اسم [لا] [النافية للجنس مبنيةً] على ما ينصب به ، إذا كان مفرداً ، وبينى على الفتح في حالتين ، وعلى الفتح والكسر في حالة واحدة ، أما الاسم الذي يستحق البناء على الفتح فضابطه : أن يكون الاسم غير مثنى ، ولا مجموعاً جمع مذكر سالم ، وأما الاسم الذي يستحق فيه البناء على الياء فضابطه : أن يكون الاسم مثنى ، أو جمعاً مذكراً سالماً ، وأما الاسم المستحق للبناء على الكسر أو الفتح فضابطه : ان يكون جمعاً للمؤنث السالم¹ ، أما الاسم المعرب : فعلة إعرابه أنه إما أن يكون مضافاً ، أو شبيهاً بالمضاف ، وفي ذلك يقول ابن يعيش في شرحه للمفصل : "إِنْ كَانَتِ النَّكْرَةُ بَعْدَ [لَا] مَضَافًا أَوْ مَشَابِهًةً لِلْمَضَافِ تَبَيَّنَ النَّصْبُ ، فَظَاهَرَ إِلَيْهِ اِعْرَابٌ ، فَالنَّكْرَةُ الْمَضَافُ نَحْوُ قَوْلِكَ : لَا غَلامٌ رَجُلٌ لَكَ ، ذَلِكَ أَنَّ إِلَضَافَةَ تُبْطِلُ الْبَنَاءَ ، فَلَوْ بَنِيتِ جَعَلَتِ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ بِمَنْزِلَةِ الشَّيْءِ الْوَاحِدِ ، وَذَلِكَ مَجْفَفٌ ، وَأَمَّا النَّكْرَةُ الْمَشَابِهُهُ لِلْمَضَافِ نَحْوُ قَوْلِكَ : لَا خَيْرٌ فِي زِيدٍ ، فَأَنْتَصَبُ النَّكْرَةَ بَعْدَ [لَا] اِنْتَصَابًا صَرِيحًا²".

خبر لا النافية للجنس :

أما خبر [لا] [النافية للجنس فيكثر حذفه ، وبنو تميم لا يثبتونه³ ، إلا أن ابن الناظم اشترط ذكره ذكره إذا لم يدل عليه دليل ، وذلك نحو قول الشاعر:

ورد جازِرُهُمْ حَرْفًا مُصْبُوحٌ⁴ وَلَا كَرِيمٌ مِنَ الْوِلْدَانِ مَصْبُوحٌ

وإن علم التزم حذفه بنو تميم والطائيون ، وأجاز حذفه وإثباته الحجازيون وما جاء فيه محفوظاً قوله تعالى : "قَالُوا لَا ضَيْرٌ"⁵ ، ونذر حذف الاسم وإثبات الخبر في قوله : لا عليك¹.

¹- انظر : شرح شذور الذهب 116 وأوضح المسالك 1/7-9 وشرح قطر الندى 170 ومعنى الليب 1/254 وشرح التسهيل 1/447 وتوضيح المقاصد والمسالك 1/546.

²- شرح المفصل 2/100 وانظر : شرح التصريح على التوضيح 1/360 والمقتضب 4/365 وأوضح المسالك 2/12 وشرح ابن الناظم 134 وأسرا العريبة 136-138 وشرح ابن عقيل 2/8.

³- شرح الرضي لكافي ابن الحاجب 1/336.

⁴- البيت لحاتم الطائي ، قيل : لغيره ، هو من البحر البسيط ، انظر : ديوانه 142 وشرح ابن الناظم 140 والكتاب 2/299 وشرح المفصل 1/107 والمقتضب 4/370 وأمالي ابن الشجري 2/512 وحاشية الصبان 2/42 وشرح الأشموني 1/154 وشرح ابن عقيل 1/107 وأوضح المسالك 5/2 الهمامش وشرح أبيات سيبويه 6/2 ولسان العرب مادة صرر والشاهد فيه ذكر خبر لا النافية للجنس لعدم وجود دليل عليه.

⁵- سورة الشعراء ، آية : 50.

ثانياً : لا العاملة عمل ليس : وهو الوجه الثاني لها ، وألحقت لا بليس ؛ وذلك لأنها تشبه ليس في أمرين : أحدهما : أنها تتفق معنى الخبر ، والثاني : أنها تعمل عمل ليس ، وهو النسخ ، وهي لنفي غير العام.²

عمل لا العاملة عمل ليس :

لقد اختلف النحاة في عمل [لا] المشبهة بليسومرد ذلك : أن [لا] ألحقت بـ [ما] ، فهي تابعة لتابع ، وهي أقل شبهًا بليس ؛ لذا اختلف في عملها ، ويتفق النحاة على أن مجيء [لا] عاملة عمل ليس قليل جداً ، وهم فيما وراء ذلك مختلفون في جواز إعمالها قياساً على ما سمع من ذلك ، وذهب سيبويه وطائفة من البصريين إلى جواز الإعمال ، وذهب الأخفش والمبرد إلى منع إعمالها ، وهو الذي يقتضيه القياس ، ومن قبل أن لا حرف مشترك بين الأسماء والأفعال ، وحق الحرف المشترك أن يكون مهملاً حتى ادعى أنه ليس موجود ، وزعم الزمخشري : أنها غير عاملة³ . أما ما نقله المراديوابن هشام عن المبرد أنه منع إعمال [لا] عمل ليس فهو غريب⁴ ؛ ذلك أن المبرد جعل [لا] منزلة ليس ، وعلل ذلك باجتماعهما في المعنى ، وذكر أنها لا تعمل إلا في النكرة ، ومثل بقولك : لا رجلٌ أفضل منك⁵

شروط عمل لا عمل ليس :

لقد اشترط النحاة شروطاً لإعمال [لا] عمل ليس وهي : أحدها : أن يكون معمولاًها نكرين ، أو ما في حكم النكرة ، والثاني : أن يكون الاسم مقدماً على الخبر ، والثالث : ألا يفصل بينها وبين الاسم بفاصيل ، والرابع : أن يكون ذلك في الشعر والنشر نحو قول الشاعر :

تَعَزُّ فَلَا شَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بِاقِيَا
وَلَا وَزَرٌ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا⁶

¹ - شرح ابن الناظم 140 وانظر : شرح ابن عقيل 25 ووضح المسالك 25 ومغني الليبب 1/255 والبرهان 4/352 وحاشية الصبان 2/42 وشرح المفصل 1/107 وشرح الأشموني 1/154 وهمع الهوامع 2/202-203 والأنوذج في النحو 17.

² - انظر : النحو الوفي 1/601 والأنوذج في النحو 31 .

³³ - أوضح المسالك 2/125 الهمامش وانظر : مغني الليبب 1/255 والبرهان 4/352 .

⁴ - انظر : الجنى الداني 293 وأوضح المسالك 1/251 الهمامش .

⁵ - انظر : المقتضب 4/382 .

⁶ - البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني الليبب 1/256 والجنى الداني 292 وشرح التسهيل 1/394 وأوضح المسالك 1/252 وشرح ابن عقيل 1/313 وشرح شذور الذهب 225 وشرح قطر الندى 149 وحاشية الصبان 1/394 وشرح الأشموني 1/124 وشرح الدمامي 1/157 وشرح ابن الناظم 107 وهمع الهوامع 2/119 والدرر =

وأعمال لا عمل ليس هو لغة الحجازيين ، اما بنو تميم فيهملونها¹ .

والراجح إعمال [لا [عمل [ليس] فترفع الاسم ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها ، وعلى الرغم من أنها حرف مشترك إلا أنها عاملة ، وما يمنع إعمالها .

ثالثاً : لا النافية / الجازمة : يقول فيها ابن فارس : " وهي عند أهل العلم عشرة : خبر واستخبر وأمر نهي ودعا وطلب وعرض وتحضيض وتمن وتعجب "² . وتكون موضوعة لطلب الترك ، وتحتخص بالدخول على المضارع ، وتفتفي جزمه واستقباله ، وذلك نحو قوله تعالى : " لَا تَتَّخِذُوا عَدُوّي وَعَدُوّكُمْ أَوْلِيَاءٍ"³ ، وهي في هذه الآية لنهي المخاطب ، أما نهي الغائب نحو قوله تعالى : " لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءٍ"⁴ ، وأما نهي المتكلم نحو قولك : لا أريئنك هاهنا ، واستعمالها لنهي المخاطب أكثر من استعمالها في نهي الغائب ⁵ . وقد ترد للدعاء نحو قوله تعالى : " لَا تُؤَاخِذنَا إِنْ نَسِيَّاً فَأَخْطَأْنَا"⁶ ؛ لذا قيل : لا الطلبية ليشمل النهي وغيره ⁷ .

9- مِنْ : حرف جر مختص بالأسماء ثنائية البنية ، مبني على السكون ، ومكسور الأول يرد لمعانٍ

1- التبعيض : نحو قوله تعالى : " وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ أَمْنًا بِاللَّهِ"⁸ .

2- ابتداء الغاية : إما أن تكون غاية مكانية ، نحو قوله تعالى : " مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ"⁹ ، أو غاية زمانية نحو قوله تعالى : " الْمَسْجِدُ أَسْنَنُ عَلَى التَّفْوِيمِنْ أَوَّلَ يَوْمٍ"¹⁰ .

3- بيان الجنس : نحو قوله تعالى : " مِنْ أَسَاؤَرَ مِنْ دَهَبٍ"¹¹ .

4- التعليل : نحو قوله تعالى : " مِمَّا خَطِيئَتِهِمْ أَغْرِقُوهَا"¹ .

=اللوامع 1/247 وشرح التصريح على التوضيح 1/284 والوزر : هو الملاجا وأصل الوزر الجبل المنبع الذي يلتتجأ إليه ، والشاهد فيه إعمال لا عمل ليس في النكرة مع ذكر الخبر .

1- مغني الليب 1/254-255 وانظر: شرح شذور الذهب 227-225 وشرح قطر الندى 149 وأوضح المسالك 251/1 .
2- الصاحبي 183 .

³- سورة الممتلكة ، آية : 1 .

⁴- سورة آل عمران ، آية : 28 .

⁵- انظر : مغني الليب 1/262 والبرهان 4/355 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 1/524 .

⁶- سورة البقرة ، آية : 286 .

⁷- انظر : الجنى الداني 300 وشرح قطر الندى 96 وشرح شذور الذهب 351 والبرهان 4/356 والأنموذج في النحو 31 .

⁸- سورة البقرة ، آية : 8 .

⁹- سورة الإسراء ، آية : 1 .

¹⁰- سورة التوبة ، آية : 108 .

¹¹- سورة الكهف ، آية : 31 .

5-البدل : نحو قوله تعالى : "أَرَضِيْتُم بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ" ².

6- مرادفة عن : نحو قوله تعالى : "فَوَيْلٌ لِّلْفَاسِيَّةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ" ³.

7- مرادفة الباء : نحو قوله تعالى : "يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيًّا" ⁴.

8- مرادفة في : نحو قوله تعالى : "مَاذَا حَلَفُوا مِنَ الْأَرْضِ" ⁵.

9- موافقة عند : نحو قوله تعالى : "لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا" ⁶.

10- مرادفة على : نحو قوله تعالى : "وَنَصَرَنَا مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا" ⁷.

11- الفصل بين المتضادين : نحو قوله تعالى : "وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ" ⁸.

12- التنصيص : على العموم وهي الزائدة نحو قوله : ما جاءني من رجل ⁹.

10- ما : لفظ يأتي مشتركاً فيكون اسمًا ، ويكون حرفاً ، وقياسه ألا يعمل ، وما يهمنا في هذه الدراسة ما الحرفية ، فهي حرف من حروف المعاني ثنائية التركيب ، تقع على ثلاثة أوجه : نافية ، ومصدرية ، وزائدة ¹⁰.

أولاً : ما النافية : حرف من حروف المعاني ، ألحقت بليس فعملت عملها ، وهي في لغة أهل الحجاز ، ومذهب البصريين ، أما الكوفيون فأهملوها ، وهي لغة بنى تميم ، وأما إعمال الحجازيين لها ؛ فذلك لأن القرآن نزل بلغتهم ، ومنها قوله تعالى : "مَا هَذَا بَشَرًا" ¹¹ ، وقوله تعالى : "مَا هُنَّ أَمَّاهاتِهِمْ" ¹² ، وذهب البصريون إلى إلحاقيها بـ[ليس] لعدة أوجه : كلامها يدخل

¹- سورة نوح ، آية : 25.

²- سورة التوبه ، آية : 38.

³- سورة الزمر ، آية : 22.

⁴- سورة الشورى ، آية : 45.

⁵- سورة الأحقاف ، آية : 4.

⁶- سورة آل عمران ، آية : 10.

⁷- سورة الأنبياء ، آية : 77.

⁸- سورة البقرة ، آية : 220.

⁹- انظر مغني اللبيب 1/331-335 والجني الداني 308-320 والأزهية 282-283 وهو مع الهوامع 4/211-220 وحاشية الصبان 2/312-316 وشرح ابن الناظم 259-261 وشرح الرضايي لكافية ابن الحاجب 2/1137-1148.

¹⁰- انظر : الجنى الداني 322 ومغني اللبيب 1/306 وشرح المفصل 1/108.

¹¹- سورة يوسف ، آية : 31.

¹²- سورة المجادلة ، آية : 2.

على المبتدأ والخبر ، وكلاهما لنفي الحال ، بالإضافة إلى دخول [الباء] في خبرهما ، ويختلفان في : أن [ليس] فعلٌ ، و [ما] حرف فلا يكون الحرف كال فعل¹ .

شروط عمل ما عمل ليس :

لقد وضع النحاة شروطًا لعمل [ما] عمل ليس ، فلدخولها على الجملة الاسمية وإعمالها عمل ليس لا بد لها من أمور :

أولاً : مراعاة الترتيب : أي : تأخر الخبر ، وتقدم الاسم ، فلو تقدم الخبر على الاسم بطل عملها ، وهذا مذهب الجمهور ، وأما قول الفرزدق :

فَاصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ إِذْ هُمْ قُرَيْشٌ وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ بَشَرٌ²

فإنما عمل ليس مع تقدم الخبر شاذ ، وقيل : غلط سببه أنه تميمي وأراد أن يتكلم بلغة الحجاز ، ولم يدر أن من شروط النصب عندهم بقاء الترتيب ، وقيل : مؤول على الحال ، والخبرمحذوف وهو العمل فيها ، أي : ما مثلهم في الوجود ، أو أن الخبر مرفوع إلا أنهبني على الفتح لإضافته إلى مبني³ .

ثانياً : ألا ينتقض نفيها بإلا ، نحو قوله تعالى : "وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ" ، واستدل بعض النحوين على بقاء عملها مع دخول إلا على الخبر بقول الشاعر :

وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا مَنْجُونَا بِأَهْلِهِ وَمَا صَاحِبُ الْحَاجَاتِ إِلَّا مُعَذَّبًا

¹- انظر : الجنى الداني 322 والإنساف 144 وأسرار العربية 90 وشرح التصريح على التوضيح 1/277 والمقتضب 188/4 ومعاني النحو 1/252 وشرح التسهيل 386/1 والجمل في النحو للزجاجي 105 .

²- البيت للفرزدق ، وهو من البحر البسيط وانظر : ديوانه 204/1 والكتاب 60/1 ومغني الليب 104/1 والجنى الداني 324 وأوضح المسالك 1/247 وشرح ابن عقيل 1/304 الهماس والأشباء والنظائر 209/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 191/4 والدرر اللوامع 2/242 وشرح التصريح على التوضيح 1/280 وشرح التسهيل 1/390 والمقتضب 191/4 وأسرار العربية 91 وشرح جمل الزجاجي 2/56 وهمع الهوامع 2/113 وشرح ابن الناظم 104 وشرح الأشموني 1/122 والشاهد فيه إعمال ما عمل ليس مع تقدم الخبر .

³- الجنى الداني 324 وانظر : والأشباء والنظائر 2/209 والدرر اللوامع 2/242 وشرح التصريح على التوضيح 1/281 وشرح التسهيل 1/391 والمقتضب 1/191 وأسرار العربية 91 وشرح جمل الزجاجي 2/56 وهمع الهوامع 2/113 والجمل في النحو للزجاجي 105 وشرح الأشموني 1/122 وشرح شذور الذهب 222 وشرح قطر الندى 147 .

⁴- سورة آل عمران ، آية : 144 .

⁵- البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني الليب 1/95 والجنى الداني 352 وأوضح المسالك 1/244 وشرح ابن عقيل 1/303 الهماس وشرح التسهيل 1/392 وشرح الأشموني 1/121 وهمع الهوامع 2/111 والدرر اللوامع 1/239 وشرح ابن الناظم 104 وشرح التصريح على التوضيح 1/279 والمقاصد الشافية 2/221 وشرح جمل الزجاجي 54/2 والمنجنون : هو الدولاب الذي يُستنقى به ، والشاهد فيه إعمال ما مع دخول إلا على الخبر .

ووجهه المانعون على أن [إلا] زائدة ، وقيل : أنه نصب الخبر على أنه مفعول مطلق بتقدير مضاف ، والتقدير وما الدهر إلا يدور دوران منجنون ، وما صاحب الحاجات إلا يعذب تعذيباً ، والأولى أن يجعل منجنوناً ، ومعذباً خبرين لـ[ما] منصوبين إلحاقاً بـ[ليس] في نقض النفي ، وأجاز يونس¹ النصب بعد الإيجاب² .

ثالثاً : ألا يقترن اسمها بإن الزائدة ، نحو قول الشاعر :

بَنِي عُدَانَةَ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبًا
وَلَا صَرِيفًا وَلَكُنْ أَنْتُمُ الْخَرَفُ³

وذهب البصريون : إلى إبطال عملها إذا اقترنت بـ[إن] ، وذهب الكوفيون : إلى جواز النصب مع [إن] ، وقد اختلف في [إن] هذه ، فالبصريون على أنها زائدة كافة ، والكوفيون على أنها نافية جيء بها بعد [ما] توكيداً⁴ .

رابعاً : ألا يتقدم معمول خبرها على اسمها نحو : ما طعامك زيد آكلأ ، وزاد بعضهم شرطين آخرين : أحدهما : ألا تؤكد بمثيلتها ، فإن أكدت وجوب الرفع ، وثانيهما : ألا يبدل من الخبر بدلة مصحوب بـإلا نحو : ما زيد شيء إلا شيء لا يعبأ به⁵ .

ثانياً : ما الزائدة : وهي التي تكون لمجرد التوكيد ، وهي التي دخلتها في الكلام كخروجها ، نحو قوله تعالى : "فِيمَا رَحْمَةٌ"⁶ ، وزيادتها بعد إن الشرطية وإذا كثيرة ، أو تكون كافة : وهي

¹ - يونس بن حبيب الصبي الولاء البصري أبو عبد الرحمن ، بارع في النحو ، من أصحاب أبي عمرو بن العلاء ، سمع من العرب ، وروى عن سفيه فأكثر ، له قياس في النحو ، سمع منه الكسائي والفراء - 182هـ ، انظر : بغية الوعاة 365/2 ونزهة الآباء 54-52 وطبقات النحوين واللغويين 53-51 وإنباء الرواية 47/4 .

² - الجنى الداني 325 وانظر : شرح التسهيل 1/392 وشرح التصرير على التوضيح 1/279 وأوضح المسالك 245/1 وشرح ابن عقيل 303/1 الهامش وشرح الأشموني 1/122 وهو مع الهوامع 2/111 والدرر اللوامع 1/239 والمقتضب 4/190 وأسرار العربية 91 وتوضيح المقاصد والمسالك 1/506 وشرح ابن الناظم 104 والمقاصد الشافية 2/221 وشرح شذور الذهب 222 وشرح قطر الندى 148 .

³ - البيت ليعقوب بن السكري ، وهو من البحر البسيط ، انظر : مغني الليب 1/47 والجنى الداني 328 وشرح الأشموني 1/121 وشرح شذور الذهب 222 وشرح قطر الندى 148 وأوضح المسالك 1/242 وشرح التسهيل 1/388 وشرح ابن عقيل 1/303 الهامش وهو مع الهوامع 2/112 والدرر اللوامع 1/241 وشرح ابن الناظم 103 والأشباه والنظائر 3/340 وشرح التصرير على التوضيح 1/277 والمقاصد الشافية 2/277 والشاهد فيه انتقاد عمل ما بـأن المكسورة المخففة .

⁴ - انظر : مغني الليب 1/47 والجنى الداني 327 والأشباه والنظائر 3/340 وأوضح المسالك 1/242 وشرح التسهيل 1/388 وشرح شذور الذهب 222 وأوضح المسالك 1/242 وشرح ابن عقيل 1/303 الهامش وتوضيح المقاصد والمسالك 1/506 وشرح الأشموني 1/121 وهو مع الهوامع 2/112 والدرر اللوامع 1/241 والمساعد على تسهيل الفوائد 1/278 وأسرار العربية 91 وشرح ابن الناظم 103 .

⁵ - الجنى الداني 328 .

⁶ - سورة آل عمران ، آية : 159 .

التي تقع بعد إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا نَحْوُ قُولَهُ تَعَالَى : "إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ" ¹ ، أو عَوْضًا : وهي عَوْضٌ عن فعل نحو قوله : ما أَنْتَ مِنْ طَلاقاً انتَلَقْتَ ، أو عَوْضًا من الإِضَافَةِ نحو : حِيثُمَا وَإِذْمَا ، أو تكون منبهة على وصف لائق نحو قوله لمن سمعته يفخر بما أَعْطَى : وَهُلْ أَعْطَيْتَ إِلَّا عَطْيَةً مَا ؟ وهذا يراد به التَّعْظِيمُ وَالتَّهْوِيلُ ، وأَمَّا مَا يراد به التَّنْوِيعُ نحو قوله : ضَرِبَتِهِ ضَرِبًا مَا ، وَزَيْدٌ فِي أَقْسَامِ مَا الزَّائِدَةِ قَسْمَانِ آخَرَانِ : أَحَدُهُمَا : أَنْ تَكُونَ مَهِيَّةً ، وَهِيَ الْكَافَةُ لِإِنَّ وَأَخْوَاتِهَا وَلِرَبِّ إِذَا وَلَيْهَا الْفَعْلُ نَحْوُ قُولَهُ تَعَالَى : "إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَاءُ" ² ، وَالثَّانِي : أَنْ تَكُونَ مَسْلِطَتُهُيَّ التِّي تَلْحِقُ حِيثُ وَإِذْ فَيْجِبُ لَهُمَا بِهَا الْعَمَلُ ³.

ثَالِثًا : مَا الْمَصْدِرِيَّةُ : وَهِيَ إِمَّا أَنْ تَكُونَ وَقْتِيَّةً ، أَيْ : زَمَانِيَّةً ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ غَيْرَ ذَلِكَ ، أَيْ : غَيْرَ زَمَانِيَّةً ، أَمَّا غَيْرُ الزَّمَانِيَّةِ : فَهِيَ الَّتِي تَقْدِرُ مَعَ صَلْتَهَا ، بِمَصْدَرٍ ، وَلَا يَحْسُنْ تَقْدِيرُ وَقْتًا قَبْلَهَا ، نَحْوُ قُولَهُ تَعَالَى : "وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحِبَتْ" ⁴ ، وَقِيلَ : أَنْ شَرْطُ كُونِ مَا مَصْدِرِيَّةُ صَلَاحِيَّةٍ وَقَوْعَدُ مَا الْمَوْصُولَةُ مَوْقِعَهَا ، وَأَنَّ الْفَعْلَ بَعْدَهَا لَا يَكُونُ خَاصًا ، وَهُوَ مَرْدُودٌ بِالآيَةِ السَّابِقَةِ ⁵ ، وَأَمَّا الزَّمَانِيَّةُ ، الْوَقْتِيَّةُ : وَهِيَ الَّتِي تَقْدِرُ بِمَصْدَرٍ ، نَائِيَّةً عَنْ ظَرْفِ الزَّمَانِ ، نَحْوُ قُولَهُ تَعَالَى : "مَا دُمْتُ حَيًّا" ⁶ ، أَيْ : مَدَّ دَوَامِيَّ حَيًّا ، فَحَذْفُ الظَّرْفِ ، وَخَلْفُهُ مَا وَصَلَتْهَا ⁷

وَصَلَتْهَا ⁷

ثَالِثًا : الْحُرُوفُ ثَلَاثَيَّةُ الْبَنِيَّةِ : مِنْ حُرُوفِ الْمَعَانِي مَا جَاءَ عَلَى ثَلَاثَةِ حُرُوفٍ ، وَسَأَعْرِضُ مِنْهَا مَا يَهْمِنَا فِي هَذِهِ الْدِرَاسَةِ ؛ لَوْرُودُ قِرَاءَاتٍ لِبعْضِهَا ، أَوْ لَوْرُودُهَا لِمَعْنَى مُغَايِرٍ لِمَا وَضَعَتْ لَهُ ، وَهِيَ عَلَى النَّحْوِ الْآتِيِّ .

1 - إِلَى : حُرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَعَانِي ثَلَاثَيَّةُ الْبَنِيَّةِ ، وَهُوَ حُرْفٌ يَرْدُ لِمَعَانِي ثَمَانِيَّةً وَهِيَ :

¹ سورة النساء ، آية : 171.

² سورة فاطر : آية : 28.

³ انظر : الجنى الداني 332-336 ومغني الليبب 1/320-327.

⁴ سورة التوبية ، آية : 25.

⁵ انظر : الجنى الداني 331 ومغني الليبب 1/317.

⁶ سورة مرثيم ، آية : 31.

⁷ انظر مغني الليبب 1/317 والجنى الداني 330.

1-انتهاء الغاية : وإنما أن تكون مكانية ، أو زمانية ، ومثال الثانية ، قوله تعالى : "لَمْ أَتِمُوا

الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ"¹ ، ومثال الأول قوله تعالى : "مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى"

2-المعية : نحو قوله تعالى : "مِنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ".³

3-التبيين : نحو قوله تعالى : "السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ".⁴

4-موافقة اللام : نحو قوله تعالى : "وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ".⁵

5-موافقة في : نحو قوله تعالى : "لَيَجْعَلَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ".⁶

6-موافقة عند : نحو قول الشاعر :

أشْهَى إِلَىٰ مِنَ الرَّحِيقِ السَّلْسَلِ⁷

أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَيَّ الشَّبَابِ وَذِكْرُهُ

7-الابتداء : نحو قول الشاعر :

أَيْسُقَىٰ فَلَا يَرْزُوِي إِلَيَّ ابْنُ أَحْمَرٍ⁸

تَقُولُ وَقَدْ عَالَيْتُ بِالْكُفُورِ فَوْقَهَا

8 - التوكيد : وهي الزائدة نحو قوله تعالى : "فَلَجَعْلَ أَفْنِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ".⁹

9-معنى مع : نحو قولك : إنَّ فلاناً ظريفٌ عاقلٌ إلى حسبِ ثاقب.¹⁰

¹ سورة البقرة ، آية : 187 .

² سورة الإسراء ، آية : 1 .

³ سورة الصاف ، آية : 14 .

⁴ سورة يوسف ، آية : 33 .

⁵ سورة النمل ، آية : 33 .

⁶ سورة الأنعام ، آية : 12 .

⁷ البيت لأبي كبير الهذلي ، وهو من مجموع الكامل ، انظر : مغني اللبيب 1/97 والجني الداني 389 والدرر اللوامع 3/233 والأشباه والنظائر 5/237 وشرح المفصل 3/25-6/133 والغرة في شرح اللمع 567 وشرح الأشموني 2/892 وشرح الدمامي 1/293 وأدب الكاتب 229 ، ولسان العرب مادة سلسيل الشاهد فيه موافقة حرف الجر إلى معنى عند .

⁸ البيت لابن أحمر ، وهو من البحر الطويل ، انظر : مغني اللبيب 1/97 والجني الداني 388 وشرح الدمامي 1/293 وشرح الأشموني 2/289 والدرر اللوامع 2/32 والغرة في شرح اللمع 567 والشاهد فيه جاءت إلى تقيد الابتداء .

⁹ سورة إبراهيم ، آية : 37 .

¹⁰ انظر : مغني اللبيب 1/97-96 والجني الداني 385-389 وشرح الأشموني 2/288-289 وشرح جمل الزجاجي 1/516-517 وشرح الدمامي 1/289-294 والغرة في شرح اللمع 565-568 والبسيط في شرح جمل الزجاجي 1/846-847 والمنهاج في شرح جمل الزجاجي 1/340 والإيضاح في شرح المفصل 2/144 وأوضحت المسالك 3/38 وشرح ابن عقيل 3/17 وأدب الكاتب 303 وجامع الدروس العربية 552-551 .

2 إنَّ : المكسورة الهمزة ، المشددة النون ، حرف من حروف المعاني العاملة ، وهي على ضربين:

الأول : أن يكون حرفاً ناسخاً.

الثاني : أن يكون حرف جواب بمعنى [نعم] .

أولاً : إنَّ الناسخة : تتصبب الاسم ، وترفع الخبر ، نحو : إِنَّ زِيداً ذَاهِبٌ ، خلافاً للكوفيين ، في قولهم : إنها لم تعمل في الخبر شيئاً ، بل هو باقٍ على رفعه قبل دخولها ، وقيل : قد تتصببها نحو قول الشاعر :

إِذَا أَسْوَدَ جُنْحَ اللَّيْلِ فَتَأْتِ ولَتُكْنِ
خُطَّاكَ خَفَافاً إِنَّ حُرَّاسَنَا أَسْدَا¹

حيث نصب معمولي إِنَّ ، وهي لغة قوم ، وأوله المانعون على أنه حال ، والخبر محفوظ ، أي : تلقاهم أَسْدَا ، أو خبر كان محفوظة ، أي : كانوا أَسْدَا .

وهي لتأكيد النسبة بين الجزئين ، ونفي الشك عنه ا ، ونفي الإنكار لها بحسب العلم بالنسبة والتردد فيها ، والإنكار لها فإن كان المخاطب عالماً بالنسبة ، فهي لمجرد توكيد النسبة ، وإذا كان متربداً فيها ، فهي لنفي الشك عنها وإن كان منكراً لها ، فالتأكيد لنفي الشك عنها مستحسن ، ولنفي الإنكار واجب ، ولغيرها لا ، واتصاف المسند إليه بالمسند³ .

سبب إعمالها : أعملت إِنَّ في الاسم نصباً ، وفي الخبر رفعاً ؛ لشبهها بـ[كان] في لزوم المبتدأ والخبر ، والاستغناء بهما ، فعملت عملها معكوساً ؛ ليكونا معاً كمفعول قدم ، وفاعل آخر ، تتبيناً على الفرعية ؛ ولأن معانيها في الأخبار كانت كالعمر ، والأسماء كالفضلات ، فأعطيها إعرابيهما⁴ ، كما أنها ضارعت الفعل ؛ ذلك لأنها تطلب اسمين ، كما يطلبها الفعل المتعدى ، ويتصل بها المضرر المنصوب ، كما يتصل به الفعل المتعدى نحو : إنه ، وإنك ، وإنني ، كما

¹- البيت لعمر بن أبي ربيعة ، وهو من البحر الطويل : لم أقع عليه في الديوان ، انظر : مغني اللبيب 59 والجني الداني 39 والدرر اللوامع 1/282 وأوضح المسالك 1/288 الهماش وحاشية الصبان 1/422 وشرح الدماميني 1/151 وشرح الأشموني 1/135 وشرح جمل الزجاجي 1/417 والمقاصد الشافية 2/311 وهمع الهوامع 2/156 والمساعد على تسهيل الفوائد 1/308 والشاهد نصب إِنَّ لمعموليتها وهي لغة .

²- انظر : الجنى الداني 393 ومغني اللبيب 1/59 وحروف المعاني 56 وشرح الأشموني 1/135 وشرح الدماميني 1/151 وشرح ابن عقيل 1/347-348 وشرح جمل الزجاجي 1/417 والمقاصد الشافية 2/311 وهمع الهوامع 2/155

³- شرح التصريح على التوضيح 1/294 وانظر النحو الوافي 1/631 الهماش وجامع الدروس العربية 400 .

⁴- شرح الأشموني 1/135 وانظر : شرح التسهيل 1/422 والمقاصد الشافية 2/307 وأسرار العربية 93 ومعاني النحو . 287/1

تقول : ضربك ، وضربيه ، وضربني ، كذلك آخرها مفتح كأواخر الفعل الماضي ، ومعناها معنى الفعل ، التوكيد¹ .

أحكام إنَّ : اختصت إنَّ مكسورة الهمزة ، مشددة النون بأحكام تميزها عن مثيلاتها ، وهي :

1- أنها قد تخفف ، كما تقدم ذلك في إنَّ مكسورة الهمزة المخففة من التقليلة ، خلافاً للكوفيين ، [إِنْ] المخففة عندهم نافية ، وهي حرف ثانٍ للوضع ، و[اللام] بمعنى [إلا] ، و[إنَّ] المشددة عندهم لا تخفف² .

2- أنها تتصل بها [ما] [الزائدة ، فيبطل عملها ، ويليها الجملتان : الاسمية ، والفعلية، فتكون[ما] كافية لها عن العمل ، ومهمة لدخولها على الأفعال ، والجمهور على أن إعمالها عن اتصالها [بما] غير مسوغ³ .

3- جواز حذف الاسم إذا فهم معناه ، ولا يختص ذلك بالشعر ، بل وقوعه فيه أكثر ، وحذفه وهو ضمير الشأن أكثر من حذفه وهو غيره ، ومن وقوعه في غير الشعر قول بعضهم : إنَّ بِكَ زَيْدٌ مَأْخُوذٌ ، حكا سيبويه عن الخليل مريداً به : إنَّكَ زَيْدٌ مَأْخُوذٌ ، وعليه يحمل قوله صلى الله عليه وسلم : " إِنَّ مِنْ أَشَدِ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ المصَوِّرُونَ " ، هكذا رواه الثقات بالرفع ، وحمله الكسائي على زيادة [من] ، وجعل أشد الناس اسمًا ، والمصوروون خبراً ، وال الصحيح : أن الاسم ضمير الشأن و وقد حذف كما حذف في : إنَّ بِكَ زَيْدٌ مَأْخُوذٌ ؛ لأن زيادة [من] مع اسم [إنَّ] غير معروفة⁴ .

4- يقع خبر [إنَّ] مفرداً وجملةً وشبه جملة ، ويحذف الخبر سواء كان مفرداً ، أو جملة ، أو شبه جملة ، إما وجوباً ، أو جوازاً ، أما حذف الخبر وجوباً : فذلك إذا سدت واو المصاحبة مسده ، كما كان ذلك في الابتداء ، ومن ذلك ما حكا سيبويه من قول بعض العرب : إنَّكَ ما وخيراً ، يريد : مع خير وما زائدة ، وحکى الكسائي : إنَّ كُلَّ ثُوبٍ لو ثمنه ، بإدخال [اللام] [على] [الواو] لسدتها مسد مع ، ويحذف وجوباً لسد الحال مسده ،

¹- الجمل في النحو 52 وانظر : المنهاج في شرح جمل الزجاجي 1/321 والبسيط في شرح جمل الزجاجي 1/769 وشرح المفصل 1/103 وشرح الرضي لكافية ابن الحاجب 2/1231 وأسرار العربية 92 .

²- الجنى الداني 394 وانظر : مغني اللبيب 1/59 وشرح الدماميني 1/135 وأوضح المسالك 1/318 وحاشية الصبان 1/449 ومعاني النحو 1/234 .

³- الجنى الداني 395 وانظر : الإنصال 528 ومعاني النحو 1/327 .

⁴- شرح التسبيب 1/492-430 وانظر : همع الهوامع 2/162 والمساعد على تسهيل الفوائد 1/309-310 .

كما كان ذلك في الابتداء و نحو قولك : إنَّ أَكْثَرَ شَرِيْبِ السُّوْيِقِ مُلْتُوْتاً¹ ، ويحذف جوازاً إذا كان كوناً خالصاً ، أي : من الكلمات التي يراد بها معنى خاص ، بشرط : أن يدل عليه دليل ، نحو قوله تعالى : "إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لِكِتَابٌ عَزِيزٌ"² ، أي : إنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ مَعَانِدُونَ ، أو مَعْذِبُونَ.³

5- مراعاة الترتيب ، أي تقديم الاسم ، وتأخير الخبر وجوباً ، فلا يجوز تقديم الخبر على الاسم إلا إذا كان ظرفاً ، أو مجروراً ، نحو قول الشاعر :

أَخَائِي مُصَابُ الْقُلْبِ حَمْ بَلَابِلَهُ^٤

فَلَا تُلْهِنِي فَإِنَّ بِحِبْرًا

ومن الأخفش قياس ذلك ، وقصره على السماع^٥ .

6- دخول لام التأكيد ، أي : لام الابتداء على اسمها ، كما تدخل على خبرها ، وعلى معمول خبرها ، كما تدخل على ضمير الفصل بلا شرط نحو قوله تعالى : "إِنَّ هَذَا لِهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ" ^٦ ، إذا لم يعرب الضمير مبتدأ ، أما دخولها على الاسم فبشرطٍ واحدٍ : أن يتأخر عن الخبر نحو قوله تعالى : "إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعْبَةً" ^٧ ، أو يتأخر عن معموله نحو قوله : "إِنَّ فِي الدارِ لزِيَادًا جَالسًا" ، وأما دخولها على الخبر فبشرطٍ ثلاثة : أن يكون متأخراً مثبتاً وغير ماضٍ ، نحو قوله تعالى : "إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ" ^٨ ، وأما دخولها على معمول الخبر فذلك أيضاً بشرطٍ ثلاثة : أن يتقدم على الخبر ، وأن يكون غير حال ، وأن يكون الخبر صالحاً للام نحو : "إِنَّ زِياداً لعمرًا ضاربٌ" ^٩.

¹- شرح التسهيل 1/433 وانظر : همع الهوامع 2/161 والمساعد على تسهيل الفوائد 1/312 وجامع الدروس العربية 402 .
²- سورة فصلت ، آية : 41 .

^٣ انظر : هم الهوامع 2/161 والمساعد على تسهيل الفوائد 1/311 وجامع الدروس العربية 402 .
^٤ البيت للفرزدق ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 2/227 والكتاب 2/133 ومعنى الليب 2/349 وحاشية الصبان 1/247 والدرر اللوامع 1/286 والأشباء والنظائر 2/231 وشرح ابن عقيل 1/349 وهم الهوامع 2/160 وشرح الأشموني 1/137 والشاهد فيه تقدم خير ان المجرور على الاسم .

⁵- حاشية الصبان 2/427 وانظر : همع الهوامع 2/162 وشرح الأشموني 1/136-137 وأوضحت المسالك 1/291 وشرح ابن عقيل 1/348 وشرح ابن الناظم 116 والمساعد على تسهيل الفوائد 1/309 وجامع الدروس العربية 402 .

⁶- سورة آل عمران ، آية : 62

⁷- سورة النازعات ، آية : 26 .

⁸- سورة إبراهيم ، آية : 39 .

⁹- أوضح المسالك 303-301 وانظر : شرح ابن عقيل 1/362-372 وشرح التسهيل 1/443 وشرح قطر الندى 167 وشرح ابن الناظم 122 وشرح الأشموني 1/140-142 وجامع الدروس العربية 404 .

ثانياً : أن يكون حرف جواب بمعنى [نعم] ، فيimen شدد النون ، ذكر ذلك سيبويه ، وحمل المبرد على ذلك : قراءة من قرأ قوله تعالى : "إِنْ هَذَا نَافَةً حَمَلْتِي إِلَيْكَ" ^١ ، وأنكر أبو عبيدة أن تكون إن بمعنى [نعم] ، ومن شواهدها قول القائل : لعن الله نافَةً حملتني إليك ، فقال : إن وراكبها ، أي : نعم ولعن راكبها ؛ إذ لا يجوز حذف الاسم والخبر جميعاً^٢ .

وجاء في تأويل مشكل القرآن : عن عثمان أنه نظر في المصحف فقال : أرى فيه لحناً وستقيمه العرب بأسنتها ، فأقامه بلسانه ، وترك الرسم على حاله ، وقرئت اعتباراً لأبي ؛ لأنها في مصحفه ، وفي مصحف عبد الله : أن هذان لساحران ، منصوبة بالألف بجعل [أن هذان] تبييناً للنجوى ، وقرأها أبو عمر بن العلاء ، وعيسى بن عمر التقفي ، وذهب إلى أنه غلط من الكاتب كما قالت عائشة^٣ . وقيل جاء على لغةبني الحارث في استعمال المثنى بالألف مطلقاً^٤

مطلقاً^٤

3 - آنَ : المفتوحة الهمزة ، والمشددة النون ، تكون حرف توكيده ونصب ، تتصلب الاسم ، وتترفع الخبر مثل إنَّ ، و تكون من الحروف المصدرية ، والأصح أنها فرع عن المكسورة ، وهو مذهب سيبويه^٥ ، والمبرد^٦ ، وابن السراج^٧ ولذلك قالوا في إنَّ وأخواتها : الأحرف الخمسة ، ولم يعدوا آنَّ المفتوحة ؛ لأنها فرع ، وهو مذهب الفراء ، وقيل : آنَّ المفتوحة أصل للمكسورة ، وقيل هما أصلان^٨ .

إنَّ بالكسر أصلٌ ؛ لأن الكلام معها غير مؤول بمفرد ، و[آنَ] بالفتح فرع ؛ لأن الكلام معها يؤول بمفرد ، وكون المنطوق به جملة من كل وجه ، أو مفرداً من كل وجه كما أن المكسورة تستغني بمعموليتها عن الزيادة ، بعكس المفتوحة ، كما أن المفتوحة تكسر بحذف ما تتعلق به ، نحو قولك : عرفت أنك بُرٌّ ، إنك بُرٌّ ، كما أن المكسورة تقييد معنى واحداً ، وهو التوكيد ، بينما

^١ - سورة طه ، آية : 63 .

^٢ - الجنى الداني 398 وانظر : مغني اللبيب 60/1 .

^٣ - تأويل مشكل القرآن 105-84 وانظر : معاني القرآن للفراء 2/100 .

^٤ - البرهان 229/4 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/180 ومعاني القرآن للأخفش 249 ومغني اللبيب 61/1 ومعاني القرآن للفراء 2/100 .

^٥ - انظر : الكتاب 131/2 ، "هذا باب الحروف الخمسة التي تعلم فيما بعدها كما فعل الفعل فيما بعده".

^٦ - انظر : المقتبس 4/107 ، "إِنْ وَأَنْ مجاز هما واحد ، فلذلك عدناهما حرفاً واحداً".

^٧ - أبو بكر ، محمد بن السراج ، كان أحد تلاميذ المبرد سنًا ، مع ذكائه وفقطنته ، وحدة ذهنه ، تحول بعد موته إلى حلقة الزجاج ، ثم استقل عنه بحلقة ، كان يؤمنها كثيرون ، من مصنفاته : الأصول ، والاشتقاق ، انظر : بغية الوعاة 1/109 وإنباء الرواة 3/145 وطبقات النحوين واللغويين 112 والمدارس النحوية لشوقي ضيف 140 .

^٨ - الجنى الداني 402 وانظر : مغني اللبيب 1/62 .

المفتوحة تقيده ، تعلق ما بعدها بما قبلها ، كما أن المكسورة شبيهة بالفعل ؛ ذلك لأنها عاملة ، وغير معمولة ، بالإضافة إلى أن [إن] المكسورة كلمة مستقلة ، أما المفتوحة فهي كبعض اسم¹ .

4 - على : حرف يأتي على وجهين ، أحدهما : حرف جر ، والثاني : اسمًا إذا دخل عليها حرف جر آخر ، وهو مذهب سيبويه وجمهور البصريين ، والغرض من هذه الدراسة على الحرفية ، وذكر معانيها ، وهي .

1 - الاستعلاء : نحو قوله تعالى : " فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ "² ، ولم يثبت أكثر البصريين غيره .

2 - المصاحبة : نحو قوله تعالى : " وَاتَّى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ "³ ، أي : مع حبه .

3 - التعليل : نحو قوله تعالى : " وَلَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَأْكُمْ "⁴ .

4 - الطرفية : نحو قوله تعالى : " وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُو الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ "⁵ ، أي : في ملك سليمان .

5 - موافقة من : نحو قوله تعالى : " الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ "⁶ ، أي : إذا اكتالوا من الناس .

6 - موافقة الباء : نحو قوله تعالى : " حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ "⁷ ، أي : حقيق بيلن لا أقول⁸ .

رابعاً : **الحروف رباعية البنية** : في الرباعي ، بعض حروف المعاني التي ورد فيها قراءات مختلفة أثرت على إعراب ما بعدها من أسماء ، أو أفعال وهي :

¹ - الجنى الداني 403-404 وانظر : مغني اللبيب 1/62 وشرح التسهيل 1/436 .

² - سورة البقرة ، آية : 253 .

³ - سورة البقرة ، آية : 177 .

⁴ - سورة البقرة ، آية : 185 .

⁵ - سورة البقرة ، آية : 102 .

⁶ - سورة المطففين ، آية : 2 .

⁷ - سورة الأعراف ، آية : 105 .

⁸ - انظر الجنى الداني 476-478 ومحني اللبيب 1/162-164 والأزهية 275-278 وحاشية الصبان 2/332-335 وشرح ابن الناظم 263-264 وشرح جمل الزجاجي 1/529-533 .

١- إِلَّا : حرف رمادي البنية ، والمشهور فيه أن يكون للاستثناء ، وبمعنى غير ، والواو عند الأخفش والفراء وأبي عبيدة ، أي : اشراك ما بعدها لما قبلها في الإعراب لا في الحكم ، وهو مذهب الكوفيين ، وتأتي زائدة ، وهو مذهب ابن جني ، وهذه معاني إِلَّا مكسورة الهمزة مشددة اللام ^١ . وفي الأزهية : أنها تكون بمعنى لكن ، وبمعنى إِمَّا مكسورة الهمزة مشددة الميم ^٢ . وفي البرهان أنها بمعنى بل ، وبمعنى البدل ، وتأتي للحصر وتكون مركبة من إن الشرطية ولا النافية ^٣ . والأصل في إِلَّا مكسورة الهمزة مشددة النون ، أن تكون للاستثناء ، نحو قوله تعالى : "فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا" ^٤ ، وانتساب ما بعدها في الآية ، ونحوها بها هو الأصح ^٥ ، وفي إحدى القراءتين إِلَّا قَلِيلٌ ، والوجه في [إِلَّا] أن ينتصب ما بعدها إذا كان ما قبلها فيه جد ، ويجوز أن يكون ما بعدها تابعاً لما قبلها ، معرفة كان أو نكرة ^٦ ، ولا وجه له إِلَّا ما قيل من أنه هجر اللفظ إلى جانب جانب المعنى ، أي لم يطعه إِلَّا قليل ، وهو تعسف ^٧ .

والراجح نصب قليل ؛ ذلك لأن الاستثناء موجب .

أما قوله تعالى : "مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ" ^٨ ، وارتفاع ما بعدها ونحوها على أنه بدل بعض من كل عند البصريين ، ويبعده أنه ضمير معه ، وعطف نسق عند الكوفيين ، والإبدال أرجح ؛ ذلك لأنه مستثنى متصل بعد نفي ^٩ ، والرفع على البدل من الواو في فعلوه ، وقرئ : إِلَّا قَلِيلًا ، بالنصب على الأصل أو على : إِلَّا فَعَلَ قَلِيلًا ، أو على القطع ، نحو قوله : ما قام القوم اللهم إِلَّا رجلاً أو رجلين. فإذا نويت القطع نصبت ، وإذا نويت الاتصال رفعت ^{١٠} .

الثاني : تكون [إِلَّا] مكسورة الهمزة ، مشددة النون بمنزلة غير ، فتجري ما بعدها على ما قبلها كما تجري [غيراً] إذا أردت بها النعت ، فتقول : قام القوم إِلَّا زيد ، فترفعما بعد [إِلَّا] في الموجب ؛ لأنها نعت بمعنى غير ، كما تقول : قام القوم غير زيد، فترفع [غيراً] بعد الموجب

^١- انظر : الجنى الداني 510 ومغني الليبب 1/92-95 والأزهية 173-178 وشرح الدمامي 1/274-284 والبرهان 4/237 وجامع الدروس العربية 526-527.

^٢- انظر : الأزهية 178-174 والكتاب 2/325.

^٣- انظر : البرهان 4/239-241.

^٤- سورة البقرة ، آية : 249.

^٥- مغني الليبب 1/92 وانظر : الجنى الداني 510.

^٦- معاني القرآن للفراء 1/120.

^٧- فتح القدير 1/333 وانظر البحر المحيط 2/275.

^٨- سورة النساء ، آية : 66.

^٩- مغني الليبب 1/92 وانظر : الجنى الداني 515 وأوضح المسالك 2/216 جامع الدروس العربية 520.

^{١٠}- الكشاف 1/519 وانظر : معاني القرآن للفراء 1/120 ومعاني القرآن للأخفش 161 وإعراب القراءات السبع وعلالها 1/135.

إذا أردت النعت لا الاستثناء¹ : إلا أن الأصل في [إلا] أن تكون للاستثناء ، والأصل في [غير] أن تكون صفة ، وتحمل [إلا] على [غير] ، في الوصف كما حملت [غير] على [إلا] في الاستثناء ، إلا أنه لا يوصف [بإلا] إلا بشرطين ، أحدهما : أن يكون جماعاً أو شبهه ، والثاني : أن يكون نكرة أو معرفة بـالجنسية ، نحو قوله تعالى : "لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا"² ، معناه : غير الله [فإلا] وما بعدها صفة لألهة ؛ لأن المراد من الآية نفي الآلهة المتعددة ، وإثبات الإله الواحد الفرد ، ولا يصح الاستثناء بالنصب ؛ لأن المعنى حينئذ يكون ، ولو كان فيها آلهة ليس فيهم الله لفسدنا ، ومما جاءت فيه [إلا] بمعنى [غير] مع عدم تعذر الاستثناء قول الشاعر :

وَكُلُّ أَخٍ مُفَارِقُهُ أَخُوهُ
لَعْمَرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفَرَقَدَانِ³

رفع الفرقدان بعد [إلا] في الموجب ؛ لأنه جعلها نعتاً بمعنى غير تقديره : وكل أخ غير الفرقدان مفارقه أخوه ؛ لأنه قال هذا في الجاهلية قبل الإسلام ، وكان يظن أن الفرقدان لا يفترقان⁴ . ويقول سيبويه في توجيه الشاهد : "وكل أخ غير الفرقدان مفارقه أخوه ، إذا وصفت به كلاً".⁵

ومن المعاني التي ترد بها [إلا] بمنزلة الواو في التshireek في اللفظ ، والمعنى ، ذكره الأخش ، والفراء ، وأبو عبيدة ، وجعلوا منه قوله تعالى : "النَّلَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ"⁶ ، معناه : والذين ظلموا منهم ، والذين في موضع خفض نسقاً على الناس ، وتأنولها الجمهور على الاستثناء المنقطع⁷ ، وتكون عاطفة لا بمعنى [الواو] ، بل تshireek ما بعدها في الإعراب لا في الحكم ، وهذا القسم قال به الكوفيون ، نحو : ما قام أحد إلا زيد ، إلا أن البصريين يعرّبونه بدلاً⁸ ، وتكون زائدة ، وهذا المعنى قال به الأصممي وابن جني ، وحملأ عليه قوله قول الشاعر :

¹- الأزهية 173 .

²- سورة الأنبياء ، آية : 22 .

³- البيت لعمر بن معدى كرب ، وهو من البحر الوافر ، انظر : الكتاب 2/ 334 ومعنى الليب 1/ 94 والجني الداني 519 والأزهية 173 والإنسaf 233 وشرح المفصل 2/ 89 والأشباء والنظائر 8/ 180 وشرح الأشموني 2/ 235 والبيان والتبيين 1/ 228 والدرر الراویع 1/ 494 والإنسaf 233 ولسان العرب مادة إلا والشاهد فيه بطلان قول المبرد إن الوصف إلا لم يجيء إلا فيما يجوز فيه البدل ، إلا بمعنى غير .

⁴- الأزهية 174 وانظر : الجنى الداني 518-519 ومعنى الليب 1/ 93-94 والبرهان 4/ 239 .

⁵- الكتاب 334/2 .

⁶- سورة البقرة ، آية : 150 .

⁷- معنى الليب 1/ 95 وانظر : الأزهية 174 والبرهان 4/ 239 .

⁸- الجنى الداني 520 .

حرَاجِحُ مَا تَنْفَكِلاً مُنَاخَةً

عَلَى الْخَسْفِ أَوْ نَرْمِي بِهَا بَلَدًا قَفْرًا¹

أما مرادفة [إلا] [لكن] فيقول سيبويه : "هذا باب ما يكون إلا على معنى لكن ، فمن ذلك قوله تعالى : "لَا عَاصِمُ الْيَوْمِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ" ² ، أي : لكن من رحم ... وهذا الضرب الضرب في القرآن كثير" ³ .

2 - حتى : هو أحد حروف المعاني رباعية البنية ، تأتي لمعانٍ متعددة ، فيأتي الفعل المضارع بعدها مرفوعاً ، ومنصوباً ، وتكون جارة للاسم ، كما أنها تكون حرف عطف بمعنى الواو .

أولاً : الرافعة / الابتدائية : وتأتي حتى رافعة لل فعل المضارع بعدها ، وفي ذلك يقول سيبويه : "واعلم أن حتى يرفع الفعل بعدها على وجهين ، أحدهما : تقول سرت حتى أدخلها ، تعني : أنه يكون كان دخول متصل بالسير كاتصاله به بالفاء إذا قلت : سرت فأدخلها ، فالدخول متصل بالسير كاتصاله بالفاء ، فحتى هنا أشبهت إذا وما أشبهها من حروف الابتداء ، وأما الوجه الآخر : فإنه يكون السير قد كان وما أشبهه ، ويكون الدخول وما أشبهه الآن ، فمن ذلك : سرت حتى أدخلها ما أمنع ، أي : أنني الآن أدخلها كيما شئت ، نحو قوله : مرض حتى لا يرجونه والرفع هنا في الوجهين كالرفع في الاسم" ⁴ .

ويلاحظ من كلام سيبويه : أن [حتى] يليها الفعل المضارع مرفوعاً ، وهي بذلك حرف ابتداء ، وما بعدها جملة ابتدائية ، ويليها الجملتان : الاسمية ، والفعلية ، و إذا كان الفعل حالاً ، أو مؤولاً بالحال ، ويدلل على كلامه قوله : مرض حتى لا يرجونه ، أي أن حتى تقييد الحال ، فحاله وصل لدرجة أنهم لا يرجون شفاءه ، ولا يعني أنها كالفاء : أن معناها معنى الفاء ، ولكن أن الثاني متصل بالأول ، وأن كلاً منهما قد وقع في الماضي ومما يؤكده ذلك ما قاله ابن هشام : "ويرفع الفعل بعدها إن كان حالاً مسبباً فضلة نحو : مرض حتى لا يرجونه ، أي : أن حال مرضه ، ومنه قوله تعالى : "وَزَلَّلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ" ⁵ ، أي : حتى حالة الرسول ، في قراءة

¹ البيت الذي الرمة ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 172 والكتاب 3/48 ومغني اللبيب 1/95 والجني الداني 521 وشرح المفصل 7/106 والإنسaf 136 وأسرار العربية 90 والدرر اللوامع 1/495 وهمع الهوامع 1/120 وأمالي ابن الشجري 2/373 والمحتسب 1/329 والأشبه والنظائر 5/173 ولسان العرب مادة ذكاك والشاهد فيه زيادة إلا عند الأسمعي وابن جني .

² سورة هود ، آية : 43 .

³ الكتاب 2/325 وانظر : الأزهية 174 والبرهان 4/238 .

⁴ الكتاب 18/3 .

⁵ سورة البقرة ، آية : 214 .

قراءة نافع ؛ لأنه مؤول بالحال^١ ، ويقول سيبويه في موضع آخر : "ويدلل على أنها من حروف الابتداء أنك تقول : حتى إنه ليفعل ، كما تقول : فإذا إنه يفعل ، ومثل ذلك قول حسان بن ثابت

لَا يَسْأَلُونَ حَتَّىٰ لَا تَهُرُّ كِلَابُهُمْ^٢

ولا يعني أنها ابتدائية ، أنها مختصة بالجملة الاسمية فحسب ، بل تدخل على الفعلية أيضاً ، ومن دخولها على الاسمية قول جرير :

فَمَا زَالَتِ الْقَاتِلِيَّةُ تَمْجُّ دِمَاءَهَا^٣

وتدخل حتى على الجملة الفعلية المصدرة بالفعل المضارع ، والجملة الفعلية المصدرة بالفعل الماضي ، ومن دخولها على الجملة الفعلية المصدرة بالمضارع قوله تعالى : "وَزُلْزَلُوا حَتَّىٰ يَقُولُ الرَّسُولُ"^٤ ، ومن دخولها على الفعل الماضي : "حَتَّىٰ عَفَوْا وَقَالُوا"^٥ ، وحكم الجملة بعدها لا محل محل له من الإعراب^٦ ، ومن وقوع الجملتين بعد حتى قول أمرى القيس .

سَرِيَّتْ بَهْمٍ حَتَّىٰ تَكُلُّ مَطِيُّهُمْ^٧

وريما الدافع وراء الحكم على الجملة الواقعة بعد حتى بأن لا محل لها من الإعراب ، هو أنه لا يصح أن تقع موقع المفرد ، كما أنها لا تؤول بالمصدر ؛ ذلك أنه لا يصح أن تكون بمعنى إلى أن ، ولا بمعنى كي ، كما هو الحال في حتى التي ينتصب بعدها الفعل المضارع .

ثانياً : حتى الناصبة : يقول سيبويه في حتى : "هذا باب حتى ، اعلم أن حتى تتصب على وجهين ، فأحدهما : أن يجعل الدخول غاية لمسيرك ، وذلك قوله : سرت حتى أدخلها ، لأنك قلت : سرت إلى أن أدخلها ، ... وأما الوجه الآخر : أن يكون السير قد كان والدخول لم يكن ،

^١ انظر : شرح قطر الندى 155 وشرح شذور الذهب 316 وأوضح المسالك 4/155 والجني الداني 556 .

^٢ البيت لحسان بن ثابت ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 180 والكتاب 3/19 ومعنى الليب 1/149 وأوضح المسالك 4/153 الهاشم والشاهد فيه دخول حتى على الجملة الفعلية ورفع ما بعدها على الابتداء .

^٣ البيت لجرير ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوان جرير 375 ومعنى الليب 1/149 والجني الداني 552 والأزهية 216 والدرر الواهم 1/527 وشرح المفصل 8/18 وأسرار العربية 145 وشرح الأشموني 563/3 وأوضح المسالك 4/153 الهاشم ولسان العرب مادة شكل والشاهد فيه دخول حتى على الجملة الاسمية .

^٤ سورة البقرة ، آية : 214 .

^٥ سورة الأعراف ، آية: 95 .

^٦ انظر : الجنى الداني 551-552 ومعنى الليب 1/149 وحاشية الصبان 3/440 وشرح المفصل 8/18 وأسرار العربية 146 .

^٧ البيت لأمرى القيس ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 147 والكتاب 27/3 ومعنى الليب 1/148 والمقتضب 39/2 وأسرار العربية 146 وشرح المفصل 8/18 وأوضح المسالك 4/153 الهاشم والجمل في النحو للزجاجي 67 ، والجمل في النحو للخليل 162 ولسان العرب مادة مطا والشاهد فيه دخول حتى على الجملتين الاسمية وال فعلية أما الاسمية فقوله حتى الجيد ، وأما الفعلية فقوله حتى تكل ، وفي كلا الحالتين جاءت رافعة لما بعدها على الابتداء .

وذلك إذا جاءت مثل [كي] التي فيها إضمار [أن] وفي معناها ، وذلك قوله : كلمته حتى يأمر لي بشيء^١ .

والملحوظ فيما ذكره سيبويه أن : النصب بعد حتى يأتي على وجهين ، الأول : أن حتى ينتصب الفعل بعدها بلن مضمرة وجوباً ، وشرط منصوبها : أن يكون ما بعدها غاية لما قبلها والفعل بعدها لا يكون إلا مستقبلاً ، فالدخول غاية للسير ، أي أنها تفيد الغاية ، والثاني : أن يكون ما بعدها مسبباً عما قبلها ، فالدخول نهاية السير ومسبب عنه ، أي : أني سرت كي أدخل ، أي : أنها تفيد التعليل .

واختلف النحاة في ناصب المضارع بعد حتى ، فمذهب الكوفيين أن الناصب للفعل المضارع هو حتى نفسها ، وأجازوا إظهار أن بعدها توكيداً ، وذهب البصريون إلى أنها جارة ، والناصب أن المضمرة بعدها^٢ . ومن النحاة الذين ذهبوا إلى أن الناصب للمضارع هو أن المضمرة ، وليس حتى المبرد حيث يقول في المقتضب : "واعلم أن الفعل ينصب بعدها بإضمار أن ؛ ذلك لأن حتى من عوامل الأسماء الخافضة لها"^٣ .

فالمبرد يعلل ذلك : بأن [حتى] حرف مختص بالأسماء وما اختص بالاسم لا يعمل في الفعل ، كما أنه يؤكد ما قاله سيبويه من أن حتى تأتي بمعنى [إلى أن] ، وبمعنى [كي] ، وكلاهما نصب المضارع بعدهما بإضمار [أن] ، والراجح أن الناصب للمضارع هو [أن] المضمرة لا [حتى] .

وشرط الفعل المنصوب : أن يكون مستقبلاً ، أو مؤولاً بالمستقبل ، ومنه قراءة غير نافع لقوله تعالى : "وَزَلَّلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ"^٤ ، ذلك أنه مؤول بالمستقبل ، أما الفعل المستقبل فنحو قوله تعالى : "لَنْ نَبْرَحْ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى"^٥ ، فال فعل مستقبل^٦ .

^١ - الكتاب 3/16-17 وانظر : الأزهية 215 .

^٢ - الجنى الداني 554 وانظر مغني اللبيب 1/145 والإنساف 477 وشرح قطر الندى 82 وشرح شذور الذهب 316 وحاشية الصبان 436/3 وأوضح المسالك 4/153 الهاشم .

^٣ - المقتضب 2/37 .

^٤ - سورة البقرة ، آية : 214 .

^٥ - سورة طه ، آية : 91 .

^٦ - انظر الجنى الداني 555 ومغني اللبيب 1/146 وأوضح المسالك 4/252/5/255 وشرح شذور الذهب 316 وشرح قطر الندى 82 وحاشية الصبان 3/437 والجمل في النحو للخليل 163 .

ثالثاً : الجارة : تكون حتى جارة على جهة الغاية ، بمعنى إلى نحو قوله : سرت حتى الليل ، تزيد إلى الليل ، ويشترط للجر حتى : أن يكون المجرور متصلة أو آخرًا نحو قوله تعالى : "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ"¹ ، أي : إلى طلوع الفجر ، و مجرورها في هذه اسم صريح ، أما المصدر المؤول بالصريح نحو قوله تعالى : "حَتَّى عَفَوَا وَقَالُوا"² ، فهو مصدر من أن المضمرة والفعل الماضي ، أي : حتى أن عفوا ، أو من أن وال فعل المضارع نحو قوله تعالى : "وَاسْرِبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمْ"³ ، أي : حتى أن يتبيّن لكم .⁴

شرط الجر حتى : تجر حتى ، وتكون بمعنى إلى بشرطين ، أحدهما : أن يكون المجرور ظاهراً ، فلا تجر المضمير ، وهو مذهب البصريين وسيبوبيه ، وأجازه المبرد والковيون ، والثاني : أن يكون آخر جزء ، أو ملاقي آخر جزء ، فمثالي الأول : أكلت السمكة حتى رأسها ، ومثال الثاني : سرت النهار حتى الليل⁵ .

الفرق بين حتى وإلى في الجر : تجر حتى الاسم بعدها ، وتكون بمعنى إلى لانتهاء الغاية و إلا أنها تختلفها في أمور ثلاثة وهي : أحدها : أن لمخوض فيها شرطين : الأول : عام ، وهو أن يكون ظاهراً لا مضمراً خلافاً للكوفيين ، والمبرد ، وذلك نحو قوله تعالى : "سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ"⁶ ، أي : يكون آخر جزء ، أو ملاقي آخر جزء ، فمثالي الأول : أكلت السمكة حتى رأسها ، ومثال الثاني : سرت النهار حتى الليل ، والثاني : أنها إذا لم يكن معها قرينة تقضي دخول ما بعدها كما في قول الشاعر :

**أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفَّفَ رَخْلَهُ
وَالرَّازَدَ حَتَّى نَغَلُهُ الْفَاقَاهَا⁷**

¹ سورة القدر ، آية : 5 .

² سورة الأعراف ، آية : 95 .

³ سورة البقرة ، آية : 187 .

⁴ الأزهية 214 وانظر : الجنى الداني 542 وحاشية الصبان 2/317 وأوضح المسالك 3/38 وشرح التسهيل 3/37 .

⁵ انظر الجنى الداني 543-544 .

⁶ سورة القدر ، آية : 5 .

⁷ البيت لأبي مروان النحوي ، وهو من مجموعه الكامل ، انظر : الكتاب 1/97 ومعنى الليبب 1/144 والجنى الداني 547 وأوضح المسالك 4/311 وشرح قطر الندى 300 وشرح التسهيل 3/246 والجمل في النحو للزجاجي 69 ومعجم الأدباء 6/2698 وأسرار العربية 146 والشاهد فيه وقوع حتى للعطف بمعنى الواو ، ويروى البيت برفع نعله ، وعلى هذا تكون حتى ابتدائية لا عاطفة .

والثالث : أن كلاً منها قد ينفرد بمحل لا يصلح لآخر ، فمن انفرد إلى محل لا يصلح حتى قوله : سرت من البصرة إلى الكوفة ، ولا يجوز حتى الكوفة ، ومما انفردت به حتى محل لا يصلح إلا نحو قوله : سرت حتى أدخلها ، بتقدير حتى أن¹ .

رابعاً : العاطفة : تكون حتى في العطف بمعنى الواو ، والعطف بها قليل ، والkovfion ينكرونها ، ولا يعطف بها إلا بعض أو بعض ، وغاية لمعطوف عليه في زيادة أو نقصان ، فيدخل في الزيادة الأقوى ، والأعظم والأكثر ، ويدخل النقص والأضعف والأقر والأقل ، ومن وقوعها للتعظيم : مات الناس حت الأنبياء ، ومن وقوعها للتحقيق : قدم الحاج حتى المشاة والصبيان ، فإن قلت : مات الناس حت زيد ، ولم يكن زيد معروفاً بتعظيم أو تحقيق لم يجز² . وتقييد حتى الغاية ، والتدرج ، ويقصد بالغاية : آخر الشيء ، أما التدرج فهو : أن ما قبلها ينتهي شيئاً فشيئاً حتى يصل إلى الغاية ، التي هي آخر الشيء ، والاسم المدرج هو الاسم المعطوف عليه ، والاسم المعطوف هو الغاية ، لذا لا بد من أن يكون المعطوف جزءاً من المعطوف عليه ، وذلك إما تحقيقاً نحو قوله : أكلت السمكة حت رأسها ، وقد يكون تقديرأ نحو قول الشاعر في البيت السابق.

ويذكر سيبويه أن حتى بمعنى الواو في العطف ، فيقول : "ومما يختار فيه النصب لنصب الأول ويكون الحرف الذي بين الأول والآخر بمنزلة الواو والفاء وثم قوله : أقيت القوم حتى عبد الله لقيته ، وضررت القوم حتى زيداً ضربت أباه ... ، فحتى تجري مجرى الواو وثم ، وليس بمنزلة أما ؛ لأنها إنما تكون على الكلام الذي قبلها ولا تبتداً"³ .

فكلام سيبويه يدل على أن حتى : تكون بمعنى الواو في العطف ، والترتيب ، إلا أنها لا تقييد ترتيباً في الزمان ، ذلك أنك لو قلت : مات الناس حت الأنبياء ، لا يفهم منه أن الناس ماتوا قبل الأنبياء ، فلربما كان موت الأنبياء قبل الناس ، وربما بعدهم ، إذ إن الواو لا تقييد الترتيب الزمني ، بل تقييد المصاحبة دون التقييد بالترتيب الزمني ، وسبق توضيح ذلك في الواو العاطفة ، وكذلك حتى التي بمعنى الواو في العطف .

¹ - مغني اللبيب 143/145 وانظر الجنى الداني 546 .

² - أوضح المسالك 4/310 وانظر : شرح التسهيل 3/246 وشرح قطر الندى 300 والأزهية 214 .

³ - الكتاب 1/96 .

شرط العطف بحتى : اشترط النهاة للعطف بحتى ، وجعلها بمنزلة الواو شروطاً ثلاثة ، أحدها : أن يكون المعطوف ظاهراً لا مضمراً ، وذلك شرط مجرورها ، والثاني : أن يكون إما بعضاً من جمع قبلها ، نحو قوله : قدم الحاج حتى المشاة، أو جزءاً من كل ، نحو قوله : أكلت السمكة حتى رأسها ، أو كجزء نحو قوله : أعجبتي الجارية حتى حديثها ، ولا يجوز : حتى ولديها ، والثالث : أن يكون غاية لما قبلها إما في زيادة ، أو نقص ، فمن الأول نحو قوله : مات الناس حتى الأنبياء ، ومن الثاني نحو قوله : زارك الناس حتى الحجامون¹ .

الفرق بين العطف بحتى والطف بالواو : هناك فروق ثلاثة بين العطف بحتى والطف بالواو وهي : الأول : ما ذكر من شروط للطف بحتى ، والثاني : أنها لا تعطف الجمل ؛ وذلك لأن شرط معطوفها أن يكون جزءاً مما قبلها ، أو كجزء منه ، كما تقدم ، والثالث : أنها إذا عطفت مجروراً أعيد الخاض ، فرقاً بينها وبين الجارة ، فتقول : مررت بالقوم حتى بزيد² .

3- لكن : حرف من حروف المعاني التي وقع فيها خلاف بين نحاة البصرة ، ونحاة الكوفة ، فقد اختلف نحاة البصرة ونحاة الكوفة في أصل لكن ، وفي التركيب ، وفي المفصل : البصريون "لكن حرف نادر البناء لا مثال له في الأسماء والأفعال وألفه أصل ؛ لأنـا لا نعلم أحداً يؤخذ بقوله ذهب إلى أن الألفات في الحروف زائدة فلو سميت به لصار اسمـا وكانت ألفـه زائدة ويكون وزنه فاعلاً ؛ لأنـا لا تكون أصلـاً في نواتـ الأربعة من الأفعال والأسماء ، وذهب الكوفيـون إلى أنها مركبة وأصلـها إن زـيدتـ عليهاـ لاـ والـكافـ ، وهو قولـ حـسنـ لنـدرـةـ الـبـنـاءـ وـعدـمـ النـظـيرـ وـيـؤـيدـهـ دخـولـ [ـالـلـامـ]ـ فيـ خـبرـ كـماـ تـدـخـلـ فيـ خـبـرـ إـنـ عـلـىـ مـذـهـبـهـ"³ ، والراجـحـ أنهاـ بـسيـطـةـ نـادـرـةـ الـبـنـاءـ وفيـهاـ أـقـسـامـ :

أولاً : ساكنة النون ، وهي ضربان⁴ ، أحدهما : مخففة من الثقيلة : وهي بذلك حرف ابتداء لا يعمل خلافاً للأخفش ويونس ، فإنـهماـ أـجـازـاـ ذـلـكـ ؛ لـدخـولـهاـ بـعـدـ التـخـفـيفـ عـلـىـ الـجـمـلـتـينـ ، وـخـفـيفـةـ بأـصـلـ الـوـضـعـ ، وـرـدـ بـأـنـهـ غـيرـ مـسـمـوـعـ ، وـقـدـ حـكـيـ عنـ يـونـسـ أـنـهـ حـكـاهـ عـنـ عـرـبـ⁵ ، أـمـاـ المـبـرـدـ

¹- مغني الليب 147/1 وانظر : الجنى الداني 547-548 وأوضح المسالك 310/4 - 312 وشرح التسهيل 3/246 وشرح قطر الندى 300 والآزهية 214 وأسرار العربية 145 وحاشية الصبان 3/142-144 .

²- انظر : مغني الليب 148/1 والجنى الداني 550-551 وشرح التسهيل 3/247 وحاشية الصبان 3/142-144 .

³- شرح المفصل 8/79 وانظر : مغني الليب 1/305 والجنى الداني 617 والإنصاف 171-178 وهمع الهوامع 2/150 وشرح التصریح على التوضیح 1/310 والصاحبی 174 البحر المحيط 1/495-496 .

⁴- الجنى الداني 586 .

⁵- مغني الليب 1/306 وانظر : الجنى الداني 586 وهمع الهوامع 2/188 وتوضیح المقاصد والمسالك 1/543 .

فإنه يجوز إعمالها وجعلها بمنزلة إن في التخفيف والتقليل ، والنصب والرفع ، وأنها للاستدراك¹ . أما مذهب الجمهور فعندهم يكون ما بعدها مبتدأ وخبراً ، نحو قوله تعالى : "ولَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا"² ، واختار الكسائي والفراء وأبو حاتم³ ، التشديد إذا كان ما قبلها واو ؛ لأنها تكون حينئذ عاملة عمل إن ، وليس عاطفة ، أما إذا لم يكن قبلها واو فإنها تكون عاطفة فلا تحتاج إلى واو وهي في هذه الحال [بل]⁴ ، أي : أن الكسائي والفراء وأبي حاتم قد اشترطوا في عمل [لكن] اقترانها بالواو ، فإن لم تسبق بالواو فهي عاطفة ، وحينئذ تكون مهملة ، ومعنى لكن في الآية نفي الخبر الماضي وإثبات المستقبل⁵ أي : أن سليمان لم يكفر ولكن الذين كفروا هم الشياطين والراجح في لكن المخفة أنها غير عاملة ، وما بعدها مرفوع بالابتداء ولا يجوز اعتبار [لكن] في الآية السابقة عاطفة ، بل هي ابتدائية ؛ ذلك أنه نفي الكفر عن سليمان ، وأثبته للشياطين ، لذا فإن [لكن] في الآية حرف عامل .

ثانياً: العاطفة : أن تكون حرف عطف واستدراك تشرك الثاني مع الأول في إعرابه لا في حكمه ، وهو مذهب جمهور النحاة⁶ ، وقد اشترط سيبويه لكي تكون عاطفة أن تسبق بنفي أو نهي فيقول : "فإن قلت : مررت برجل صالح ولكن طالح ، فهو محال ؛ لأن لكن لا يتدارك بها بعد إيجاب ، ولكنها يثبت بها بعد النفي ، وإن شئت رفعت فابتداً على تقدير هو فقلت : ما مررت برجل صالح ولكن طالح ؛ لأنها من الحروف التي يبدأ بها"⁷ . وسمع : ما مررت برجل صالح ولكن طالح بالخض ، فقيل : على العطف ، وقيل : بجار مقدر ، أي : لكن مررت بطالح ، وجاز إبقاء عمل الجار بعد حذفه لقوه الدلالة ع ليه⁸ ، وذكر في موضع آخر من الكتاب قائلاً : "لكن خفيفةً وتقليلةً فتوجب بها بعد نفي"⁹ ، أما الكوفيون فقد أجازوا العطف بها بعد إيجاب ، وليس بمسنون¹⁰ ، أي : أنه لم يسمع عن العرب العطف [بل] بعد إيجاب ، وإنما يكون

¹ - انظر : المقتبس 1/ 50-12-4/ 107.

² - سورة البقرة ، آية : 102 .

³ - أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني ، عالماً نقاً قياماً بعلوم القرآن اللغة والشعر ، أخذ عن أبي زيد وأبي عبيدة الأصمعي ، كان حسن العلم بالعروض ، وقول الشعر الجيد صنف لحن العامة والمقصور والممدود القراءات 255هـ ، انظر : بغية الوعاء 1/ 606 ونזהة الأباء 168-169 وإنما الرواية 2/ 58-60 ووفيات الأعيان 1/ 218-219 .

⁴ - انظر : البحر المحيط 1/ 495 والباب في علوم الكتاب 2/ 326 والبرهان 4/ 391-392 والحلة لابن خالويه 86 والجنى الداني 587 .

⁵ - نفسير البغوي 1/ 128 .

⁶ - الجنى الداني 587 والمعجم الوفي 282 .

⁷ - الكتاب 1/ 435 .

⁸ - معنى الليبي 1/ 307 .

⁹ - الكتاب 4/ 232 .

¹⁰ - معنى الليبي 1/ 306 وانظر : توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1018 والجنى الداني 590-591 .

العطف بها بعد نفي ، أو نهي ، وهذا ما ذكره سيبويه هو الشرط الأول ، وقد اشترط النحو شرطاً آخرأً وهو : أن لا تقرن بالواو ، قاله الفارسي¹ وأكثر النحويين ، وقال قوم : لا تستعمل مع المفرد إلا بالواو² . قوله أنها لا تستعمل مع المفرد : أن [لكن] [العاطفة للمفرد يجب أن تقرن بالواو ، وأما عطفها للجمل فيجوز عدم اقتراנה بالواو . ويجوز أن تقرن بالواو ، كما في الآية السابقة ، ويجوز أن لا تأتي بالواو ، فأنت مخير في الإتيان بالواو ، وهو مذهب ابن كيسان³ وذلك نحو قول زهير :

إِنَّ ابْنَ وَرْقَاءَ لَا تُخْشَى بَوَادِرُهُ لَكِنْ وَقَائِعُهُ فِي الْحَرْبِ شُتُّتَرٌ⁴.

الثاني: مشددة النون : وهي حرف يناسب الاسم ويرفع الخبر ، ولا يليها الفعل ، وهي بمنزلة إِنْ في جميع الكلام ، وفي معناها أقوال⁵ :

الأول : وهو المشهور الاستدراك ، وفسر بأن تتسن لمابعدها حكم مخالف لحكم ما قبلها ، ولذلك لا بد أن يتقدمها كلام ملفوظ به أو مقرر ولا بد أن يكون مناقضاً لما بعدها أو خلافه نحو : ما هذا ساكن لكنه متحرك ، وما هذا أسود لكنه أبيض ، ولا يجوز : زيد قائم لكن عمراً بالإجماع⁶. وهذا يعني أن ما قبل [لكن] لا بد وأن يكون نفياً أو نهياً ، وهذا بإجماع الجمهور.

الثاني : تأتي للاستدراك والتأكيد وفسروا الاستدراك برفع ما يتوجه ثبوته ، نحو : [ما زيد شجاعاً لكنه كريم] ؛ لأن الشجاعة والكرم لا يكادان يفترقان ، فنفي أحدهما يوهم انتفاء الآخر ، و[ما

¹ - الحسن بن أحمد بن عبد الغفار أبو علي الفارسي النحوي ، من أكابر النحو أخذ عن أبي بكر بن السراج وأبي إسحاق الزجاج ، أخذ عنه ابن جني وعلي بن عيسى الرَّبَاعي ، من مصنفاته الإيضاح في النحو والحة في علل القرآن السبع والمقصور والممدوح ، -377هـ ، انظر: بغية الوعاة 1/496-498 ونزهة الأباء 275-274 ومجمع الأدباء 2/811-821 وإنباء الرواة 1/308-310 .

² - مغني الليب 1/307 والجني الداني 587 .

³ - أبو الحسن محمد بن أحمد بن كيسان النحوي فإنه كان أحد المشهورين بالعلم ، أخذ عن المبرد وثعلب ، وكيسان لقب لأبيه ، من مصنفاته : المذهب في النحو ، وشرح الطوال -299هـ ، انظر : نزهة الأباء 208 وإنباء الرواة 59-57/3 وبغية الوعاة 18/18-19 وطبقات النحويين واللغويين 153 .

⁴ - البيت من البحر البسيط ويروى [لا تخشى غوانله] ، انظر : ديوانه 33 ومغني الليب 1/306 والجني الداني 589 واللباب في علوم القرآن 2/326 والمجمع الوفي 283 حيث جاءت لكن مخففة غير مقترنة بالواو وجاء ما بعدها مرفوعاً على أنه نائب فاعل لفعل مذوف والتقدير لكن تُخشى وقائمه

⁵ - انظر : الكتاب 2/145-146 ومغني الليب 1/304 والبرهان 4/390 .

⁶ - مغني الليب 1/305-306 وهم المجموع 2/149 وانظر : الجنى الداني 615-616 وشرح المفصل 8/80 .

قام زيد لكنَّ عَمِراً قَام [] ، وذلك إذا كان بين الرجلين تلاسًا أو تماثلاً في الطريقة ، ومثُوا للتوكيد بنحو : [لو جاءني لأكرمنه لكنه لم يجيء] فأكَدَت ما أفادته لو من الامتناع¹ .

الثالث : أنها للتوكيد دائمًا مثل [إن] ، ويصح التوكيد معنى الاستدراك ، وهو قول ابن عصفور قال : "إِنْ وَأَنْ وَلَكَنْ" ، ومعناها التوكيد" ، ولم يزد على ذلك ، وقال : "معنى [لكن] التوكيد ، وتعطي مع ذلك الاستدراك"² . أي : أنها حرف ناسخ مختص بالاسم ، وتكون لتأكيد ما بعدها ونفي ما قبلها .

4- لولا : هي حرف من حروف المعاني رباعية التركيب ، لها موضعان³ ، وقيل : لها أربعة⁴.

أولاً : لولا المختصة بالأسماء [الامتناعية] :

تدخل على جملتين : إداهما مبتدأ وخبر ، والثانية فعل وفاعل ، فتعلق إداهما بالأخرى وترتبطها بها كما يدخل حرف الشرط على جملتين⁵ ، [فلولا] حرف يوجب امتناع الفعل لوقوع الاسم ، وخبره مذوف لما يدل عليه⁶ . ذكره سيبويه فقال : "وذلك قوله : لولا عبد الله لكان كذا وكذا ، أما لكان كذا وكذا ف الحديث معلق بحديث لولا ... ولكن هذا حذف حين كثر استعمالهم إيه في الكلام كما حذف الكلم من إما لا"⁷ ، ويقول في موضع آخر : "هي لابتداء وجواب ، فال الأول سبب ما وقع وما لم يقع"⁸ . وذلك إذا دل على امتناع شيء بوجود غيره ، وقد يقال : أيضاً لوجوب غيره ، وهذا معنى قوله : إذا ربط امتناع شيء بوجود غيره ، وفهم من قوله : أنها تلتزم الابتداء : أنها لا يليها الفعل ، وأن الاسم بعدها مرفوع بالابتداء⁹ . إلا أن النحاة اختلفوا في خبرها :

¹ - مغني اللبيب 1/305 وانظر : همع الهوامع 2/149-150 وشرح المفصل 8/80 والجني الداني 616 ومعاني النحو 308/1 ودراسات لأسلوب القرآن الكريم 583/2/1.

² - مغني اللبيب 1/305.

³ - حروف المعاني 69 وانظر : الجنى الداني 597 وأمالي ابن الشجري 2/509.

⁴ - مغني اللبيب 1/287 وانظر : الأزهية 166.

⁵ - شرح المفصل 1/95-8/145 وانظر أمالى ابن الشجري 2/510.

⁶ - المقضب 3/76.

⁷ - الكتاب 2/129.

⁸ - الكتاب 4/235.

⁹ - توضيح المقاصد والمسالك 4/1308 وانظر : المقاصد الشافية على شرح الخلاصة الكافية 6/197 و المقضب 3/76 والجني الداني 599 وأمالى ابن الشجري 2/509.

الأول: الجمهور ، هو ممحوف ، واجب الحذف مطلقاً ، ولا يكون عندهم إلا كوناً مطلقاً ، فإذا أريد الكون المقيد جعل مبتدأ نحو : لولا قيام زيد لأتتنيك ، ولا يجوز لولا زيد قائم ، ولذلك لحنوا المعري¹ في قوله :

يُذِيبُ الرُّغْبُ مِنْهُ كُلَّ عَضْبٍ
فَلَوْلَا الْغَمْدُ يُمْسِكُهُ لِسَالا²

قلت : وتأوله بعضهم ، على أن يمسكه حال ، ورد بأن الأخفش ، حکى عن العرب أنهم لا يأتون ، بعد الاسم الواقع بعد [لولا] الامتناعية ، بالحال ، كما لا يأتون بالخبر ، وتأوله بعضهم على تقدير أن ، والتقدير : فلولا الغمد أن يمسكه ، وأعرقه بدلاً ، أي : لولا إمساكه³ .

الثاني : ذهب الرمانى⁴ ، وابن الشجري والشلوبين ، وتبعهم ابن مالك : بما إذا كان الخبر الكون الكون المطلق ، فلو أريد به كون مقيد لم يجز الحذف ، فضلاً عن أن يجب ، نحو : لولا زيد سالمينا ما سلم ، فإن كان عليه دليل جاز الحذف والإثبات نحو : لولا أنصار زيد حموه لم ينج ، ومنه بيت المعري السابق ، وأجاز قوم : لولا زيد قائم لأكرمتك ، وهذا لم يثبت بالسماع ، والمنقول : لولا قيام زيد ، وزعم ابن الطراوة⁵ : أن جواب [لولا] أبداً هو خير المبتدأ ، ويرده أنه لا رابط بينهما⁶ .

الثالث : ذهب قوم إلى أن الخبر بعد [لولا] غير مقدر ، وأنه الجواب ، وذهب الفراء : إلى أن الواقع بعد [لولا] ليس مبتدأ ، بل مرفوع بها لاستغنائه بها ، كما يرتفع بالفعل الفاعل⁷ .

¹-أحمد بن عبد الله بن سليمان التخوي المعروف بالمعري ، غزير الفضل وافر الأدب عالماً بآل غة حسن الشعر جزل الكلام ، كان ضريراً 363-499هـ انظر : نزهة الآلباء 305 وإناء الرواة 81/1 وبغية الوعاء 1/315 .

²-البيت للمعري ، وهو من البحر الوافر ، انظر : مغني اللبيب 1/289 والجني الداني 600 وأوضح المسالك 197/1 وشرح ابن عقيل 1/251 وهم الهوامع 2/42 والشاهد فيه إظهار الخبر بعد لولا والقياس حذفه وجواباً .

³-الجني الداني 600 وانظر : مغني اللبيب 1/288 وأوضح المسالك 1/198 وشرح ابن عقيل 1/250 وهم الهوامع 2/42 .

⁴-علي بن عيسى بن عبد الله المعروف بالرمانى ، كان من كبار النحوين متقنناً في علوم النحو واللغة والفقه والكلام ، من مصنفاته : كتاب الممدود الأكبر ، والممدود الأصغر ، ومعاني الحروف ، ، 384-528هـ ، انظر : نزهة الآلباء 277 وإناء الرواة 2/294 وبغية الوعاء 2/180 .

⁵- سليمان بن محمد بن عبد الله السبائى المالقى ، أبو الحسين ابن الطراوة ، كان نحوياً ماهراً ، أديباً بارعاً من كتاب الرسائل له آراء نحوية وأشعار تفرد بها ، 528هـ ، انظر : بغية الوعاء 1/598 والأعلام 3/132 .

⁶-الجني الداني 561 وانظر : مغني اللبيب 1/288 وهم الهوامع 2/42 وأوضح المسالك 1/198 وشرح ابن عقيل 1/250 .

⁷-هم الهوامع 2/43 وانظر : مغني اللبيب 1/289 والجني الداني 601-602 .

كانت هذه الحال الأولى من أحوال [لولا] الامتناعية ، أما الحال الثانية فهي الجارة ، وذلك إن وليها الضمير المتصل ، الموضوع للنصب والجر ، ك الياء ، والكاف ، والهاء ، نحو قول الشاعر :

وَكُمْ مَوْطِنٍ لَوْلَى يَطْحُتْ كَمَا هُوَ
بِأَجْرَامِهِ مِنْ قُلَّةِ النَّيْقَ مَنْهُوَي١

واختلف النهاة في المتصل هاهنا ، فزعم الخليل وسيبوه أنه مخوض ؛ لأن لفظه لفظ الضمير المخوض ، وقال الأخفش والفراء : إنه ضمير خفض ، استعير للرفع ، كما استعير ضمير الرفع للخفض ، في قولهما ما أنا كانت ، ولا أنت كانا فاستعير ضمير الرفع للخفض² . وقد يلي [لولا] الفعل والفاعل ؛ وذلك لاستواء الجملتين في المعنى ألا ترى قولهما : زيد قام ، وقام زيد معناهما واحد ، قال الجموج أحد بنى ظفر من سليم بن منصور :

لِلَّهِ دَرَّ دَرِكَ إِنِّي قَدْ رَمَيْتُهُمْ
لَوْلَا حُدِّدْتُ وَلَا عُذْرَى لِمَحْدُودِي٣

أي : لولا الحد والحرمان ، ورأي الفراء والkovفين : أن [لولا] ترفع ما بعدها ؛ وذلك لانعقاد الفائدة بها ، كما جاء في قول الشاعر :

أَلَا زَعَمْتُ أَسْمَاءً أَنِّي لَا أُحِبُّهَا
فَقَلْتُ : بَلَى لَوْلَا يُنَازِعُنِي شُغْلِي٤

ويؤول الشاهد على وجهين : الأول : أن لولا مؤولة بـ [لو] ، وليس مركبة ، بل [لو] على حالها و [لا] نافية للماضي ، وفي الجنى الداني أن [لولا] في البيت السابق معنى [لو بل]

¹-البيت ليزيد بن أم الحكم ، وهو من البحر الطويل ، انظر : الكتاب/2 374 والخصائص/2 170 والجنى الداني 603 والأزهية 171 وشرح المفصل 118/3 - 159/7 وأمالي ابن الشجري 512/2 والمقتضب 73/3 وشرح أبيات سيبوه 188/2 ولسان العرب مادة جرم والإنصاف 553.

²- مغني اللبيب 1/289 وانظر : الجنى الداني 603 والأزهية 172 وأمالي ابن الشجري 513/2 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 200/6.

³-البيت للجموح الظفري ، وهو من البحر البسيط انظر : أمالى ابن الشجري 511/2 والأزهية 170 وشرح التسهيل 490/3 وشرح المفصل 1/95 ولسان العرب مادة عذر وجمهرة اللغة 1230 والإنصاف 69 والشاهد فيه دخول لولا على الجملة الفعلية .

⁴-البيت لأبي ذئب الهذلي وهو من البحر الطويل انظر : ديوان الهذليين 1/34 ومغني اللبيب 1/289 وتوضيح المقاصد والمسالك 1308/4 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 6/198 ولسان العرب مادة عذر والشاهد فيه أن لولا غير مرکبة .

، وهذه غير مركبة ، بل كل من الكلمتين على ما كانت عليه ، قبل التركيب ، فهي ليست للتحضيض ، والامتناعية لا يليها الفعل .

الثاني : أن تكون مختصة بالابتداء و [إن] مقدرة بعدها وموضعها رفع بالابتداء¹ . كما تدخل اللام في جواب لولا للتوكيد وذلك نحو قوله تعالى : "لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَا مُؤْمِنِينَ"² ، وقع هذا في آيات القرآن الكريم كلها وحذفها ضرورة خاصة في الشعر³ ، ومن وقوعه في الشعر قول الشاعر :

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَبَاقِي الدِّينِ عِبْتُكُمَا
بِعَضٍ مَا فِيهِمَا إِذْ عِبْتُمَا عَوَرِي⁴

وقيل : الميم في [لوما] بدل [اللام في لولا] ، وقيل : [لو] [ركبت مع] [لا وما] [معنيين]⁵ ، وقال ابن عصفور : حذف اللام من جواب [لولا] ضرورة ، وقال أيضاً : يجوز في قليل من الكلام ، وسوى بعضهم بين حذف اللام وإثباتها في [لو ولولا] ، وقد يقترن باللام المنفي بـ[ما] نحو قول الشاعر :

وَلَوْلَا رَجَاءُ لِقاءِ الظَّاهِرِينَ لَمَا
أَبْوَتْ نَوَاهِمُ لَنَا رُوحًا وَلَا جَسَدًا⁶

ويجوز حذف جواب [لولا] إذا دل عليه دليل ، نحو قوله تعالى : "وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَإِنَّ اللَّهَ تَوَابُ حَكِيمٌ"⁷ ، أي : لو أخذتم ، فجواب لولا محفوظ لدلالة ما قبله عليه ، أي : لولا أن هدانا الله ما كنا لننهي أو لضلانا ؛ لأن لولا للتعليق فهي في ذلك كأدوات الشرط⁸.

ثانياً : لولا التحضيضية : والتحضيض هو المعنى الثاني الذي تأتي من أجله لولا ، وذلك نحو قوله : لولا فعلت كذا وكذا⁹ ، والتحضيض هو مبالغة في الحض على الشيء ، والمعنى :

¹- توضيح المقاصد والمسالك 1308/4 وانظر : مغني اللبيب 1/291 وأمالي ابن الشجري 2/511 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 6/198 والجني الداني 607 .

²- سورة قسا ، آية 31 .

³- الأزهية 167 وانظر : همع الهوامع 4/352 .

⁴- البيت لتقييم ابن أبي مقبل وهو من البحر البسيط انظر : الجنى الداني 598 وهمع الهوامع 4/352 والدرر اللوامع 2/203 والبحر المحيط 5/431 وأمالي ابن الشجري 2/509 ولسان العرب مادة بعض والشاهد فيه حذف اللام في جواب ضرورة شعرية .

⁵- البحر المحيط 5/431 .

⁶- البيت بلا نسبة انظر : الجنى الداني 599 والشاهد فيه اقتران جواب لولا المنفي بـ[لم] باللام .

⁷- سورة النور ، آية 10 .

⁸- الجنى الداني 599 وانظر : همع الهوامع 4/352 والبحر المحيط 4/302 .

⁹- الأزهية 168 .

افعل¹ . وتكون لولا للتحضيض والعرض فتحص بالمضارع أو وما في تأويله نحو قوله تعالى : "لَوْلَا تَسْتَعْفِرُونَ اللَّهَ"² ، والفرق بينهما أن التحضيض طلب بحث وإزعاج ، والعرض طلب بلين وتأدب³ . والموضع للتحضيض مختص بالفعل ، ماضياً ، ومستقبلاً ، وظاهراً ومقدراً تقول : لولا أكرمت زيداً ، ولو لا تكرم جعفرأ ، جاء في القرآن نحو قوله تعالى : "فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ"⁴ ، وقال بعض النحويين : أن لولا في هذه الآية جاءت للتوبیخ⁵ .

ولا يقع بعدها الاسم فإن وليها كان على نية تقدیر الفعل بعدها⁶ ، نحو قول الشاعر :

تَعْدُونَ عَقْرَ الرَّبِّ أَفْضَلَ مَجِدِكُمْ
بَنِي ضَوْطَرَى لَوْلَا الْكَمِيَ الْمُقْتَعَ⁷

وذكر في المعني أن [لولا] تأتي لمعنى الاستفهام ، وذلك نحو قوله تعالى : "لَوْلَا أَخْرَتْنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ"⁸ ، وأكثرهم لا يذکره⁹ . وفي الأزهية أنها بمعنى [هلا]¹⁰ . كما ذُكر في الأزهية أن [لولا] تكون بمعنى الجحد ، ولم يذکره أحد سواه ومثل بقوله تعالى : "فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةً أَمْنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ"¹¹ ، والمعنى لم تكن قرية آمنت عند نزول العذاب فنفعها إيمانها إلا قوم يونس¹² . إلا أن ابن هشام في المعني حمل [لولا] في الآية على التوبیخ¹³ .

ومما سبق من نماذج في بعض معاني الحروف يتضح لنا :

¹ - الأزهية 169 وانظر : توضیح المقادص والمسالك 1308/4 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 201/6 وشرح المفصل 144/8 وشرح التسهیل 3/488.

² - سورة النمل ، آية : 46.

³ - معني الليبب 1/289 وانظر : شرح المفصل 144/8 وشرح التسهیل 3/488.

⁴ - سورة التوبیخ ، آية : 122.

⁵ - أمالی ابن الشجري 2/509 وانظر توضیح المقادص والمسالك 4/1038 وشرح المفصل 144/8.

⁶ - معني الليبب 1/289 وانظر الجنى الدانی 606 والأزهية 168 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 202/6 وشرح المفصل 2/38 - 144/8 - وأمالی ابن الشجري 2/509.

⁷ - البيت لجریر وقيل هو للرزدق ، وال الصحيح أنه لجریر وهو من البحر انظر : دیوان جریر 286 ومعني الليبب 1/289 والجنی الدانی 606 والأزهية 168 وأمالی ابن الشجري 2/509 والخصائص 32/2 وشرح المفصل 2/38 - 144/8 والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 6/202 ولسان العرب مادة ضطر والشاهد دخول لولا التحضيضية على الاسم وهي مختصة بالفعل فنصب الکمی المقتعا بإضمار فعل لدلالة ما تقدم في قوله: تعدون عقر النیب .

⁸ - سورة المنافقون ، آية : 10.

⁹ - معني الليبب 1/290.

¹⁰ - انظر : الأزهية 166.

¹¹ - سورۃيونس ، آية : 98.

¹² - انظر : الأزهية 169.

¹³ - انظر معني الليبب 1/290.

1- أن بعض أئمة النحو الثقات كانوا من أصحاب القراءات المتوترة كالكسائي ، وأبي عمرو ابن العلاء وغيرهما .

2- أن النحاة اعتمدوا في إثبات معاني [حروف المعاني] على القرآن الكريم وقراءاته المختلفة .

3- أن هناك حروفاً للمعاني اختصت بالأسماء قد عملت في الأفعال ، ولم توجه عن اختصاصها ، ولم تهمل كما هو الحال في الحروف المهملة كالهمزة ، وهل ، وغيرها ، والأمر ذاته مع حروف المعاني المختصة بالأفعال .

الفصل الثاني

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم

المبحث الأول : الرفع والنصب .

المبحث الثاني : الرفع والجر .

المبحث الثالث : النصب والجر .

المبحث الرابع : الرفع والنصب والجر .

أهم نتائج هذا الفصل .

المبحث الأول

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم [مرفوعاً و منصوباً]

الآيات الواردة في المبحث الأول : "قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم الرفع والنصب"

- (1) "ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدًى لِلْمُنْتَقَيْنَ" [البقرة : 2] ونظيرها
- (2) "فَمَنْ تَبَعَ هُدَى يَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِ مَوْلَانَا هُمْ يَخْرُجُونَ" [البقرة : 38 - 62 - 112 - 262]
- (3) "فَالَّذِي قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا نَلُوْلٌ" [البقرة : 71]
- (4) "فَلَا إِثْمٌ عَلَيْهِ" [البقرة : 173]
- (5) "فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ" [البقرة : 197]
- (6) "يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلْلٌ وَلَا شَفَاعَةٌ" [البقرة : 254]
- (7) "وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ" [يومنس : 61]
- (8) "مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ" [إبراهيم : 31]
- (9) "وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ" [سباء : 3]
- (10) "وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزَعُوا فَلَا فُوتَ" [سباء : 51]
- (11) "فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ" [يس : 43]
- (12) "وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ" [المجادلة : 7]
- (13) "يَتَازَّعُونَ فِيهَا كَأسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ" [الطور : 23]
- (14) "وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ" [البقرة : 9] ونظيرها
- (15) "وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [البقرة : 34]
- (16) "ثُمَّ تَوَلَّهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعْرِضُونَ" [البقرة : 83]
- (17) "فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 246]
- (18) "فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 249]
- (19) "مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ" [النساء : 66]
- (20) "فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُؤْنَسُ" [يومنس : 98]
- (21) "فَأَسْرِرْ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يُلْتَفَتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأُكَ" [هود : 81]
- (22) "فَسَاجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [الكهف : 50]

- (23) "فَإِنْتُمُ الظَّالِمُونَ وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَتْ لِلْكَافِرِينَ" [البقرة : 24] ونظيرها
- (24) "أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُ" [النور : 41]
- (25) "إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ" [البقرة " 173]
- (26) "وَأَتَمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ" [البقرة : 196]
- (27) "وَرَسُلًا قَدْ قَصَصْنَا هُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلٍ وَرَسُلًا لَمْ نَقْصُصْنَاهُمْ" [النساء : 164]
- (28) "وَالْمُؤْفَفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ" [البقرة : 177]
- (29) "فَإِنْ خِفْتُمُ أَلَا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً" [النساء : 3]
- (30) "وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالْزَيْتُونَ" [الأنعام : 99] ونظيرها
- (31) "وَالْخَيْلَ وَالْبَيْالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكِبُوهَا" [الفصل : 8]
- (32) "وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْرَمَنَاهُ طَائِرَهُ" [الإسراء : 13]
- (33) "وَالشُّعْرَاءُ يَتَبَعِّهُمُ الْغَاوُونَ" [الشعراة : 224]
- (34) "وَامْرَأَةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ" [الأحزاب : 50]
- (35) "فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْنَعُ الْكَلْمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ" [فاطر : 10]
- (36) "وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارُهُمْ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَا فِي إِمَامٍ مُبِينٍ" [يس : 12]
- (37) "وَالْقَمَرُ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْغُرْجُونِ الْقَدِيمِ" [يس : 39]
- (38) "وَالطَّيْرُ مَحْسُورَةٌ كُلُّ لَهُ أَوَابَ" [ص : 19]
- (39) "وَالسَّمَاءُ رَفِعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ" [الرحمن : 7]
- (40) "وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ" [الرحمن : 10]
- (41) "وَالْحَبْ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن : 12]
- (42) "وَالْأَرْضَ مَدَنَاهَا وَالْقَيْنَاءِ فِيهَا رَوَاسِيَ" [ق : 7]
- (43) "وَكُلًا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى" [الحديد : 10]
- (44) "وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا" [النَّبَا : 29]
- (45) "الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ" [الأنعام : 128] ونظيرها
- (46) "وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ" [لقمان : 27]
- (47) "إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبٌ" [الجاثية : 32]
- (48) "هُدَى وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ" [لقمان : 3]

(49) "مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ" [يوسف : 31] ونظيرها

(50) "مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ" [المجادلة : 2]

(51) "وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102] ونظيرها

(52) "وَلَكِنَ الْبَرُّ مَنْ أَمْنَى بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177]

(53) "لَكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ" [النساء : 162]

(54) "لَكِنِ اللَّهُ يَشْهُدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166]

(55) "وَلَكِنَ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44]

(56) "وَلَكِنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُذَرِّ" [القصص : 46]

(57) "وَلَكِنْ رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّنَ" [الأحزاب : 40]

(58) "لَكِنِ الَّذِينَ اتَّقُوا رَبَّهُمْ لَهُمْ عُرْفٌ مِنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ" [الزمر : 20]

(59) "قُلْ بَلْ مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا" [البقرة : 135] ونظيرها

(60) "بَلِ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ" [آل عمران : 150]

(61) "وَلَا تَحْسِبَنَ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءً" [آل عمران : 169]

(62) "إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ" [النمل : 60-61-62-63-64]

(63) "بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ" [الزمر : 66]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث الآيات التي اختلف في قراءتها لحروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ، وتجيئات النهاة ، وأقوال المفسرين في كل قراءة .

وقد راعيت في ترتيب الآيات الترتيب القرآني ، مع مراعاة ذكر الآيات المتشابهة مع بعضها في الحكم أو القريبة من بعضها في الحكم تحقيقاً للتسلسل الموضوعي .

فمثلاً في باب لا العاملة في الاسم ، واختلافهم في قراءتها ، وأثرها على الاسم الواقع بعدها من حيث الرفع والنصب ، قمت بجمع الآيات التي ورد فيها قراءات بدءاً بسورة البقرة وانتهاءً بسورة المجادلة ، حيث أوردتها متتالية مع اتباع المنهج ذاته مع باقي الآيات التي ورد فيها قراءات لحروف المعاني ، وهكذا إلى نهاية المبحث كالتالي .

1- "ذِلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبٌ لَّهُدَى لِلنَّجِينَ" [البقرة : 2].

قرئت [رَبَ] بالنصب والتونين ، وفيه وجهان ، وقرئت بالرفع والتونين ، وفيه وجهان ، وقرئت بالرفع من غير تونين¹ .

1- النصب : أما قراءة النصب والتونين فيها وجهان :

أحدهما : أن تعلق في يرب ، فيكون ريب عاماً فيما بعده ، وفي الخبر على هذا وجهان :
الأول : مخدوف تقديره : لا ريباً فيه لكم .

الثاني : الخبر قوله تعالى : "لِلنَّجِينَ" ، أي : لا يرتاب فيه المتقون ، و[هدى] حال من الهاء في قوله [فيه] ، أي : لا ريب فيه هادياً .

الآخر : أن يكون ريباً مفعولاً به بفعل مقدر ، أي : لا أجد ريباً فيه ، وقيل : لم تتون ؛ لئلا يتوجه أنك أقمت الصفة مقام الموصوف ، وقيل : إنما نسبت ؛ لأن المعنى لا أجد ريباً فيه ، فلما حذفت الناصب حذفت التونين ، وقيل : يجوز أن يكون مصدراً ، أي : لا يرتاب فيه ريباً ، وقيل : الظاهر

¹ - انظر : إعراب القراءات الشواذ 107-109.

أنه نصب لكونه شبيهاً بالمضاد فهو عاملٌ في الطرف بعده ، وعليه يكون خبر لا محدوداً تقديره ثابتًا ، أو مستقراً ، والجمهور بغير تنوين مع البناء على الفتح¹ .

2- أما قراءة الرفع والتونين وفيها وجهان :

أحدهما : أن يعمل [لا] عملاً [ليس] ، وهي قراءة زهير الفربجي ، ومنه قول الشاعر :

فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحٌ² مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا

أي : ليس براح لي ، وهذا سائغ فيما إذا كان الاسم نكرة ، وذلك أن إعمال [لا] عملاً [ليس] قليل ، ويشترط في إعمالها أن يكون المعمولان نكرين ، والغالب في إعمالها حذف خبرها .

وقيل : يجوز رفع [براح] على الابتداء على أن الأحسن حينئذ تكرار [لا] ، وقال المبرد كما نقله النحاس : لا أرى بأساً أن تقول : لا رجل في الدار .

أما قوله : [ابن قيس] أي : أنا المشهور في النجدة ، كما سمعت ، وأضاف نفسه إلى جده الأعلى ، وهو قيس ؛ لشهرته به ، وبنيه معه ، والضمير في [نيرانها] للحرب القائمة إذ ذاك ، وهي حرب البسوس³

الثاني : أن يكون ألغى [لا] ، وهو القياس فيها ، وربيبٌ مبتدأ ، [فيه] الخبر⁴ .

3- أما قراءة الضم بلا تنوين فهي قراءة أبي الشعثاء ، وزيد بن علي ، وهو ضعيف في القياس لعدم تكرار [لا] وفيها وجهان :

أحدهما : أنه بناء على الضم تتبيناً على تمكنه ، وأن بناءه عارضٌ ، كما بنيت قبل وبعد على الضم فعلة بنائه غير علة ضمه .

1- انظر : إعراب القراءات الشواذ 107-108 وإتحاف فضلاء البشر 372 والتبيان 22 وإعراب القرآن للنحاس 17 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 61 والقراءات الشاذة 27 .

2- البيت لسعيد بن مالك القسي ، وهو من مجموع الكلام ، انظر : الكتاب 85 ومعنى الليب 1/255 وأوضاع المسالك 251 وشرح التسهيل 1/395 والدرر اللوامع 1/248 والغرة في شرح اللمع 1/243 وأمالي ابن الشجري 1/431 وشرح المفصل 1/108 وشرح الأشموني 1/125 وشرح التصريح 1/268 والإنصاف 312 ومعاني القرآن للفراء 1/212 وإعراب القرآن للنحاس 17 وإعراب القراءات الشواذ 108 وشرح أبيات سيبويه 2/27 والشاهد فيه لا براح حيث أعمل لا عمل ليس فرفعت الاسم براح ، وحذف الخبر .

3- الدرر اللوامع 1/248 .

4- انظر : إعراب القراءات الشواذ 108-109 ومختصر شواذ القراءات 2 والكشف 1/44 والبحر المحيط 1/160 وإعراب القرآن للنحاس 17 والتبيان 21 وأوضاع المسالك 1/251 .

الثاني : أن حق المبني السكون ، وحق الموقف عليه السكون أيضاً ، ثم تحرك بالضم لئلا يلتقي ساكنان ، ويجوز أن يكون أراد التنوين فحفه تخفيفاً وهو ينويه¹ .

وفي البحر : المختار أن الخبر مذوف ؛ لأن الخبر في باب [لا] العاملة عمل [إنّ] إذ عُلم لم تلفظ به بنو تميم ، وكثير حفته عند أهل الحجاز² .

وخلاصة ما سبق في قراءة الضم بلا تنوين : أنه حمل قوله تعالى : "لَا رَيْبَ" على الوقف ، وحق الموقف عليه السكون ، إلا أنه حرك بالضم للتخلص من التقاء الساكنين ، وهي ضعيفة في قياس النهاة إذ أنهم يوجبون تكرار [لا] .

أما قراءة الرفع مع التنوين في قوله تعالى : [لا رَيْبٌ] : وفيها وجهان :

- 1- أن [لا] مهملة غير عاملة والاسم بعدها مرفوع بالابتداء .
- 2- أن [لا] عاملة عمل ليس ، الاسم بعدها مرفوع بها .

أما قراءة النصب : فعلى أن لا نافية للجنس شبيهة بـ[إنّ] ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن المعنى هو نفي جنس الريب عن القرآن الكريم ، ولا يقصد بالريب : أنه لا أحد يرتات منه ، بل لا ريب أنه من عند الله ، ولم يقدم الخبر على الاسم وهو شبه جملة لئلا يوهم أن القرآن بخلاف سائر الكتب ، وحتى يرفع الريب عنها جميعاً ، والتأكيد على أنه خبر وليس نعت الكتاب ، وهو خلاف لقوله تعالى : "لَا فِيهَا عَوْلٌ"³ ، فتقديم شبه الجملة فيها ليدل على أن خمر الجنة بخلاف خمر الدنيا الذي يذهب العقل ، والتبيه على أنه نعت للخمر وليس خبر ، و[لا] في قوله تعالى : "لَا رَيْبَ" تتفى ما توجبه [إنّ] ، لذا أشبهتها في العمل ونظيرها في القرآن الكريم قوله تعالى : "فَلَا إِثْمٌ عَلَيْهِ" [البقرة : 173] ، وقوله تعالى : "لَا تَشْرِيبٌ عَلَيْكُمْ" [يوسف : 92] ، وقوله تعالى : "لَا ضَيْرٌ" [الشعراة : 50] ، وقوله تعالى : "لَا مُقَامٌ لَكُمْ" [الأحزاب : 13] ، وقوله تعالى : "فَلَا فَوْتٌ" [سباء : 51] ، إلا أنه في قوله تعالى : "لَا ضَيْرٌ" [الشعراة : 50] ، وقوله تعالى : "فَلَا فَوْتٌ" [سباء : 51] حذف الخبر للعلم .

2-"فَمَنْ تَبَعَ هُدَىً فَلَا خَوْفٌ عَيْنِهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" [البقرة : 38] .

¹- إعراب القراءات الشواذ 109/1 وانظر : الكشاف 1/44 والبحر المحيط 1/160 .

²- البحر المحيط 1/160 .

³- سورة الصافات ، آية : 47 .

وردت هذه الآية في القرآن الكريم في ثلاثة عشر موضعًا ، وقد اختلف في قراءة خوف بعد لا فقد قرئت بالنصب وترك التنوين ، وهي قراءة يعقوب ، والباقي بالرفع مع التنوين^١ ، وفيهما خلاف .

١- قراءة الرفع والتنوين : على الابتداء ؛ لأن المعطوف عليه لا يكون إلا رفعاً ، ورفعته لتعطف الآخر عليه ، وقرأها قوم على النصب ، وجعلوا الآخر رفعاً على الابتداء ، وعن ابن محيصن بالرفع بلا تنوين تخفيفاً^٢ .

واختار الزجاجي الرفع ، فقال : "والقراءة الجيدة الرفع ، وكذلك إذا كرت [لا] في الكلام قلت : لا رجل عندي ولا زيد ، وإن قرئ فلا خوف فهو جيد بالغ الجودة ، وقد قرئ به"^٣ . فالزجاجي يختار قراءة الرفع لتكرار [لا] ، مع جواز قراءة النصب مع ترك التنوين كما سيأتي بيانه في قراءة النصب .

٢- قراءة النصب وترك التنوين : هي قراءة يعقوب بفتح الفاء ، وحذف التنوين على بنائه على الفتح على جعل لا للنبرة ، ووافقه الحسن وعيسى بن عمر ، والزهري^٤ ، وأبن أبي إسحاق^٥ .

وخلالصة القول أن قراءة النصب على إعمال [لا] عمل [إنّ] ، ونفي ما توجبه [إنّ] ، أما قراءة الرفع : أنه ألغى عمل [لا] ، ورفع الاسم بعدها على الابتداء ؛ لمراعة المعطوف ، وهي القراءة المختارة لصحة المعنى ، إذ أن المعطوف يتبع المعطوف عليه في الإعراب و لا يجوز عطف مرفوع على منصوب ، وعلى هذا يكون نفي الخوف عنهم في الدنيا ، والحزن في الآخرة .

٣- "قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذُلُولٌ" [البقرة : 71] .

اختلف في قراءة قوله تعالى : "لَا ذُلُولٌ" ، المشهور فيها الرفع ، إلا أن أبا عبد الرحمن السلمي قد قرأها بالنصب^٦ وسألتاول كل قراءة بشيء من التفصيل وهي على النحو التالي :

^١- انظر : تقريب النشر 123 وتفسير البغوي 1/86 .

^٢- البحر المحيط 1/322 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/249 والتبيان 1/53 وإعراب القرآن للنحاس 37 واللباب 584-583/1 .

^٣- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/119 .

^٤- محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهري ، من بنى زهرة بن كلاب ، من قريش ، أحد أكابر الحفاظ والفقهاء ، تابعي من أهل المدينة ، كان يحفظ ألفين ومتنا حديث ، نصفها مسند ، 124-124هـ ، انظر : الأعلام 97/7 .

^٥- إعراب القراءات الشواذ 1/153 وانظر فتح القدير 1/86 وتفسير البغوي 1/86 وإتحاف فضلاء البشر 1/389 والجامع لأحكام القرآن 1/322 والنشر في القراءات العشر 2/211 وتقريب النشر 123 وشرح طيبة النشر 153 .

^٦- إعراب القراءات الشواذ 1/174 وانظر : مختصر شواذ القراءات 7 والبحر المحيط 1/421 والكتاف 1/153 .

1 قراءة النصب من غير تنوين : على أنها نفيٌ عام ، و [لا] للتبرئة ، وهي قراءة أبي عبد الرحمن السلمي ، والخبر مضمر¹ .

وتوجيه هذه القراءة على أنه : أرد نفي عام ، مثل لا حول ولا قوة إلا بالله ، وفيه بعد ؛ لأنه لا يريد نفي العموم ، إنما يريد نفي واحدة² ، أو أنها : لا ذلول ، بمعنى لا ذلول هناك : أي أنها حيث هي ، وهو نفي لذلها ؛ لأن توصف به فيقال : هي ذلول نحو قولك : [مررت بقوم لا بخيل ولا جبان] ، أي : فيهم ، أو حيث هم³ ، وعلى هذا يكون الخبر محفوظاً ويكون قوله تثیر الأرض صفة لاسم لا وهي منفية من المعنى ولذلك عطف عليها جملة منفية ، وهي قوله تعالى : " وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ"⁴ ، فإذا صح هذا فإنه لا يجوز كون تثیر الأرض ولا تسقي الحرش خبراً ؛ لأنه يتنافى هذا التركيب مع ما قبله ، ولا يجوز أن تكون لا ذلول في قراءة النصب في موضع صفة على تقدير أن تثیر وما بعدها الخبر؛ لأنه ليس فيها عائد على الموصوف الذي هو بقرة ، وعلى ذلك يمكن اعتبار لا ذلول معتبرة وذلك على تقدير الخبر محفوظاً ، أو معتبرة وذلك على تقدير أن يكون الخبر لا تثیر الأرض ولا تسقي الحرش⁵ .

2- قراءة الرفع : على أنها صفة لبقرة ، وتوسعت [لا] للنبي ، أو على أنها خبر مبتدأ محفوظ أي : لا هي ذلول ، والرفع هو المشهور فيها ، وقال الأخفش : لا ذلول نعته ولا يجوز نصبه⁶ . وتوجيه قراءة الرفع وهي المشهورة ، وذلول بالرفع صفة للبقرة ، فقد دخلت لا على صفة مفردة ، لذا زيدت في قوله لا تثیر الأرض ولا تسقي الحرش لتوكيد لا الأولى على أن الفعلين صفتان لذلول⁷ .

والخلاصة في هذه الآية : أن قوله تعالى : " لَا ذَلُولٌ " بالرفع وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن معناها نفي الذل عن البقرة ، فصفة هذه البقرة أنها غير ذلول للحرث ، وأن [لا] الثانية في قوله تعالى : " وَلَا تَسْقِي " من الآية نفسها زائدة لتوكيد نفي [لا] الأولى ، فكلا الفعلين صفتان للبقرة .

¹- انظر : إعراب القراءات الشواذ 1/175 والكشف 1/153 وкратمة شواذ القراءات 7 والبحر المحيط 1/421 والجامع لأحكام القرآن 1/336 وإعراب القرآن للنحاس 48.

²- إعراب القراءات الشواذ 1/176 وانظر : شرح المفصل 2/112 - 113 .

³- الكشف 1/153 وانظر البحر المحيط 1/421 .

⁴- سورة البقرة ، آية : 71 .

⁵- البحر المحيط 1/421 .

⁶- اللباب في علوم الكتاب 2/168 وانظر : والجامع لأحكام القرآن 1/336 وإعراب القرآن للنحاس 48 .

⁷- انظر : البحر المحيط 1/420 .

أما قراءة النصب ففي [لا] إذا تكررت فلها خمسة أوجه على النحو التالي :

- 1- إعمال [لا] الأولى عمل [إنّ] ونصب الاسم بعدها ، وإعمال الثانية عمل [إنّ] ونصب الاسم بعدها نحو : لا حولَ ولا قوَّةَ إِلَّا بِاللهِ .
- 2- إعمال [لا] الأولى عمل [إنّ] ونصب الاسم بعدها ، وإعمال الثانية عمل ليس ورفع الاسم بعدها نحو : لا حولَ ولا قوَّةَ إِلَّا بِاللهِ .
- 3- إعمال [لا] الأولى عمل ليس ورفع الاسم بعدها ، وإعمال [لا] الثانية عمل [إنّ] ونصب الاسم بعدها نحو : لا حولَ ولا قوَّةَ إِلَّا بِاللهِ ، وهو عكس الوجه الثاني .
- 4- إعمال [لا] الأولى عمل ليس ورفع الاسم بعدها ، وإعمال الثانية أيضاً عمل ليس ورفع الاسم بعدها نحو : لا حولَ ولا قوَّةَ إِلَّا بِاللهِ ، وهو عكس الوجه الأول .
- 5- إعمال [لا] الأولى عمل [إنّ] ونصب الاسم بعدها ، وإهمال الثانية على تقدير أنها زائدة للتوكيد ونصب الاسم بعدها بالتبعية على أنه معطوف بالواو على محل اسم [لا] الأولى ، وهو عطف مفرد على مفرد نحو : لا حولَ ولا قوَّةَ إِلَّا بِاللهِ .

4 - "فَلَا رَفْثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجَّ" [البقرة : 197]

لهذه الآية نظائر في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : "يَوْمٌ لَا يَبْيَغُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ"¹ وقوله تعالى : "مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا يَبْيَغُ فِيهِ وَلَا خَلَّانٌ"² ، وقوله تعالى : "يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَاسِأً لَا لُغُوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ"³ القراءة المشهورة فيها ، ومثيلاتها النصب ، إلا أن المفسرين ذكروا لها قراءات مختلفة ، الرفع والتنوين في الأولين ، ونصب الثالث ، النصب مع ترك التنوين في الجميع ، رفع الجميع ، أذكروا ثم أعرض توجيه كل قراءة على النحو التالي :

- 1- الرفع والتنوين في الأولين ، ونصب الثالث : اختيار الرفع مع التنوين في : فَلَا رَفْثٌ وَلَا فُسُوقٌ ، ونصب وَلَا جِدَالَ ، والحجة في رفع الرفت والفسوق : أنهما قد يكونان في حال من أحوال الحج فجعل [لا] بمعنى ليس فيما ، ونصب الجدال في الحج على التبرئة ؛ لأنَّه يزيد به ، وهو اختيار النحة ، وهي قراءة أبي عمرو وابن كثير وأبي جعفر المدني ويعقوب ، ووافقهم ابن

¹ سورة البقرة ، آية : 254 .

² سورة إبراهيم ، آية : 31 .

³ سورة الطور ، آية : 23 .

محيسن واليزيدي والحسن ، وقال أبو عمرو : أن المعنى فلا يكون فيه رفت ولا فسوق ، إلا أنه نصب الجدال في الحج فقطعه عن الأول ؛ لأن معناه قد زال الشك أن الحج في ذي الحجة ، ويجوز **فَلَا رَفْتَ وَلَا فُسُوقَ** يعطّه على الموضع وأشد النحوين :

اتسع الْخِرْقُ عَلَى الْرَّاقِعِ¹

ويجوز في الكلام : **فَلَا رَفْتَ وَلَا فُسُوقًا وَلَا جِدَالًا** في الحج عطفاً على اللفظ على ما كان يجب في [لا]².

وتوجيه هذه القراءة على النحو الآتي : أنها حمل على النهي في الأولين ، كأنه قيل : فلا يكون فيه رفت ولا فسوق ، ونصب الثالث على الإخبار ، بانتقاء الجدال ، كأنه قيل : لا شك ولا خلاف في الحج واستدل على أن المنهي عنه هو الرفت والفسوق قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - "من حج فلم يرث ولم يفسق وجه كهيئة يوم ولدته أمه"³ ، ولم يذكر الجدال⁴.

2- النصب مع ترك التنوين في الجميع : والحجة فيه : أنه قصد التبرئة بـ[لا] فبني الاسم مع الحرف ، فعملت عمل [إن] مركبة مع اسمها كما لو انفردت ، فزال التنوين للبناء ، ووافتهم الحسن واليزيدي وابن محيسن⁵.

وتوجيه هذه القراءة كما يلي : أنه أتى بلا النفي ، لتدل على أن النفي عام ، فنفي جميع الرفت والفسوق كما تقول : لا رجل في الدار ، فتنفي جميع الرجال ، ولا يكون ذلك إذا رفع ما بعد لا ؛ لأنها تصير [لا] بمعنى [ليس] ، ولا تنفي إلا الواحد ، والمقصود هو نفي جميع الرفت والفسوق ، فكان الفتح أولى به لتضمنه لعموم الرفت والفسوق ؛ لأنه لم يرخص في ضرب من الرفت ، ولا في ضرب من الفسوق ، كما يرخص في ضرب من الجدال ، ولا بد على هذا المعنى

¹ - البيت لأنس بن مرجان ، وهو من البحر السريع ، انظر : الكتاب 1/285-309 وشرح التصريح 1/347 وشرح جمل الزجاجي 2/412 ومعنى النبي 1/242 وشرح شذور الذهب 121 وأوضح المسالك 1/18 وشرح المفصل 2/138 وشرح لأحكام القرآن 2/144 والشاهد فيه ولا خلة على تغير لا زانة وخلة معطوفة بالواو على محل نسب وهو عطف مفرد على مفرد .

² - إعراب القرآن للنحاس 85 وانظر : معاني القرآن للقراء 1/87 والسبعة في القراءات 180 ومعاني القرآن للأخفش 28 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/211 والبحر المحيط 2/98-97 والجامع لأحكام القرآن 2/144 والكشف 1/286-305 .

³ - صحيح البخاري ، كتاب الحج ، باب فضل الحج المبرور رقم 1521 ، 1/387 .

⁴ - البحر المحيط 1/98-99 وانظر : التيسير المنير 1/131 وتقسيير البغوي 1/227 وإتحاف فضلاء البشر 1/389 .

⁵ - الحجة في القراءات 94 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/389 وإعراب القرآن للنحاس 85 ومعاني القرآن للقراء 1/87 و-meaning القرآن للأخفش 28 والكشف 1/241 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/211 والبحر المحيط 2/97-98 والكشف عن وجوه القراءات الشواذ 1/305-286 وإعراب القرآن المنسوب للزجاج 174 والجامع لأحكام القرآن 2/123 .

إلا الفتح ؛ لأنَّه نفي عام ، وفتح لا جدال يقوى فتح ما قبله قوله تعالى : "فِي الْحَجَّ" ، خبر عن الجميع¹ ،

أما الاسم الواقع بعد [لا] فقد اختلف فيه ، فقراءة الفتح على أن [لا] نافية للجنس ، وعاملة عمل [إِنَّ] فتصب الاسم الواقع بعدها ، وقد اختلف في [الفتح] هل هي فتحة بناء أم فتحة إعراب ؟ فمذهب الكوفيين أنها فتحة إعراب ، منصوب بها : نحو لا رجل في الدار ، وذهب البصريون إلى أنها فتحة بناء وهو على الأصل ، وإنما بنيت لأنها مركبة مع الحرف ، فتضمنت معنى الحرف ، فوجب أن تبني ، وإنما بنيت على حركة ؛ لأن لها حالة تمكن قبل البناء ، وبنيت على الفتح ؛ لأنها أخف الحركات ، وقيل : تركيبها معه تركيب خمسة عشر بدليل زواله عند الفصل².

3- الرفع في الثلاثة : وهي قراءة أبي جعفر المدニー ، ووافقه الحسن³ ، ولم في هذه القراءة توجيهان : أحدهما : أن الاسم مرفوع بعدها على الابتداء ، وهي بذلك غير عاملة ، قوله تعالى : "فِي الْحَجَّ" خبر عن الجميع ، وهذا ما ذهب إليه سيبويه ، إذ إن الخبر على مذهب سيبويه مرفوع بما كان عليه قبل دخول [لا] ، وخالفه الأخفش وأكثر البصريين⁴.

الثاني : أن الاسم مرفوع بعدها على أنه اسم [لا] العاملة عمل ليس ، قوله تعالى : "فِي الْحَجَّ" خبر عن المبدأ الأول ، وحذف خبر الثاني والثالث للدلالة ، أو خبر عن الثالث وحذف خبر الأول والثاني للدلالة ، ولا يجوز أن يكون خبراً عن الثاني ، وأن خبر الأول والثالث محفوظ لقبح التركيب ، فقوله : "فِي الْحَجَّ" خبر لاسم واحد فقط ، أما خبر الاسمين الآخرين فمحظوظ يدل عليه المذكور و لا يجوز أن يكون الخبر المذكور للجميع⁵ .

وخلالمة القول في قراءة الرفع : أن [لا] في هذه القراءة على وجهين :

3- أنها مهملة غير عاملة والاسم بعدها مرفوع بالابتداء ، و[لا] الثانية لتأكيد النفي .

4- أنها عاملة عمل ليس ، والاسم بعدها مرفوع بها .

1- الكشف 1/ 286.

2- انظر : الإنصال 310 وأسرار العربية 316 وهم الهوامع 2/ 199 ومغني الليب 1/ 254 والجني الداني 290 والبحر المحيط 2/ 97.

3- إتحاف فضلاء البشر 1/ 389 وانظر : مختصر شواذ القراءات 12 .

4- انظر : البحر المحيط 1/ 96 ومغني الليب 1/ 255 والجني الداني 291 .

5- انظر : حاشية الصبان 2/ 15 أووضح المسالك 2/ 13 ومغني الليب 1/ 257 والبحر المحيط 1/ 96 .

أما قراءة النصب فعلى أن [لا] رافية للجنس شبيهة بـ [إنّ] ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن المعنى هو نفي جنس الرفت ، وجنس الفسوق ، وجنس الجدال في الحج ، وعلى الإنسان توخي الحذر في الحج خاصة والحياة عامة .

5 - "وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ" [يوئيس : 61] .

قرئت برفع الراعنين في أصغر ، وأكبر ، وقرئت بفتح الراعنين فيهما ، ولكلٌ من القراءتين توجيهه ذكرهما على النحو التالي :

1- الرفع ؛ هي قراءة حمزة ويعقوب وخلف رداً على قوله : "مِنْ مِثْقَالٍ ذَرَّةً" ؛ لأن موضع متقال ، رفع قبل دخول من ؛ لأنها زائدة ، والتقدير : ولا يعزب عن ربك مثقال ذرة ولا أصغر ولا أكبر كما قال تعالى : "مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ"¹ ، ومنع صرفها للوزن ، والوصف ووافقهم الحسن والأعمش .

2- الفتح : على أنهما في موضع خفض إلا أنهما لا ينصرفان ؛ لأنهما على وزن أ فعل ، وأفعل إذا كان صفة لم ينصرف في معرفة ولا نكرة ، والتقدير : من مثقال ذرة ولا أصغر ولا أكبر² .

فخلاصة القول في هذه الآية ومثيلاتها أن : قراءة الرفع على تقدير من في قوله تعالى : "مِنْ مِثْقَالٍ ذَرَّةً" زائدة وأن مثقال مرفوعة محلاً مجرورة لفظاً وقوله : "وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ" معطوف على مثقال ، أما قراءة النصب : فعلى أنهما مجروران بالتبعية ، منعا من الصرف ؛ لأنهما على وزن أ فعل .

6 - "وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [البقرة : 34] .

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم ، سأوردها متتالية ؛ ذلك أن توجيه المفسرين والقراء والنحاة فيها متشابه ، وما سيتم عرضه من أقوال وتوجيهات للمفسرين والقراء والنحاة سيشمل الآيات المتاظرة جميعاً وهذه الآيات على التوالي بحسب ترتيبها في القرآن الكريم .

¹ سورة الأعراف ، آية : 59 .

² إعراب القراءات السبع وعلوها 1/270 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/117 والحجة في القراءات 182 والسبعة 382 ومعاني القرآن للفراء 1/316 ومعاني القرآن للأخفش 218 والكشف 1/521 ونظيرها في [سبا : 3 والمجادلة : 7] .

قوله تعالى : "وَمَا يَخْدِعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ" [البقرة : 9] ، قوله تعالى : "أَتُولِئُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ" [البقرة : 83] ، قوله تعالى : "أَتَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 246] ، قوله تعالى : "فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 249] ، قوله تعالى : "فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُؤْنِسُ" [يوس : 98] ، قوله تعالى : "فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [الكهف : 50] .

وقد اختلف في الاسم الواقع بعد [إلا] بين النصب والرفع ، فمنهم من قرأ الاسم بعدها بالنصب ، ومنهم من قرأه بالرفع ، وفيما يلي شرح لكلا القراءتين وتوجيه كل قراءة .

1- النصب : على الاستثناء ؛ لأنه من الملائكة ، على قول الجمهور¹ ، فانتصب ؛ لأنك شغلت الفعل بهم عنه فأوجهته من بينهم ، كما تقول جاء القوم إلا زيداً ؛ لأنك لما جعلت لهم الفعل وشغلته بهم وجاء بعدهم غيرهم شبّهته بالمفعول بعد الفاعل وقد شغلت به الفعل² .

وتوجيه هذه القراءة : أنه كان جنِّياً واحداً بين أظهر الألوف من الملائكة ، مغموراً بهم فغلبوا عليه في قوله تعالى : "فَسَجَدُوا" ، ثم استثنى منهم استثناء واحداً منهم ، وقيل : كان من الأجنحة الأربع ثم أبلس وغضب عليه ولعن فصار شيطاناً ، وقيل : كان من أفضل صنف من الملائكة يقال لهم : الجنّة ؛ لأن خطاب السجود كان مع الملائكة ، قوله تعالى : "كَانَ مِنَ الْجِنِّ" ³ ، أي : من الملائكة الذين هم خزنة الجنّة ، وقيل : إن فرقة سموا جنّاً لاستثارهم عن الأعين ، وإبليس كان منهم ، والدليل قوله تعالى : "وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِنَّةِ نَسَبًا" ⁴ ، وهو قوله : الملائكة بنات الله ، ولما أوجهه من الملائكة جعل له ذريّة⁵ .

وقيل : إنه لا يجوز غير الاستثناء عند البصريين ؛ لأنه موجب ، وأجاز الكوفيون الرفع⁶
2- الرفع : على أنه استثناء منقطع ، على أنه ليس منهم ، مثل قوله تعالى : "مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ" ⁷ ، قوله تعالى : "إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ" ⁸ ، وحاجتهم أن الله -عز وجل- وصف الملائكة بأنهم

¹- الجامع لأحكام القرآن 1/224 وانظر : فتح القدير 1/82 والتبيان 1/50 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 1/90 .

²- معاني القرآن للأخفش 52 .

³- سورة الكهف ، آية : 50 .

⁴- سورة الصافات ، آية : 158 .

⁵- الجامع لأحكام القرآن 1/225-224 وانظر : الكشاف 1/130 والبحر المحيط 1/303 معاني القرآن وإعرابه للزجاج

⁶- تفسير البغوي 1/82 .

⁷- إعراب القرآن للنحاس 34 .

⁸- سورة النساء ، آية : 157 .

⁹- سورة المائدّة ، آية : 3 .

بأنهم لا يعصون أمراً في قوله تعالى : "لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يُؤْمِنُونَ" ^١ ، وقوله تعالى : "فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ" ^٢ ، والجن غير الملائكة ^٣ وقيل : هو أبو الجن كما أن آدم أبو البشر ، ولم يكن قط ملكاً ، استدلوا على ذلك بقوله تعالى : "جَاءُوكُلُّ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا" ^٤ ، فعم ، فلا يجوز على الملايكه الكفر ولا الفسق ، كما لا يجوز على رسليه من البشر ، وأن له نسلاً بخلاف الملائكة ، وكان ضالاً كما أن الجن كانوا ضالين ^٥ .

وقراءة الرفع لجناح بن حبيش ^٦ ، وهو على جعل إلا بمعنى إلا غير ، ورفعه على الوصف بمعنى التوكيد للضمير في سجدوا ، ومثله قوله الشاعر ^٧ :

لَوْ كَانَ غَيْرِي سُلْطَنِي الْيَوْمَ غَيْرَهُ
وَقُعُّ الْحَوَادِثِ إِلَّا الصَّارِمُ الذَّكْرُ^٨

أما النهاة فكان لهم في الاستثناء بـ [إلا] أحكام خاصة ، ذلك أن الاستثناء بـ [إلا] إذا كانت مسبوقة بكلام تام ، موجب ، وجبت بمجموع هذه الشروط الثلاثة نصب المستثنى ، سواء كان الاستثناء متصلة ، نحو قام القوم إلا زيداً وقوله تعالى : "فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" ^٩ ، أو منقطعاً نحو قوله تعالى : "فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ" ^{١٠} ، فإذا كان الاستثناء متصلةً جاز في المستثنى وجهان : أحدهما : أن يجعل تابعاً للمستثنى منه ، على أنه بدل منه بدل بعض من كل عند البصريين ، أو عطف نسق عند الكوفيين .

الثاني : أن ينصب على أصل الباب ، وهو عربي جيد والإتباع أجود منه ، أما إذا كان الاستثناء منقطعاً فأهل الحجاز يوجبون النصب نحو قوله تعالى : "مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ" ^{١١} ، وبنو تميم يجيزون النصب والإبدال ، يقرعون "إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ" ، بالرفع على أنه بدل من العلم

^١- سورة التحرير و آية : 6 .

^٢- سورة الكهف ، آية : 50 .

^٣- الجامع لأحكام القرآن 225 وانظر : إعراب القرآن الكريم وبيانه 90/1 .

^٤- سورة فاطر ، آية : 1 .

^٥- البحر المحيط 303 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/95 .

^٦- مختصر شواذ القراءات 4 .

^٧- إعراب القراءات الشواذ 148/1 .

^٨- البيت للبيه وهو من البحر البسيط ، انظر : ديوانه 57 والكتاب 333 ومعنى الليب 1/94 وشرح الأشموني 2/234 .

وإعراب القراءات الشواذ 148/1 والشاهد فيه جعل إلا بمعنى غير ورفع ما بعدها على الوصف .

^٩- سورة البقرة ، آية : 249 .

^{١٠}- سورة الحجر ، آية : 31-30 .

^{١١}- سورة النساء ، آية : 157 .

باعتبار الموضع ، ولا يجوز أن يقرأ بالخض على الإبدال منه باعتبار اللفظ ؛ لأن الخافض له من الزائدة ، واتّباع الظنّ معرفة موجبة ومن الزائد لا تعمل إلا في النكرات المنافية أو المستفهم عنها¹ .

والمختار من بين القولين قوله إلا إبليس بالنصب ، ذلك أن إبليس كان من الملائكة فعصى أمر ربه وفسق ، والدليل قوله تعالى : " فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ " ، ذلك أنه عندما أمرهم بالسجود جاء الأمر بصيغة الجمع ، ثم أوجه إبليس من هذا الجمع ، فصيغة الجمع دلالة على أن الأمر كان يشمل الملائكة وإبليس منهم ، وأنه كان مأموراً معهم إلا أنه لم يأبه لهذا الأمر ، وهو استثناء قليل من كثير.

7 - "مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُ مْ " [النساء: 66]

اختلف القراء على قراءة [قليلٌ] ، فقراءة ابن عامر بالنصب ، وقرأها الجمهور بالرفع ، وكذا في مصاحفهم² . وكلّ من القراءتين توجيهها ، وحاجتها وسائلناول الحديث عنهما بشيء من التفصيل على النحو الآتي :

1- قراءة الرفع : أما قراءة الرفع في [قليلٌ] فهي على وجهين : أحدهما : إبدال [قليلٌ] من الضمير في [فعلوه] وهذا مذهب البصريين ، وسيبوبيه ، وهو أن تجعل المستثنى بدلاً من الأول ؛ لأنك تدخله فيما أوجهت منه الأول³ .

الثاني : الرفع على أن [إلا] عاطفة ، أي : أنك تعطف [قليلٌ] على الضمير في [فعلوه] ، وهذا رأي الكوفيين حيث يجعلون [إلا] عاطفة ؛ لأن ما بعد [إلا] مخالف لما قبلها ، والمخالفة لا تكون في البدل ، وتكون في العطف بـ[بل ، ولكن ، ولا]⁴ .

وتوجيه هذه القراءة على أن البدل من الضمير المرفوع في [فعلوه] ، وهو وجه الكلام وعليه الأصول ، فالرفع هو الأكثر في الكلام والأشيع في الاستعمال والأقىس في قولك : ما جاعني أحد

¹ شرح قطر الندى 244-243 وانظر شرح شذور الذهب 288-289 وأوضح المسالك 216/2-221 .
² السبعة 235 وانظر : النشر 250/2 .

³ الكتاب 311 وانظر : الجنى الداني 515 ومغني اللبيب 1/92 وأوضح المسالك 216/2 الهامش وشرح ابن عقيل 212/2 ومعاني القرآن للأخفش 262 وإتحاف فضلاء البشر 1/515 والبحر المحيط 3/297 .

⁴ همع الهوامع 3/253 وانظر : الجنى الداني 520 ومغني اللبيب 1/92 وشرح ابن عقيل 212/2 الهامش وأوضح المسالك 216/2 الهامش والبحر المحيط 3/297-298 وإتحاف فضلاء البشر 1/515 .

إلا زيدٌ ، وما جاعني إلا زيدٌ ؛ لأن الثاني يغنى عن الأول ، فدل عليه ، وأغنى عنه من غير نقص في معناه¹ .

2- قراءة النصب : أما قراءة النصب في [قليلاً] فهو نصب على الاستثناء ، أي : على الأصل ، وإجراء النفي مجرى الإيجاب في الاستثناء² ، والنصب في هذا جائز بإجماع ؛ لأن المستثنى منه معرفة³ .

وقد احتاج الفراء لقراءة ابن عامر ، وعد [إلا] مركبة من [إن] و [لا] ، كما كانت [لولا] مركبة من [لو] و [لا] ، فالنصب على إعمال [إن] ، ولا يسد مسد الخبر ، والتقدير : ما فعلوه أن قليلاً ، والرفع على إعمال [لا] ، وقد رد ابن خالويه عليه بأن ذلك ليس بشيء⁴ . وقيل : إن النصب على تقدير فعل مضمر تقديره : [أستثنى] قليلاً منهم ، أو تقدير : إلا أن يكون قليلاً منهم ، ذلك أن العرب تتصرف في النفي والإيجاب بضمير فعل نابت عنه [إلا] ، فهو على الأصل ، فإذا قلت : ما قام إلا زيدٌ ، أبدلت زيداً من أحدٍ فرفعته ، لأنك قلت : ما قام إلا زيدٌ ، فلم تأتِ بأحدٍ و أما إذا لم تقدر البدل في الكلام ، وجعلته : ما قام أحدٌ على أنه كلام تامٌ ، لا تتوи فيه الإبدال من أحدٍ ، ثم استثنيت على هذا نصبت فقلت : ما قام أحدٌ إلا زيداً ، وعلى هذا فإن قراءة ابن عامر بالنصب صحيحة ، لأنه قال : ما فعلوه على تمام الكلام ، وترك تقدير البدل فيه ، ثم قال بعد ذلك : إلا قليلاً منهم ، فهذا صحيح ، وما قبله ليس بخارج عنده ، فجري النفي في النصب مجرى الإيجاب ؛ لاتفاقهما في تمام الكلام قبل المستثنى⁵ .

وقد وجهها بعضهم على أنه استثناء مفرغ ، فنصب [قليلاً] على أنه صفة لمحذوف تقديره : [فعلاً] ، أي : ما فعلوه إلا فعلاً قليلاً منهم ، ووجهه بعضهم هذا التأويل على أنه ضعيف⁶ .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن القاعدة النحوية توجب في الاستثناء التام غير الموجب الإتباع على البدلية ، أي : إبدال [قليل] من الضمير المرفوع في [فعلوه] ، وهو اختيار النحويين : إذ أن الاختيار في مثل هذا النوع من التراكيب

¹- الكشف 1/392 وانظر : الحجة للفارسي 2/371 وهمع الهوامع 2/254 .

²- إعراب القراءات السبع 1/135 وانظر : الحجة لابن خالويه 124 والحجة للفارسي 2/372 .

³- شرح التسهيل 2/222 .

⁴- إعراب القراءات السبع 1/135 وانظر : الحجة لابن خالويه 125 .

⁵- الحجة لابن خالويه 125 وانظر : الكشف 1/392 .

⁶- الكشاف 1/519 وانظر : البحر المحيط 3/298 .

اتباع ما بعد [إلا] لما قبلها على البدل ، أو العطف ، أما قراءة النصب فهي على الاستثناء إلا أنها تخالف القاعدة النحوية ، والأجود عند النحويين قراءة الرفع تماشياً مع القاعدة النحوية .

8 - "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقُطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتُكَ" [هود : 81]

لقد ورد خلاف بين النحويين على قراءة قوله تعالى : "إِلَّا امْرَأَتُكَ" ، فقراءة ابن كثير ، وأبو عمرو ابن العلاء برفع [امرأتك] ، وقراءة الباقيين بنصب [امرأتك]¹ .

1 - قراءة الرفع : وهي قراءة ابن كثير وأبو عمرو وذلك على أن [امرأتك] بدل من [أحد] ، واستشكل ذلك بأنه يلزم منه أنهم نهوا عن الالتفات إلا المرأة فإنها لم تته عنه ، وهذا لا يجوز والرفع على البدل ، وعلى هذا يكون كُلُّ من ابن كثير وأبو عمرو قد عدا قوله تعالى : "وَلَا يَلْتَفِتْ" برفع الفعل محمولاً على النفي ، أي : أنه حمل النهي على النفي لأنه في معنى النفي ، ذلك أن النهي إنما قصد به لوط وحده ، والالتفات منفي عنهم ، والمعنى : لا تدع أحداً منهم يلتفت ، كما تقول لرجل : لا يقم من هؤلاء أحد ، وأولئك يسمعونك ، أي لا تدع أحداً من هؤلاء ، والقيام منفي عن المشار إليهم ، والبدل في النفي وجه الكلام ، وعلى هذه القراءة فالمرأة من أهل لوط ، وإنما أمرط عليها الحجارة ؛ لأنها خالفت فالتفت² .

ورد أبو جعفر هذا الحمل من أبي عبيدة وغيره على أبي عمرو لا يجب أن يكون ، والتأنويل كقول الرجل لحاجبه لا يوجه فلان فلفظ النهي لفلان ومعناه للمخاطب ، أي : لا تدعه يوجه ، وهكذا بالنسبة للنبي الموجه [لوط] فهو على أن النهي لمن [معه] والمعنى [لوط] ، أي : لا تدع أحداً منهم يلتفت إلا المرأة ، أو مُرْ المرأة وحدها بالالتفات³ .

فمن قال : "إِلَّا امْرَأَتُكَ" ، فهو مستثنى من يلتفت ، وكأنه قال : ولا يلتفت إلا امرأتك⁴ .

واختار الفارسي الاتباع فقال : "والمحتر في قوله : "إِلَّا امْرَأَتُكَ" الاتباع و هو الأشيع في استعمالاتهم والأفيس ، وقوته من جهة القياس أن المعنى : ما أتاني أحد إلا زيد ، وما أتاني إلا زيد واحد"⁵ .

¹ - السبعة 338 وانظر : والتيسير 72/2 والكشف 1/536 والبحر المحيط 5/248 .

² - البحر المحيط 248/5 وانظر : وإتحاف فضلاء البشر 2/133 والكشف 1/536 واعراب القراءات السبع 1/292 والحجۃ 190 ومجاز القرآن 1/295 واعراب القرآن النحاس 427 .

³ - انظر اعراب القرآن للنحاس 427 والتبيان 2/41 .

⁴ - المقتضب 4/395 وانظر : تفسير البغوي 4/193 .

⁵ - الحجة لفارسي 3/261 وانظر شرح ابن عقيل 2/212 .

وقيل : إن الوجع على أن [امرأتك] معطوفة على أحد ، وهي قراءة الحسن ، والتقدير : لا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك ، وأنه ليس في قراءة عبد الله "وَلَا يُلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ" ¹ .

2- قراءة النصب : على أن قوله تعالى : "إِلَّا امْرَأَكَ" استثناء من قوله تعالى : "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ" ، إذ قبله أمر ، والأمر عندهم كالواجب ، وهي في قراءة عبد الله ، إذ سقط في قراءته قوله تعالى : "وَلَا يُلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ" ، أي : إلا امرأتك لا تسر بها ، فعلى هذه القراءة المرأة ليست من أهل لوط ² .

وتوجيه هذه القراءة : أنه جعل الكلام على الانقطاع ، فجعل النفي بمنزلة الإيجاب ، نحو قوله : ما جاءني أحد ، كلام مستقل ، كما أن : جاءني القوم ، كذلك فنصب مع النفي كما نصب مع الإيجاب ؛ من حيث اجتمعا في أن كل واحد منها كلام مستقل ³ .

وحملها الفراء على أنها منصوبة على الاستثناء ، والمستثنى منه "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ" ⁴ ، وبيؤيد ما جاء به الفراء قول المبرد في توجيهه لقراءة النصب حيث يقول : "جودة النصب على قوله : "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ" ، إلا امرأتك ، فلا يجوز إلا النصب على هذا القول لفساد البطل ، ولو قيل : أسر إلا بأمرأتك لم يجز" ⁵ .

ويرى الزمخشري أن النصب على تقدير الاستثناء عن "فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ" ، والدليل عنده قراءة عبد الله ، والرفع فعل تقدير الإبدال من : "أَحَدٌ" ، وعلى هذا المعنى : فإنه يجوز أن ينتصب عن لا يلتفت على أصل الاستثناء ، وإن كان الفصيح البطل...، وفي إخراجها مع أهله روايتان : روي أنه أوجهها معهم ، وأمر لا يلتفت منهم أحد إلا هي ، فلما سمعت هدة العذاب التفت وقالت : يا قوماه ، فأدركها حجر فقتلها ، وروي أنه أمر أن يخلفها مع قومها ، فإن هواها إليهم ، فلم تسر ، واختلف القراءتين لاختلاف الروايتين ⁶ .

وقد اعترض بعضهم على هذا الرأي وردوا على الزمخشري رأيه بأنه لا يجوز التناقض في القراءات ؛ لأنها كلها قرآن ، ولا تناقض في القرآن الكريم ، وأن هذا التناقض لا يجوز حمله على

¹ انظر معاني القرآن للفراء 2/340.

² البحر المحيط 5/248 وانظر الكشاف 2/400 والكشف 1/536 وإعراب القراءات السبع 1/292 وفتح القدير 2/656.

³ انظر الحجة للفارسي 3/262 والبحر المحيط 5/248 والكشف 2/400 والكشف 1/536 وتقسيم البغوي 4/193.

⁴ معاني القرآن للفراء 1/340.

⁵ المقتصب 4/395-396.

⁶ الكشاف 2/400.

القرآن الكريم ؛ وذلك أن القراءة سنة متبعة ، وأن بيان التناقض أن الاستثناء من [أهل] يقتضي كونها غير مُسْرِى بها ، والاستثناء من لا يلتفت أحد يقتضي كونها مُسْرِى بها ؛ لأن الالتفات بعد الإسراء ، فتكون مُسْرِى بها غير مُسْرِى بها ، وعلى هذا يكون الاستثناء في كلا القراءتين منقطع ، ولم يقصد به إخراجها من المأمور بهم ، ولا من المنتهين عن الالتفات ، ولكن قصد به الإخبار عنها بما سيجري لها ، والدليل قوله تعالى : "فَأَسْرِ بِإِهْلَكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَاتَّبِعْ أَدْبَارَهُمْ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَامْضُوا حَيْثُ شُوَمُرُونَ" ^١ ، وبهذا المعنى فإن الاستثناء فيه الرفع والنصب ، والنصب على لغة الحجازيين وهو الأكثر ، والرفع على لغة بنى تميم ^٢ .

والإسراء وإن كان مطلقاً في الظاهر إلا أنه في المعنى مقيد بعدم الالتفات ، إذ المراد أسر بأهلك إسراءً لا يكون فيه التفات ، إلا امرأتك فإنك مسري بها إسراء فيه التفات ، فاستثنى على هذا - إن استثنيت - من أسر ، أو من لا يلتفت ، ولا تناقض ، وهذا يكون كقولك : امش ولا تبختر ، أي : امش مشياً لا تبختر فيه ^٣ .

وخلالصة القول في هذه الآية : فإن قراءة الرفع على الابدال فقد أبدل المرأة من أحد قراءة النصب فعلى أنه استثناء من أهلك ، وعلى هذا فإن المعنى : أن المرأة لم توجه وبناءً على هذا يفسد البدل ، وأنه منهي عن الإسراء بامرأته ، أي : فأسر بأهلك إلا امرأتك فلا تسر بها ، وهي القراءة المختارة .

9 - "فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَتْ لِلْكَافِرِينَ" [البقرة : 24]
 الكلمة التي وقع عليها الخلاف هي [الحجارة] ، ولم يذكر هذا الخلاف سوى العُكْبَري ، حيث ذكر في إعراب القراءات الشواذ : أن كلمة [والحجارة] قرئت بالنصب ، ونظيرها "والطَّيْرُ" في قوله تعالى : "أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَالْطَّيْرُ" ^٤ ، حيث قرئت [والطير] بالنصب والرفع ، أما قراءة النصب فيها وجهان :
 أحدهما : أن تكون [الواو] عاطفة ، والحجارة بالنصب معطوفة على قوله : واتقوا النار ، أي : واتقوا النار واتقوا الحجارة .

^١ سورة الحجر ، آية : 65 .

^٢ انظر شرح الرضي لكافية ابن الحاجب 1/746 والبحر المحيط 5/249 .

^٣ شرح الرضي لكافية ابن الحاجب 1/746 .

^٤ سورة النور ، آية : 41 .

الثاني : أن تكون [الواو] بمعنى مع ، ويضرم له فعل تقديره : وقدها الناس يكون مع الحجارة ، وقد استدل العكّري بقوله تعالى : "يَا جِبَالُ أَوْبَيِ مَعَهُ وَالطَّيْرُ" ^١ نحو قول الشاعر :

يَبْرُخُ بِالذَّكْرِ الضَّابِطِ^٢

فَمَا أَنْتَ وَالسَّيْرِ فِي مَتَّافِ

وفي هذا الوجه ضعف والأول هو الوجه ^٣ .

ويفهم من كلام العكّري أنه يختار الوجه الأول : أي : أن تكون الواو عاطفة ، فتعطف الحجارة على النار ، ويقدر فعل مذوق تقديره [واتقوا الحجارة] ، وهو من عطف الجمل على الجمل ، أي : أن الواو عطفت جملة واتقوا الحجارة على جملة اتقوا النار .

ويرى سيبويه أن انتسابه على تقدير [مع] فيقول : "والواو لم تغير المعنى ، ولكنها تعملُ في الاسم ما قبلها" ^٤ ، ويعلق السيرافي على كلام سيبويه فيقول : "ومذهب سيبويه في باب ما بعد الواو منصوب بالفعل ؛ لأنها بمعنى [مع] ، وهي و [الواو] يتقاربان فإنهما جمِيعاً يفيدان الانضمام فأقاموا [الواو] مقام [مع] ؛ لأنها أخف في اللفظ ، وجعلوا الإعراب الذي كان في مع في الاسم الذي بعد الواو ؛ لأنها حرف" ^٥ .

وزعم بعض النحاة أن [الواو] التي بمعنى [مع] ، تتصبب الاسم بعدها ، ويسمى مفعول معه ، في نحو : [استوى الماء والخشبة] ، وهو ضعيف ؛ لأن [الواو] لو كانت عاملة لاتصل بها الضمير ، وفي نحو : [سرتُ وإياك] ، وال الصحيح أن المفعول معه منصوب بما قبل [الواو] ، من فعل ، أو شبهه بواسطة الواو ^٦ .

وأما كلمة "والطَّيْرُ" في قوله تعالى : "أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُ" فقرأها الأعرج ^٧ واليزيدي بالنصب على أنه مفعول معه ، و [الواو] على هذا بمعنى [مع

^١ سورة سباء ، آية : 10.

^٢ البيت لحبيب الهذلي ، وهو من البحر المقارب ، متفق : القفر الذي يتلف فيه من يسلكه ، والذكر : هو الجمل والضابط : القوي ، انظر : أشعار الهذليين 195/2 والكتاب 1/303 والجمل للزجاجي 319 وشرح المفصل 52/2 وشرح التسهيل 487/2 والشاهد فيه نصب السير في قوله فما أنت والسير على تقدير مذوق ، والواو بمعنى مع .

^٣ إعراب القراءات الشواد 1/137 .

^٤ الكتاب 1/297 .

^٥ الكتاب 1/297 الهمامش .

^٦ الجنى الداني 155 وانظر : شرح ابن عقيل 202 والإنسaf 206 والمساعد على تسهيل الفوائد 1/539- 540 .

^٧ هو عبد الرحمن بن هرمز ، أبو داود ، من موالي هشام ، وعرف بالأعرج ، حافظ ، قارئ ، من أهل المدينة ، وأول من برع في القرآن والسنة ، رابط بغير الاسكندرية مدة ومات بها ، - 117 هـ ، وفي اسم أبيه خلاف انظر : نزهة الآباء 24 وإنباء الرواة 2/172 وبغية الوعاة 2/91 والأعلام 3/340 .

[، أي : يُسَبِّح لِهِ الْمَلَائِكَة مَعَ الطَّيْرِ¹ ، وَقَالَ النَّحَاسُ : وَسَمِعْتَهُ يَجْبِزُ : قَمْتُ وَزِيدًا ، بِمَعْنَى مَعْ زِيدٍ ، قَالَ : وَهُوَ أَجْود مِنِ الرَّفْعِ ، قَالَ : إِنْ قَلْتَ : قَمْتُ أَنَا وَزِيدًا ، كَانَ الرَّفْعُ أَجْودًا ، وَيَجُوزُ النَّصْبُ² ، وَقَالَ الزَّجَاجُ : وَيَجُوزُ وَالْطَّيْرُ عَلَى مَعْنَى : يُسَبِّح لِهِ الْخَلْقُ مَعَ الطَّيْرِ ، وَلَمْ يُقْرَأْ بِهَا³ .

وَأَمَّا مَذْهَبُ النَّحَاءِ ، وَمِنْهُمُ الْخَلِيلُ وَسَبِيْلُوْيَهُ وَغَيْرِهِمْ فَيَخْتَارُونَ الرَّفْعَ ، فَيَقُولُونَ : يَا زِيدُ وَالْحَارِثُ أَقْبَلَ⁴ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : "يَا زِيدُ وَالنَّضَرَ فَتَنْصُبْ ، فَإِنَّمَا نَصْبٌ ؛ لَأَنَّ هَذَا كَانَ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يُرَدُّ فِيهَا الشَّيْءَ إِلَى أَصْلِهِ ، فَأَمَّا الْعَرَبُ فَأَكْثَرُ مَا رَأَيْنَاهُمْ يَقُولُونَ : يَا زِيدُ النَّضَرَ ، وَقَرَا الْأَعْرَجَ قَوْلَهُ تَعَالَى : "يَلِ جَبَالُ أَوَّبِي مَعَهُ وَالْطَّيْرُ"⁵ فَرَفَعَ⁶ .

وَاخْتَارَ أَبُو عُمَرَ وَبَيْونِسَ وَعَيْسَى بْنُ عُمَرَ وَأَبُو عُمَرَ الْجَرْمِيَ فِي قَوْلِهِ : يَا زِيدُ وَالْحَارِثُ النَّصْبُ وَقِرَاءَةُ الْعَامَةِ بِنَصْبٍ قَوْلَهُ تَعَالَى : "يَلِ جَبَالُ أَوَّبِي مَعَهُ وَالْطَّيْرُ" ، وَاخْتَيارُ الْمَبْرَدِ فِي قَوْلِهِ : يَا زِيدُ وَالْحَارِثُ الرَّفْعُ ، وَفِي قَوْلِكَ : يَا زِيدُ وَالرَّجُلِ النَّصْبُ ؛ ذَلِكَ أَنَّ [الْحَارِثُ وَهَارِثًا] عَلَمَانُ وَلَيْسُ فِي [الْأَلْفُ وَاللَّام] مَعْنَى سُوَى مَا كَانَ قَبْلَ دُخُولِهِمَا وَ[الْأَلْفُ وَاللَّام] فِي [الرَّجُلِ] قَدْ أَفَادَتَا مَعْنَى وَهِيَ مَعَاقِبُ الْإِضَافَةِ فَلَمَّا كَانَ الْوَاجِبُ فِي الْإِضَافَةِ النَّصْبُ هُوَ الْمُخْتَارُ وَالْوَجْهُ مَعَ [الْأَلْفُ وَاللَّام] النَّصْبُ أَيْضًا ؛ لَأَنَّهُمَا بِمَنْزِلَةِ الْإِضَافَةِ⁷ .

وَخَلَاصَةُ القَوْلِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ : أَنْ تَكُونَ قِرَاءَةُ النَّصْبِ عَلَى تَقْدِيرِ فَعْلٍ مَحْذُوفٍ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي [الْوَاوِ] هُلْ هِيَ عَاطِفَةٌ أَمْ نَاصِبَةٌ بِمَعْنَى [مَعِ] ، كَمَا اخْتَلَفَ فِي نَاصِبِ الْإِسْمِ بَعْدِهَا ، هُلْ النَّاصِبُ هُوَ [الْوَاوِ] ، أَمْ فَعْلٌ مَحْذُوفٌ ، وَالَّذِي أَخْتَارَهُ أَنْ تَكُونَ الْوَاوُ عَاطِفَةً ، وَأَنَّ الْإِسْمَ بَعْدَهَا مَرْفُوعٌ بِالْتَّبَعِيَّةِ ، فَهُوَ مَعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ : [وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحَجَرَةُ] أَمَّا قِرَاءَةُ وَ[الْطَّيْرِ] فَالرَّفْعُ

¹ - مختصر ابن خالويه 102 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 2/188 والجامع لأحكام القرآن 7/199 البحر المحيط 425/6.

² - إعراب القرآن للنحاس 653 وانظر : فتح القدير 4/50.

³ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 261/3.

⁴ - المقتصب 4/212 وانظر : شرح المفصل 2/3.

⁵ - سورة سباء ، آية : 10.

⁶ - الكتاب 2/186.

⁷ - شرح المفصل 2/3 وانظر : الكتاب 2/187 والمقتصب 4/213.

فيها على الابداء هو المختار ، والتقدير يسبح له من في السمات والأرض والطير وصفات ، ف[الطير] مبدأ ، والخبر [صفات] ، ف[الواو] ابتدائية وليس عاطفة .

10 - "إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمْ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ" [البقرة "173"] .

الكلمة المختلف في قراءتها هي [الميته] فقراءة ابن أبي عبلة¹ بالرفع ، وقراءة الجميع بالنصب ، وزاد في المختصر ابن أبي الزناد² ، وكل قراءة توجيهها سأذكر كل قراءة مع توجيهها³ على النحو التالي .

1- الرفع : فقد وجه المفسرون قراءة الرفع على أنه جعل [ما] في إنما موصولة منفصلة في الخط ، وتكون [ما] اسم [إنّ] ، والعائد عليها مذوف ، ورفع [الميته] وما بعدها على أنها خبر [إنّ] وهي قراءة ابن أبي عبلة ، والتقدير : إن الذي حرمه عليك الميته⁴ .
وقيل : الرفع على قراءة [حرم] على ما لم يسمّ فاعله ، وهي قراءة ابن أبي الزناد ، وعلى هذا يجوز أن يكون [ما] بمعنى الذي ، أو تكون [ما] مهيئة ، والميته مرفوع بـ [حرم] ، وهي قراءة أبي جعفر⁵ .

وفي البحر : رفع الراء في [حرّم] وهي قراءة أبي عبد الرحمن السلمي ، وعلى هذا يكون الفعل لازماً و [الميته] وما بعدها مرفوع على أنها فاعل بـ [حرّم] إن كانت [ما] مهيئة ، وخبر [إنّ] إن كانت [ما] موصولة⁶ .

2- النصب : وهي قراءة الجمهور ، فتكون [ما] هنا كافية ، الفاعل هو [الله] ، و [الميته] منصوبة على أنها مفعول به ، وأدخلت [ما] على [إنّ] ففكتها عن العمل ، ويكون المعنى : ما حرم عليكم إلا الميته ؛ لأن [إنما] تأتي إثباتاً لما يذكر بعدها لا سواه نحو قول الفرزدق
يُدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِهِمْ أَنَا أَوْ أَمِثْنِي
*أَنَا الدَّائِدُ الْحَامِي الدَّمَارَ وَإِنِّي*⁷

¹ شمر بن يقضان الشامي الدمشقي ثقة تابعي ، أخذ القراءة عن أم الدرداء الصغرى عن مالك بن أنس - 153 هـ انظر : طبقات القراء 19-1

² هو عبد الرحمن بن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان القرشي ، بالولاء ، المدني ، أبو محمد من حفاظ الحديث ، كان نبيلاً في عمله ، زار بغداد وتوفي بها - 174 هـ انظر : تهذيب التهذيب 3/138 و تاريخ بغداد 10/228 الأعلام 3/312 .

³ إعراب القراءات الشواذ 1/226 وانظر : مختصر ابن خالويه 11 والبحر المحيط 1/660 وفتح القدير 1/212 .

⁴ الجامع لأحكام القرآن 494/1 وانظر : فتح القدير 1/212 والبحر المحيط 1/660 والتبيان 1/124 .

⁵ مختصر ابن خالويه 11 وانظر : البحر المحيط 1/660 والجامع لأحكام القرآن 1/494 والتبيان 1/144 .

⁶ البحر المحيط 1/660 .

⁷ البيت للفرزدق ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 207 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/190 ودلائل الإعجاز 328 والشیرازیات 397 والجني الدانی 397 ولسان العرب مادة ثلا والمحتسب 2/195 والشاهد فيه إثبات إنما لما بعدها .

والمعنى : ما يدافع إلا أنا ، فصلت الضمير كما تفصله مع النفي إذا أحقت معه إلا حملًا على المعنى ، فالفرزدق حصر الدفاع فيه فلا يوجه عنه¹ .

والخلاصة في هذه الآية : أن قراءة الرفع جاءت على تقدير [ما] موصولة والميّة خبر [إنّ] ، أو نائب فاعل إذا قرئت [حرم] على ما لم يسم فاعله أي : يبني للمجهول ، أما قراءة النصب وهي المختارة فعلى أن [ما] كفت [إنّ] عن العمل ، وهذا هو المقصود بقولهم أن تكون [ما] مهيّئة ، هي بذلك نفت ما قبلها وأنثّبت ما بعدها ، وحصر المحرّم في الآية فلا يوجه عن هذه الآية ، والمعنى : ما حرمه عليكم إلا الميّة .

11 - "وَاتَّمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةِ لِلّهِ" [البقرة : 196]

ورد خلاف بين القراء على قراءة [والعمرة] ، فقرئت بالنصب ، كما أنها قرئت بالرفع² .
أما قراءة النصب فلا خلاف فيه على أن [الواو] عاطفة ، حيث عطف [العمرة] على [الحج] وهي قراءة الجماعة ، وهي من عطف المفرد على المفرد ، وبذلك تكون واجبة داخلة في حكم الحج ، أما قراءة الرفع : وهي قراءة على وابن مسعود ، على الابتداء ، والله الخبر ، لأنّهم قد صدوا بذلك إخراج العمرة عن حكم الحج ، وهو الوجوب³ .

والمعنى في الرفع : واتّموا الحج والعمرّة لله ، أي : مما تتّقرون به إلى الله - عز وجل -
وليس بفرض⁴ ، فرفع العمرة ؛ لأنّ المعتمر إذا أتى البيت فطاف به وبين الصفا والمروة حل
من عمرته ، والحج يأتي فيه عرفات وجميع المناسك⁵ .

12 - "وَرَسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلٍ وَرُسُلًا لَمْ قَصَصْنَاهُمْ" [النساء : 164]

ورد خلاف بين القراء على كلمة [رسلاً] في الموضعين ، فقد قرئت بالرفع ، والنصب⁶ .

¹ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/190 والتبيان 1/124 والمحتسب 1/195 والجامع لأحكام القرآن 1/494 ودلائل الإعجاز 328 والشیرازيات 397 .

² - إعراب القراءات الشواذ 1/236

³ - إعراب القراءات الشواذ 1/236-237 وانظر الكشاف 1/237 والبحر المحيط 2/80 والجامع لأحكام القرآن 2/96 وإتحاف فضلاء البشر 1/433 .

⁴ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/208 .

⁵ - معاني القرآن للفراء 1/85 .

⁶ - إعراب القراءات الشواذ 1/420 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 217 والجامع لأحكام القرآن 3/477-478 .

ولكل قراءة توجيه وتفسير ذكرهما مع توجيه كل قراءة وتوجيهها على النحو التالي :

1- الرفع : على تقدير و منهم رسل ، وهي قراءة أبي ، والجيد أن تكون مبتدأ وخبره مذوق ، أي : وثم رسل¹ ، وجاز الابتداء بالنكرة ؛ لأنه موضع تصصيل نحو قول أمرى القيس :

إِذَا مَا بَكَى مِنْ خَلْفِهَا انصَرَفَ لَهُ
بِشَّقٍ وَّتَحْتِي شِقْهَا لَمْ يَحُولُ²

ومن حجج النصب على الرفع كون العطف على جملة فعلية وهي وأتينا داود زبورا على قوله : قد قصصناهم في موضع الصفة³ .

2- النصب : على إضمار فعل ، أي : وأرسلنا رسلاً ؛ لأن المعنى أوحينا إلى نوح وأرسلنا نوح ، وقيل : منصوب بفعل دل عليه قصصناهم ، أي : وقصصنا رسلاً ومثله ما أنسد سيبويه :

أَصْبَحْتُ لَا أَحِلُّ السَّلَاحَ وَلَا
أَمْلَكُ رَأْسَ الْبَعِيرِ إِنْ نَفَرَا⁴
وَالذَّئْبَ أَخْشَاهُ إِنْ مَرَّتُ بِهِ
وَحْدِي وَأَخْشَى الرِّيَاحَ وَالْمَطَّراً

أي : وأخشى الذئب إن مررت به وحدي وأخشى الرياح⁵ .

ويجوز النصب عطفاً على المعنى ؛ لأن المعنى : إن أرسلناك وأرسلنا رسلاً ؛ لأن الرد على اليهود في إيكارهم إرسال الرسول واطراد الوحي⁶ .

وحمل أبو حيان النصب على الاشتغال ، وأن جملة قد قصصناهم مفسرة لذلك الفعل المذوق أما قوله : ورسلاً مبشرين ، فالنصب على البدل من رسلاً الأولى ، وهو ما قصده الزمخشري بقوله : انتسابه على التكرير ، ويجوز على المدح وهو الأوجه ، أي : مبشرين لأهل الطاعات ومنذرين لأهل المعاصي ، وقيل : أنه مفعول بأرسلنا مقدرة ، وأن يكون حالاً موطة⁷ .

¹- إعراب القراءات الشواذ 420/1 وانظر : البحر المحيط 414/3 والجامع لأحكام القرآن 3/478 وفتح القدير 1/680.

²- البيت لامرئ القيس ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 97 وجمهرة أشعار العرب 83 والبحر المحيط 3/414.

³- البحر المحيط 3/414 وابن ربيع بن ضبع ، وهو من البحر المنسرح ، انظر الكتاب 1/89-90 وفتح القدير 1/680 والجامع لأحكام القرآن 3/478.

⁴- الجامع لأحكام القرآن 3/478 وانظر : فتح القدير 1/680 ومعاني القرآن للأخفش 164 والتبيان 1/353.

⁵- البحر المحيط 3/414 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 217 .

⁶- الجامع لأحكام القرآن 3/415 وانظر : الكشاف 1/578 والجامع لأحكام القرآن 3/478 وفتح القدير 1/680 والتبيان 1/353.

⁷- إعراب القرآن للنحاس 218 وتفسير البغوي 3/378 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 2/156 .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع على الابتداء والخبر محذوف ، أو خبر لمبدأ ممحض ، أما قراءة النصب فعلى أنه مفعول به يفسره الظاهر ، أو ممحض تقديره : أرسلنا ، ورسلاً الثانية فالنصب فيها على البدليل من رسلاً الأولى والمختار جواز الوجهين .

[13 - "وَالْمُؤْفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ" [البقرة : 177]

ورد خلاف بين القراء على قراءة [والصابرين] ، فقرئت بالرفع ، وهي قراءة يعقوب والأعمش ، وزاد في المختصر الجدرى¹ ، وقرأ الباقون بالنصب² ، وقد وجه المفسرون والنحاة كلاً من قراءة الرفع والنصب على النحو التالي :

أو يعطفه على [الراسخين] نحو قول الشاعر :
 1- النصب : ففي نصبها وجهاً هما : أحدهما : أنه عطف [الصابرين] على [ذوي القرى] ، وأنه
 قال : وأتى الصابرين ، كما قال تعالى : "لَكُنَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ"³ ، ثم قال :
 "وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ" ، فنصب على مضمر ثم قال : "وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ" ، فيكون رفعاً على الابتداء

سُمُّ الْعَدَاةِ وَأَفَةُ الْجَزْرِ

النازحين بكل معتراك

ومنهم من يقول : النازلون والطيبين ، ومنهم من يرفعهما جميعاً ، وينصبها جميعاً ، ويكون [الصابرين] معطوفاً على [ذوي القربى] وآتى الصابرين ، وهذا لا يصلح إلا أن يكون والموفون رفع على المدح للمضمرين ؛ لأن [ما] في الصلة لا يعطف عليه بعد المعطوف على الموصوف⁵ .

^١ هو كامل بن طلحة الجحدري ، أبو بحبي ، من رجال الحديث ، ولد في البصرة ، سكن بغداد إلى أن توفي ، وهو ثقة عند بعض المحدثين - 231 هـ ، انظر : تهذيب التهذيب 8/408 والأعلام 5/217.

² إعراب القراءات الشواذ 1/229 وانظر: مختصر ابن خالويه 11 والجامع لأحكام القرآن 2/5.

³ - سورة النساء ، آية : 162 .

⁴- البتان للخريق بنت بدر ، وهو من مجموع الكامل ، انظر : الديوان 39 والكتاب 1/ 202-2/ 58-64 وأوضاع المسالك 3/ 268 والأشيه والناظائر 6/ 231 والمحتسب 2/ 198 ولسان العرب مادة نصر وشرح الأشموني 2/ 399 ومعاني القرآن للفراء 1/ 78 ومعاني القرآن للأخفش 116 والجامع لأحكام القرآن 2/ 4 والجمل للخليل 61 والجمل للزجاج 15 وتأويل مشكل القرآن 106

⁵ معاني القرآن للأخفش 116 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 194 وتفسير البغوي 188 .

وزعم بعضهم أنه لا يجوز عطف [الصابرين] على [ذوي القرى] ؛ ذلك أنه لا يجوز أن يكون معطوفاً على [ذوي القرى] لثلا يفصل بين المعطوف والمعطوف عليه الذي هو حكم الصلة بالأجنبي ، وهم الموفون¹ .

الثاني : النصب على القطع ، وهو في باب المدح والذم ، والعرب تنصب على المدح والذم كأنهم يريدون بذلك إفراد الممدوح والمذموم ولا يتبعونه أول الكلام ، وينصبوه فأما المدح نحو قوله تعالى : "وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ"² فنصب على المدح أي : أعني الصابرين ، وأما الذم نحو قوله تعالى : "مَلُوْنِينَ أَيْمَانًا تُقْفُوا"³ ، لا مطعن فيه من جهة الإعراب ، موجود في كلام العرب⁴ .

وزعم يونس : أن نصب هذا الحرف على المدح ، وإنما ينصب المدح والذم والترجم والاختصاص على إضمار [أعني] ويفسر ذلك الله ولرسوله ، والحمد ، والشكر⁵ .

2- الرفع : على قطع [الصابرين] ، وهي قراءة يعقوب والأعمش [والموفون والصابرون] بالرفع فيهما وقراءة الجحدري ، بعهودهم بالجمع ، وقراءة [الصابرين] بالرفع عطفاً على [الموفين]⁶ .

قال الفارسي : "إذا ذكرت الصفات الكثيرة في معرض المدح أو الذم والأحسن أن تخالف بإعرابها ولا تجعل كلها جارية على موصوفها ؛ لأن هذا الموضع من مواضع الإطناب أنواع من الكلام ، وعند الاتحاد في الإعراب يكون وجهاً واحداً ، وجملة واحدة"⁷ .

وذهب سيبويه إلى أن الرفع جيد ، فيقول : "لو رفع [الصابرين] على أول الكلام كان جيداً ، ولو ابتدأته كان جيداً كما ابتدأت قوله تعالى : "وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَةَ"⁸"⁹ .

ومذهب النحاة إذا تكررت النعوت لواحد ، فإن تعين مسماه بدونها ، جاز إتباعها ، وقطعها ، والجمع بينهما بشرط تقديم المتبع كما في قول [النازلين والطبيين] سابق الذكر ، فيجوز فيه رفع الأول والثاني على الاتباع ، أو على القطع بإضمارهم ونصبها بإضمار أمدح أو أذكر ، ورفع

¹- البيان 1/127 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 77 وفتح الديبر 1/217 والجامع لأحكام القرآن 4/2 والباب 3/210 والتسير 1/115 .

²- سورة النساء ، آية : 162 .

³- سورة الأحزاب ، آية 61 .

⁴- الجامع لأحكام القرآن 4/4 وانظر : تفسير البغوي 1/188 وتفسير ابن كثير 1/357 والباب 3/210 وتأويل مشكل القرآن 107 والبرهان 3/194 وإعراب القرآن للنحاس 76 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/193 .

⁵- الجمل للخليل 61-62 .

⁶- الجامع لأحكام القرآن 2/5 وانظر : مختصر ابن خالويه 11 وفتح القيدر 1/217 والباب 3/212 والبحر المحيط 2/10 .

⁷- البحر المحيط 2/10 وانظر : المحتسب 2/198 .

⁸- سورة النساء ، آية : 162 .

⁹- الكتاب 2/64 .

الأول ونصلب الثاني على ما ذكرنا وعكسه على القطع فيهما ، وإن لم يعرف إلا بمجموعهما وجوب اتباعها كلها ؛ لتنزيلها منه منزلة الشيء الواحد ، وذلك قوله : مررت بزيد التاجر الفقيه الكاتب ، إذا كان هذا الموصوف يشاركه في اسمه ثلاثة : أحدهم : تاجر كاتب ، والثاني : تاجر فقيه ، والثالث : فقيه كاتب ، وإن تعين ببعضها جاز فيما عدا ذلك البعض والأوجه الثلاثة ، وإن كان المنعوت نكرة تعين في الأول من نعمته الاتباع وجاز فيباقي القطع نحو قول الشاعر :

وَشُعْنَا مَرَاضِيعَ مِثْلَ السَّعَالِ¹

وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةِ عُطَلٍ

وحقيقة القطع : أنه يجعل النعت خبراً لمبدأ ، أو مفعولاً لفعل ، فإن كان النعت بإضمار هو ، نحو قوله تعالى : "قَامَرَأْتُهُ حَمَالَةَ الْحَاطِبِ"² بالنصب بإضمار أذم ، وإن كان لغير ذلك جاز ذكره ، فتقول : مررت بزيد التاجر ، بالأوجه الثلاثة ، ولك أن تقول : هو التاجر ، وأعني التاجر³ .

ولا فرق عند سيبويه في جواز القطع بين أن يكون الموصوف معلوماً حقيقةً أو ادعاءً وقد نص سيبويه على الموصوف ادعاءً فقال : "وقد يجوز أن تقول : مررت بقومك الكرام ، يعني بالنصب أو بالرفع إذا جعلت المخاطب بأنه قد عرفهم ، ثم قال : نزلتهم هذه المنزلة وإن كان لم يعرفهم"⁴ .

وخلصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع على القطع قوله [والصابرين] خبر لمبدأ محذف تقديره هم الصابرون ، وقراءة النصب فعل تقدير فعل محذف تقديره يعني [الصابرين] والمختار جواز القراءتين على القطع ؛ لوروده في القرآن الكريم وكلام العرب .

14 - "فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تَغْلِبُوا فَوَاحِدَةً" [النساء : 3]

الكلمة التي ورد خلاف على قراءتها [فواحدة] حيث قرئت بالرفع ، والجمهور بالنصب⁵ .

¹ - البيت لأمية بن أبي عاذ الهنلي ، وهو من البحر المتقرب ، وعطل : جمع عاطل وهي : التي لا شيء لها أو التي لا حلى لها ، السعالي : جمع سعلى وهي الغول ، انظر : الكتاب 1/399 - 66/2 وشرح المفصل 2/18 وأوضح المسالك 3/271 ومعنى القرآن للفراء 80/1 وشرح الأشموني 400/2 والشاهد نصب شعثاً على إضمار فعل .
² - سورة المسد ، آية : 4 .

³ - أوضح المسالك 3/268 - 272 وانظر : شرح الأشموني 2/399 - 400 وشرح قطر الندى 285 - 268 وشرح ابن عقيل 3/203-205 والجمل للزجاجي 15 .

⁴ - الكتاب 2/70 وانظر : شرح قطر الندى 268 .

⁵ - إعراب القراءات الشواذ 1/366 وانظر : تقرير النشر 137 وإتحاف فضلاء البشر 1/502 .

1- الرفع : وهي قراءة أبي جعفر [فواحدة] وزاد في الكشاف الحسن والجحدري وابن هرمز ، ووجه الرفع على أنه مرفوع بالابتداء ، والخبر مقدر ، أي : فواحد كافية¹ ، ووجه الزمخشري الرفع : على أنه مرفوع على الخبر ، أي : فالمعنى أو فحسبكم واحدة² ، والمسوغ لابتداء بالنكرة هو اعتمادها على الجزاء ، أي : مبتدأ لخبر مذوف ، أو خبر لمبتدأ مذوف ، أي : فالمعنى واحدة ، أو فاعل لفعل مذوف تقديره : فيكفي واحدة³ .

وذهب الكسائي إلى أنه مرفوع بالابتداء والخبر المذوف والتقدير : فواحدة تقنع⁴ .

2- النصب : أما قراءة النصب فقد وجهها المفسرون على أنها مفعول به لفعل مذوف تقديره : فانكحوا أو فاختاروا واحدة أو فالزموا واحدة⁵ .

خلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع على الابتداء والخبر مذوف ، أما قراءة النصب وهي المختارة فعلى تقدير فعل مذوف تقديره : فإن خفتم ألا تعدلوا فاختاروا واحدة ، ذلك أن معنى الآية يحث على العدل .

15 - "وَجَنَّاتٍ مِنْ أَغْنَابٍ وَالْزَيْتُونَ" [الأنعام : 99]

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم ذكرها على التتابع حسب ترتيبها في القرآن الكريم ، وهي على النحو التالي : قوله تعالى : "وَالْخَيْلَ وَالْبَيْلَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا" [النحل : 8] ، قوله تعالى : "وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْرَمَنَاهُ طَائِرَهُ" [الإسراء : 13] ، قوله تعالى : "وَالشُّعْرَاءُ يَتَبَعِّهُمُ الْغَاؤُونَ" [الشعراة : 224] ، قوله تعالى : "وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلَّهِ" [الأحزاب : 50] ، قوله تعالى : "فَلَلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْدُعُ الْكَلْمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ" [فاطر : 10] ، قوله تعالى : "وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارُهُمْ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ" [يس : 12] ، قوله تعالى : "وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْغُرْجُونِ الْقَدِيمِ" [يس : 39] ، قوله تعالى "وَالطَّيْرُ مَحْشُورَةٌ كُلُّهُ لَهُ أَوَابٌ" [ص : 19] ، قوله تعالى : "وَالسَّمَاءُ رَفِعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ" [الرحمن : 7] ، قوله تعالى : "وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ" [الرحمن : 10] ، قوله تعالى : "وَالْحَبْ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن :

¹- تقرير النشر 137 وانظر : تفسير البغوي 2/162 وإتحاف فضلاء البشر 1/502 .

²- الكشاف 1/458 .

³- إتحاف فضلاء البشر 1/502 والتبيان 1/282 وفتح القدير 1/530 .

⁴- إعراب القرآن للناس 171 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 3/178 وفتح القدير 1/530 .

⁵- الكشاف 1/458 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 3/178 وفتح القدير 1/529 والتبيان 1/282 ومعاني القرآن للفراء 1/179 ومعاني القرآن للأخفش 151 .

12 [، قوله تعالى : "وَالْأَرْضَ مَدَّنَاهَا وَلَقِينَا فِيهَا رَوَاسِيٍّ" [ق : 7] ، قوله تعالى : "وَكُلًا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى" [الحديد : 10] ، قوله تعالى : "وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا" [النَّبَأُ : 29] ، وما سيتم عرضه من توجيه المفسرين وتوجيهاتهم لكلمة [جنات] في قوله تعالى : "وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَغْنَابِ وَالزَّيْتُونَ" سيشمل باقي الآيات ؛ إذ إن توجيههم لها جميعاً متشابه ومتقارب ولا يوجد عن قراءة الرفع على الابتداء ، أو النصب على إضمار فعل وسأعرض كل قراءة وأذكر توجيهها على النحو التالي : حيث قرئت [جنات] بالرفع ، وهي قراءة الأعمش ومحمد بن أبي ليلي¹ ، وأبو بكر في رواية عن عاصم ، وزاد في الإتحاف رواية عن المطوعي² والحسن ، والجمهور بكسر التاء ، أي : بالنصب³ .

1- الرفع : على تقدير : ويوجه به جنات⁴ ، أو ثم جنات⁵ ، على أنه مبتدأ ، وخبره مذوق ، والتقدير : من الكرم جنات⁶ ، ولا يجوز عطفه على قنوان ؛ لأن العنب لا يوجد من النخل⁷ .

وأنكر بعضهم هذه القراءة منهم أبو عبيدة وأبو حاتم ، حتى قال أبو حاتم : هي محال ؛ لأن الجنات لا تكون من النخيل⁸ .

ورد النحاس وأبو جعفر على أبي عبيدة وأبي حاتم : بأن القراءة جائزة ، وأن التأويل ليس على هذا الوجه ، وأن الرفع بالابتداء والخبر مذوق ، والتقدير أي : ولهم جنات ، واستدلا بقراءة جماعة منهم قوله تعالى : "وَحُورٌ عِينٌ"⁹ ، وجوزه سيبويه والكسائي والفراء ، ومثله كثير ، وقدر أبو جعفر : ولهم جنات ، وبعضهم قدر الخبر مؤخراً تقديره : وجنات من أعناب أوجهناه ، ودل على تقديره قوله قبل [فأوجهنا] ، كما تقول : أكرمت عبد الله وأخوه ، والتقدير : وأخوه أكرمنته ، فحذفت أكرمنته دلالة أكرمنته عليه¹⁰ .

وأجاز الفراء قراءة [جنات] بالرفع عطفاً على [قنوان] فقال : "ولو رفعت الجنات تتبع قنوان كان صواباً"¹¹ .

¹ هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى بسار ، وقيل : داود ، ابن بلال الأنباري الكوفي ، قاض ، فقيه من أصحاب الرأي ، ولي القضاء والحكم بالكاففة لبني أمية ، ثم لبني العباس - 148 هـ ، انظر تهذيب التهذيب⁹ 301 ووفيات الأعيان 452 والأعلام 6/189.

² هو عمر بن علي المطوعي ، ابو حفص ، اديب ، له شعر رقيق ، من أهل نيسابور ، خدم في شبابه للأمير ابا الفضل المبكالي ، انظر : الأعلام 5/55.

³ إعراب القراءات الشواذ 499 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/24 والجامع لأحكام القرآن 4/311 والبحر المحيط 4/193 وختصر ابن خالويه 39.

⁴ إعراب القراءات الشواذ 1/499 وانظر : التبيان 1/451.

⁵ الجامع لأحكام القرآن 4/311 وانظر : فتح القدير 2/183 والتبيان 1/451 وإعراب القرآن للنحاس 278.

⁶ سورة الواقعة ، آية : 22 .

⁷ إعراب القرآن للنحاس 278 وانظر : البحر المحيط 4/193 وفتح القدير 2/183 والجامع لأحكام القرآن 4/312 .

⁸ معاني القرآن للفراء 1/236 وانظر : البحر المحيط 4/194 .

ووجه أبو حيان قراءة الرفع بالعطف على قنوان : على معنى ، وحاصله أو موجهه من النخل
قنوان وجنات من أعناب ، أي : من نبات أعناب ، وهذا العطف هو على أن لا يلاحظ فيه قيد من
[النخل] فكأنه قال : من النخل قنوان دانية وجنات من أعناب حاصلة ، كما تقول : منبني تميم
رجل عاقل ورجلٌ من قريش منطلقان ، أي : عطف [جنات] على قنوان لفظاً وإن لم تكن في
المعنى من جنسها¹ .

2- النصب : على قراءة العامة ، أي : فأوجها جناتٍ عطفاً على قوله تعالى : "نباتٌ كُلُّ شَيْءٍ"² ،
ومثله : قوله تعالى : "والزَّيْتُونُ وَالرُّمَّانُ"³ ، وقيل : والأحسن أن ينتصب على الاختصاص نحو
قوله تعالى : "وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ"⁴ ، لفضل هذين الصنفين⁵ .

وقال أبو حيان : "هيمن عطف الخاص على العام ، ولما جرد [النخل] جردت [جنات] الأعناب
لشرفها ، نحو قوله تعالى : "أَيَوْدُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَخِيلٍ وَأَغْنَابٍ"⁶ .

وحمل الزجاج النصب عطفاً على قوله تعالى : "خَضِرًا"⁸ ، أي : فأوجها من الماء خضراً وجنات
وجنات من أعناب⁹ .

16 - "الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ" [الأنعام : 128]
ولهذه الآية نظيران في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : "وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَفْلَامٌ
وَالْبَحْرُ يَمْدُدُه" [لقمان : 27] ، وقوله تعالى : "إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبٌ" [الجاثية : 32]
[

وقد اختلف القراء في قراءة [والعاقبة ، والبحر ، والساعة] فقد قرئت بالرفع والنصب ،
وسأتأتى توجيه المفسرين لقراءة الرفع وقراءة النصب لكلمة [والعاقبة] .

¹- البحر المحيط 4/194 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 4/312.

²- سورة الأنعام ، آية : 99 .

³- سورة الأنعام ، آية : 99 .

⁴- سورة النساء ، آية : 162 .

⁵- التبيان 1/451 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 278 ومعاني القرآن للأخفش 183 والكشف 2/49 وفتح القدير 2/183 .

⁶- سورة البقرة ، آية : 266 .

⁷- البحر المحيط 4/193 .

⁸- سورة الأنعام ، آية : 99 .

⁹- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/170 .

وما سيتمنى عرضه سيسمل [والبحر ، والساعة] ؛ ذلك أن توجيه المفسرين وأقوالهم متشابه ولا يوجه عن الرفع والنصب .

1- الرفع : فقد وجهها المفسرون على أنها على الاستئناف ، وهي قراءة الجمهور ¹ .

وقد ذكر النحاة [واو] الاستئناف وسماها بعضهم بـ [الابتداء] ، ومنهم الخليل حيث قال : "أن معناها الابتداء مثل قولهم : وجهت وزيد جالس ، وكل [واو] توردها في أول كلامك فهي [واو] استئناف ، وإن شئت قلت : ابتدائية²" . فهي [الواو] التي بعدها جملة غير متعلقة بما قبلها في المعنى ، ولا مشاركة لها في الإعراب ، وأنها [الواو] التي يقع بعدها الجملتان : الاسمية نحو قوله تعالى : "ثُمَّ قَضَى أَجَلًا وَأَجَلٌ مُسَمَّى عِنْدَهُ"³ ، والجملة الفعلية نحو قوله تعالى : "إِلَيْنَا لَكُمْ وَنُفِرُّ فِي الْأَرْضِ مَا نَشَاءُ"⁴ . وهو كثير .

والظاهر في هذه [الواو] أي : [واو] الابتداء ، أو الاستئناف ، أنها تعطف الجمل ، وسميت بـ [واو] الاستئناف لئلا يتونهم أن ما بعدها من المفردات ، معطوف على ما قبلها ؛ ذلك أنها تعطف الجمل التي لا محل لها من الإعراب ، فهي تأتي في الكلام لمجرد الربط⁵ .

2- النصب : وهي قراءة أبي وابن مسعود⁶ ، وقد وجهها المفسرون على أنها عطف قوله تعالى : "وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ" على "الْأَرْضَ" ، والتقدير : وإن العاقبة للمتقين ، وهو بذلك يكون قد عطف الاسم على الاسم والخبر على الخبر ، فهو من عطف الجمل لا المفردات⁷ .

أما كلمة [والبحر] في قوله تعالى : "وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُهُ" ، فقد رفعها سيبويه على الحال ، أي : والبحر حاله كذلك ، أو هذا أمره ما رفعت كلمات الله⁸ .

ويعلق السيرافي على كلام سيبويه فيقول : "إنما أحوج سيبويه إلى أن يفسر رفع البحر بالحال ؛ لأن حمل رفع البحر على موضع [أن] لا يحسن ؛ لأن [لو] لا يليها الابتداء"⁹ .

¹- إعراب القراءات الشواذ 557/1 .

²- الجمل في النحو للخليل 285 .

³- سورة الأنعام ، آية : 2 .

⁴- سورة الحج ، آية : 5 .

⁵- انظر : الجنى الداني 163 ومغني اللبيب 22/2 .

⁶- إعراب القراءات الشواذ 557/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 45 .

⁷- البحر المحيط 4/368 وانظر : فتح القدير 2/300 .

⁸- انظر : الكتاب 2/144 .

⁹- الكتاب 144/2 الهاشم .

وخلصة القول في هذه الآية ونظيرتها : أن قراءة الرفع على الاستئناف ؛ ذلك أن [واو] الاستئناف ، أو الابتدائية كما يسميها البعض تقع في الكلام لمجرد الربط لا للعطف ، وأما قراءة النصب على العطف ، أي : عطف الجمل فعطفت جملة والعاقبة للمتقين على جملة إن الأرض ، أي عطف الاسم على الخبر على الخبر ، والمختار هو قراءة الرفع ؛ ذلك أن موسى وعد قومه بالنصر من الله وأنه سيورثه الأرض ثم استأنف بشيرهم بأن عاقبة الاستعانة بالله والصبر عاقبة محمودة في الدنيا والآخرة ، وأنها عاقبة مقتصرة على المتقين من عباده ، ولو كانت بالنصب ، فإنها ستدخل ضمن وعد موسى لقومه ، قوله : [من يشاء] أي : من أراد أن يبقى ويصبر مع موسى سنورثه الأرض ونصره على فرعون ، والمعنى في قوله : [والعاقبة للمتقين] ليس كذلك ، بل هي بشارة من الله للمتقين من قوم موسى الذين صبروا .

17 - "هُدًى وَرَحْمَةً لِّلْمُحْسِنِينَ" [لقمان : 3]

اختلف القراء على قراءة [ورحمة] ، فقرأ حمزة وحده بالرفع ، وقرأ ابن كثير وناصر وعاصم وأبو عمرو وابن عامر والكسائي بالنصب¹ و لكل قراءة توجيه وتفسير ذكرهما على النحو التالي :

1- الرفع : قراء حمزة [ورحمة] بالرفع ووافقه الأعمش ، وهو من وجهين :

أحدهما : على إضمار مبتدأ ، لأنها أول آية .

والآخر : أن يكون خبر تلك² .

وزاد ابن خالويه أن يكون بدلاً من قوله : آيات الكتاب هدى ورحمة ؛ لأن آيات الكتاب كذلك هي ، أو يكون أضمر لها مثل ما أظهر للآيات ، فرفعها بذلك ؛ لأن الآيات جامعة للهدي والرحمة³ .

وحجة الرفع أنه أضمر مبتدأ ، وجعل [هدى] خبره ، وعطف عليه [رحمة] ، تقديره : هو هدى ورحمة ؛ ذلك لأنها مستأنفة من آية منفصلة من الآية قبلها⁴ .

2- النصب : فقراء الجمهور [ورحمة] بالنصب ، وحجتهم في ذلك : أنه جعل [هدى] في موضع نصب على الحال من [الكتاب] ، وعطف عليه [ورحمة] فنصبها على الحال ، وتقديره : هادياً

¹- السبعة 512 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 286/2 والجنة للفارسي 4/158 والتبصرة 635 والنشر 2/346 .

²- الجامع لأحكام القرآن 4/505 وانظر : فتح القدير 4/292 وإتحاف فضلاء البشر 2/361 والتبيان 2/330 وإعراب القرآن للنحاس 749 .

³- الحجة لابن خالويه 284 .

⁴- الكشف 2/187 وانظر : ومعاني القرآن للفراء 2/219 .

وراحماً للمؤمنين ، يعني [الكتاب] ؛ لأن به هدى الله المؤمنين ورحمهم ، تقديره : تلك آيات الكتاب الحكيم هادياً وراحماً للمؤمنين¹ .

ووجه بعضهم النصب على أنه نصب على القطع من الآيات ؛ لأنهما معرفة والرحمة [نكرتان ، وقد تم الكلام دونهما² .

و [واو الحال] عند النحاة هي [الواو] التي تدخل على الجملة الاسمية ، نحو : جاء زيدٌ ويده على رأسه ، وتدخل على الجملة الفعلية ، إذا تصدرت ب الماضي ، والأكثر افتراضه ب [قد] ، نحو : جاء زيد وقد طلعت الشمس ، وتدخل على المضارع المنفي ، لا تدخل على المثبت ، وقدره النحاة ب [إذ] ، ولا يقصد بهذا التقدير أنها ترافق الاسم ، بل إن ما بعدها قيد الفعل السابق كما أن [إذ] كذلك ، ولم يقرروها ب [إذ] ؛ لأنها لا تدخل على الجملة الاسمية ، ووهم العُكْبَرِي في قوله تعالى : " وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ"³ ، فقال : [الواو] للحال ، وقيل : بمعنى [إذ] ، وقيل : [الواو] للابتداء⁴ .

وخلصة ذلك : أن قراءة الرفع على الابتداء ، وخبره ممحوف ، وأما قراءة النصب وهي المختارة فعلى الحال ؛ ذلك أن حال آيات الكتاب حال هداية ورحمة .

18 - " مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ " [يوسف : 31] ونظيرها في القرآن الكريم قوله تعالى : " مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ " [المجادلة : 2] ، وقد اختلف القراء على قراءة كلمة [بشراً] فقرئت بالنصب على لغة أهل الحجاز ، وبالرفع على لغة بني تميم⁵ .

1 - النصب : وقد وجه النحاة والمفسرون قراءة النصب على إعمال [ما] عمل [ليس] وضعفوا قراءة الرفع ؛ ذلك أن لغة القرآن أقوى اللغات ، واستدلوا على إعمالها بأن قوله تعالى : " مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ " لم تقرأ بالرفع⁶ .

وذهب الخليل وسيبويه وجمهور النحويين إلى النصب ، وبه قال البصريون ، ومعنى [ما] معنى [ليس] في النفي ، وهي لغة القديم الجيدة الحجازية¹ .

¹ - الكشف 187/2 وانظر : شرح طيبة النشر 2/505 وال Kashaf 3/474 والحجة لابن خالويه 284 وإتحاف فضلاء البشر 2/361 وفتح القدير 4/292 والجامع لأحكام القرآن 7/ 505 .

² - الحجة لابن خالويه 284 وانظر : معاني القرآن للأخفش 267 .

³ - سورة آل عمران ، آية 154 .

⁴ - الجنى الداني 164 وانظر : مغني اللبيب 2/ 23 .

⁵ - البحر المحيط 5/304 وانظر : الكشاف 2/ 448 .

⁶ - انظر : معاني القرآن واعرابه للزجاج 3/ 15 .

وإنما قال القدمى ؛ لأن الكثير في لغة الحجاز إنما هو جر الخبر بالباء فتقول : ما زيد بقائِم ، وعليه أكثر ما جاء في القرآن الكريم ، وأما نصب الخبر ، فمن لغة أهل الحجاز القديمة ، حتى أن النحويين لم يجدوا شاهداً على نصب الخبر في أشعار الحجازيين غير قول الشاعر :

حَنِقُوا الصَّدُورَ وَمَا هُمْ أَوْلَادُهَا²

وَأَبْنَاءُهَا مُتَكَفِّفُونَ أَبَاهُمْ

فالقرآن جاء باللغتين القدمى وغيرها³.

وحجتهم في إعمال [ما] عمل [ليس] مع أنها حرف غير مختص ؛ أنها أشبهرت [ليس] في النفي ، وفي كونها لنفي الحال ، وفي دخولها على الجملة الاسمية ، إلا أنهم وضعوا لها شروطاً ذكرت سابقاً⁴.

وذهب الفراء إلى أن نصب [بشراً] ، لأن الباء قد استعملت فيه فلا يكاد أهل الحجاز ينطقون إلا بالباء ، فلما حذفوها أحبوها أن يكون لها أثر فيما وجهت منه ، فنصبوا على ذلك ، ألا ترى أن كل ما في القرآن أتي بالباء إلا في هذين الموضعين⁵ ، فالفراء ينصب خبر [ما] على نزع الخاضض و ويستدل بأن كل ما جاء في القرآن خبراً لما جاء مقترناً بالباء فلما حذف الباء من هذين الموضعين نصب .

2 للرفع : وهي قراءة ابن مسعود ، هي على السليقة ، وهي لغة بنى تميم ، فهم لا يعملون [ما] عمل [ليس] وقال ابن عطية : ولم يقرأ به⁶.

ويتبني الفراء لغة بنى تميم فلا يعمل [ما] عمل [ليس] فيرفع [بشراً] ، فيقول : "إنه أقوى الوجهين في العربية"⁷.

¹- فتح القدير 3/26 وانظر : الكشاف 2/448 والبحر المحيط 3/304 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/15 وأوضحت المسالك 1/242 وشرح قطر الندى 147 والإنساف 144.

²- البيت بلا نسبة وهو من مجزوء الكلمة انظر : الأشباه والنظائر 3/123 والبحر المحيط 5/408 والكشاف 2/448 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 3/526 والشاهد فيه إعمال [ما] عمل [ليس]

³- البحر المحيط 5/408 وانظر : الكشاف 2/448 وإعراب القرآن الكريم وبيانه 3/526.

⁴- الجنى الداني 322 وانظر : مغني اللبيب 1/316 وأوضح المسالك 1/242 وشرح شذور الذهب 222 وشرح قطر الندى 247 والإنساف 144 وص 80 من هذا البحث .

⁵- معاني القرآن للقراء 1/354 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 5/411 والبحر المحيط 5/305 والإنساف 144.

⁶- الكشاف 2/448 وانظر : البحر المحيط 5/304 والإنساف 144 .

⁷- معاني القرآن للقراء 1/355 .

وأنكر الزجاج عليه ذلك فقال : " وهذا غلط ؛ لأن كتاب الله ولغة الرسول - صلى الله عليه وسلم - أقوى الأشياء وأقوى اللغات ، ولغة بنى تميم : ما هذا بشرٌ ، ولا يجوز القراءة بها إلا براوية صحيحة ، واستدل على أن أحداً لم يقرأ قوله تعالى : " مَا هُنَّ أَمْهَاتِهِمْ " ، بالرفع¹ .

والخلاصة في هاتين الآيتين : أن قراءة الرفع على أن [ما] غير عاملة عمل ليس ، وهي على لغة بنى تميم ، و اختيار الكوفيين ، وأما قراءة النصب فعلى إعمال [ما] عمل [ليس] وهي لغة أهل الحجاز ، ومذهب البصريين ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن القرآن نزل بها ، وعلىه الشواهد في العربية كثيرة .

19 - "ولَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102]

ولهذه الآية نظائر ذكرها على التتابع حسب ترتيبها في القرآن الكريم على النحو التالي وهي :

قوله تعالى : "ولَكِنَ الْبَرُّ مَنْ أَمْنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177] ، قوله تعالى : "ولَكِنَ الْبَرُّ مَنِ اتَّقَى" [البقرة : 189] ، قوله تعالى : "لَكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ" [النساء : 162] ، قوله تعالى : "لَكِنِ اللَّهُ يَشْهُدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166] ، قوله تعالى : "ولَكِنَ اللَّهُ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَ اللَّهُ رَمَى" [الأنفال : 17] ، قوله تعالى : "ولَكِنَ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44] ، قوله تعالى : "ولَكِنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُنذَرَ" [القصص : 46] ، قوله تعالى : "ولَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ" [الأحزاب : 40] ، قوله تعالى : "لَكِنَ الَّذِينَ اتَّقُوا رَبَّهُمْ لَهُمْ عُرْفٌ مِنْ فُوقِهَا عُرْفٌ" [الزمر : 20] ، وقد اختلف القراءة على قراءة الاسم الواقع بعد [لكن] ؛ ذلك أن منهم من قرأ [نون] لكن [مخفف] ، ومنهم من قرأها مشددة ، وفيما يلي عرض لآراء المفسرين والنحاة في قراءة [لكن] في قوله تعالى : "ولَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" وسيشمل هذا العرض الآيات جميعاً على النحو التالي :

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ونافع قوله تعالى : "ولَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102] مشددة ، وكذلك قوله تعالى : "ولَكِنَ اللَّهُ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَ اللَّهُ رَمَى" [الأنفال : 17] ، قوله تعالى : "ولَكِنَ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44] ، مشدّدات ، وقرأ نافع وابن كثير قوله تعالى : "ولَكِنَ الْبَرُّ مَنِ اتَّقَى" [البقرة : 189] خفيّتا النون في هذين الموضعين ، ورفعا [البرُّ] ، وشدد ابن كثير وأبو عمرو وعاصم

¹ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 15/3 .

وَحْمَزَةُ وَالْكَسَائِي فِي قُولَهُ تَعَالَى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" وَ"وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" وَ"وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" خَفِيفَاتُ النُّون ، وَقَرَا ابْنُ عَامِرٍ قُولَهُ تَعَالَى : "وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" وَكَذَلِكَ قُولَهُ تَعَالَى : "وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ... وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى" مَخْفَفَةُ النُّون ، وَشَدَّدَ النُّونَ فِي قُولَهُ تَعَالَى : "وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" ، وَلَمْ يَخْتَلِفُوا إِلَّا فِي هَذِهِ السَّتَّةِ¹ .

وَتَبَعًا لَهَا الْإِخْتِلَافُ فِي الْقِرَاءَةِ اخْتَلَفَ إِعْرَابُ الْأَسْمَاءِ الْوَاقِعِ بَعْدَ [لَكِنْ] فَيُرْفَعُ وَيُنْصَبُ وَهَذَا تَوْضِيْحٌ لَهَذِهِ الْقِرَاءَاتِ وَتَوْجِيهُهَا :

1- الرفع : حيث خفت [نون لكن] ورفع الاسم بعدها على الابتداء ، جيء بها لمجرد الاستدراك فلا عمل لها² ، وحاجتهم في ذلك : أن [لكن] حرف إذا شدت نونه كانت من أخوات [إن] فتنصب الاسم وتترفع الخبر ، إذا كان [هو] الاسم ، وإذا خفت نونه ثانت حرف عطف ، لا عمل له ، وربما أتى خفيًا كأن يرتفع ما بعدها بالابتداء والخبر ، ويجوز إعمال [إن] مخففة ، إلا أن [لكن] لا تعمل مخففة ؛ لاختلاف مواقعها ، إذ لا تلزم موضعًا واحدًا ، بل تكون عاطفة وللاستدراك مخففة ومشددة³ .

واختار ابن خالويه والنحاس والعكّوري الرفع في الاسم الواقع بعد [لكن] المخففة ؛ ذلك لأن [لكن] وأخواتها إنما عملن لشبيههن بالفعل لفظاً ومعنى ، فإذا زال اللفظ زال العمل ، والدليل على ذلك أن [لكن] إذا خفت ولها الاسم والفعل ، وكل حرف كذلك ابتدئ ما بعده⁴ .

ومذهب جمهور النحويين أنها حرف ابتداء لا يعمل خلافاً للأخفش ويونس ، فإنهما أجازا ذلك ؛ لدخولها بعد التخفيف على الجملتين ، وخفيقة بأصل الوضع ، ورد بأنه غير مسموع ، وقد حُكِي عن يonus أنه حكا عن العرب ، وأجاز المبرد إعمالها وجعلها بمنزلة [إن] في التخفيف والتقليل ، والنصب والرفع ، وأنها للاستدراك⁵ .

¹- السَّبْعَةُ 167-168 وانظر : الكشف 1/256 وشرح طيبة النشر 2/176 والتبصرة 423 والإقطاع 601 وتقسيم البغوي 128/1 .

²- إتحاف فضلاء البشر 1/429 .

³- الكشف 1/256 والحجة لابن خالويه 86 .

⁴- الحجة لابن خالويه 86 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 58 والتبيان 1/89 والكشف 1/256 .

⁵- المقتضب 4/107 وانظر : أوضح المسالك 1/330 وشرح شذور الذهب 308 وشرح قطر الندى 157 وتوسيع المقاصد والمسالك 1/543 وهو مع الهوامع 2/188 ومعنى الليب 1/306 والجني الداني 586 .

2- النصب : حيث شدد [نون لكن] ونصب الاسم بعدها وحاجتهم في ذلك : أنه أتى بلفظ الحرف على أصله فأعمل [لكن] ؛ لأنها من أخوات [إنّ] فشددتها على أصلها ، وحاول في ذلك المعنى معنى التأكيد الذي فيه معنى الاستدراك¹ .

وذهب الكسائي والفراء وأبو حاتم إلى التشديد إذا كان ما قبلها [واوٌ] ؛ لأنها تكون حينئذ عاملة عمل [إنّ] ، وليس عاطفة ، أما إذا لم يكن قبلها [واوٌ] فإنها عاطفة فلا تحتاج إلى [واو] وهي في هذه الحالة كـ [بل]² .

وخلالصة القول في هذه الآيات هو : أن رفع الاسم الواقع بعد [لكن] مخففة النون على الابتداء على اهمال [لكن] لزوال الاختصاص بزوال اللفظ والشبه بالفعل ، وأما النصب فعلى إعمال [لكن] عمل [إنّ] لتشبيهما بالفعل لفظاً ومعنىً ، وهي القراءة المختارة ، ذلك أن القاعدة النحوية توجب الإعمال في مشددة النون ، والاهمال في مخففة النون .

20 - "وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدِيهِ وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ"
[يونس : 37]

لقد تكررت هذه الآية في سورة [يوسف ، آية : 111] ، والشاهد في هذه الآية هو قراءة الاسمين [تصديق ... وتفصيل] الواقعين بعد [لكن] فقد قرأ بالرفع ، وهي قراءة عيسى بن عمر ، وقرأهما الجمهور بالنصب³ ، وتبع هذا الاختلاف اختلاف في التوجيه كالتالي :

1- الرفع : وتوجيه هذه القراءة أنه رفع الاسم [تصديق] على أنه خبر مبتدأ محذوف ، أي : ولكن هو تصديق ، وقيل المعنى : ولكن أنا ، وقيل المعنى : ولكن القرآن تصديق ، وقيل : ولكن تصديق النبي ، ومن رفع [تفصيل] عطفه على [تصديق]⁴ .

2- النصب : فقد وجهت على ثلاثة أوجه وهي :
الأول : أنه نصب [تصديق ... وتفصيل] على أنه خبر كان مضمرة ، أي : ولكن كان تصديق ، أي مصدقاً ومفصلاً .

¹- الكشف 257/1 وانظر : الحجة لابن خالويه 86 .

²- البحر المحيط 1/495 وانظر : اللباب في علوم الكتاب 1/321 والبرهان 4/392-391 وتفسير البغوي 1/128 والجني 1/587 .

³- البحر المحيط 5/158 وانظر : مختصر ابن خالويه 57 وإعراب القراءات الشواذ 1/645 .

⁴- البحر المحيط 5/159 وانظر : معاني القرآن للفراء 1/366 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/311 والكتاف 2/335 وفتح القدير 2/568 والجامع لأحكام القرآن 5/262 والمحتسب 1/350 .

الثاني : نصب على أنه مفعولاً لأجله ، والعامل مذوف ، والتقدير : ولكن أنزل التصديق .

الثالث : أنه نصب على المصدر ، والعامل فيه مذوف¹ .

21 - "قُلْ بِلْ مِلَّةٌ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا" [البقرة : 135]

ولهذه الآية نظائر سأذكرها متتابعة حسب الترتيب القرآني لها على النحو التالي وهي قوله تعالى :

"بِلِ اللَّهِ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ" [آل عمران : 150] ، قوله تعالى : "وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَا عَبْدًا وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ" [آل عمران : 169] ، قوله تعالى : "إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ" [النمل : 60-64] ، قوله تعالى : "بِلِ اللَّهِ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ" [الزمر : 66] ،

وسأعرض أقوال النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [بل] في قوله تعالى : "قُلْ بِلْ مِلَّةٌ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا" [البقرة : 135] ، وما سيتم عرضه سيشمل باقي الآيات التي اتفقت معها في الأحكام نفسها ، مع التبيه على أن اختلاف القراءات لم يذكر في كتب القراءات ، وإنما استوجهته من كتب التفسير ، وهي على النحو التالي :

فقد اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [بل] فقرئ بالرفع ، والجمهور بالنصب :

1- النصب : وهي قراءة الجمهور حيث نصب الاسم بعد [بل] بإضمار فعل إما على المفعول ، أي نتبع ملة إبراهيم ، وإنما على أنه خبر كان أي : بل تكون ملة إبراهيم ، وإنما على أنه منصوب على الإغراء ، أي : لزموا ملة إبراهيم² .

2- الرفع : وهي قراءة ابن هرمز والأعرج وابن أبي عبلة حيث قرأوا الاسم الواقع بعد [بل] بالرفع على الابتداء ، أو على تقدير مبتدأ مذوف ، والتقدير إذا كان خبر لمبتدأ مذوف : بل الهدى ملة أو أمرنا ملته ، أو نحن ملته ، أي : أهل ملته ، أما إذا كان مبتدأ مذوف الخبر فالتقدير : بل ملة إبراهيم حنيفاً ملتنا³ .

وخلالقة القول في هذه الآيات أن الرفع : على الابتداء على تقدير خبر مذوف ، أو على الخبر وتقدير مبتدأ مذوف ، وأما قراءة النصب فعلى إضمار فعل ، أو نصب على الإغراء ، ولا فرق

¹- البحر المحيط 5/159 وانظر : معاني القرآن للفراء 1/366 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/311 والكشف 2/335.

وقت التقدير 2/568 والجامع لأحكام القرآن 5/262

²- البحر المحيط 1/577 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/442 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/169 ومعاني القرآن للأخفش 112 .

³- البحر المحيط 1/577 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/442 .

بينهما ، والمختار جواز الوجهين ، ذلك أن تفسير الآية يحمل المعنيين : الإغراء وإضمار فعل يفسره السياق .

أهم نتائج المبحث

- 1- ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم الرفع والنصب في خمسة وسبعين موضعًا ، منها قراءة تكررت في ثلاثة عشر موضعًا وهي قراءة قوله تعالى : "فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" .
- 2- اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [لا] وتوجيهه في قوله تعالى : " لَأَرِبَّ فِيهِ" [البقرة : 2] و "فَلَا إِثْمٌ عَلَيْهِ" [البقرة : 173] و "وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزَعُوا فَلَا فُوتَ" [سباء : 51] و "فَلَا صَرِيخٌ لَهُمْ" [يس : 43] و "يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ" [الطور : 23] ، فقرئ الاسم الواقع بعدها بالرفع والنصب ، تبعًا لاختصاص [لا] فالرفع على وجهين :
 - أ- أنها مهملة غير عاملة والاسم بعدها مرفوع بالابتداء .
 - بـ- أنها عاملة عمل ليس ، الاسم بعدها مرفوع بها .
 - جـ- أنها نافية للجنس شبيهة بـ[إنّ] فتنصب الاسم وترفع الخبر .
- 3- اختلف النحاة والمفسرون في توجيهه الاسم الواقع بعد [لا] في قوله تعالى : "فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" [البقرة : 38] ، وقد تكررت هذه الآية في القرآن الكريم في ثلاثة عشر موضعًا ، وهي : [البقرة : 38 - 62 - 112 - 262 - 274-277 - والمائدة : 69 والأعراف : 86-35 - والأنعام : 48 ويونس : 62 والزخرف : 68 والأحقاف : 13] ، حيث تكررت [لا] كما تكررت في قوله تعالى : "فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجَّ" [البقرة : 197] و "يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلْلٌ وَلَا شَفَاعَةٌ" [البقرة : 254] و "مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ" [إبراهيم : 31] و "يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ" [الطور : 23] ، وذلك تبعًا لقراءة [لا] فمنهم من عدها عاملة عمل ليس ، ومنهم من أعملها عمل [إنّ] ، فمن أعملها عمل [إنّ] ليس رفع الاسم بعدها ، ومن أعملها رفع الاسم بعدها على الابتداء ، ومن أعملها عمل [إنّ] نصب الاسم بعدها .
- 4- اختلف النحاة في قراءة الاسم الواقع بعد [إلا] بين الرفع والنصب في عشرة مواضع من هذا المبحث وهي في سورة [البقرة : 9 - 34 - 83 - 246 - 249] والنساء : 66 ويونس : 98 وهو في [الكهف : 81] فكان توجيه الفسرين والنحاة لقراءة الرفع على الاستثناء التام المتصل المنفي ، وقراءة النصب على أصل الاستثناء ، وإجراء الاستثناء المنفي مجرى الاستثناء المثبت .

5 - تكررت [الواو] في هذا المبحث في ستة عشر موضعًا ، وختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعدها بين الرفع على الاستئناف ، والنصب على إضمار فعل ، والآيات التي وردت فيها هي في سورة : [الأنعام : 99 والنحل : 8 والإسراء : 13 والنور : 12 والشعراء : 224 والأحزاب 50 وفاطر : 10 ويس 12-39 وص : 19 وق : 7 والطور : 7-10-12 والحديد 10 والنبا : 29] ، ونظير [الواو] [الفاء] في قوله تعالى : "فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً" [النساء : 3] ، حيث قرئ الاسم الواقع بعد [الفاء] بالرفع على الابتداء ، وقرئ بالنصب على إضمار فعل ، ولم ترد إلا في موضعٍ واحدٍ ، قد وردت عاطفة فنصب الاسم الواقع بعدها ورفع على القطع في أربعة مواضع وهي سورة [البقرة : 196 - 177 والنساء : 164] والأنعمان : 28] ، ووردت للمعية في موضعين في هذا المبحث في سورة [البقرة : 24 والنور : 41] .

6 - اختلف المفسرون والنحاة في [ما] فمنهم من أعملها على لغة أهل الحجاز ، نصب الخبر ، وهم البصريون ، منهم من أهملها على لغة بني تميم ، رفع الخبر ، وهم الكوفيون ، وقد وردت في موضعين هما قوله تعالى : "مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ" [يوسف : 31] و"مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ" [المجادلة : 2] .

7 - ورد خلاف بين النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [لكن] بين الرفع والنصب ، وذلك تبعاً لتخفييف نون لكن وتشديدها ، وقد وردت في هذا المبحث في ثمانية مواضع وهي في سورة [البقرة : 102-177 والنساء : 162-166 ويوسوس : 44 والقصص : 46 والأحزاب : 40] ، فالرفع على الابتداء وحاجتهم فيه تخفييف نون لكن وإهمالها لزوال الاختصاص بزوال اللفظ ، والنصب على إعمال لكن عمل [إنّ] وحاجتهم في ذلك أنها أتت على الأصل فعملت في الاسم النصب .

المبحث الثاني

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسمية مفهواً و مجروراً

الآيات الواردة في المبحث الثاني : "قراءات حروف المعاني التي يليها الأسماء مفروعاً ومجروراً"

- (1) "وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أُمُّ مَأْتَالُكُمْ" [الأنعام : 38] ونظيرها
- (2) "وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَأْسٍ إِلَّا فِي لِئَابِ مُبِينٍ" [الأنعام : 59]
- (3) "لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ" [الواقعة : 44]
- (4) "أَذْنُ خَيْرٍ لَكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ" [التوبة : 61] ونظيرها
- (5) "تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ" [النمل : 1]
- (6) "يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِنْ نَارٍ وَنَحَاسٌ" [الرحمن : 35]
- (7) "وَفَاكِهَةٌ مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ ، وَلَحْمٌ طَيْرٌ مِمَّا يَشْتَهُونَ" [الواقعة : 20-21]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث الآيات التي اختلف في قراءتها لحروف المعاني العاملة في الاسم الرفع والجر ، وتوجيهات النهاة ، وأقوال المفسرين في كل قراءة .

وقد راعت في ترتيب الآيات الترتيب القرآني ، مع مراعاة ذكر الآيات المتشابهة مع بعضها في الحكم أو القريبة من بعضها في الحكم تحقيقاً للسلسل الموضوعي ، وهو المنهج المتبعة في الدراسة .

1 - "وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحِيهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ" [الأنعام : 38]

اختلف القراء في قراءة كلمة [ولا طائر] ، فقد قرئت بالجر كما أنها قرئت بالرفع¹ ، ولهذه الآية نظير واحد وهو قوله تعالى : "وَمَا تَنْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُ هَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ" [الأنعام : 59] ، فقد اختلف في قراءة [ولا حبة] ، وكذلك اختلف في قراءة [ولا رطب ولا يابس] إذ قرأها بعضهم بالجر ، وقرأها آخرون بالرفع ، وسأتناول توجيه كل قراءة لكلمة [ولا طائر] ، وسيكون التركيز في التوجيه على حرف الجر [من] ؛ إذ إن اختلاف القراء والنهاة والمفسرين في أصل وجوده من عدمه ، فبعضهم قال بزيادته ورفع الاسم بعده وعطف تلك الكلمات على الاسم المرفوع بعده ، وبعضهم قال بأنه حرف أصلي في الكلام وجراه الاس م بعده وعطف عليه تلك الكلمات ، وفيما يلي شرح لهذين التوجيهين ، وما سيتم عرضه سيشمل قراءة [ولا حبة ، ولا رطب ، ولا يابس] ذلك أن أقوال وتوجيه القراءتين فيها متشابه ولا يوجه عن قراءة الرفع والجر .

1- الرفع : وهي قراءة ابن أبي عبلة ، وزاد في الجامع لأحكام القرآن الحسن وعبد الله بن أبي إسحاق² .

وقد اختلف في توجيه هذه القراءة ، فذهب القراء إلى جواز القراءة بالرفع وعمل ذلك بقولك : ما عندي من رجلٍ ولا امرأةٍ وامرأة ؟ من رفع قال : ما عندي من رجلٍ ولا عندي امرأة ، نحو قوله تعالى : "وَمَا يَغْرِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالٍ ذَرَّةٍ"³ ، ثم قال : "وَلَا أَصْنَعَ مِنْ ذَلِكَ - وَلَا أَصْغَرَ - وَلَا أَكْبَرَ" ⁴ رفع ردَّه على المعنى⁵ .

¹ - إعراب القراءات الشواذ 477/1 .

² - الكشاف 20/2 وانظر : البحر المحيط 4/125 والجامع لأحكام القرآن 4/267 وفتح القدير 2/144 .

³ - سورة ينس ، آية : 61 .

⁴ - سورة سباء ، آية : 3 .

⁵ - معاني القرآن للفراء 1/226 .

وذهب الزجاج إلى أنه معطوف على موضع دابة ، وذهب مذهب العكّري والمخشري وأبو حيـان ،
وأولواه على أنه : وما دابةٌ في الأرضِ ولا طائرٌ^١ .

وقرأ الحسن وعبد الله بن أبي إسحاق [لولا طائر] بالرفع عطفاً على الموضع ، ومن زائدة ،
والتقدير : وما دابةٌ^٢ .

2- الجر : وهي قراءة الجمهور ، حيث قرئت [ولا طائر] بالجر عطفاً على لفظ دابةٌ^٣ .
وهو مذهب سيبويه حيث يقول : " وقد تدخل [من] في موضع لو لم تدخل فيه كان الكلام مستقيماً ،
ولكنها توكيـد بمنزلة [ما] إلا أنها تجر ، لأنها حرف إضافة ، وذلك قوله : ما أتاني من رجلٍ ، وما
رأيت من أحدٍ ، لو أوجـهـت [من] كان الكلام حسناً ، ولكـنهـ أكدـ بـ [من]"^٤ .

وذهب مذهب المبرد فقال " أما [من] فتكون زائدة لتدل على أن الذي بعدها في موضع جميع ،
ويكون دخولها كسقوطها ، كقولـكـ : ما جاءـنيـ منـ أحدـ ، وما علمـتـ منـ أحدـ ، فـهـذاـ مـوضـعـ زـيـادـتهاـ ،
إـلاـ أـنـكـ دـلـلـتـ فـيـ عـلـىـ أـنـهـ لـنـكـراتـ دونـ الـمـعـارـفـ"^٥ ، وـقـالـ فـيـ مـوضـعـ آـخـرـ : " وـذـلـكـ قـوـلـكـ : ما جاءـنيـ
منـ أحدـ إـلاـ زـيـدـ عـلـىـ الـدـلـلـ ؛ لأنـ [من] زـائـدةـ وـإـنـماـ تـزـادـ فـيـ النـفـيـ وـلـاـ تـقـعـ فـيـ الإـيـجـابـ زـائـدةـ"^٦ .

والمستـبـطـ منـ كـلـامـ المـبـرـدـ : أـنـ الـمـبـرـدـ يـشـتـرـطـ لـزـيـادـةـ [من] أـنـ تـسـبـقـ بـنـفـيـ ، وـأـنـ تـزـادـ فـيـ النـكـراتـ
لـاـ الـمـعـارـفـ ، وـوـافـقـهـ فـيـ ذـلـكـ اـبـنـ هـشـامـ فـقـالـ : " فـيـ زـيـادـةـ [من] لـاـ بـدـ مـنـ ثـلـاثـةـ أـمـورـ : أـحـدـهـاـ : أـنـ
يـتـقـدـمـهاـ نـفـيـ أـوـ نـهـيـ أـوـ اـسـتـفـهـاـ بـهـلـ ، وـمـثـالـ الـأـوـلـ : نـحـوـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ : \" وـمـاـ تـسـقـطـ مـنـ وـرـقـةـ إـلـاـ
يـغـمـمـهـاـ"^٧ ، وـمـثـالـ الثـانـيـ : نـحـوـ قـوـلـكـ : لـاـ يـقـمـ مـنـ أحدـ ، وـمـثـالـ الثـالـثـ : نـحـوـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ : \" فـارـجـعـ
الـبـصـرـ هـلـ تـرـىـ مـنـ فـطـورـ"^٨ ، زـادـ الـفـارـسـيـ شـرـطاـ رـابـعاـ ، وـهـوـ أـنـ تـسـبـقـ بـشـرـطـ نـحـوـ قـوـلـ الشـاعـرـ :

وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمٌ^٩

وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدِ إِمْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ

^١- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/151 وانظر : وإعراب القرآن للنحاس 263 والتبيان 1/425 وال Kashaf 2/20 والبحر المحيط 4/125 .

^٢- الجامع لأحكام القرآن 4/267 وانظر : فتح القدير 2/144 .

^٣- فتح القدير 2/144 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 4/267 والتبيان 1/425 .

^٤- الكتاب 4/225 .

^٥- المقتضب 4/136-137 .

^٦- المقتضب 4/420 .

^٧- سورة الأنعام ، آية : 59 .

^٨- سورة الملك ، آية : 3 .

^٩- البيت لزهير ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 77 وجمهرة أشعار العرب 139 ومغني اللبيب 1/335 والجني الداني 612 وأمالي ابن الشجري 2/571 وهم مع الهوامع 2/85 والدرر 2/181 وال Kashaf 2/141 والشاهد فيه زيادة من بعد شرط .

والثاني : تكير مجرورها ، **والثالث** : كونه فاعلاً ، أو مفعولاً به ، أو مبتدأ¹ .

واختار مذهب الزركشي حيث قال : "أما [من] فإنما تزداد في الكلام الوارد بعد نفي أو شبهه"² .

وخلصة القول فيما سبق : أن مذهب النحاة في قراءة الجر زيادة [من] في النفي وتكير مجرورها وكونه فاعلاً أو مفعولاً به ، أو مبتدأ ، وبالنظر إلى الآية السابقة ونظيرتها ، نلحظ : زيادة [من] لاستقاء الشروط ، فدخلت على المبتدأ النكرة المنفي بـ [ما] ، وبناءً على ذلك فإن [من] زائدة في الكلام ، والاسم بعدها مرفوع بالابتداء بحركة مقدرة لاشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المسبوق بنفي ، أما النصب فعلى عطف [ولا طائر] على لفظ [دابة] المجرورة بـ [من] عند من عدها أصل في الكلام ، والمخترار قراءة الرفع على أن [من] زائدة استوفت الشروط ، والاسم بعدها مرفوع بالابتداء ، مثيلها قراءة [ولا حبة] ، ولا رطب ، ولا يابس] حيث دخلت [من] الزائدة على الفاعل النكرة المنفي بـ [ما] .

2 - "لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ" [الواقعة : 44]

ورد خلاف بين القراء في قراءة الكلمة [لا بارِدٌ ولا كَرِيمٌ] فقد قرئنا بالجر بالإضافة إلى قراءتهما بالرفع³

وقد وجه النحاة والمفسرون هاتين القراءتين على النحو التالي :

1- الرفع : فقد قرأ ابن أبي عبلة ، وأبي كلمتي [لا بارِدٌ ولا كَرِيمٌ] بالرفع ، أي : لا هو بارِدٌ ولا كَرِيمٌ ، على حد قوله : فأبَيْت لَا حَرَجٌ لَا مُحْرُومٌ ، أي : لَا أَنَا حَرَجٌ لَا مُحْرُومٌ⁴ .
وذهب النحاة إلى : الرفع بعد [لا] في قوله [لا بارِدٌ ولا كَرِيمٌ] على إضمار مبتدأ ، وجملة [لا بارِدٌ ولا كَرِيمٌ] في محل جر صفة لظل⁵ .

وجوز الفراء الرفع فقال : "لو رفعت ما بعد [لا] لكان صواباً من كلام العرب ، وأنشدني بعضهم :

⁶

وَتُرِيكَ وَجْهًا كَالصَّحِيفَةِ لَا
ظَمَانُ مُخْتَلِجٌ وَلَا جَهَمُ

1- مغني اللبيب 335/1 .

2- البرهان 82/3 .

3- انظر : إعراب القراءات الشواذ 553/2 .

4- البحر المحيط 8/209 وانظر : الكشاف 4/451 وإعراب القراءات الشواذ 553/2 .

5- إعراب القراءات الشواذ 553/2 .

6- البيت للمखبل السعدي ، وهو من مجموعه الكامل ، انظر : معاني القرآن للفراء 3/34 وإعراب القرآن للنحاس 1092 ولسان العرب ونتاج العروس مادة ظماً والشاهد فيه رفع ما بعد لا على إضمار المبتدأ وتقديره : لَا ظمآن ولا جهنم .

أن تُثْبِتُ أَوْلَ الْكَلَامَ بَآخِرِهِ ، وَالْعَرَبُ تَجْعَلُ الْكَرِيمَ تَابِعًا لِكُلِّ شَيْءٍ نَفْتَ عَنْهُ فَعَلًا تَنْوِي الدَّمِ ، وَيُقَالُ :
أَسْمَيْنَهَا ؟ فَتَقُولُ : مَا هُوَ بِسَمِينٍ وَلَا كَرِيمٍ ، مَا هَذِهِ الدَّارُ بِوَاسِعَةٍ وَلَا كَرِيمَةٍ^١ .

2- الجر : وهي قراءة الجمهور على النعت فقد جرت [ولا بارِدٌ] بالتبعية ، ولم تفرق [لا] بين النعت والمنعوت ليصرفها ، وعطفت [ولا كريمٌ] عليها^٢ ، أي : أن صفة هذا الظل ليس فيه برد لمن يأوي إليه ، ولا كريم تتميم لنفي صفة المدح فيه ، وتحقيق لما يتواهم في الظل من الاستراحة إليه عند شدة الحر ، أو نفي لكرامة من يستريح إليه ، ونسب إليه مجازاً ، والمراد هم ، أي : يستظلون إليه وهم مهانون ، ويجوز أن يكون صفة [يحوم] ، ويلزم منه أن يكون الظل موصفاً بذلك^٣ .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن قراءة الرفع على إضمار مبتدأ ، والتقدير : لا هو بارِدٌ ، وعطف الكلمة [ولا كريمٌ] عليها بالتبعية ، وأما قراءة الجر فعلى التبعية ، أي : وظل صفتة لا بارد ولا كريم والمختار جواز القراءتين ؛ إذ إن الرفع على إضمار مبتدأ والجر على التبعية يفيدان المعنى ذاته ، وهو نفي صفة البرد والكرامة عن أصحاب الشمال .

3- "أَذْنُ خَيْرٍ لَكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةً" [التوبة : 61]

اخْتَلَفَ الْقَرَاءُ فِي قِرَاءَةِ كَلْمَةِ [وَرَحْمَةً] فَقِرَاءَةُ الْجَمَهُورِ رَفِعاً ، وَقِرَاءَةُ حِمْزَةِ الْخَفْضِ^٤ .

وَلِكُلِّ قِرَاءَةٍ تَوْجِيهٌ وَبَيَانٌ أَذْكُرُهُمَا عَلَى النحوِ التَّالِيِّ :

1- الرفع : هي قراءة الجمهور ، وله في ذلك حجة هي : أنها عطف على الكلمة [أَذْنُ] ، والمعنى : قل لمحمد أذن خير لكم ورحمة ، أي : هو رحمة ، أي : هو مستمع خير وهو رحمة ، فجعل الرسول - صلى الله عليه وسلم - الرحمن لكثرة وقوعها به وعلى يديه كما قال : تعالى ذكره : "وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ"^٥ ، أي : عطفه بـ [الواو]^٦ .

^١- معاني القرآن للفراء 34/3 وانظر : فتح القدير 5/191 .

^٢- إعراب النحاس 1090-1091 .

^٣- البحر المحيط 8/209 وانظر : الكشاف 4/451 .

^٤- السبعة 315 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 1/250 والحجة لابن خالويه 176 وإعراب القراءات الشواذ 623/1 .

^٥- سورة الأنبياء ، آية : 107 .

^٦- الكشف 1/503 وانظر : الحجة لابن خالويه 176 والحجۃ للفارسي 3/139 والجامع لأحكام القرآن 5/161 وإعراب القرآن للنحاس 373 .

وقيل : يجوز أن يكون رفعاً على إضمار مضاف مذوف تقديره : **قل هو أَذْنُ خير لكم** ، وهو ذو رحمة ، ويجوز : على تقدير حذف المضاف عن المصدر ، وقيل : هو عطفٌ على [يؤمن] ، لأنَّه في محل رفع صفة [لأذن] أي : أذن مؤمن ورحمة ، أو خبر مذوف ، أي : وهو رحمة ، ووافقه المطوعي¹.

وذهب الفراء إلى أنه لا يجوز الرفع في [ورحمة] إلا إذا رفعت [خيراً]².

2-الجر : قراءة حمزة ، وحجته في ذلك : أنه ردَّه على قوله [خِيرٌ] ورحمة ، ومعنى الآية : أن المنافقين قالوا : إننا نذكر محمداً من ورائه ، فإذا بلغه اعتذرنا إليه ، فقبل ؛ لأنَّه أَذْنٌ فقال تعالى : أَذْنُ خير ، لا أَذْنُ شر³ ، ذلك أنَّ الخير هو الرحمة ، والرحمة هي الخير ، وجاز أنَّ الخبر عن الخير والرحمة بالاستماع وإن كانوا لا تستمعان ؛ لأنَّ المعنى مفهوم أنَّ المراد به الخبر عنه ، وهو النبي عليه السلام ، ولا يحسن عطف [رحمة] على المؤمنين ؛ لأنَّه يصير المعنى : ويؤمن لرحمة ، إلا أنَّ يجعل الرحمة القرآن ، وتكون اللام زائدة ، فيصير التقدير : ويؤمن رحمة ، أي : يصدق رحمة ، أي : القرآن ، أي : يصدق القرآن⁴.

وأنكر النحاس هذه القراءة وقال : "وهذا عند أهل العربية بعيد ؛ لأنَّه قد باعد بين ما بين الاسمين ، وهذا يقبح في المخصوص ؛ ذلك أنها جملة اعترافية بين المتعاطفين"⁵.

وقيل : لا يجوز عطف [رحمة] على [المؤمنين] ؛ لأنَّ المعنى لا يصدق بالله ، ويصدق بالمؤمنين ؛ فاللام زائدة في قول الكوفيين⁶.

وذهب الفراء إلى جواز نصب الرحمة فقال : "ولو نصبت [الرحمة] على غير هذا الوجه لكان صواباً : فيؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين ورحمة ، يفعل ذلك ، وهو قوله تعالى : إِنَّا زَيَّنَ السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ ، وَحَفِظًا"⁷ . ولم يذكر هذه القراءة غيره.

¹- الكشف 1/503 وانظر : الحجة للفارسي 3/149 وإتحاف فضلاء البشر 2/94 والإقناع 657 الهمش وتفسير البغوي 67/4 .

²- معاني القرآن للقراء 1/299 .

³- الحجة لابن خالويه 176 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/250 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/287 .

⁴- الكشف 1/504 .

⁵- إعراب القرآن للنحاس 373 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 5/161 وإتحاف فضلاء البشر 2/94 .

⁶- الجامع لأحكام القرآن 5/161 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 373 والحة للفارسي 3/140 .

⁷- سورة الصافات ، آية : 6-5 .

⁸- معاني القرآن للقراء 1/299 .

وذكر ابن مجاهد ونephate الفارسي : حدثي محمد بن يحيى الكسائي قال : حدثنا أبو الحارت ، قال : حدثنا أبو عمارة حمزة بن القاسم عن يعقوب بن جعفر عن نافع [ورحمة] مثل حمزة [حفظاً] ، وهو غلط^١ .

وخلصة القول في قراءة الرفع : أنها على العطف ، حيث عطف كلمة [ورحمة] على [أدن] ، أو تقدير مبتدأ ،محذوف تقدير : هو ، واشترط الفراء في هذه القراءة أن تكون معطوفة على [خير] ، وأنه لا بد من رفعها ، أما قراءة الجر فعلى : عطف [ورحمة] على [خير] إلا أن بعضهم أنكر تلك القراءة ؛ ذلك للفصل بين المتعاطفين ، والمختار جواز القراءتين ؛ ذلك أن [الواو] في كلا القراءتين عاطفة ، ولم يطرأ أي تغير في عملها ، أما قراءة النصب التي ذكرها الفراء فلعلها على القطع ، والتقدير : وأعني رحمة والرأي أنها بعيدة والدليل : أنه لم يذكرها سواه .

4 - "تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٌ مُّبِينٌ" [النمل : ١]

ورد خلاف في قراءة كلمة [وكتاب] ، فقرأها بعضهم بالرفع ، وقرأها آخرون بالجر^٢ . وقد النحة والمفسرون قراءة الرفع بالعطف على كلمة [آيات] ، وجوز بعضهم قراءة الرفع بالعطف على اسم الإشارة [تلك] ، أو على حذف مبتدأ ، أما قراءة الجر بالعطف على القرآن ، وسأذكر كل قراءة مع توجيهها وحجتها على النحو التالي :

١- الرفع : وهي قراءة ابن أبي عبلة ، حيث قرأ [وكتاب] بالرفع ، والتقدير : وآيات كتاب حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ، فأعرقه إعرابه^٣ ، فيكون على هذا قد وصف الآيات بالوصفين القرآنية الدالة على كونه مقوءاً على الإشارة إلى كونه قرآنًا عربياً معجزاً ، والكتابية الدالة على كونه مكتوباً صح الإشارة إلى كونه متصفًا بصفة الكتب المنزلة ، فلا يكون على هذا من باب عطف صفة على صفة مع اتحاد المدلول ، ثم ضم إلى الوصفين وصفاً ثالثاً وهو الإبانة لمعانيه لمن يقرأ ، أو هو من أبان بمعنى : بان معناه ، واتضح إعجازه بما اشتمل عليه من البلاغة ، وقد قدم القرآن على الكتاب القرآنية على الكتابية نظراً إلى تقدم حال القرآن على حال الكتابية^٤ ، وقد تقدم القرآن على الكتاب وفي سورة الحجر عكسه ، ولا يظهر فرق ، هذا كالمتعاطفين في نحو : ما جاء زيدٌ وعمرو ، فتارة

^١ - السبعة 316 وانظر : الحجة للفارسي 139/3 .

^٢ - انظر : إعراب القراءات الشواذ 229/2 والتبيان 294/2 ومعاني القرآن للقراء 181/2 .

^٣ - الجر المحيط 51/7 وانظر : الكشاف 3/335 ومعاني القرآن للقراء 181/2 .

^٤ - فتح القدير 4/155 .

يظهر ترجيح كقوله تعالى : "شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ" ^١ ، وتارة لا يظهر نحو قوله تعالى : "وَقُولُوا حِطَّةٌ" ^٢ ، وهو ما بصدده ^٣ .

وذهب العُجَبِي إلى أن العطف على [آيات] فيه ثلاثة أوجه هي : أحدها : أن الكتاب مجموع آيات ، فكان التأنيث على المعنى ، والثاني : أن التقدير : وآيات كتاب ، فأقيم المضاف إليه مقام المضاف ، والثالث : أنه حسن لما صحت الإشارة إلى آيات ولو لم يلي الكتاب تلك لم يحسن ، إلا ترى أنك تقول : جاءني هند وزيد ، ولو حذفت هندا ، أو أخرتها لم يجز التأنيث ^٤ ، ومن ذهب في إعراب القراءات الشواذ إلى الرفع على تقدير مبتدأ محذوف ، والتقدير : وهذا كتاب مبين ، فيكون المبتدأ ممحظاً ، ويجوز العطف على [تلك] لا على [آيات] ^٥ .

وذهب الزجاج إلى جواز القراءة بالرفع فقال : "ويجوز [وكتاب مبين] ، ولا أعلم أحداً قرأ بها ، ويكون المعنى : تلك آيات القرآن ، وذلك كتاب مبين" ^٦ .

2- الجر : وهي قراءة الجمهور ، بالعطف على معنى : تلك آيات وكتاب مبين ^٧ ، ويحتمل أن تكون [الواو] في قوله : [وكتاب] القرآن نفسه ، فيكون من عطف بعض الصفات على بعض مع اتحاد المدلول ، وأن يكون المراد بالكتاب اللوح المحفوظ ، أو نفس السورة ^٨ .

وجوز الفراء النصب على المدح نحو قوله : مررت على رجلٍ وطويلاً وشريحاً ^٩ .
الخلاصة في القراءتين : أن الرفع على العطف على [آيات] ، أو [ذلك] ، أو على تقدير مبتدأ ممحظ و هو المختار إذ التقدير : وهو كتاب مبين ، أما الجر فعلى العطف على [آيات] ، أما قراءة النصب التي ذكرها الفراء فالرأي أنها بعيدة إذ إنَّ المعنى أقرب إلى الوصف منه إلى المدح .

5- "يُسَلِّ عَلَيْكُمَا شُواذٌ مِّنْ نَارٍ وَنَحَاسٌ" [الرحمن : 35]

الكلمة التي ورد خلاف في قراءتها هي [ونحاس] فقرأها بعضهم بالرفع ، وقرأها آخرون بالجر ^{١٠}. وفيما يلي عرض لكل قراءة وتوجيهها حسب ذكرها في كتب التقسيير والإعراب :

^١- سورة آل عمران ، آية : 18 .

^٢- سورة البقرة ، آية : 58 .

^٣- الكشاف 331/3 وانظر : البحر المحيط 51/7 .

^٤- التبيان 294/2 .

^٥- إعراب القراءات الشواذ 229/2 .

^٦- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 300/3 .

^٧- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 300/3 وانظر : معاني القرآن للفراء 181/2 والتبيان 294/2 .

^٨- فتح القدير 4/155 وانظر : الكشاف 335/3 والبحر المحيط 51/7 .

^٩- معاني القرآن للفراء 181/2 .

^{١٠}- انظر : السبعة 621 مختصر ابن خالويه 149 وفتح القير 5/171 وإتحاف فضلاء البشر 2/511 .

١- الرفع : وهي قراءة نافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي وفي البحر والكشف قراءة الجمهور^١. وتوجيه هذه القراءة : أنه عطف على [شواط] ، وحاجتهم في ذلك : أن [الشواط] هو اللهب ، [والنحاس] هو الدخان ، فالمعنى : يُرسل عليكم لهب من نار ويرسل عليكم دخان ، فهو المعنى الصحيح وهو الاختيار^٢. وذهب بعضهم إلى أن [الشواط] هو اللهب الذي لا دخان فيه ، واستدلوا بقول الشاعر :

إِنَّ لَهُمْ مِنْ وَقْعَنَا أَقْيَاطًا
وَنَارٌ حَرْبٌ تُسْعِرُ الشَّوَاطِيلَ^٣

والنحاس : الدخان واستدلوا بقول الشاعر :

يُضِيءُ كَضَوءِ سِرَاجِ السَّلَيْطِ
لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نُحَاسًا^٤

أي : لم يجعل فيه دخاناً ، وعلى هذه القراءة فالنحاس هو الصفر المذاب يصب على رؤوسهم ، وهو اللهب الذي لا دخان له^٥.

ضعف الفارسي قراءة الجر واختار الرفع فقال : "إذا كان الشواط : اللهب لا دخان فيه ، ضعفت قراءة من قرأ : شواطٌ من نار ونحاسٍ ، ولا يكون على تفسير أبي عبيدة إلا الرفع في [نحاس] على تقدير : ويرسل نحاسٌ ، أي : يُرسل هذا مرة وهذا أخرى"^٦.

وذهب مذهب النحاس إذ قال : "والرفع أبين في العربية ؛ لأنه لا إشكال فيه ، يكون معطوفاً على شواط"^٧.

^١- السبعة 621 وانظر : الكشف 302/2 والبحر المحيط 8/193 والجامع لأحكام القرآن 9/265.

^٢- الكشف 2/302.

^٣- البيت لرؤبة ، وهو من بحر الرجز ، انظر : لسان العرب مادة شوط وجمهرة اللغة 553-933 ومجاز القرآن 2/244 والجامع لأحكام القرآن 9/265 والشاهد فيه قوله : الشواطا على أنه اللهب الذي لا دخان فيه .

^٤- البيت للجعدي وهو من البحر المتقارب ، والسلط : هو الخل ، وكل دهن عصر من حب ، انظر : لسان العرب مادة نحس وسلط وجمهرة اللغة 536 ومجاز القرآن 2/245 والكتاف 4/438 والجامع لأحكام القرآن 9/265 والشاهد فيه أن النحاس هو الدخان .

^٥- الحجة للفارسي 4/403 وانظر : مجاز القرآن 2/244-243 والجامع لأحكام القرآن 9/265-264 والكتاف 4/438 وتقدير البغوي 7/449.

^٦- الحجة للفارسي 4/403 وانظر : تفسير البغوي 7/448 .

^٧- إعراب القرآن للنحاس 1078 .

واختار العُكْبَرِي إلى الرفع فقال : "والرفع أقوى في المعنى ؛ لأن النحاس الدخان وهو الشواط من النار¹ ."

2- الجر : وهي قراءة ابن كثير وأبو عمرو ، وزاد في المختصر الكلبي ، وزاد فتح القدير ابن مجاهد وابن محيصن بالخض عطفاً على [نار]² .

وتوجيه هذه القراءة : أنه عطف على [نار] وحجتهم في ذلك : أنه جعل [الشواط] يكون من نار ، وقيل : حكى ابن أبي عمرو أنه قال : لا يكون [الشواط] إلا من [نار] وشيء آخر ، يعني : من نار ودخان ، فتصبح القراءة بخض [النحاس] على هذا التفسير ، أي : وشيء من نحاس ، فتحذف الموصوف وتقيم الصفة مقامه ، فإن حذف الموصوف بقي بعده قوله [من نار] فحسن ذلك حذفها كما حسن حذف الجار من قوله : على من تنزل أنزل³ .

وذهب النحاس إلى أن الخض يحتاج إلى احتيال ، وذلك أن أكثر أهل التفسير يقولون : [الشواط] من [النحاس] ، كما أن اللهب من الدخان إلا على حيلة واعتذار والذي في ذلك من الحيلة والاعتذار وذهب مذهب العُكْبَرِي⁴ .

وخلاصة القول في هذه الآية : أن الرفع على عطف [نحاس] على شواط ، والحججة في ذلك أن الشواط هو اللهب وأن النحاس هو الدخان ، وأما قراءة الجر وبالاعطف على [نار] ، الحجة في ذلك أنه حذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه ، والمختار القراءتين ؛ إذ إن اختلاف القراءة لم يغير عمل [الواو] ف[الواو] في كلا القراءتين عاطفة .

6- "فَاكِهٌ مِمَّا يَتَّخِذُونَ، وَلَمْ طَيْرٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ" [الواقعة : 20-21]
اختلف القراء في هاتين الآيتين في قراءة كلمتي [وفاكهه ، ولم] حيث قرئتا بالرفع ، كما قرئتا بالجر⁵ .

1- الرفع : وهي قراءة زيد بن علي وأبو عبد الرحمن على الابتداء ، أي ولهم فاكهة ، لهم لحم ، أو على : وهناك فاكهة ، وهناك لحم ، والخبر مقدر⁶ .

1- التبيان 2/477.

2- السبعة 621 وانظر مختصر ابن خالويه 149 وفتح القدير 5/171.

3- الكشف 2/302 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 9/265 وتفسیر البغوي 7/448 والحجۃ للفارسی 4/404.

4- إعراب القرآن للنحاس 1078 وانظر : الكشف 2/302 والجامع لأحكام القرآن 9/265.

5- إعراب القراءات الشواط 2/550.

6- فتح القدير 5/186 وانظر : البحر المحيط 8/205 والكشف 4/450.

وقيل : ويجوز أن التقدير وأصحابه فاكهةٌ ولحمٌ ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه¹ .

2-الجر : وهي قراءة الجمهور ، عطفاً على [أ��اب] ، أي : يطوفون عليهم بهذه الأشياء والمأكولات المشروب والمتفكه به² .

ومما تقدم : أن الرفع على تقدير محفوظ ، وأن [وفاكههُ ، ولحمٌ] خبر لمبتدأ محفوظ تقديره : يطوف عليهم ولدان مخلدون بأکواب وكأس من معين ولهم فاكهة ولهم لحمٌ ، وبهذا تكون [الواو] ابتدائية ، جاءت في الكلام لمجرد الربط بين الكلام ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن [الفاكهة واللحم] لا يطاف بهما وإنما يطاف بالخمر ، أما قراءة الجر فعلى العطف ، أي : [وفاكهه ولحم على [أڪاب] .

¹- إعراب القراءات الشواذ 551/2 .

²- فتح القدير 5/168 وانظر : البحر المحيط 8/205 .

أهم النتائج لهذا المبحث

١ - اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً و مجروراً في أحد عشر موضعاً .

٢ - ورد خلاف بين القراء في قراءة كلمة [ولا طائر] بين الرفع والجر ، على أن [الواو] في كلا القراءتين عاطفة ، إلا أن توجيه القراءتين ركز على دراسة حرف الجر [من] الذي عده بعضهم حرف زائد ، وذهب آخرون إلى أنه أصل في الكلام وقد تكرر هذا في ثلاثة مواضع أخرى ، وهي في قراءة كلمة [ولا حبة ، ولا رطب ولا يابس] ، والمختار فيها جميعاً قراءة الرفع على زيادة [من] فيها .

٣ - اختلف القراء في قراءة كلمتي [لا بارد ولا كريم] بين الرفع والجر على أن قراءة الرفع على إضمار مبتدأ ، والتقدير : لا هو بارد ، وعطف كلمة [ولا كريم] عليها بالتبعية ، وأما قراءة الجر فعلى التبعية ، أي : وظل صفتة لا بارد ولا كريم والمختار جواز القراءتين ؛ إذ إن الرفع على إضمار مبتدأ والجر على التبعية يفيدان المعنى ذاته ، وهو نفي صفة البرد والكرامة عن أصحاب الشمال .

٤ - اختلف القراء في قراءة كلمة [ورحمة] بين الرفع والجر فقرئت بالرفع عطفاً على [أذن] ، وقيل على تقدير مبتدأ ، كما أنها قرئت بالجر عطفاً على [خير] ، الرأي جواز القراءتين ، وقد تكرر هذا الخلاف والتوجيه في قراءة كلمة [وكتاب] ، وقد ذهب القراء إلى النصب على المدح ، وهو بعيد .

٥ - اختلف في قراءة كلمة [وفاكهه ولحم] بين الرفع والجر على أن الرفع على تقدير محذف ، وأن [وفاكهه ، ولحم] خبر لمبتدأ ممحوظ تقديره : يطوف عليهم ولدان مخلدون بأكواب وكأس من معين ولهم فاكهة ولهم لحم ، وبهذا تكون [الواو] ابتدائية ، جاءت في الكلام لمجرد الربط بين الكلم ، وهي القراءة المختارة ؛ ذلك أن [الفاكهة واللحم] لا يطاف بهما وإنما يطاف بالخمر أما قراءة الجر فعلى العطف ، أي : [وفاكهه ولحم] على [أكواب] .

المبحث الثالث

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسمنتصوباً و مجروراً

الآيات الواردة في المبحث الأول : "قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً و مجروراً"

- (1) " لَدَهُبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] ونظيرها
- (2) " تَنْبَتُ بِالدُّهْنِ " [المؤمنون : 20]
- (3) " يَدْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43]
- (4) " يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا " [الحج : 43] - فاطر : 33

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث الآيات التي اختلف في قراءتها لحروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومحروراً ، وتوجيهات النحاة ، وأقوال المفسرين في كل قراءة .

وقد راعيت في ترتيب الآيات الترتيب القرآني ، مع مراعاة ذكر الآيات المتشابهة مع بعضها في الحكم أو القربية تحقيقاً للسلسل الموضوعي كالآتي .

1 - "لَهَبَ بِسَمْعِهِمْ" [البقرة : 20]

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : "تَبْتُ بِالدُّهْنِ"¹ ، وقوله تعالى : "يَدْهُبُ بِالْأَبْصَارِ"² ، حيث اختلف القراء في قراءة الكلمة [ذهب ، وتبت ، ويدهـ] ، وعلى الرغم من أن الاختلاف وقع في قراءة الأفعال بين التعدي بـ [الهمزة] ، والتعدي بحرف الجر [الباء] إلا أن توجيه القراءة سيركز على قراءة الاسم الواقع بعد حرف الجر [الباء] فيها جميـاً من حيث قراءته بـ [الباء] وهو بذلك مجرور بحرف الجر ، أو بغير [الباء] وهو بذلك منصوب على أنه مفعول به ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة .

1 - النصب : قرأ ابن أبي عبلة كلمة [لذهب] بالهمزة ، [لأذهب] وزيادة [الباء] في الكلمة [سمعهم] فتصير [لأذهب بسمعهم] ، والتقدير : لأذهب أسماعهم نحو قول بعضهم : مسحت برأسه ، يريـد رأسـه ، وخـشنت بـصدره ، يـريـد صـدره³ .

وذهب الفراء إلى أن [الباء] زائدة ، والتقدير : ولو شاء الله لأذهب سمعهم ، وعلـ ذلك : أن العرب يقولـ : أذهبـت بـصرهـ ، بـ[الألفـ] إـذا أـسقطـوا [الباءـ] ، فـإـذا أـظـهـرـوا [الباءـ] أـسـقطـوا [الألفـ] من [أذهبـتـ] ، وـأنـ [الباءـ] دخـولـهاـ وـخـروـجـهاـ كـثـيرـاـ فيـ الـكـلامـ وـالـشـعـرـ⁴ .

¹ سورة المؤمنون ، آية : 20.

² سورة النور ، آية : 43.

³ إعراب القراءات الشواذ 1/134 وانظر : مختصر ابن خالويه 3 والكشف 94/1 والبحر المحيط 230/1 .

⁴ معاني القرآن للفراء 1/25 .

وحجته في ذلك : أن [الهمزة] تعدى الفعل ؛ يقال : أذهبت الشيء ، وذهبت به ، فإذا جمعت بينهما كانت [الباء] زائدة¹ .

وعند الزمخشري : لا يجوز الجمع بين [الهمزة والباء]² .

أما كلمة [تثبت] في قوله تعالى : "تَثْبِتُ بِالدُّهْنِ"³ ، فقد قرأها ابن كثير وأبو عمرو ثُبِّثَ بضم التاء وكسر الباء ، وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي ثَبَّثَ بفتح التاء وضم الباء⁴ .

فعلى قراءة [ثُبِّثَ] بضم التاء وكسر الباء فعلى أنَّ الباء في كلمة [الدهن] زائدة ؛ لأنَّ الفعل يتعدى إذا كان رياضياً بغير حرف كأنَّه قال : تثبت الدهن ، لكن دلت [الباء] على ملازمة الإنفات للدهن⁵ .

واختار الزركشي زيادة [الباء] في [الدهن]⁶ وقال في موضع آخر : "واعلم أنه لكونه [الباء] معنى [الهمزة] لا يجمع بينهما ، فإن قلت : كيف جاء [تثبت بالدهن] و[الهمزة] في أنت للنقل ، قلت : لهم في الانفصال ثلاثة أوجه : أحدها : أن تكون [الباء] زائدة ، والثاني : أنها [باء] الحال ، كأنَّه قال : تثبت ثمرها وفيه الدهن ، أي : وفيها الدهن ، والمعنى : تثبت الشجرة بالدهن ، أي : ما هو موجود منه ، وتحتلط به القوة بنيتها على موقع المنة ، ولطيف القدرة ، وهداية إلى استخراج صبغ للأكلين ، والثالث : أن [نبت] و[أنت] معنى"⁷ .

واختار ابن خالويه : أن المعنى ثُبِّثَ بضم التاء وكسر الباء على أنه أراد : ثُوجه الدهن ، أي : أنَّ ثُبِّثَ معنى ثُوجه⁸ .

أما الزجاج فذهب إلى أنَّ [الباء] معنى [مع] حيث قال : "ومعنى [تثبت بالدهن] أي : تثبت فيها ومعها دهن كما تقول : جاعني زيد بالسيف ، تزيد : جاعني ومعه السيف"⁹ .
وذهب العُكْبَري إلى قراءة الفتح ؛ لأنَّ الجماعة عليه ، إلا أنه قال : أن معنى أنت معنى نبت ،
وعليه تكون القراءتان معنى¹⁰ .

1- إعراب القراءات الشواذ 134/1 .

2- شرح المفصل 7/65 .

3- سورة المؤمنون ، آية : 20 .

4- السبعة 445 .

5- الكشف 2/127 .

6- البرهان 3/83 .

7- البرهان 4/256-257 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/235 والتبيان 2/249 .

8- الحجة لأبن خالويه 256 .

9- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/236 وانظر : الكشف 2/127 .

10- الكشف 2/127 .

كذلك قرأ أبا جعفر قرأ كلمة [يذهب] في قوله تعالى : "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ" من أذهب ، فقيل : [باء] زائدة على حد **تَسْبِيْثُ بِالدُّهْنِ** ، وقيل : بمعنى [من] والمفعول مذوق ، تقديره : يذهب النور من الأ بصار².

واختار ابن جني زيادة [باء] ودلل على ذلك بقوله تعالى : "وَلَا تُلْفُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ" ،³ وقول الشاعر :

شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَعَتْ
مَتَّ لُجَاحِ خُضْرٍ لَهُنَّ نَيْجٌ⁴

أي شربن من ماء البحر ، وإن كان قد قيل : إن [باء] هنا بمعنى في ، أي : في لجح البحر ، والمفعول مذوق ، معناه : شربن الماء في جملة ماء البحر ، تزداد لتوكيد معنى التعدي⁵ ومذهب النحاة زيادتها مع المفعول به إلا أنها غير مقيسة مع كثرتها والاختيار عندهم على غير الزيادة إذا أمكن التوجيه على التضمين أو حذف المفعول به⁶.

أما الأخفش وأبو حاتم فقد خطئا أبا جعفر في هذه القراءة ، وقالا : إن [باء] تعاقب [الهمزة] وليس بصواب ؛ لأنه لم يكن ليقرأ إلا بما روي ، وقد أخذ القراءة من سادات التابعين الآخرين عن جل الصحابة أبي وغيره ، ولم ينفرد بها أبو جعفر بل قرأ بها شبيه كذلك⁷.

كما أنكر الزجاج هذه القراءة وضعفها فقال : "ولم يقرأ بها غيره ، ووجهه في العربية ضعيف ؛ لأن كلام العرب ذهب به وأذهبته"⁸.

2- الجر : أما قراءة كلمة [الأ بصار] بالجر فلا خلاف فيه على أن الاسم الواقع بعد [باء] مجرور ب[باء] ، وأن الأفعال الثلاثة تعدد إلى المفعول به بحرف الجر ، وهي قائمة مقام [الهمزة]

¹- سورة النور ، آية : 43.

²- إعراب القراءات الشواذ 2/189 وانظر : مختصر ابن خالويه 102 والجامع لأحكام القرآن 7/202 وال Kashaf 3/239.

والبحر المحيط 6/427.

³- سورة البقرة ، آية : 195.

⁴- سبق توجيهه.

⁵- المحتسب 2/114 وانظر : النشر 2/332.

⁶- الجنى الداني 51-52 وانظر : معجم الليبب 1/129 و البرهان 3/83.

البحر المحيط 6/427.

⁸- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/262.

وهو مذهب الجمهور في إ يصل معنى الفعل اللازم إلى المفعول به ، وقيل : هي الدالة على الفاعل فتصيره مفعولاً وسماها بعضهم بـ [باء] النقل ، أو المعاقبة للهمزة¹ .

وخلالص القول في الآيات الثلاثة : أن قراءة الجر فعلى أن [باء] للتعدية ، وهذا لا خلاف فيه بين النحاة والمفسرين ، وأما قراءة النصب فعلى أن [باء] زائدة ، وأن الفعل تعدى إلى مفعوله بـ [الهمزة] ، والمختار جواز القراءتين إذ إنه لا فرق في المعنى .

2 - "يَحْلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَارَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا" [الحج : 43 - فاطر : 33]

ورد خلاف بين القراء على قراءة الكلمة [لؤلؤا] فقرأها نافع وعاصم في رواية أبي بكر نصباً ، والباقيون بالخض² .

وبناءً على الاختلاف الذي ورد بين القراء في قراءتها فقد اختلف المفسرون في توجيه القراءتين إذ ذهب بعضهم إلى النصب على تقدير مذوف أو على أنها معطوفة على موضع أسوار ، وذهب آخرون إلى الجر بالعطف على أسور ، وفيما يلي عرض لكل قراءة وتوجيهه :

1- النصب : فقد قرأ عاصم ونافع والحسن والجحدري والأعرج وأبو جعفر وعيسى بن عمر ويعقوب [لؤلؤا] بالنصب³ .

وحجتهم في النصب أنها معطوفة على موضع [من أسوار] ؛ لأن [من] زائدة في [من أسوار] ، والتقدير : يحلون فيها أسوار من ذهب ولؤلؤا ، فهو عطف على موضع الجار وال مجرور ، وهذا مذهب العكّاري⁴ .

وذهب ابن جني إلى النصب على إضمار فعل ، والتقدير : ويؤتون لؤلؤا ، وذهب مذهب الزمخشري ، وقدره العكّاري : يعطون لؤلؤا⁵ .

وأجاز الفراء الوجهين إلا أنه اختار النصب في سورة الحج حيث قال : "ونصب التي في الحج أمكن لمكان [الالف] من التي في الملائكة"⁶ .

¹- الجنى الداني 37 وانظر : مغني اللبيب 1/123 وشرح المفصل 7/65 والإيضاح في شرح المفصل 2/148 والبرهان 255/4 .

²- السبعة 534 وانظر : الحجة لابن خالويه 252 والكشف 2/118 والإقناع 705 .

³- البحر المحيط 6/335 .

⁴- الكشف 2/117 وانظر : التبيان 2/236 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/217 والبحر المحيط 6/335 .

⁵- المحتسب 2/78 وانظر : التبيان 2/237 والحة لابن خالويه 252 والكشف 3/147 والبحر المحيط 6/335 والجامع لأحكام القرآن 7/21 .

⁶- معاني القرآن للفراء 2/128 .

وقال السجستاني : من نصب [اللؤلؤ] فالوقف الكافي [من ذهب] ؛ لأن المعنى : يحلون لؤلؤاً ، ورد عليه ابن الأنباري قائلاً : وليس كما قال ؛ لأننا إذا نصينا نسقاً على تأويل الأساور ، كأننا قلنا : يحلون فيها أساور ولؤلؤاً ، فمن نصب منزلته في الخفض ، فلا معنى لقطعه من الأول¹ ، وذهب الأخفش إلى زيادة [من] في الكلام مطلاً².

2- الجر : وهي قراءة الجمهور بالخفض عطفاً على [أساور] أو على ذهب ؛ لأن السوار يكون من ذهب ولؤلؤ بجمع بعضه إلى بعض³ .

وحيثما في الجر : أنه رده بـ[الواو] على أول الكلام ؛ لأن الاسم يعطى على الاسم⁴ . وذهب الزجاج إلى : أنه أراد : و[من لؤلؤ] ، وأجاز أن يكون أساور من ذهب ولؤلؤ ، فيكون ذلك فيها خلطٌ من الصنفين⁵ .

وعطف العكْبَري على [أساور] لا على [ذهب] ، وعلل ذلك : أن السوار لا يكون من لؤلؤ في العادة ، ويصح أن يكون حلياً⁶ .

وقيل : يجوز أن يكون في الجنة ذلك ، ويجوز أن يرصع السوار به ، ويجوز أن يكون التقدير : وبلؤلؤ ، فحذف حرف الجر لظهور معناه⁷ .

وذهب ابن الأنباري إلى أنَّ : من قرأ بالخفض وقف عليه ، ولم يقف على الذهب ، وأن الخفض سقاً على لفظ الأساور⁸ .

وخلالصة هاتين الآيتين : أن النصب على إضمار فعل تقديره [يحلون] ، وهي القراءة المختارة أو عطفاً على موضع من أساور و[من] زائدة ، والتقدير : يحلون فيها أساور ولؤلؤاً ، أما قراءة الجر بالعطف على أساور ، والتقدير : يحلون فيها من أساور ومن لؤلؤ ، وعلى هذا التأويل تكون [من] أصل في الكلام وليس زائدة .

¹- الجامع لأحكام القرآن 21/7 .

²- البرهان 82/3 .

³- البحر المحيط 335/6 .

⁴- الحجة لابن خالويه 252 .

⁵- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 217/3 .

⁶- النبيان 236 وانظر : الكشف 2/118 وإتحاف فضلاء البشر 2/273 .

⁷- إعراب القراءات الشواذ 2/133 .

⁸- الجامع لأحكام القرآن 21/7 .

أهم نتائج هذا المبحث

- 1- اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً و مجروراً في خمسة مواضع .
- 2- ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [الباء] في ثلاثة مواضع في هذا المبحث ، وهي قوله تعالى : " لَدَهُ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] [وقوله تعالى : " تَبْتُ بِالدُّهْنِ " المؤمنون : 20] [وقوله تعالى : " يَدْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43] ، والسبب في هذا الخلاف هو خلافهم في قراءة الأفعال [ذهب ، تبت ، يذهب] ، فمنهم من قرأها بـ [الهمزة] على أن الفعل تعدى إلى مفعوله بها ، و[الباء] زائدة ، ومنهم من قرأها بـ [الباء] بناءً على أنها [بله] التعدية ، وقد ركزت الدراسة على توجيه قراءة الاسم الواقع بعد [الباء] بناءً على هاتين القراءتين .
- 3- اختلف في قراءة كلمة [لُؤلُؤاً] في موضعين في هذا المبحث ، بين النصب والجر ، فمن قرأ بالنصب فعلى أنّ [من] في [أساور] زائدة وعطف [لُؤلُؤاً] عليها ، أو على إضمار فعلٍ وهو المختار والتقدير : يحلون لؤلؤاً ، أما الجر فعلى عطف [لُؤلُؤاً] على [أساور] .

المبحث الرابع

قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم [مرفوعاً و منصوباً و مجروراً]

الآيات الواردة في المبحث الرابع : "قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً و مجروراً"

- 1) إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَضَةً فَمَا فُوقَهَا" [البقرة : 26]
- 2) "وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ" [النساء : 1]
- 3) "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُنْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ" [المائدة : 6]
- 4) "وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحِجَّةِ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ" [التوبه : 3]
- 5) "قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ" [ص : 84]
- 6) "وَقِيلَهُ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ" [الزخرف : 88]
- 7) "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْنِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن : 12]
- 8) "وَحُورٌ عِينٌ" [الواقعة : 22]
- 9) "إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقْوُمُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثَيِ الْلَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ" [المزمل : 20]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث الآيات التي اختلف في قراءتها لحروف المعاني العاملة في الاسم مرفوعاً ومنصوباً و مجروراً، وتوجيهات النهاة ، وأقوال المفسرين في كل قراءة .

1) "إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَخِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَذَةً فَمَا فَوْقَهَا" [البقرة : 26]
اختلف القراء في قراءة كلمة [بعوضة] ، فقرأها رؤبة ابن العجاج وابن أبي عبلة والضحاك بالرفع ،
وقرأ الجمهور بالنصب ، كما قرئت بالجر¹ .
ولقد اختلف المفسرون والنهاة في توجيهه كل قراءة ؛ تبعاً لاختلاف في القراءة بين الرفع والنصب
والجر وفيما يلي عرض لكل قراءة وتوجيهها على النحو التالي :

1 - الرفع : حيث قرئت كلمة [بعوضة] بالرفع بلغة بنى تميم ، حيث يعملون آخر الفعلين والأداتين في
الاسم وفيها وجهان :

أحدهما : أن تكون كلمة [بعوضة] خبراً لمبتدأ محذوف ، وعلى هذا تكون [ما] حرف زائداً ، وتقديره
: مثلاً هو بعوضة² .

الثاني : أن تكون [ما] بمعنى الذي ، وقد حذف أحد جزئي الصلة ، ويضمرون [هو] لأنهم قالوا :
الذي هو بعوضة³ .

إلا أن هذا الإعراب لا يصح إلا على مذهب الكوفيين حيث لم يشترطوا في جواز حذف الضمير طول
الصلة ، وأما البصريون فإنهم يشترطون ذلك في غير [أي] من الصلات ، وعلى مذهبهم تكون هذه
القراءة على هذا التوجيه شادة ، وتكون [ما] على هذا بدلاً⁴ ، فهو مذهب قليل وشاذ في الاستعمال
والقياس ؛ ذلك أن الحذف في [ما] أقرب منه في [الذي] إنما له وجه واحد والاسم معه أطول ،
وهي عند سيبويه ضعيفة ومندوبة⁵ .

١- إعراب القراءات الشواذ 140/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 4 والجامع لأحكام القرآن 1/188 والكتاف 1/120 .

٢- مجاز القرآن 1/35 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 140/1 والتبیان 1/43 والبحر المحيط 1/267 والجامع لأحكام
القرآن 1/188

٣- إعراب القراءات الشواذ 140/1 وانظر : معاني القرآن للفراء 1/27 ومعاني القرآن للأخفش 49 والتبیان 1/43
والمحتسب 1/64 .

٤- البحر المحيط 1/267 .

٥- إعراب القراءات الشواذ 141/1 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 30 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/87
والجامع لحكم القرآن 1/188 .

2- النصب : فقد قرأ الجمهور كلمة [بعوضة] بالنصب ، وفي نصبيها ثلاثة أوجه :

أحدها : أن تكون [ما] زائدة و[بعوضة] نعتاً أو بدلاً من [مثل] .

الثاني : أن تكون [ما] في موضع نصب نكرة و[بعوضة] نعتاً [ما] وصلاح أن تكون نعتاً ؛ لأنها بمعنى قليل .

الثالث : وهو قول الكسائي واختاره الفراء والتقدير عندهما : أن يضرب مثلاً ما بين بعوضة حذفت [] بين [وأعربت بإعرابها¹ .

3- الجر : فقد قرئت [بعوضة] بالجر وهي بدون نسبة ، وفيها وجهان :

أحدهما : أن جر [بعوضة] على تقدير ما بين بعوضة ، فحذف المضاف ، وأبقى عمله ، نحو قولهم : مُطِرْنَا زِيَّالَةَ فَالثَّلْبِيَّةَ ، أي : ما بين الزبالة إلى الثلبيّة فخفض الأول بـ [بين] ، وخفض الآخر بـ [إلى]² .

الثاني : أنه حمل الجر على ما يكون في نظائره ، فكانه قال : لا يستحي من ضرب مثل بعوضة ، فهو بدل لما يجوز في المبدل نحو قول الشاعر :

مَشَائِيمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةٌ
وَلَا نَاعِيَا إِلَّا بَيْنِ عَرَبُهَا³

حيث جر على توهّم [الباء] ، لأنّها يكثر وقوعها هاهنا⁴ .

وخلال هذه الآية : أنه رفع على وجهين : إما أن تكون [بعوضة] خبر لمبدأ محنوف ، وعلى هذا تكون [ما] زائدة ، أو تكون [ما] اسم موصول حذف أحد جزأيه صلته ، وأما قراءة النصب فعلى ثلاثة أوجه : إما أن تكون [ما] زائدة و[بعوضة] بدل من [مثل] ، أو تكون [بعوضة] نعتاً ؛ لأنها بمعنى قليل ، أو أن يكون حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه ، أما

¹- معاني القرآن للفراء 1/27 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 30 والتبيان 1/43 والبحر المحيط 1/216-217 والكشف 120/1 .

²- معاني القرآن للفراء 1/27 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/141 .

³- البيت للأحوص وهو من البحر الطويل ، انظر : الكتاب 29/3 وشرح المفصل 5/68 وشرح الأشموني 2/302 والأشباء والنظائر 2/347 والإنصاف 162 وإعراب القراءات الشواذ 1/141 والبيان والتبيين 2/261 والجامع لأحكام القرآن 3/167 والشاهد فيه جر على توهّم الباء .

⁴- إعراب القراءات الشواذ 1/141 .

قراءة الجر فعلى تقدير حذف المضاف وإبقاء عمله ، والقراءة المختارة من بين القراءات الثلاثة هي قراءة النصب على تقدير [ما] زائدة ، وأنه أوقع فعل الضرب على [بعوضة] ، والتقدير : إنَّ الله لا يستحي أن يضرب بعوضة مثلاً .

(2) "وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ" [النساء : ١]

الكلمة التي اختلف القراء في قراءتها هي كلمة [والأرحام] فقرأ حمزة بالخض ، وقرأ الباقون بالنصب^١ ، وذكر العُكْبَرِي وابن جني قراءة ثالثة وهي قراءة الرفع^٢.

وتبعاً لاختلاف القراءة اختلف التوجيه والتفسير لها وسأتناول كل قراءة وتوجيهها على النحو التالي :

1- الرفع : وهي قراءة أبي عبد الله بن زيد^٣ وقد وجه النحاة والمفسرون قراءة الرفع لكلمة [والأرحام] أنها مرفوعة على الابتداء ، والخبر مذوف ، أي : والأرحام مما يجب أن تتقوه وأن تحتاطوا لأنفسكم فيه ، وذكر العُكْبَرِي أنها قراءة شادة وقدر الخبر : والأرحام واجب احترامها ، وقد جوز ابن جني حذف الخبر للعلم به^٤ . وقدره الزمخشري : والأرحام كذلك ، على معنى والأرحام مما يتقي ، أو والأرحام مما يتتساعلون به ، والمعنى أنهم كانوا يقررون بأن لهم خالقاً ، وكانوا يتتساعلون بذلك الرحيم ، فقيل لهم : الله الذي خلقكم ، وانقوا الذي تنتاشدون به ، وانقوا الأرحام فلا تقطعوها^٥ .

2- النصب : وهي قراءة الجمهور وقد وجهها النحاة والمفسرون على وجهين :

أولهما : أن تكون كلمة [والأرحام] معطوفة على لفظ الجلالة [الله] على معنى : وانقوا الأرحام أن تقطعوها ، وهو الوجه عند البصريين^٦ .

الثاني : أن تكون كلمة [والأرحام] معطوفة على موضع [الجار والمجرور] ؛ ذلك أن [به] في موضع نصب ، كما تقول : مررت بزيدٍ وعمراً ؛ لأن معنى : مررت بزيدٍ لابست زيداً ، فهو في

^١- السبعة 226 وانظر : مجاز القرآن 1/113 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/127.

^٢- انظر : إعراب القراءات الشواذ 1/364 والمحتب 1/179.

^٣- هو عبد الله بن زيد أبو عبد الرحمن القرشي المقرئ البشري ثم المكي ، إمام كبير في الحديث ومشهور في القراءات ، لقن القراءة سبعين سنة ، ثقة ، وروى الحرف عن نافع وعن البصريين ولهم اختيار في القراءة 213-214هـ انظر : طبقات القراء 1/464.

^٤- إعراب القراءات الشواذ 1/164 وانظر : المحتب 1/179 والتبيان 1/281.

^٥- الكشاف 1/452.

^٦- الحجة لابن خالويه 118 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 1/127 والتبيان 1/280 ومعاني القرآن للغراء 1/177 ومعاني القرآن للأخفش 151 والبحر المحيط 3/165 وتفسير البغوي 2/159.

موضع نصب فحمل [والأرحام] على المعنى ، فنصب ، وهو الاختيار ؛ لأنه الأصل ، وهو المستعمل ، وعليه تقوم الحجة ، وهو القياس ، وعليه كل القراء¹ .

3- الجر : وهي قراءة حمزة وقتادة والأعمش والنخعي حيث قرأوا كلمة [والأرحام] بالجر² وفيها وجهان . أحدهما : أنه عطف الاسم الظاهر وهو [والأرحام] على الضمير المخوض بدون إعادة الخافض وتبعاً لهذ القراءة خلاف بين نحاة البصرة ونحاة الكوفة في توجيه هذه القراءة ، أما نحاة البصرة فقد أنكروا هذه القراءة ولحنوا القارئ وقالوا يبطل الخفض من جهات : الأول : أن ظاهر المخوض لا يعطى على الضمير المخوض ، فلا يقال : مررت بـ زيد ؛ لأن المضاف إليه كالشيء الواحد إلا لضرورة الشعر ، وهو مذهب سيبويه وجمهور البصريين " نحو قول الشاعر :

نُلْقُ فِي مِثْلِ السَّوَارِي سُيُوفِنَا
وَمَا بَيْنَهَا وَالْكَعْبُ غُوطٌ نَفَاتِفُ³

فقد عطف [الكعب] على الضمير المخوض في [بينها] ضرورة ، وقال أبو علي : ذلك ضعيف في القياس وعلتهم في ذلك : أنه لما كان العطف على الضمير المرفوع قبيحاً حتى يذكر لم يكن بعد القبح إلا الامتناع⁴ .

الثاني : أن الضمير كالتثنين وعوض عنه ، ولا يجوز العطف عليه ، كما أنه لا يجوز العطف على التثنين ، فكانه عطف على حرف ولا يجوز العطف على الحرف⁵ .

الثالث : أنه لا يجوز عطف الضمير على الاسم الظاهر المخوض ، كذلك لا يجوز عطف الاسم الظاهر على الضمير المخوض ؛ ذلك لأن المعطوف والمعطوف عليه شريكاً في أحدهما ما يحسن في الآخر ، ويصبح في أحدهما ما يصبح في الآخر⁶ .

¹- الكشف 1/376 وانظر : وإتحاف فضلاء البشر 1/502 والبحر المحيط 3/165 والجامع لأحكام القرآن 3/168 .

²- السبعة 226 وانظر : إعراب القرآن للأصبهاني 58 .

³- البيت لمسكين الدرامي وهو من البحر الطويل ، وانظر : الإنصاف 372 وشرح الأشموني 2/430 ولسان العرب وتاج العروس مادة [غوط] وإعراب القراءات السبع وعللها 1/128 والبحر المحيط 3/166 والجامع لأحكام القرآن 3/166/3 ومعاني القرآن للفراء 1/177 وإعراب القرآن للأصبهاني 86 والشاهد فيه عطف الاسم الظاهر على الضمير المخوض .

⁴- الحجة لابن خالويه 118 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 1/127 والكشف 1/375 والإنصاف 373 والبحر المحيط 3/165 والكتاب 382/2 .

⁵- الكشف 1/375 انظر : الإنصاف 374 والجامع لأحكام القرآن 3/166 وإعراب القرآن للأصبهاني 86 .

⁶- الكشف 1/375 وانظر الإنصاف 374 ومعاني القرآن وإعرابه 4/2 والبحر المحيط 3/166 والجامع لأحكام القرآن 3/166 وإعراب القرآن للأصبهاني 86 .

الآخر : أنه جر كلمة [والأرحام] بـ [وـ] العطف وجوابه قوله تعالى : "إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا" والذي دفعهم إلى هذا التوجيه فراراً من العطف على الضمير المخوض دون إعادة الخافض إلا أن كثيراً من النحويين ضعفوا هذه القراءة وردوها^١ ؛ ذلك أن النبي - صلى الله عليه وسلم - نهى عن الحلف بغير الله وقال : " لا تحلفوا بآبائكم فمن كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت"^٢ ، فكيف ننهى عن شيء ويؤتى به^٣ .

كان هذا موقف نحاة البصرة من قراءة حمزة لكلمة [والأرحام] بالخافض دون إعادة الخافض ، وردتهم لهذه القراءة .

أما نحاة الكوفة فقد تبنوا هذه القراءة وأجازوا العطف على الضمير المخوض دون إعادة الخافض وقالوا : إذا كان البصريون لم يسمعوا الخفظ في مثل هذا ولا عرفوا إضمار الخافض فقد عرفه غيرهم ، وأنشد :

رَسْمٌ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَةٍ
كِدْتُ أَفْضِي الْحَيَاةَ مِنْ جَلَةٍ^٤

فقد جر الشاعر كلمة [رسم] بحرف الجر [رب] المضمر . واستدلوا بقوله تعالى : " وَصَدَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفِرَ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ "^٥ ، فجاءت كلمة [والمسجد الحرام] معطوفة على الضمير المخوض في [به] دون إعادة الخافض ، كما استدلوا بقول رؤبة بن العجاج كان إذا قيل له : كيف تجدك ؟ يقول : خير عافاك الله ، يربد بخير^٦ . وقد ذهب بعضهم إلى جواز القراءة بها وقال بعضهم : " وليس عندنا لحناً ... فإن حمزة كان لا يقرأ حرفًا إلا بأثر"^٧ .

^١ إعراب القراءات الشواذ 1/363 وانظر : الإنصال 374 والبحر المحيط 3/167 والجامع لأحكام القرآن 3/166 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/2 وشرح المفصل 3/78 .

^٢ صحيح البخاري ، باب لا تحلفوا بآبائكم ، الأيمان والذور ، حديث رقم 247/4 6646 .

^٣ الحجة لابن خالويه 118 وانظر : البحر المحيط 3/167 .

^٤ البيت لجميل بشينة وهو من البحر الخفيف ، انظر : ديوانه 187 ولسان العرب مادة [جل] والجني الداني 454 وسر صناعة الإعراب 1/133 وشرح الأشموني 2/300 وشرح المفصل 2/28 والإنصال 323-325 والشاهد فيه جر رسم برب محفوفة

^٥ سورة البقرة ، آية : 217 .

^٦ الحجة لابن خالويه 119 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 1/127 وشرح المفصل 3/78 والإنصال 371 .

^٧ الحجة ابن خالويه 118 وانظر إعراب القراءات السبع وعللها 1/129 والتبيان 1/280 والكتاف 1/452 والجامع لأحكام القرآن 3/167 .

وخلصة هذه الآية : أن قراءة النصب فعلى عطف كلمة [والأرحام] على لفظ الجلالة [الله] ، وأما قراءة الجر فعلى العطف على الضمير المخوض دون إعادة الخاض ، والمختار جواز القراءتين .

"إِذَا قُمْتُ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ"

[المائدة: 6]

ورد خلاف بين القراء على قراءة كلمة [وأرجلكم] فقرأ نافع وابن عامر والكسائي بالنصب ، وقرأ حمزة وابن كثير وأبو عمرو بالخض ، كما قرأها البعض بالرفع ¹ .

لقد نتج عن هذا الاختلاف في القراءة بين الرفع والنصب والجر اختلف في التفسير والتوجيه بين المفسرين والنحاة على النحو الآتي :

1- الرفع : وهي قراءة أبو الحسن وقدرها النحاة والمفسرون على الابداء ، والمعنى : وأرجلكم مغسلة ، أو وأرجلكم مسحا إلى الكعبين كذلك ابداء وخبر ² .

وقدر ابن جني الخير محفوظاً ، دل عليه ما تقدم من قوله تعالى : "إِذَا قُمْتُ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ" ³ ، أي : وأرجلكم واجب غسلها كغيرها ⁴ .

2- النصب : فقد وجه النحاة والمفسرون قراءة نافع والكسائي ومحض وبعقوب نصب كلمة [وأرجلكم] من وجهين أحدهما : أنه أوجب الغسل فمعطف على [أيديكم] ، فإن حكمها الغسل كالوجه والمعنى : فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ، وأرجلكم إلى الكعبين وامسحوا برؤوسكم على التقديم والتأخير ، و[الواو] جائز فيها ذلك نحو قوله تعالى : "يَا مَرْيَمُ اقْتُنِ لِرَبِّكِ وَاسْجُدْ يَارَكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ" ⁵ ، أي : واركعي واسجدي ؛ لأن الركوع قبل السجود ⁶ ، وعلى هذا تكون جملة [وامسحوا برؤوسكم] متعرضة بين المتعاطفين ، وهو كثير في القرآن الكريم وكلام العرب ؛ ذلك أنه عطف محدوداً على محدود ، وما أوجب مسحه أهمله بغير حد ⁷ .

¹ السبعة 242 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/430 والتبيان 1/364 ومختصر ابن خالويه 31 والإيقاع 394 .

² إعراب القراءات الشواذ 1/430 وانظر : التبيان 1/364 ومختصر ابن خالويه 31 والبحر المحيط 3/452 .

³ سورة النساء ، آية : 6 .

⁴ المحتسب 1/208 وانظر : الكشاف 1/599 وإتحاف فضلاء البشر 1/530 .

⁵ سورة آل عمران ، آية 43 .

⁶ الجامع لأحكام القرآن 4/47 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/530 ومعاني القرآن وإعرابه 91/2 .

⁷ أتحاف فضلاء البشر 1/530 وانظر : البحر المحيط 3/452 والحجۃ لابن خالويه 129 والكشف 1/407 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/143 .

الثاني : أما من أوجب المسح فقد عطف على القريب وهو [برؤوسكم] ، فيكون عطف على الموضع ، ويجعل قراءة النصب كالجر دالة على المسح¹ .

3- الجر : لقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على أوجه وهي كالتالي :

الأول : أنه عطف كلمة [أرجلكم] على [برؤوسكم] لفظاً ومعنى ، فالظاهر اندرج الأرجل في المسح مع الرأس ، وذكروا أن القرآن نزل بالمسح على الرأس والأرجل ثم عادت السنة للغسل ، وقيل أن جبريل -عليه السلام- نزل بالمسح² .

الثاني : وهو قول الزمخشري : أن الأرجل من بين الأعضاء الثلاثة المغسولة تغسل بسب الماء عليها فكانت مظنة للإسراف المذموم المنهى عنه ، فعطفت على الثالث الممسوح لا لتمسح ، ولكن لينبه على وجوب الاقتصاد في صب الماء عليها³ . إلا أن أبا حيان أنكر هذا التأويل وعده وعده من باب التأقيق والتعلمية في الأحكام⁴

الثالث : أنه خفض كلمة [أرجلكم] على الجوار وذلك نحو قوله : هذا جر ضِ خرب ، والذي حملهم قرب العامل فالصلة للجر ، والوجه فيه الرفع إلا أنه جر بالمجاورة ؛ لأنه نكرة كالضب ومجاور له⁵ . إلا أن أبا حيان وابن جنى وابن خالويه أنكروا هذا التأويل ؛ ذلك أن الجر على الجوار ضعيف ؛ لأنه لم يرد إلا في النعت ، حيث لا يلبس على خلاف فيه ، كما أن الخفض على الجوار مستعمل في النظم للاضطرار وفي الأمثال ، والقرآن لا يحمل على الضرورة والألفاظ والأمثال⁶ .

الرابع : جر [الأرجل] بفعل مذوف يتعدى بـ[الباء] المقدرة ، والتقدير : وافعلوا بأرجلكم غسلاً ، فحذف الفعل وحرف الجر وأبقى عمله⁷ . إلا أن أبا حيان أنكر أيضاً هذا التأويل وعده غاية في الضعف⁸ .

¹- البحر المحيط 3/452 وانظر : التبيان 1/364.

²- البحر المحيط 3/452 وانظر : الحجة لابن خالويه 129 والمحتب 1/208 ومعاني القرآن للفراء 1/207 والكشف 1/406.

³- الكشاف 1/598 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/531 والجامع لحكم القرآن 4/50 والبحر المحيط 3/452.

⁴- انظر البحر المحيط 3/452.

⁵- إتحاف فضلاء البشر 1/531 وانظر : الحجة لابن خالويه 129 والبحر المحيط 3/452 والتبيان 1/364 والمقتضب 4/436 والكتاب 1/73.

⁶- البحر المحيط 3/452 وانظر : والحة لابن خالويه 129 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/143.

⁷- التبيان 1/365 وانظر : البحر المحيط 3/452.

⁸- البحر المحيط 1/452.

والخلاصة في هذه الآية : أن قراءة الرفع على الابتداء ، أما قراءة النصب فقد عطف [الأرجل] على [الأيدي] ، أما قراءة الجر فعطف [الأرجل] على [برؤوسكم] للمجاورة ، لكن الحكم في العطف على الأيدي .

(4) " وَادَنْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحِجَّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ هُوَ [التوبه : 3]

اختلف القراء في قراءة كلمة [ورسوله] فقرأها الجمهور بالرفع ، وقرأ عيسى بن عمرو بالنصب ، وقرأ بعض أهل البدو بالجر¹ .

وقد اختلف النحاة والمفسرون في توجيه هذه القراءات على النحو التالي :

1- الرفع : ففي قراءة كلمة [ورسوله] بالرفع ثلاثة أوجه :

الأول : أن تكون كلمة [ورسوله] معطوفة على الضمير في [بريء] ، وحسن العطف عليه وإن كان غير مؤكد ؛ لأن قوله تعالى : "مِنَ الْمُشْرِكِينَ" قام مقام التوكيد ؛ لذا ساغ العطف² .

الثاني : أن تكون [ورسوله] مبتدأ ، والخبر مذوق تقديره : ورسوله بريء أيضاً ، ثم حذف الخبر لدلالة [أنَّ] عليه³ .

الثالث : أن يكون عطف [ورسوله] على موضع الابتداء ، أي : على محل [إنَّ] واسمها في قراءة من كسر [إنَّ]⁴ . وهو عند المحققين غير جائز ؛ لأنَّ [أنَّ] المفتوحة لها موضع غير الابتداء بخلاف [إنَّ] المكسورة⁵ .

¹ إعراب القراءات الشواذ 607/1 وانظر : إعراب القرآن للأصبهاني 138 .

التبيان 1/540 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 79/5 والبحر المحيط 8/5 وإتحاف فضلاء البشر 2/87 وإعراب القرآن للنحاس 359 وإعراب القرآن للأصبهاني 140 .

التبيان 1/540 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/87 والبحر المحيط 8/5 وفتح القدير 2/426 والجامع لأحكام القرآن 79/5 وإعراب القرآن للنحاس 359 وإعراب القرآن للأصبهاني 140 .

التبيان 1/541 وانظر : البحر المحيط 8/5 وإتحاف فضلاء البشر 2/78 والجامع لأحكام القرآن 79/5 وفتح القدير 2/426 وإعراب القرآن للأصبهاني 140 والكتاب 1/238 .

⁵ التبيان 1/541 .

2 - النصب : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على وجهين :

الأول : أنه عطف كلمة [رسوله] على لفظ الجملة [الله] وهو اسم [أن¹] .

الثاني : تفرد بهذا الوجه الزمخشري حيث نصب كلمة [رسوله] بـ [أو] المعية ، أي : أن [الواو] بمعنى [مع] ، فنصب على أنه مفعول معه ، أي : بريء معه منهم² .

3 - الجر : لا يجوز عطف [رسوله] على [المشركين] ؛ لأنه يؤدي إلى الكفر ، وقد وجهت هذه القراءة على وجهين :

أحدهما : العطف على الجوار ، كما أنهم نعتوا وأكدوا على الجوار³ .

الثاني : أنه خفض على القسم ، أي : وحق رسوله ، وقد ضعف بعضهم هذا التأويل لما ورد من النهي عن الحلف بغير الله⁴ .

والخلاصة في هذه القراءة : أن قراءة الرفع على الابتداء ، أما قراءة النصب فعطف على لفظ الجملة ، وقراءة الجر فعلى الجوار ولا يجوز العطف على المشركين لـ؛ لأنـه كفر .

5) "وَقِيلَهُ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ" [الزخرف : 88]

وقع القراء في خلاف في قراءة كلمة [وقيله] فقد قرأها الجمهور بالنصب ، وقرأها عاصم وحمزة بكسر اللام والهاء ، وقرأ الحسن وقتادة وابن هرمز ومسلم بن جنوب والأعرج بالرفع⁵ .

وقد وجه النحاة والمفسرون كل قراءة على النحو التالي :

1 - الرفع : وقد وجهت هذه القراءة على وجهين :

الأول : أنه عطف كلمة [وقيله] على [علم] من قوله : "وَعِنْهُ عِلْمُ السَّاعَةِ" ، أي وعنه علم الساعة وقيله ، أي : وعلم قوله ، فجاء على حذف المضاف⁶ إلا أن الزمخشري ضعف هذا التأويل التأويل ؛ لأن المعنى ليس قوياً على وقوع الفصل بين المتعاطفين بما لا يحسن اعتراضاً⁷

¹ البحر المحيط 8/5 وانظر : الكشاف 237/2 والجامع لأحكام القرآن 5/79 وفتح القدير 2/426 والتبيان 1/541 وإعراب القرآن للنحاس 359 وإعراب القرآن للأصبهاني 141 .

² الكشاف 2/237 وانظر : البحر المحيط 8/5 .

³ البحر المحيط 5/8 وانظر : الكشاف 2/236 وفتح القدير 2/426 .

⁴ البحر المحيط 5/8 وانظر : الكشاف 2/326 وفتح القدير 2/426 وإعراب القراءات الشواذ 1/607 .

⁵ السبعة 589 وانظر : النشر 2/73 والمحتسب 2/285 وختصر ابن خالويه 136 .

⁶ المحتسب 2/458 وانظر : الكشاف 4/261 والبحر المحيط 8/20 .

⁷ الكشاف 4/261 .

الثاني : أنه رفعها على الابتداء ، وتقديره : وعنه قوله ، أو قوله مسموع ، أو قوله هذا القول¹ .

2 - النصب : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على أوجه :

الأول : أنه عطف كلمة [قوله] على مفعول [يكتبون] المذوف ، والتقدير : ورسلنا لدفهم يكتبون ذلك قوله ، أي ويكتبون قوله² .

الثاني : أن يكون معطوفاً على مفعول [تعلمون] المذوف ، وتقديره : إلا من شهد بالحق وهم يعلمون الحق قوله ، أي ويعلمون قوله³ .

الثالث : أنه عطف كلمة [قوله] على [سرهم] ، أي : يعلم سرهم قوله ، أو نسمع سرهم ونجواهم ونسمع قوله يا رب وهو قول الأخفش⁴ .

الرابع : أن كلمة [قوله] معطوفة على [الساعة] في قوله : وعنه علم الساعة ويعلم قوله ، ومعنى الساعة في كل القرآن : الوقت الذي تقوم فيه القيمة⁵ .

الخامس : أن نصب كلمة [قوله] على المصدر ، كأنه قال : ويقول قوله ، نحو شكا شكواه إلى الله عز وجل⁶ .

السادس : أنه نصب على إضمار فعل تقديره : ويعلم قوله⁷ .

3 - الجر : وقد وجهت على وجهين :

أحدهما : أنه عطف كلمة [قوله] على كلمة [الساعة] ، أي : وعندهم علم الساعة وعلم قوله يا رب ، أي : ويعلم وقت الساعة ويعلم وقت تضرعه⁸ . وهو اختيار العكّيري ؛ لأن الأكثر عليه ، ولتمكّنه ولكثره وجوهه⁹ .

¹ إعراب القراءات السبع وعللها 305/2 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/115 والتبیان 2/424 والبحر المحيط 8/30 والجامع لأحكام القرآن 8/504 .

² الكشف 2/264 .

³ الكشف 2/263 وانظر : البحر المحيط 8/30 .

⁴ التبیان 2/423 وانظر : الكشف 2/263 والحجۃ لابن خالویہ 323 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/304 وإتحاف فضلاء البشر 2/461 والبحر المحيط 8/30 والكشف 4/261 والجامع لأحكام القرآن 8/504 والحجۃ للفارسی 4/321 ومعاني القرآن للفراء 2/330 .

⁵ معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/115 وانظر : الكشف 2/263 والتبیان 2/424 والحجۃ للفارسی 4/321 والجامع لأحكام القرآن 8/503 .

⁶ الكشف 2/213 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/461 والتبیان 2/424 ومعاني القرآن للفراء 2/330 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/115 .

⁷ البحر المحيط 8/30 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/461 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/305 .

⁸ الكشف 2/263 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 2/304 والحجۃ للفارسی 4/321 وإتحاف فضلاء البشر 2/461 والتبیان 2/424 ومعاني القرآن للفراء 2/330 والكشف 4/461 والبحر المحيط 8/30 .

⁹ الكشف 2/263 .

الآخر : أنه جر بـ [واو] [القسم ، قوله : "إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ" جواب القسم¹ .

(6) "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن : 12]

الريحان هي الكلمة التي اختلف القراء في قراءتها ، فابن عامر وحده بالنصب [والريحان] وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم بالرفع ، وقرأ حمزة والكسائي بالجر² .

وتبعاً لهذا الاختلاف في القراءة بين الرفع والنصب والجر فقد اختلف النحويون والمفسرون في

توجيه كل قراءة على النحو التالي :

1 - الرفع : وقد وجهه النحاة والمفسرون كما يلي :

أ- أنه عطف كلمة [والريحان] على المرفوع المبتدأ قبله ، وهو قوله تعالى : "فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ" ، وهو حمل على اللفظ كأنه حمل على الأقرب وما لا يتكلف في حمله ، والرفع فيها إنما يدل على وجوده كذلك³ .

ب- العطف على [حب] في قوله تعالى : "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ" ويكون المعنى : فيها فاكهة وفيها حب ذو العصف وفيها الريحان، فيكون [الريحان] هاهنا المشتم ويكون أيضاً الرزق⁴ .

ت- أنه عطف على كلمة [ذو] والمعنى : ذو الريحان ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه⁵ .

2- النصب : وهي قراءة ابن عامر وزاد في البحر أبو حبيبة وابن أبي عبلة ، وقد وجهت هذه القراءة على أوجه وهي :

أحداها : أنع عطف [والريحان] على الأرض في قوله تعالى : "وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ" أي : والأرض والريحان .

الثاني : أن النصب على الاختصاص ، التقدير : وأخص الحب والريحان .

الثالث : أنه نصب على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه والتقدير : ذا الريحان

الرابع : أنه نصب كلمة [والريحان] على إضمار فعل ، أي : وخلق العصف وخلق الريحان⁶ .

¹ . الكشاف 261/4 وانظر : البحر المحيط 30/8 .

² . السبعة 619 وانظر : إتحاف فضلاء البشير 2/509 .

³ . الكشف 299/2 وانظر : البحر المحيط 8/188 .

⁴ . معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/293 وانظر : الحجة لابن خالويه 338 والتبيان 2/476 والكشاف 4/434 .

⁵ . الكشاف 4/434 .

⁶ . البحر المحيط 8/188 وانظر : الكشاف 4/434 والجامع لأحكام القرآن 9/256 والتبيان 2/486 ومعاني القرآن للفراء .. 22/3

3- الجر : وهي قراءة الكسائي وحمزة ، وتوجيهه هذه القراءة أنهما عطفاً كلمة [والريحان] على [العصف] والمعنى : والحب ذو العصف الذي هو علف الأنعام ، والريحان الذي هو مطعم الناس ، ويبعد في هذه القراءة الريحان المشتم¹ .

(7) "وَحُورٌ عِينٌ" [الواقعه : 22]

اختلف القراء على قراءة كلمة [وحور] فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم [وحور] رفعاً ، وروى المفضل عن عاصم [وحور] خفضاً ، وكذلك قرأها حمزة والكسائي² ، وفي المختصر قرأ أبي [وحوراً] بالنصب³ .

وقد تبع هذا الاختلاف اختلافاً بين النحاة والمفسرين على توجيه كل قراءة كالتالي :

1- الرفع : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على أوجه :

الأول : أنه عطف كلمة [وحور] على كلمة [ولدان] ، أي : يطعن عليهم للنعم لا للخدمة⁴ .

الثاني : رفع على الابتداء ، وخبره مذوق تقديره : ولهم حور عين ، أو عندهم حور عين ، وحجتهم في ذلك : أن الحور لا يطاف بها ، وإنما يطاف بالخمر ، والتقدير : ولهم مع ذلك حور عين ، فهو حمل على المعنى⁵ .

الثالث : رفع [وحور] على أنها خبر لمبتدأ مذوق والتقدير : ونساؤهم حور⁶ .

2- النصب : وهي قراءة أبي ، وقد وجهها المفسرون على تقدير : ويعطون ، أو يجازون حوراً عيناً ، وهو حمل على المعنى ؛ لأن المعنى : يعطون هذه الأشياء ويعطون حوراً عيناً⁷ .

¹- التبيان 2/76 وانظر : معاني القرآن للفراء 3/22 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/193 والبحر المحيط 8/189 . والجامع لأحكام القرآن 9/206 .

²- السبعة 622 .

³- مختصر ابن خالويه 151 .

⁴- التبيان 2/482 وانظر : الكشف 2/304 والكشف 4/449 وفتح القدير 5/178 .

⁵- إعراب القراءات الشواد 2/551 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 2/342 والحة لابن خالويه 340 والكشف 304 والتبيان 2/482 ومعاني القرآن للفراء 3/303 .

⁶- التبيان 2/482 وانظر : البحر المحيط 8/206 وفتح القدير 5/178 .

⁷- التبيان 2/482 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/202 ومعاني القرآن للفراء 3/32 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/343 والمحتسب 2/309 والبحر المحيط 8/206 والجامع لأحكام القرآن 9/286 .

3- الجر : وهي قراءة الكسائي وحمزة وقد وجهها المفسرون على وجهين :

أحدهما : الجر عطفاً على [بأكوابٍ] في اللفظ دون المعنى ؛ لأن الحور لا يطاف بها ، والمعنى ينعدون بهذا ، وكذلك ينعمون بـلحم طيرٍ ، وينعمون أيضاً بـحورٍ عين ، وإليه ذهب قطرب¹ .

الآخر : أنه عطف على قوله تعالى : "في جَنَّاتِ النَّعِيم"² والتقدير : أولئك في جنات النعيم وحورٍ عين ، أي : وفي مقاربه حور ، ثم حذف المضاف³ .

وأجاز الفراء الجر عطفاً على أول الكلام ، وإن لم يحسن في آخرها ما حسن في أوله⁴ ، وأنكر هذا التأويل أبو حيان وقال : "هذا فيه بعد وتفكيك كلام مرتبط ببعضه ببعض وهو فهم أعمى"⁵ .

(8) إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثِ اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ [المزمول : 20]

اختلاف القراء في قراءة كلمتي [ونصفه وثلثه] فقد قرأهما ابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي

وخلف بالنصب ، وقرأ الباقون بالجر⁶ ، وزاد العُكْبَرِي والنحاس الرفع⁷ .

وف فيما يلي عرض لأقوال النحاة والمفسرين لكل قراءة كالآتي :

1- الرفع : وهي قراءة تفرد بذكرها العُكْبَرِي والنحاس .

2- النصب : وجه المفسرون والنحاة هذه القراءة على أنه عطف على [أدنى] ، و[أدنى] في موضع نصب ، الذي هو منصوب بتقويم ، والتقدير : وتقوم نصفه وثلثه ، على أنك تقوم نصفه وثلثه ، أي : إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه⁸ .

3- الجر : ووجهها أنه عطف [نصفه وثلثه] على [ثلثي الليل] ، أي : وأدنى من نصفه ، وأدنى من ثلثه⁹ .

¹- التبيان 2/482 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/201 والكشف 2/304 والكتشاف 4/449 والجامع لأحكام القرآن 9/286 .

²- سورة الواقعة ، آية : 12 .

³- الكشف 2/304 وانظر : التبيان 2/482 والكتشاف 4/449 والبحر المحيط 8/206 والجامع لأحكام القرآن 9/286 .

⁴- معاني القرآن للقراء 3/31 .

⁵- البحر المحيط 8/206 .

⁶- السبعة 658 وانظر : النشر 2/393 .

⁷- إعراب القراءات الشواذ 2/636 وإعراب القرآن للنحاس 1217 .

⁸- إعراب القراءات السبع وعللها 2/407 وانظر : الكشف 2/345 وإعراب القرآن للنحاس 1217 والحجة للفارسي 483 والحجة لابن خالويه 355 .

⁹- إعراب القراءات السبع وعللها 2/407 وانظر : الكشف 2/345 وإعراب القرآن للنحاس 1217 والحجة للفارسي 483 والحجة لابن خالويه 355 .

(9) "قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ" [ص : 84]

لقد اختلف القراء في قراءة كلمة [الحق] في الموضعين ، فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر والكسائي [فالحق والحق] بالنصب فيهما ، ويقرأ برفعهما ، ويقرأ كذلك برفع الأول ، ونصب الثاني ، كما أنهما قرأتا بالجر في الأول ونصب الثاني ، كما قرئ بالجر فيهما¹ . وتبعاً لهذا الاختلاف في قراءة كلمة [الحق] في الموضعين بين الرفع والنصب والجر في وبين رفع الأول ونصب الآخر ، وجراً الأول ونصب الآخر فقد وقع أيضاً النهاة والمفسرون في خلاف في توجيهه وتوجيه كل قراءة من القراءات الخمسة ، وسيتم عرض كل قراءة وتوجيهها على النحو الآتي :

1- الرفع : وفيه قراءتان : الأولى : الرفع فيهما ، والثانية : رفع الأول ، ونصب الثاني ، ذكرهما كالتالي :
أولاً : الرفع فيهما : وقد وجه النهاة والمفسرون هذه القراءة على أن كلمة [الحق] الأولى مبتدأ خبره محذف ، وقيل تقديره : فالحق أنا ، وقيل : فالحق مني ، وقيل تقديره : فالحق قسمي ،

وتحذف كما حذف في : اعمرك لأقومن ، وهذه الجملة هي جملة القسم ، وجوابه [لأملائن] ، كذلك [الحق] الثانية مبتدأ خبره الجملة ، وتحذف العائد كقراءة ابن عباس لقوله تعالى : "وَكُلَا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى"² ، وقال ابن عطية : أما الأول فرفع على الابتداء وخبره [لأملائن] ؛ لأن المعنى : أن أملائاً³.

ثانياً : رفع الأول ، ونصب الثاني بأقول ، أي : وأقول الحق⁴ ، وحجتهم في ذلك : أنه أضمر له له ما يرفعه ، يريد بهذا الحق ، ونصب [الحق] الثانية بالفعل المؤخر ، فيكون أراد فأنا الحق ، وأقول الحق ، فأقام الفاء في الأول مقام [أنا] وهذا بعيد⁵ ، وأجاز الفراء وأبو عبيدة أن يكون منصوباً بمعنى : حقاً لأملائن جهنم ، واعتراض عليهما بأن ما بعد الام مقطوع عما قبلها⁶ .

¹ - السبعة 557 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 425 والحجة لابن خالويه 307 والحجۃ للفارسي 253/4 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/64 ومعاني القرآن للفراء 293/2 وإعراب القراءات الشواذ 401/2 .

² - سورة النساء ، آية : 95 .

³ - البحر المحيط 7/393 وانظر : الكشاف 4/104 وفتح القدير 4/557 وإتحاف فضلاء البشر 2/425 والتبيان 2/388 ومعاني القرآن للفراء 2/293 .

⁴ - التبيان 2/388 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 2/401 .

⁵ - الحجة لابن خالويه 307 وانظر : معاني القرآن للفراء 2/293 وإعراب القرآن للنحاس 874 والكشف 4/104 والبحر المحيط 7/393 وفتح القدير 4/557 .

⁶ - إعراب القرآن للنحاس 874 وانظر : فتح القدير 4/557 .

2- النصب : وهي قراءة جمهور القراء ، فقد قرئت كلمة [الحق] بالنصب في الموضعين ، وفي كلمة [الحق] الأولى وجهان :

أحدهما : أنه نصب على تقدير مفعول لفعل مذوف ، أي : فأحق الحق ، أو فأذكر الحق .

الثاني : على تقدير حذف القسم ، أي : وبالحق لأملائ .

أما [الحق] الثانية فقه وجهت على :

أ- معتبرضة بينهما ، وسيبويه يدفع ذلك ؛ لأنه لا يجوز حذفه إلا مع اسم الله-عز وجل¹ .

ونصب ابن خالويه [الحق] الأولى على الإرغاء والمعنى : فاتبعوا الحق ، وأعمل الفعل المؤخر في [الحق] الثانية ، والمعنى : أقول الحق .

بـ- ويجوز نصبهما على الإغراء ، أي : والتزموا الحق .

تـ- قيل : أنهم مصدران مؤكدان لمضمون قوله تعالى : لأملائ جهنم² .

ثـ- يجوز أن تكون [الحق] الثانية هي [الحق] الأولى ، وتكرر على وجه التوكيد ، فإذا حملت على هذا كان [لأملائ] على إرادة القسم³ .

جـ- نصب بالعطف على [الحق] الأولى على قراءة من نصب [الحق] الأولى⁴ .

3- الجر : وفيه قراءتان : الأولى : الجر فيهما ، والثانية : جر الأول ونصب الثاني كالتالي :
أولاً : الجر فيهما : وقد وجه كلمة [الحق] الأولى على أنه مجرور بـ [واو] قسم ممحوقة ،
والتقدير : فوالحق ، [والحق] الثانية معطوف عليه ، كما تقول والله والله لأقومن و [أقول]
اعتراض بين القسم وجوابه⁵ .

ووجههما الرمخشري على أن الأول مقسم به وقد أضمر حرف قسمه ، كقولك : والله لأ فعلن ،
و[الحق أقول] ، أي : ولا أقول إلا الحق على حكاية لفظ القسم به ومعناه التوكيد والتشديد ، وهذا
جائز في المرفوع والمنصوب أيضاً ، وهو وجه دقيق وحسن⁶ .

ثانياً : جر الأول ونصب الثاني ، وفيه وجهان :

¹- التبيان 2/388 وانظر : الكشف 2/234 والحجۃ للفارسی 4/253 والبحر المحيط 7/393 وابرار القرآن للأصبهانی 352.

²- الحجۃ لابن خالويه 307 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/425 وفتح القدیر 4/557 والبحر المحيط 7/393 ومعانی القرآن وابراره للزجاج 4/64.

³- الحجۃ للفارسی 4/254.

⁴- الكشف 2/254.

⁵- ابرار القراءات الشواذ 2/402 وانظر : البحر المحيط 7/393.

⁶- الكشاف 4/104 وانظر : البحر المحيط 7/393 ومعانی القرآن للقراء 2/293 وابرار القرآن للنحاس 874.

أحدهما : جر الأول بحرف قسم مذوف ، فالعرب تلقي [واو] من القسم ويختضونه فيقولون :
الله لتفعلن ، فيقول المجيب : الله لأفعلن ؛ لأن المعنى مستعمل ، والمستعمل يجوز فيه الحذف¹
، وأجاره سيبويه وغلطه أبو العباس ، ولم يجز إلا النصب ؛ لأن حرف الخفض لا تضرم² .
الآخر : أن [الفاء] في كلمة [الحق] الأولى بمعنى [الباء] التي للقسم ، وجوابه [لأملأن] ،
وأما نصب الثاني فعلى ما تقدم ، أي : وأقول الحق ، وقيل [الفاء] بمعنى [واو] القسم³ .
وقيل : أن تكون [الفاء] بدلاً من [القسم]⁴ ، وقيل : القسم لا يكون إلا بـ [الواو] ولا يكون
بـ [الفاء]⁵ .

¹ - معاني القرآن للقراء 294/2 وانظر : الكشف 235/2 والجامع لأحكام القرآن 8/322 .

² - إعراب القرآن للنحاس 874 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 8/322 .

³ - إعراب القراءات الشواذ 2/402 .

⁴ - إعراب القرآن للنحاس 874 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 8/323 .

⁵ - مختصر ابن خالويه 130 .

أهم نتائج المبحث

- 1 - ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم [الرفع والنصب والجر] في أحد عشر موضعًا ، وذلك نظرًا لاختلافهم في تقدير عمل الحرف .
- 2 - وردت [الواو] في هذا المبحث في تسعة مواضع ، وقد ورد خلاف بين القراء في توجيه الاسم الواقع بعدها ؛ ذلك أنهم وجهوا قراءة الرفع على أن [الواو] استثنافية ، وبناءً على هذا التوجيه تكون [الواو استثنافية] ، والاسم رفع بعدها بالابتداء ، أما قراءتي النصب والجر فقد وجه النهاة [الواو] على أنها عاطفة .
- 3 - وقع الاسم بعد [الفاء] في هذا المبحث في موضع واحد ، وقد اختلف القراء في توجيه الاسم الواقع بعدها بين [الرفع والنصب والجر] ، فقد وجه النهاة قراءة الرفع على أن [الفاء] استثنافية ، والاسم بعدها مرفوع بالابتداء ، والأمر نفسه بالنسبة لقراءتي النصب والجر .

أهم نتائج الفصل

1- اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم في هذا الفصل في مائة واثنين موضعًا .

2- ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم [الرفع والنصب] في خمسة وسبعين موضعًا ؛ ذلك تبعاً لاختلافهم في عمل الحرف وهي كالتالي :

أ- اختلف في قراءة الاسم الواقع بعد [لا] في تسعة عشر موضعًا ، منها قراءة تكررت في ثلاثة عشر موضعًا ، وهي قوله تعالى : "فَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ" ، فقد اختلف في قراءة الاسم الواقع بعد [لا] في الموضع كلها ؛ نظراً لاختلافهم في نوع [لا] والتي عدوها :

1- عاملة عمل [ليس] ترفع الاسم وتتصب الخبر ؛ لذا ارتفع الاسم بعدها .

2- مهملة لا عمل لها ، وارتفع الاسم بعدها بالابتداء .

3- عاملة عمل [إنّ] تتصب الاسم وترفع الخبر ؛ لذا انتصب الاسم بعدها .

بـ- اختلف النحاة في قراءة الاسم الواقع بعد [إلا] بين الرفع والنصب في عشرة مواضع ، فكان توجيه الفسرين والنحاة لقراءة الرفع على الاستثناء التام المتصل المنفي ، وقراءة النصب على أصل الاستثناء ، وإجراء الاستثناء المنفي مجرى الاستثناء المثبت .

تـ- تكررت [الواو] في ستة عشر موضعًا ، واحتل القراء في قراءة الاسم الواقع بعدها بين الرفع على الاستثناف ، والنصب على إضمار فعل ، ونظير [الواو] [الفاء] في قوله تعالى : "فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً" [النساء : 3] ، حيث قرئ الاسم الواقع بعد [الفاء] بالرفع على الابتداء ، وقرئ بالنصب على إضمار فعل ، ولم ترد إلا في موضع واحد ، وقد وردت عاطفة فنصب الاسم الواقع بعدها ورفع على القطع في أربعة مواضع ، ووردت للمعية في موضعين .

ثـ- اختلف المفسرون والنحاة في [ما] فمنهم من أعملها على لغة أهل الحجاز ، ونصب الخبر ، وهم البصريون ، ومنهم من أهملها على لغة بنى تميم ، ورفع الخبر ، وهم الكوفيون ، وقد وردت في موضعين .

جـ- ورد خلاف بين النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [لكن] بين الرفع والنصب ، وذلك تبعاً لتشحيف نون لكن وتشديدها ، وقد وردت في هذا المبحث في ثمانية مواضع ، فالرفع على

الابتداء وحاجتهم فيه تخفيف نون لكن وإهمالها لزوال الاختصاص بزوال اللفظ ، والنصب على إعمال لكن عمل [إنّ] وحاجتهم في ذلك أنها أنت على الأصل فعملت في الاسم النصب .

3 - اختلف القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم [الرفع والجر] في أحد عشر موضعًا ؛ تبعاً لنوع الحرف وهي كالتالي :

أ- ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [لا] في ستة مواضع بين الرفع والجر ، على أن [الواو] في كلا القراءتين عاطفة ، في أربعة ، إلا أن توجيه القراءتين ركز على دراسة حرف الجر [من] الذي عده بعضهم حرف زائد ، وذهب آخرون إلى أنه أصل في الكلام ، وجاءت ابتدائية في موضع واحد ، ورفع الاسم بعدها على إضمار مبتدأ.

بـ- ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد [الواو] في أربعة مواضع بين [الرفع والجر] ، وقد جاءت عاطفة في كلا القراءتين .

4 - ورد خلاف بين القراء في قراءة الاسم الواقع بعد حروف المعاني العاملة في الاسم [الرفع والنصب والجر] في أحد عشر موضعًا ، وذلك نظراً لاختلافهم في تقدير عمل الحرف .
أ- وردت [الواو] في هذا المبحث في تسعة مواضع ، وقد ورد خلاف بين القراء في توجيه الاسم الواقع بعدها ؛ ذلك أنهم وجهوا قراءة الرفع على أن [الواو] استثنافية ، وبناءً على هذا التوجيه تكون [الواو استثنافية] ، والاسم رفع بعدها بالابتداء ، أما قراءتي النصب والجر فقد وجه النهاة [الواو] على أنها عاطفة .

بـ- وقع الاسم بعد [الفاء] في هذا المبحث في موضع واحد ، وقد اختلف القراء في توجيه الاسم الواقع بعدها بين [الرفع والنصب والجر] ، فقد وجه النهاة قراءة الرفع على أن [الفاء] استثنافية ، والاسم بعدها مرفوع بالابتداء ، والأمر نفسه بالنسبة لقراءتي النصب والجر .

الفصل الثالث

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع

المبحث الأول : بين الرفع والنصب .

المبحث الثاني : بين الرفع والجزم .

المبحث الثالث : بين النصب والجزم .

المبحث الرابع : بين الرفع والنصب والجزم .

أهم نتائج هذا الفصل .

المبحث الأول

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب]

الآيات الواردة في المبحث الأول : "قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين الرفع والنصب"

"

- (1) " قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدَّمَاءَ " [البقرة : 30] ونظيرها
- (2) " فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نَرَدُ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " [الأنعام : 27]
- (3) " وَيُذْهِبْ عَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ " [التوبه : 15]
- (4) " لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ " [الأحزاب : 73]
- (5) " وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ عَكْنَ فَيَكُونُ " [البقرة : 117] ، آل عمران : 47-59 ، والأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] ونظيرها
- (6) " مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً " [البقرة ، آية : 245] 261-262 النساء : 50 وهو : 20 والأحزاب : 30 والحديد : 11 والتغابن : 17]
- (7) " فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلٌ وَامْرَأَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ يَتَمَلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُنَذِّرَاهُمَا الْأُخْرَى " [البقرة : 282]
- (8) " يَا لَيْتَنِي كُنْتَ مَعَهُمْ فَأَفْوَزَ فَوْزاً عَظِيمًا " [النساء : 73]
- (9) " فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُ فَنَعْمَلَ عَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ " [الأعراف : 53]
- (10) " بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ " [الأنبياء : 18]
- (11) " لَعَلَّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ، أَسْبِلَبَ السَّمَاوَاتِ فَأَطْلَعَ إِلَيْهِ مُوسَى " [غافر : 37]
- (12) " أَوْ يَذَكُّرُ فَتَنْفَعُهُ الذَّكَرِي " [عبس : 4]
- (13) " لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا " [فاطر : 36] ونظيرها
- (14) " وَلَا يُؤْدَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ " [المرسلات : 36]
- (15) " وَدُوا لَوْ تَدْهِنُ فَيَدْهُونَ " [القلم : 9]
- (16) " وَرَلَزُلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصْرُ اللَّهِ " [البقرة : 214]
- (17) " لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارَّ وَاللِّهُ بِوَلَدِهَا " [البقرة : 233] ونظيرها
- (18) " قَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ " [البقرة : 282]
- (19) " مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيهِ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي " [آل عمران : 79]

- (20) "وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهُؤُلَاءِ الَّذِينَ أَفْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ" [المائدة : 53]
- (21) "وَحَسِبُوا أَلَا تَكُونَ فِتْنَةٌ فَعَمُوا وَصَمُوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ" [المائدة : 71] ونظيرها
- (22) "حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ" [الأعراف : 105]
- (23) "أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا" [طه : 89]
- (24) "أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ" [النمل : 25]
- (25) "لَنَّا لَيَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَلَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ" [الحديد : 29]
- (26) "وَأَمْرَنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ" [الأنعام : 71] ونظيرها
- (27) "وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرُهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَرْوَلَ مِنْهُ الْجِبَالُ" [إبراهيم : 46]
- (28) "قَالَ أَخْرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا" [الكهف : 71]
- (29) "فُلْنَ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَعْنِفُونَ لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ" [الجاثية : 14]
- (30) "لَتَرْكَبُنَ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ" [الإنشقاق : 19]
- (31) "لِبَيْنَ لَكُمْ وَنُقُرُ فِي الْأَرْضِ مَا نَشَاءُ" [الحج : 5]
- (32) "وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُو الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذُهَا هُزُوا" [لقمان : 6]
- (33) "وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِي" [الشورى : 51]
- (34) "قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُدْعَونَ إِلَى قَوْمٍ أُولَئِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ" [الفتح : 16]

الدراسة التطبيقية

سيتم في هذا المبحث دراسة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين [الرفع والنصب]، من خلال عرض أقوال النحاة والمفسرين وتوجيهاتهم لكل قراءة من القراءتين .

وقد راعت خالد الدراسة ترتيب الآيات القرآنية حسب ورودها في القرآن الكريم ، مع مراعاة ذكر الآيات التي تشابهت أو القراءة في الأحكام متتابعةً لتحقيق التسلسل الموضوعي كالتالي :

1 - **قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدَّمَاءَ** [البقرة : 30]

الكلمة التي اختلف القراء في قراءتها هي قوله تعالى : [ويسفك] بين الرفع والنصب ، فقد قرأ الجمهور بالرفع ، وقرأ الأعرج وابن أبي عبلة بالنصب¹ ، ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم ذكرها متتابعة حسب ورودها في القرآن الكريم ، وهي : قوله تعالى : " فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرْدُ وَلَا نُكَدِّبَ بِأَيَّاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " [الأنعام : 27] ، وقوله تعالى : " وَيَدْهِبُ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ " [التوبية : 15] ، وقوله تعالى : " لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ " [الأحزاب : 73] .

وقد تبع هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في التفسير والتوجيه على النحو الآتي :

1- الرفع : لقد وجه النحاة والمفسرون قراءة رفع كلمة [ويسفك] ، على أنه عطف على كلمة [يفسد]² .

وهذا التوجيه لا خلاف فيه إذ إن التقدير : أن يجعل فيها من يفسد ويسفك الدماء ، على أنه عطف على الفعل [يفسد] ، وهو غير مسبوق بجازم ولا ناصب .

2- النصب : وتوجيه هذه القراءة أنه نصب الفعل [ويسفك] على أنه في جواب الاستفهام ، وحاجتهم في ذلك أن [الواو] هي [واو] المعية³ .

¹ - مختصر ابن خالويه 4 وانظر : البحر المحيط 1/290.

² - البحر المحيط 1/290 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/211 والتبيان 1/47.

³ - البحر المحيط 1/290 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/211.

و[الواو] المعية عند الكوفيين تسمى [الواو] الصرف ، ومعناها : صرف الفعل المضارع عن إعرابه الذي يقتضيه إلى النصب ، وفي الآية السابقة صرفت [الواو] الفعل المضارع [يسفك] عن الرفع إلى النصب في قراءة من قراها بالنصب¹.

ولقد اختلف النحاة في ناصب الفعل المضارع بعد [الواو] المعية ، كما اشترطوا لنصب الفعل المضارع بعدها : أن تكون للمعية ، وأن تقع في جواب الطلب الثمانية [الأمر ، والنهي ، الاستفهام ، والدعاة ، والعرض ، والتحضيض ، والتنمي] ، أو تسبق بنفي محضر² . أما ناصب الفعل بعدها فقد ذهب البصريون إلى أن الفعل المضارع بعد [الواو] المعية منصوب بـ [أنْ] مضمرة ، وذهب بعض الكوفيين إلى أن الفعل المضارع بعدها منصوب بـ [المخالفة] ، وذهب بعض الكوفيين إلى أنَّ الفعل المضارع منصوب بـ [الواو] نفسها³ .

وحجة الكوفيين : أنها نصبت الفعل المضارع على الصرف ؛ ذلك لأن الثاني مخالف للأول ؛ ذلك لأنه لا يحسن تكرير العامل فيه ، فلا يقال : لا تأكلُ السمكَ وتشربَ اللبن ... بنصب الثاني ؛ لأنَّه خالٌ من الأول ، ولم يحسن تكرير العامل ، أما حجة البصريين : فهو أنَّ الفعل المضارع قد نصب بـ [أنْ] مضمرة ؛ ذلك لأنَّ [الواو] حرف عطفٍ ، والأصل في حروف العطف أن لا تعمل ؛ لأنَّها لا تختص ؛ ذلك لأنَّها تدخل تارة على الاسم ، وتارة تدخل على الفعل⁴ . أما قراءة [ولا نكذب ... ونكون] في قوله تعالى : " فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرِدُ وَلَا نُكَذِّبَ بِأَيَّاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " فقد قرأهما ابن كثير والكسائي وعاصم بالرفع ، وقرأهما ابن عامر وحمزة بنصبهما⁵ ، ونظرًا لهذا الاختلاف في قراءة الفعلين بين الرفع والنصب فقد تبعه اختلاف في توجيهيهما أذكره على النحو التالي :

1- الرفع : وفيه قراءتان ، إحداهما : الرفع فيهما ، وفيه وجهان :
الأول : أنه عطفهما على [نرد] ، وبذلك يكون الفعلان قد دخلا في التمني ، كما في قوله " فأفوز"⁶ في قراءة من قرأ بالرفع ، وبناءً على ذلك يكونون قد تمرفاً ثلاثة أشياء⁸ .

¹- انظر البرهان 1/436 ومغني اللبيب 2/24.

²- انظر : مغني اللبيب 2/24 وشرح قطر الندى 89 وشرح شذور الذهب 33 .

³- انظر الجنى الداني 157 والكتاب 41/3 والإنصاف 442 وسر صناعة الإعراب 272 وشرح الأشموني 2/566 .

⁴- انظر : الإنصال 443 وشرح المفصل 7/21 والمقتضب 2/25 .

⁵- سورة الأنعام : 27 .

⁶- السبعة 255 والكشف 427 والحجة لابن خالويه 137 وتقريب النشر 142 .

⁷- سورة النساء ، آية : 73 .

⁸- انظر : الكشف 1/428 والتبيان 1/422 والحجة للفارسي 264 والمحتسب 1/192 والكشف 14/2 والبحر المحيط 106/4 والجامع لأحكام القرآن 4/206 .

الثاني : يجوز الرفع على القطع من الأول ، على تقدير : يا ليتنا نرد ، ونحن لا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين ، وبناءً على هذا التأويل فإن المعنى على وجهين :

أحدهما : أنه تمنٍ أيضاً : فيكون في موضع نصب على الحال من الضمير في [نرد] ، والمعنى : يا ليتنا نرد غير مكذبين وكائنين من المؤمنين فيدخل تحت حكم التمني¹ .

والآخر : أن يكون المعنى : أنهم ضمنوا أن لا يكذبوا بعد الرد فلا يكون للجملة موضع² .

الثالثة : وهي قراءة رفع [نكذب] ونصب [نكون] فقد وجهها النحاة والمفسرون على أحد الوجهين السابقين ، على أن يكونا دخلاً في التمني ، وبذلك يكون الرفع كالنصب ، ونصب [نكون] على جواب التمني ، فكلا الفعلين دخلاً في التمني ، ويجوز رفع [نكذب] على معنى الثبات على ترك التكذيب ، أي : لا نكذب رداناً أو لم نرد ، فيكون داخلاً في التمني³ .

قال سيبويه في ذلك : "هو على قوله : إنا لا نكذب ؛ كما تقول : دعني ولا أعود ، أي : فإني ممن لا يعود ، فإنما يسألك الترك ، وقد أوجب على نفسه ألا يعود ثُرِك أو لم يُترك ، ولم يَرِدْ أن يسأل أن يجمع له الترك وألا يعود"⁴

2 - النصب : فقد نصب الفعلين على أنه جعل الفعلين جواباً للتمني ؛ لأنه غير واجب ليكونا داخلين في التمني على معنى : أنهم تمنوا الرد ، وترك التكذيب ، والكون من المؤمنين ، وهذا التوجيه لا يختلف عن توجيه [ويسفك] ، وعلى هذا تكون [الواو] [واو] المعية التي ينتصب بعدها الفعل المضارع با-

أن] مضمرة ، وعطف المصدر المسؤول من [أن] المضرة والفعل المضارع على مصدر متوهם⁵ .

ونظير ذلك قراءة [ونكون] في قوله تعالى : "فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نَرَدُ وَلَا نَكَذِبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" ، قوله تعالى : "وَيَدْهِبْ عَيْنَطْ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ"⁶ [التوبة : 15] ، قوله تعالى : "لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ"⁷ ، فقد قرأ الجمهور الفعل [ويتوب] بالرفع ، وقرأ الأعرج ، وابن أبي إسحاق ، وعيسى التقي

¹ - التبيان 1/422 وانظر : الكشف 1/428 الكشاف 2/14 والبحر المحيط 4/107 .

² - التبيان 1/422 وانظر : المحتسب 1/193-252 .

³ - الكشف 1/428 وانظر : التبيان 1/422 ومعاني القرآن وإعرابه 2/147 والحجة للفارسي 2/416 والجامع لأحكام القرآن 2/260 وفتح القدير 2/137 والكتاب 3/44 .

⁴ - الكتاب 44/3 وانظر : الكشف 1/428 والحجة للفارسي 2/464 والكساف 2/14 والجامع لأحكام القرآن 4/460 .

⁵ - انظر : المساعد على تسهيل الفوائد 3/92 وشرح المفصل 7/21 والمقتضب 2/24 والجمل في النحو للزجاجي 194

⁶ - سورة التوبة ، آية : 15 .

⁷ - سورة الأحزاب ، آية : 73 .

وعيسى التقفي ، وأبو عمر ويعقوب [ويتب] نصباً^١ . وقد تبع هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في التوجيه على النحو الآتي :

1- الرفع : أنه رفع [ويتب] على الاستئناف ، لأن الكلام قد تم على قوله تعالى : "وَيُدْهِبْ عَيْظَ قُلُوبِهِمْ" ، ثم قال : ويتب الله ، فهو استئناف إخبار بأن بعض أهل مكة وغيرهم يتوب عن كفره ، وهذا أمر موجود سواء قوتلوا أو لم يقاتلوا^٢ ، وحاجتهم في ذلك : أن توبته على من يشاء ليست جزاء على قتال الكفار ، ذلك أن [يتوب] ليس من جنس ما يجاب به [قاتلولهم]^٣ .

2- النصب : وحاجتهم في ذلك أنهم جعلوا الفعل [يتوب] داخلاً في جواب الأمر من طريق المعنى ، فنصب [ويتب] بإضمار [أنْ] بعد [واو] المعية^٤ .

ومما سبق يتضح لنا : أن قراءة الرفع بالعطف ، فقد عطف فعلًا على فعل بـ [الواو] ، أما قراءة النصب فعلى إضمار [أنْ] وهو جائز في العربية ، ولا خلاف في أن الفعل المضارع ينتصب بعد [واو] المعية بـ [أنْ] مضمرة إذا سبق بنفي محض ، أو وقع في جواب الطلب ، وكانت للمعية ، والمختار هو قراءة الرفع إذ إن النصب بعيد في المعنى ؛ ذلك لأن أسلوب الطلب غير حقيقي ، بل هو طلب مجازي .

2- "وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" [البقرة : 117]

لقد تكررت هذه الآية في القرآن الكريم في سورة : [آل عمران : 47-59] ، الأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82 .

وورد خلاف بين القراء على قراءة كلمة [فيكون] بين الرفع والنصب ، فقرأ ابن عامر وحده [فيكون] نصباً ، ووافقه الكسائي في [النمل ويس] ، وقرأ الجمهور [فيكون]^٥ .

وما سيتم عرضه من أقوال للنحاة والمفسرين ، ومن توضيح للقراءتين وحجتهم في كل قراءة سيشمل الموضع التي تكرر فيها اختلاف القراء في قراءة الفعل المضارع بعد [الفاء] بين الرفع والنصب وهي على النحو الآتي :

١- إعراب القراءات الشواذ 609/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 51 والمحتب 1/284 والبحر المحيط 19/5 .

٢- البحر المحيط 19/5 وانظر : التبيان 1/544 والكشف 2/244 وفتح القدير 2/437 .

٣- التبيان 1/544 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/274 ومعنى القرآن للقراء 1/286 .

٤- إعراب القراءات الشواذ 609/1 وانظر : المحتب 1/284 والبحر المحيط 5/19 والكشف 2/244 وفتح القدير 2/437 .

٥- السبعه 169 وانظر : الكشف 1/260 والحجة لابن خالويه 88 والبحر المحيط 1/536 .

- 22 - الرفع : فقد وجه النحاة والمفسرون قراءة [فيكون] بالرفع على وجهين هما :

الأول : أنه عطف الفعل [يكون] على قوله [يقول] في قوله تعالى : "فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" كأنه أراد أن يقول : إنما يقول : كن فيكون¹.

الآخر : أنه جعل [فيكون] كلاماً منقطعاً عما قبله مستأنفاً ، فرفعه على الابتداء ، والتقدير : فهو يكون ، وهو وجه الكلام وعليه جماعة القراء ، وبه يتم المعنى ، وعزي هذا إلى سيبويه².

واستدل النحاة على أن [فاء] في كلمة [فيكون] [فاء] الاستثناف بقول الشاعر :

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبِيعَ الْقَوَاءَ فَيُنْطِقُ
وَهَلْ تُخْبِرُنِكَ الْيَوْمَ الْبَيْدَاءَ سَمْلُقُ³

رفع الفعل المضارع [ينطق] بعد [فاء] على الاستثناف ، ولو كانت للسببية لنصب ، ولو كانت للعطف لجز⁴.

- 23 - النصب : وكان توجيه هذه القراءة على أنه جعل الفعل [فيكون] جواباً لـ[كن] ؛ ذلك أنه جاء بلفظها الأمر فشبه بالأمر الحقيقى نحو ذلك : ائتني فأكرمك ، إذ المعنى : إن تأتيني أكرمك ، وهنا لا ينتظم ذلك إذ يصير المعنى : إن يكن يكن⁵ ، فنصب الفعل المضارع بعد [فاء السببية بـ[أن]] مضمرة وفي ذلك يقع في جواب الأمر ، وينتصب الفعل المضارع بعد [فاء السببية بـ[أن]] مضمرة وفي ذلك يقول سيبويه : "واعلم أن ما ينتصب في باب [فاء] قد ينتصب على غير معنى واحد ، وكل ذلك على إضمار [أن] إلا أن المعاني مختلفة"⁶ ، وقال في موضع آخر من الكتاب : "وقد يجوز النصب في الواجب اضطراراً ونصبه في الاضطرار من حيث انتصب في غير الواجب ؛ ذلك لأنك تجعل [أن] العاملة ، فما نصب في الشعر اضطراراً قول الشاعر :

¹ الكشف 1/261 وانظر : التبيان 1/97 معاني القرآن للأخفش 109 ومعاني القرآن للفراء 1/59 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/157 والجامع لأحكام القرآن 1/407 والبحر المحيط 1/536.

² الكشف 1/261 وانظر : التبيان 1/97 ومعاني القرآن للأخفش 109 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/157 ومعاني القرآن للفراء 1/59 والبحر المحيط 1/536 والجامع لأحكام القرآن 1/407 والكتاب 3/39.

³ البيت لجميل بشينة ، وهو من البحر الطويل ، والسلق : قاع صفصف ، أي : الأرض المستوية ، أو الأرض الجرداء ، والبيداء : القفر ، والقواء : القفر انظر : ديوانه 137 والكتاب 3/37 وأوضح المسالك 4/162 وشرح شذور الذهب 320 ومعنى الليبب 1/187 والجني الداني 76 وشرح المفصل 7/63 ولسان العرب [مادة سلق].

⁴ الكتاب 3/37 وانظر : أوضح المسالك 4/162 وشرح شذور الذهب 320 ومعنى الليبب 1/187 والجني الداني 76 وشرح المفصل 7/63.

⁵ البحر المحيط 1/356 وانظر : الكشف 1/261 والتبيان 1/97 والمقتضب 2/13 .

⁶ الكتاب 30/3 .

وضعف بعضهم قراءة النصب من وجهين : أحدهما : أن [كن] ليس بأمر حقيقي إذ ليس هناك مخاطب به ، وإنما المعنى على سرعة التكوين يدل ذلك أن الخطاب بالتكوين لا يرد على الموجود ؛ لأن الموجود تكون ولا يرد على المعدوم ؛ لأنه ليس بشيء .

والآخر : أن جواب الأمر لا بد أن يخالف الأمر إما في الفعل ، أو الفاعل ، أو فيهما فمثال ذلك قوله : اذهب ينفعك زيد ، فالفعل والفاعل في الجواب غيرهما في الأمر ، فأما أن يتقدّم الفعلان والفاعلان فغير جائز نحو قوله : اذهب تذهب ، والعلة فيه أن الشيء لا يكون شرطاً لنفسه³ .

وذهب ابن خالويه إلى : أن قراءة النصب في هذه الآية في غير موضعها ؛ ذلك أن [الفاء] لا ينتصب الفعل المضارع بعدها إلا إذا جاءت بعد الفعل المستقبل ، نحو قوله تعالى : "لَا تَقْرَبُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْنِحْتُكُمْ" ⁴ ، والمعنى فإن تقرروا يستحكم ، وهذا لا يجوز في قوله : كن فيكون ؛ لأن الله أوجد بهذه اللفظة شيئاً معدوماً ، ودليله حسن الماضي في موضعه ، فإذا قلت : كن فكان⁵ .

وذهب مذهبهم المبرد فقال : "أما قوله - عز وجل - "فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" النصب هنا محال ؛ لأنه لم يجعل [فيكون] جواباً ، هذا خلاف المعنى ؛ لأنه ليس هنا شرط ، إنما المعنى : فإنه يقول له : كن فيكون ، وكن حكاية"⁶ .

والرأي في هذه الآية ومثيلاتها : أن قراءة الرفع إما على الابتداء والتقدير : فهو يكون ، أو على العطف والتقدير : فإنما يقول كن فيكون ، وأما قراءة النصب فعل إضمار [أن] بعد [فاء] السبيبية إذ سبقه أمر ، والمختار قراءة الرفع ؛ إذ المعنى ليس على الأمر الحقيقي ، وإنما على الإخبار .

- 24 - "مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً" [البقرة : 245]

لقد تكررت هذه الآية في القرآن الكريم في مواضع عدّة وهي في [سورة البقرة ، آية : 245- 261] والناساء : 50 وهو : 20 والأحزاب : 30 والحديد : 11 والتغابن : 17 .

¹ - البيت للمغيرة بن ضباء ، وهو من البحر الوافر ، انظر : الكتاب/39 والمقتبس/22 وشرح الأشموني/2 وشرح شذور الذهب/321 وشرح المفصل/55 والمحتسب/197 ومعنى الليبب/193 .

² - الكتاب/39-3.

³ - التبيان/97-98 وانظر : الكشف/1 261 .

⁴ - سورة طه ، آية : 61 .

⁵ - الحجة لابن خالويه 88 .

⁶ - المقتبس/2 17/2 .

أما قراءة [فيضاعفه] فقد اختلف القراء فيها بين الرفع والنصب ، فقرأ ابن كثير [فيضعف] بالرفع من غير ألف في جميع القرآن ، وقرأ نافع وحمزة والكسائي ذلك كله بالألف و الرفع ، وأثبتت الألف في كل القرآن ، وكان أبو عمرو لا يسقط الألف في جميع القرآن إلا في سورة الأحزاب ^١ ، ونظرًا لهذا الاختلاف بين القراء فقد تبعه اختلاف في التوجيه وهو كالتالي :

1- الرفع : وجه قراءة رفع [فيضاعفه] على وجهين :
 أحدهما : أنه عطف [فيضاعفه] بـ[الفاء] على [يقرض] على تقدير : من ذا الذي يقرض الله فيضاعفه له كأنه قال : ومن ذا الذي يضاعف له ، أي : من الذي يستحق الإضعاف في الأجر على قرضه الله ، أي : على صدقته^٢.
 الثاني : أنه رفع على الاستئناف ، أي : فالله يضاعفه^٣.
 وذهب الزجاجي إلى أنَّ الرفع هو الوجه ؛ لأنَّه ليس فيه فعل مجزوم على الجزاء ، ولا جواب مجزوم ، ولا معطوف على الجواب^٤.

2- النصب : وقد وجهت هذه القراءة على وجهين :
 أحدهما : أن يكون عطف [فيضاعفه] على مصدر [يقرض] في المعنى ، ولا يصح ذلك إلا بإضمار [أنْ] ليصير مصدرًا معطوفاً على مصدرٍ ، تقديره : من ذا الذي يكون منه أقراض ، فمضاعفته من الله^٥.
 الثاني : أنه أوجه الفعل من الصلة ، وجعلها جواباً لـ[من] ؛ لأنَّها استفهام على المعنى ؛ لأنَّ المستفهم عنه وإن كان المقرض في اللفظ فهو عن الأقراض في المعنى ، كأنه قال : أيقرض الله أحدُ فيضاعفه ، ولا يجوز أن يكون جواب الاستفهام على اللفظ ؛ لأنَّ المستفهم عنه في اللفظ المقرض لا القرض^٦.

25 - "فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلٌ وَامْرَأَانِ مِمْنَ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَنْهِلَ إِحْدَاهُمَا فَتَذَكَّرِ إِحْدَاهُمَا
 الآخرى" [البقرة : 282]

^١- السبعة 185 وانظر : الكشف 1/300 وفتح القدير 1/328.

^٢- الكثيف 1/301 وانظر : الحجة لابن خالويه 98 وإعراب القراءات الشواذ 1/259 والتبيان 1/168 ومعاني القرآن للقراء 1/112 والبحر المحيط 2/261.

^٣- إتحاف فضلاء البشر 1/443 وانظر : التبيان 1/168 والكثيف 1/301 والبحر المحيط 2/261.

^٤- الجمل في النحو للزجاجي 231.

^٥- التبيان 1/168 وانظر : الكشف 1/301.

^٦- التبيان 1/168 وانظر : الكثيف 1/301 ومعاني القرآن للقراء 1/113 والبحر المحيط 2/261.

كذلك اختلف القراء في قراءة [فتذكر] ، فقد قرأها حمزة وحده : [إِنْ تَنْهِلُّ] بكسر همزة [إِنْ] ورفع [فتذكُر] ، وقرأ الباقيون : [أَنْ تَنْهِلُّ] ونصب [فتذكَر] ، غير أنَّ ابن كثير وأبا عمرو قرأ [فتذكَر] خفيفة الكاف منصوبة الراء^١ ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة من القراءتين :

1- الرفع : فقد وجهها النحوة على وجهين : الأول : أن الفعل [تذكُر] رفع على الاستئناف ، كما ارتفع في قوله تعالى : "وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ" ^٢ ، أي: فهو ينتقم ، ومثله [فتذكَر] ، أي : فهي تذكرة ، وإنما ارتفع لأنَّه مبني على مبتدأ ^٣. والثاني : أنه رفعه لدخول [الفاء] على جواب الشرط ، في قراءة من قرأ [إِنْ] مكسورة الهمزة على أنها شرطية ، وفتح لام [تَنْهِلُّ] فتحة بناء لاتقاء الساكدين ، فالكلام على لفظ الجزاء ومعناه ، المعنى في [إِنْ تَنْهِلُّ] ، إن تنسى إدراهما تذكرةذاكرة ، فتذكرة ^٤ فتذكَر

وذهب الزركشي إلى كون [إِنْ] في قوله تعالى : "أَنْ تَنْهِلُّ إِحْدَاهُمَا فَتَنْذِكُرْ" شرطية ، لذلك دخلت [الفاء] على الفعل المضارع [تذكَر] ^٥.

2- النصب : وقد وجه النحوة والمفسرون هذه القراءة في قراءة من قرأ [أنْ] بالفتح على أنها المصدرية ونصب [تَنْهِلُّ] بعدها ، وعطف الفعل [فتذكَر] عليه ^٦ . وزعم بعض أهل اللغة فيها أنَّ الجزاء فيها مقدم ، وأصله التأخير ، والمعنى : استشهدوا امرأتين مكان الرجل كي تذكرةذاكرة الناسبة إن نسيت ، فلما تقدم الجزاء اتصل بأول الكلام ، وفتحت [أنْ] وصار جوابه مردوداً عليه ، مثله : إني ليعجبني أن يسأل السائل فيعطي ، والمعنى : إنما يعجبه الإعطاء إن يسأل السائل ^٧ .

وحمل سيبويه الكلام على المعنى ، وعادة العرب أن تقدم ما فيه السبب فيجعل في موضع المسبب ؛ لأنَّه يصير إليه ، ومثله قوله : أعددت هذه الخشبة أن تميل الحائط فأدعمه بها ، ومعلوم أنَّك لم

^١ . السبعة 193.

^٢ . سورة المائدة ، آية : 95.

^٣ . التبيان 1/197 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 1/104 وإعراب القراءات الشواذ 1/210 والبحر المحيط 2/366 والكتاف 1/321 والجامع لأحكام القرآن 2/419 والكتاب 3/69.

^٤ . التبيان 1/197 وانظر : الكشف 1/320 وامعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/286 والبحر المحيط 2/365 والكتاف 1/321 والكتاف الداني 223.

^٥ . البرهان 4/326.

^٦ . التبيان 1/196 وانظر : الكشف 1/320 وإتحاف فضلاء البشر 1/459 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/104 والحجۃ لابن خالویہ 104 والبحر المحيط 2/365 والجامع لأحكام القرآن 2/419.

^٧ . معانی القرآن وإعرابه للزجاج 1/286.

تقصد بإعداد الخشبة ميل الحائط ، وإنما المعنى : لأدعم بها الحائط إذا مال ، فكذلك الآية تقديرها لأن تذكر إداتها الأخرى إذا ضلت¹ .

26 - **"يَا لَيْتِنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفْوَزُ فَوْزًا عَظِيمًا"** [النساء : 73]

ورد كذلك خلاف بين القراء في قراءة كلمة [فأفوز] ، ولهذه الآية نظيران وهما قوله تعالى : "لعلني أبلغ الأسباب ، أسباب السماوات فأطلع إلى الله موسى" [غافر : 37] وقوله تعالى : "أو يذكر فتنفعه الذكرى" [عبس : 4] وما سيتم عرضه في قراءة [فأفوز] سيشمل نظيرتها على النحو الآتي : فقرأ الحسن [فأفوز] بالرفع ، وقرأها الباقيون بالنصب² .

1- الرفع : فقد وجهت على ثلاثة أوجه كالتالي :

الأول : أنه جعل [الفاء] في [أفوز] زائدة ، ورفع على أن [أفوز] خبر [ليت] ، والمعنى : يا ليتي أفوز معهم ، وتقدر العكاري بهذا التوجيه³ .

الثاني : أنه رفع [فأفوز] على الاستئناف ، وبذلك تكون [الفاء] استئنافية ، والفعل المضارع بعدها مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، التقدير : فأننا أفوز⁴ .

الثالث : أن يكون عطف [أفوز] بـ[الفاء] على [كنت] ، أي : يتمنى الفوز ، كأنه قال : يا ليتي أفوز فوزاً عظيماً ، وبناء على ذلك يكون قد عطف جملة فعلية على جملة فعلية ، فال الأول ماضٍ ، والآخر مستقبلٌ ، وعلى هذا تكون الكينونة معهم والفوز بالقسمة داخلين في التمني⁵ .

2- النصب : لقد قرأ الجمهور [فأفوز] بالنصب ، ووجهها النحاة والمفسرون على أنه نصب على جواب التمني بـ[الفاء] ، أي : إن أكن معهم أفز⁶ .

¹- الكتاب 3/53 وانظر : التبيان 1/197 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/286 والبحر المحيط 2/365 والبرهان 2/252.

²- مختصر ابن خالويه 27 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/396 والبحر المحيط 3/303 وفتح القدير 1/615 .

³- انظر : إعراب القراءات الشواذ 1/396 .

⁴- إعراب القراءات الشواذ 1/396 وانظر : التبيان 1/320 ومعاني القرآن للفراء 1/192 والكشف 1/522 والبحر المحيط 3/303 .

⁵- إعراب القراءات الشواذ 1/396 وانظر : المحتسب 1/192 والبحر المحيط 3/303 والكشف 1/522 والجامع لأحكام القرآن 3/361 .

⁶- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/45 وانظر : المحتسب 1/192 والتبيان 1/320 وإعراب القرآن للنحاس 194 والبحر المحيط 2/303 والجامع لأحكام القرآن 3/361 .

ومذهب الفراء أن العرب تتصب ما أجبت بـ [الفاء] في ليت ؛ لأنها تمي ، وفي التمني معنى يسرني أن تفعل فأفعل ، فهو نصب كأنه نسق ، كقولك في الكلام : وددت أن أقوم فيتبعني الناس ... وما تمنى مما قد مضى كأنه م محمود ، والمعنى : لم أكن معهم فأفوز¹ .

- 27 - "فَهُلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُونَا لَنَا أَوْ نُرْدُ فَنَعْمَلَ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ" [الأعراف : 53]

قرأ الجمهور قوله تعالى : [أو نرد] بالرفع ، ونصب [فنعمل] ، وقرأ ابن أبي إسحاق بنصبهما ، وقرأ الحسن برفعهما² .

ولحق هذا الاختلاف في القراءة بين الرفع والنصب اختلاف في التوجيه والتأويل أذكره على النحو التالي :

1- الرفع : وتأويل هذه القراءة أنه عطف [نرد] وهو جملة فعلية على جملة اسمية وهي قوله تعالى : "فَهُلْ لَنَا" ، والمعنى : هل نرد ، وقيل : هو عطف على المعنى ، أي : هل يشفع لنا أحد أو نرد ، فتكون داخلة في حكم الاستفهام ، وحجتهم في ذلك : أنه وقع في موضع يصلح للاسم³ ، أما قراءة [فنعمل] بالرفع فقد وجهت على وجهين :

أحدهما : أنه عطف الفعل [نعمل] على [نرد] ، أي : فهل نعمل ، هو داخل في الاستفهام⁴ .
والآخر : أنه رفع [نعمل] على تقدير مذوف ، والمعنى : فنحن نعمل⁵ .

2- النصب : وقد أول المفسرون هذه القراءة على أنها عطف على [فيشفعوا لنا] ، وهو جواب على جواب ، فيكون الشفاعة في أحد أمرين ، إما في الخلاص من العذاب ، وإما في الرد إلى الدنيا ، لاستئناف العمل الصالح ، وتكون الشفاعة قد انسحبت على الرد ، أو الخلاص ، أما نصب [نعمل] فعلى العطف على [نرد] ، أي : إن ردتنا استغنينا عن الشفاعة⁶ .

¹ انظر معاني القرآن للفراء 192/1 .

² إعراب القراءات الشواذ 544/1 وانظر : البحر المحيط 308/4 .

³ معاني القرآن وإعرابه للزجاج 213/2 وانظر : معاني القرآن للفراء 1/255 وإتحاف فضلاء البشر 2/51 وإعراب القرآن للنحاس 308 والتبيان 1/492 والبحر المحيط 4/308 والكتاف 2/105 والجامع لأحكام القرآن 4/425 .

⁴ التبيان 1/292 وانظر : البحر المحيط 4/308 .

⁵ إعراب القراءات الشواذ 1/545 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/51 ومختصر ابن خالويه 44 والمحتسب 1/252 والكتاف 2/105 .

⁶ الكتاف 2/105 وانظر : البحر المحيط 3/308 التبيان 1/492 والمحتسب 1/252 وإعراب القراءات الشواذ 544/1 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/214 ومختصر ابن خالويه 44 .

وجوز ابن جني أن رفع [نعمل] وعطفه لفظاً ، وهو ينوي أنه جواب ، أي : إن شاء الله ذلك مشيئة إلقاء لا محالة ، فيعطفه لفظاً ، وهو يريد الجواب على ما مضى¹.

وذهب الفراء إلى أنه لا يجوز عطف [نردّ] على [فيشفعوا] ، إنما المعنى كما قدره : أو هل نرد فنعمل غير الذي كنا نعمل ، كما أنه قدر أن تكون [أو] بمعنى [حتى] ، كأنه قال : فيشفعوا لنا أبداً حتى نرد فنعمل².

وجوز أبو حيان أن يكون نصب [نردّ] من باب لازمنك أو تقضيني حق ، على تقدير من قدر ذلك ... فجعل اللزوم معنياً بقضاء حقه أو معلولاً له لقضاء حقه ، وتكون الشفاعة إذ ذاك في الرد فقط³.

28 - **"بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ"** [الأنبياء : 18]

الكلمة التي اختلف القراء في قراءتها هي [فيدمغه] ، فقد قرئت بالرفع ، وهي قراءة الجمهور ، وقرأ عيسى بن عمر بالنصب [فيدمغه]⁴.

1- الرفع : أنه جعل [يدمغه] معطوفاً على قوله [نفذُ] ، وهذا لا خلاف فيه⁵.

2- النصب : فقد وجهها المفسرون على أنها قراءة شاذة وضعيفة ، ؛ ذلك أنه عطف [يدمغه] على موضع [الحق] ، أي : بل نفذ بالحق ، وهو حمل على المعنى ، أي : بالحق فالدمغ ، واستدلوا بقول الشاعر :

**سَأَثْرُكَ مَنْزِلِي لِتَبْنِي تَمِيمٍ
وَالْحَقُّ بِالْحِجَازِ فَأَسْتَرِحَا⁶**

فيكون منصوباً على إضمار [أن]⁷.

وبناءً على توجيه النحاة لقراءة النصب للفعل الواقع بعد [فاء] ، فإن [الفاء] هي [فاء] السببية ، والفعل المضارع بعدها منصوب ، وقد اختلف النحاة في ناصب الفعل بعد [فاء] السببية ، فمذهب الكوفيين أن الفعل المضارع الواقع بعد [الفاء] في جواب الطلب الستة وهي : الأمر والنهي والتنبي

¹- المحتسب 253/1.

²- معاني القرآن للفراء 255 وانظر : الكشاف 105/2.

³- البحر المحيط 4/309 وانظر : المقتصب 2/27 وشرح الأشموني 2/558.

⁴- إعراب القراءات الشواذ 2/102 وانظر : مختصر ابن خالويه 91 والبحر المحيط 6/280.

⁵- انظر : إعراب القرآن الكريم وبيانه 17/5.

⁶- سبق توجيهه.

⁷- إعراب القراءات الشواذ 2/102 وانظر : البحر المحيط 6/280 والكشاف 3/105 والتبيان 2/215.

والاستفهام والعرض والتحضيض ، أو المسبوق بنفي ممحض ، منصوب بالمخالفة ، وحجتهم في ذلك : أن الجواب مخالف لما قبله ، نحو قوله : ليت لي بعيراً فأحاج عليه ، لم يكن الجواب تمنياً ، فلما لم يكن الجواب شيئاً منها أي : الطلب الستة أو النفي الممحض ، وكان مخالفاً وجوب أن يكون منصوباً ، أما البصريون فمذهبهم أن ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السبيبية هو [أن] المضمرة ، وحجتهم في ذبك : أن الأصل في [فاء] أن تكون حرف عطف ، والأصل في حروف العطف أن لا تعمل ؛ لأنها تدخل تارة على الأسماء ، وأخرى على الأفعال ، فوجب أن لا تعمل ، لذا وجب تقدير [أن] ، أما الجرمي فقد ذهب هو وبعض نحاة الكوفة إلى أن ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السبيبية هو [فاء] نفسها ، ورد ابن الأثباري علي ذلك أنه لو كان الامر كذلك لكان ينبغي أن يجوز دخول حرف العطف عليها ، وفي امتاع دخول حرف العطف عليها دل على أنها باقية على حكم الأصل¹ .

وبناءً على ذلك فإن قراءة النصب للأفعال المضارعة الواقعة بعد [فاء] السبيبية ، فهي على إضمار إن ، وأنه عطف بـ[فاء] المصدر المؤول من [أن] المضمرة والفعل المضارع على مصدر متوهם ، وهو مذهب البصريين ، وعلى مذهب الكوفيين أنه انتصب بالخلاف ، وعلى مذهب الجرمي انتصب بـ[فاء] نفسها ، ولا مصدر متوهם عندهم ، ونستخلص مما سبق أن قراءة الرفع على وجهين : الأول : على الاستئناف ، والثاني أنه رفع بالعلف ، أما قراءة النصب فعلى النصب بـ[أن] مضمرة ، وعطف المصدر المؤول من [أن] والفعل المضارع على مصدر متوهם ، والمختار في قراءة الأفعال الواقعة بعد [فاء] في الآيات السابقة هي قراءة الرفع ؛ ذلك أنها قراءة الجمهور .

- 29 - "لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا" [فاطر : 36]

ورد في كتب التفسير بعض القراءات التي لم تطرق إليها كتب القراءات ، ومن هذه القراءات قراءة الفعل المضارع الواقع بعد [فاء] في الآية السابقة ، فقد فرق بين الرفع والنصب ، حيث قرأ الجمهور [فيموتوا] بالنصب ، وقرأ عيسى والحسن [فيموتون] بالرفع² ، ونظير هذه الآية قوله تعالى : "وَلَا يُؤْذِنُ لَهُمْ فَيُعَذَّرُونَ" [المرسلات : 36] ، هي أيضاً لم تطرق إليها كتب القراءات ، بل جاء ذكرها في كتب المفسرين والنحاة ، وفيما يلي توضيح لما قاله المفسرون والنحاة كالآتي :

¹- انظر : الإنصال 445-447 وشرح المفصل 21/7 والكتاب 28/3-41 والجمل في النحو للزجاجي 193 والمقتضب 14/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 3/84-88 والجني الداني 74 والبحر المحيط 3/303 .
²- البحر المحيط 7/301 .

1- الرفع : ووجهها : أن تكون معطوفة على قوله : [لا يقضى] ، فقد أدخله في حكم النفي ، أي : لا يقضي عليهم الموت فلا يموتون¹ ، والتوجيه ذاته في نظيرها .

وفي ذلك يقول سيبويه : "إِنْ شَئْتْ رَفَعْتْ عَلَى وَجْهِ آخَرْ ، كَأَنْكَ قَلْتْ : فَأَنْتَ تَحْدِثُنَا ، وَمَثَلُ ذَلِكَ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

فَرَجِي وَنُكْثِرَ التَّأْمِيلَ²

غَيْرَ أَنَا لَمْ تَأْتِنَا بِيَقِينٍ

كأنه قال : فرجي ، فهذا في موضع مبني على المبتدأ³

2- النصب : وهي قراءة الجمهور ، حيث قرئت [فيموتو] بحذف النون ، وهو على ذلك منصوب في جواب النفي ، ونصبه بإضمار [أن] ، والمعنى : انتفى القضاء عليهم فانقضى مسببه ، أي : لا يقضى عليهم ولا يموتون ، نحو قوله : ما تأتينا فتحديثنا ، أي : ما يكون حديث ، انتفى الإتيان فانتفى الحديث⁴ .

وهي عند المبرد على نحو قوله : لا تأتيني فأعطيتك ، أي لو تأتيني لأعطيتك ، وهو أحد وجهين : ما تأتيني فتحديثي إذا أردت ، أتني لحدثني⁵

30 - "وَدُوا لَوْ تَدْهِنُ فَيَدْهُونَ" [القلم : 9]

لم ترد قراءة الفعل [فيهنون] في كتب القراءات ، بل ذكرت في الكتب القسيير والنحو ، ورأيت أن أذكرها لاختلاف المفسرين فيها بين الرفع والنصب ، وهي كالتالي :

1- الرفع : فقد وجهه المفسرون والنحاة على أحد وجهين : أحدهما : على أن الفعل [يدهون] معطوف على [تدهون] ، والعاطف له [الفاء] ، والثاني : أنه مرفع على الاستئناف ، وتقدير مبتدأ محذوف ، وبذلك يكون التقدير : فهم يدهون ، والرفعجيد على معنى التمني⁶ .

2- النصب : قال سيبويه : "وزعم هارون⁷ ، أنها في بعض المصاحف : ودوا لو تدهن فيدهنوا"⁸ .

¹- البحر المحيط 7/301 وانظر : الكشاف 3/597 والجامع لأحكام القرآن 8/161 ومغني اللبيب 2/141 .

²- البيت بلا نسبة ، وهو من البحر الخيفي ، انظر : الكتاب 3/31-33 ومغني اللبيب 2/141 وشرح المفصل 7/36 والشاهد فيه رفع ما بعد الفاء .

³- الكتاب 3/31 وانظر : مغني اللبيب 2/141 وشرح المفصل 7/36 .

⁴- الكشاف 3/597 وانظر : البحر المحيط 7/301 والجامع لأحكام القرآن 8/161 والتبيان 2/360 .

⁵- المقتضب 2/17 .

⁶- انظر : البحر المحيط 8/304 والكساف 4/574 وفتح القير 5/333 والتبيان 2/514 والكتاب 3/36 .

⁷- هارون بن موسى الأزدي العنكبي البصري ، صاحب قراءات ، روى عن أبي عمرو ، وابن إسحاق ، وابن أبي إسحاق ، والخليل ، وروى عنه شعبة ووكيع وغيرهما ، انظر : تهذيب التهذيب 11/14 .

⁸- الكتاب 3/36 وانظر : الكشاف 4/574 .

وذهب المفسرون إلى أن النصب على أحد الوجهين : أحدهما : أنه جواب [ودوا] لتضمنه معنى [ليت] ، والثاني : أنه عطف على توهם أنه نطق بـ [أَنْ] ، أي : ودوا لو أن تدهن فيدھنوا ، فيكون عطف على التوهם على قول من عد [لو] مصدرية بمعنى [أَنْ]¹ .

10- " وَزَلَّلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَّى نَصْرُ اللَّهِ" [البقرة : 214]
 ورد خلاف بين القراء على قراءة [يقول] ، فقرأ نافع وحده : [حتى يقول] رفعاً ، وقرأ الباقيون : [حتى يقول] نصباً ، وكان الكسائي قد يقرؤها دهراً رفعاً ، ثم رجع إلى النصب² . الرفع : ووجه هذه القراءة أن الفعل دال على الحال التي كان عليها الرسول - صلى الله عليه وسلم - وهو بذلك يكون أراد بقوله زلّلوا فيما مضى حتى إن الرسول يقول : متى نصر الله ، ومنه قول العرب : مرض زيد حتى لا يرجونه ، فالمرض قد مضى ، وهو الآن في هذه الحالة ، والتقدير : حتى حالتهم حينئذٍ إن الرسول والذين آمنوا معه يقولون كذا وكذا³ .

وذهب الزجاج إلى أن وجه الرفع في الآية ، والمعنى : سرت حتى أدخلها ، وقد مضى السير والدخول ، كأنه منزلة قوله : سرت فأدخلها ، وصارت [حتى] ها هنا مما لا يعمل في الفعل شيئاً ، لأنها تلي الجمل ، تقول : سرت حتى أني داخل⁴ .

واشترط النحاة لرفع الفعل المضارع بعد [حتى] شروطاً ثلاثة وهي :
 أحدها : أن يكون الفعل المضارع حالاً أو مؤولاً بالحال ، والثاني : أن يكون مسبباً عما قبله ، فلا يجوز : سرت حتى تطلع الشمس ، ولا ما سرت حتى أدخلها ، ومثيل ذلك ، والأخير : أن يكون فضلة ، فلا يصح في نحو : سيري حتى أدخلها ، ولا نحو كان سيري حتى أدخلها إن قدرت كان ناقصة⁵ .
 واختار الخليل الرفع في الفعل المضارع الواقع بعد [حتى] إذا كان ما قبلها فعلًا ماضياً فكأنه صرف من النصب على الرفع نحو قول الشاعر :

¹ - البحر المحيط 8/304 وانظر : فتح القدير 5/333 والتبيان 2/514 ومعنى الليبب 1/282 .

² - السبة 181 وانظر : معاني القرآن للفراء 1/97 .

³ - الكشف 1/298 وانظر : الحجة لأبن خالويه 95-96 والتبيان 1/149 ومعنى الليبب 1/146 .

⁴ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/225 .

⁵ - معنى الليبب 1/146-147 وانظر : الكتاب 3/17 والمقتضب 2/41 والجمل في النحو للزجاجي 192 .

سَرِيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكُلُ مَطِيْعُهُمْ

وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقْدَنْ بِأَرْسَانِ¹

رفع [تَكُلَّ] معنى : حتى كلت ، وهو واقع ، وعلى هذا يقرأ [حتى يقول] بالرفع ، والمعنى : حتى قال² .

1 - النصب : وهي قراءة الجمهور ولها وجهان :

الأول : أنه نصب [يقول] على الغاية ، وبهذا تكون [حتى] بمعنى [إلى] ، أي : إلى أن يقول الرسول ، فهو غاية لما نقدم من المس والزلزال ، و[حتى] إنما ينتصب بعدها الفعل المضارع ، وهذا قد وقع ومضى ، والجواب : أنه على حكاية الحال³ .

جعل قول الرسول غاية لخوف أصحابه ، أي : لم يزالوا خائفين إلى أن قال الرسول ، فالفعلان قد مضيا جمِيعاً ، وذلك نحو قوله : سرت حتى أدخل المدينة ، بنصب [أدخلَ] على أنك تريد : سرت إلى أن أدخلَ المدينة ، فجعلت دخولك غاية سيرك⁴ .

الآخر : أنه نصب الفعل [يقول] على التعلييل ، وبهذا تكون [حتى] بمعنى [كي] ، أي : وزلزلوا كي يقول الرسول ، نحو قوله : أسلمت حتى أدخلَ الجنة ، أي : كي أدخلَ الجنة ، فالإسلام كان ، والدخول لم يكن⁵ .

وتلخيص ما سبق أن رفع [يقول] على أنه بمعنى الماضي ، ومن نصبه كان بمعنى : الاستقبال ، ونصبه بـ [أن] مضمرة على قول البصريين ، ونصب بالمخالفة على مذهب الكوفيين ، ونصب بـ [حتى] على مذهب الجرمي ، والراجح ما ذهب إليه البصريون .

31 - " لَا تُكَلَّفْ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارِّ وَالدِّهَ بِوَلَدِهَا" [البقرة : 233]

¹ - البيت لأمرى القيس ، وهو من البحر الطويل ، انظر : ديوانه 165 والكتاب 27/3 ومغني اللبيب 1/148 والمقتضب 2/39 وأسرار العربية 146 وشرح المفصل 8/18 وأوضح المسالك 4/153 الهمش والحمل في النحو للزجاجي 67 ، والجمل في النحو للخليل 162 ولسان العرب مادة مطا والشاهد فيه دخول حتى على الجملتين الاسمية والفعلية أما الاسمية فقوله حتى الجيد ، وأما الفعلية فقوله حتى تكل ، وفي كلتا الحالتين جاءت رافعة لاما بعدها على الابتداء .

² - الجمل في النحو للخليل 162 وانظر : مغني اللبيب 1/148-150 .

³ - الكشف 1/290 وانظر : للباب 3/514 والبحر المحيط 2/149 والتبيان 1/149 والحة للفارسي 2/122 .

⁴ - الكشف 1/290 وانظر : الجمل في النحو للزجاجي 191 والكتاب 3/17 ومعاني القرآن وإعرابه 1/225 والجامع لأحكام القرآن 2/166 .

⁵ - الكشف 1/290 وانظر : الجمل في النحو للزجاجي 191 والكتاب 3/17 والحة للفارسي 2/132 ومعاني القرآن وإعرابه 1/225 والجامع لأحكام القرآن 2/166 .

لقد اختلف القراء في قراءة كلمة [لا تضار] بين الرفع والنصب ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو [لا تضار] رفعاً ، وقرأ نافع وحفص عن عاصم وحمزة والكسائي [لا تضار] نصباً¹. ولهذه الآية نظير واحد هو قوله تعالى : "وَلَا يُضَارَ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ" [البقرة : 282] ، وما سيتطرقه من آراء وتوجيه لهذه القراءة سيشمل النظير ذلك أن القراءة لا توجه عن قراءة الرفع والنصب ، كما أن التوجيه واحد وهو كالتالي :

1- الرفع : ووجهه أنه جعل [لا] نافية ، فردّ [تضار] على [لا تكلف] والتقدير : لا تكلف نفس إلا وسعها ولا تضار ، وحجتهم في ذلك : أنه أشرك في الرفع ، وإن اختلف معناهما ؛ لأن الأولى خبرية لفظاً ومعنى ، والثانية خبرية لفظاً دون المعنى².

وقد ذهب العُكْبَرِي إلى أن الرفع على وجهين : أحدهما : أنه على تسمية الفاعل ، وتقديره : لا تضار بكسر الراء الأولى ، والمفعول على هذا مذوف ، والثاني : أن تكون الراء الأولى مفتوحة على ما لم يسم فاعله وأدغم إلا أن الحرفين مثيلان³

2- النصب : وقد وجه على أنه [لا] نافية على ظاهر الخطاب ، فهو مجروم ، لكن تفتح للتقاء الساكنين ؛ لسكونها وسكون أول المشدد وخصها بالفتح دون الكسر ؛ لتكون حركتها موافقة لما قبلها⁴.

ونستخلص مما سبق : أن الرفع على أنه جعل [لا] نافية ، وعطف بها على قوله تعالى : لا تكلف نفس إلا وسعها ، والمعنى لا تكلف ولا تضار ، وهو المختار ، أما قراءة النصب فوجهُها أنه : جعل [لا] نافية فجزم وحرك للتخلص من التقاء الساكنين ، واختار حركة الفتح لتناسب حركة الألف قبل الراء ، ولأنها أخف الحركات .

¹- السبعة 183 وانظر : مجاز القرآن 1/75 الهمامش والنشر 227 وإتحاف فضلاء البشر 1/440 والكشف 1/296 والبحر المحيط 2/225.

²- الكشف 1/291 وانظر : الحجة لابن خالويه 97 وإتحاف فضلاء البشر 1/440 والمحتسب 1/149 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/246 وإعراب القرآن للنحاس 98 والبحر المحيط 2/225 وال Kashaf 1/276.

³- التبيان 1/161.

⁴- الكشف 1/291 وانظر : الحجة لابن خالويه 97 وإعراب القراءات الشواذ 1/252 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/246 وإعراب القرآن للنحاس 98 والبحر المحيط 2/225.

32 - "مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيهِ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي"

[آل عمران : 79]

الكلمة التي ورد فيها خلاف بين القراء بين الرفع والنصب هي كلمة [ثم يقول] حيث قرأها الجمهور [ثم يقول] بالنصب ، وقرأها أبو عمرو [ثم يقول] بالرفع ، وزاد في البحر المحيط ابن كثير¹

1- الرفع : وقد وجهها النحاة والمفسرون على الاستئناف ، والمعنى : ثم هو يقول² .

2- النصب : وتجسيدها على أنه رفع [يقول] بالعطف على قوله [أن يؤتى] على الاشتراك بين [أن يؤتى] وبين [يقول] بـ [ثم] ؛ لأنها من حروف العطف ، والمعنى : لا يجتمع النبي إثبات النبوة والقول للناس كونوا عباداً لي ، واختارها النحاس³ .

والرأي في هذه الآية : أن الحرف [حتى] حرف عطف في قراءة من قرأ [يقول] بالنصب ، أما قراءة الرفع ف تكون [حتى] استثنافية ، وقد قدر من قرأ [يقول] بالرفع مبتدأ مذوق ، والمختار هو قراءة النصب ؛ إذ أنه لا يجتمع النبي إثبات النبوة ، والقول للناس بأن يكونوا عباداً له .

33 - "وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهُؤُلَاءِ الَّذِينَ أَفْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ" [المائدة : 53]

أما الكلمة [ويقول] فقد ورد فيها خلاف بين القراء على قراءتها فمنهم من قرأها بإثباتات [الواو] ، ومن قرأ دونها ، كما أنه ورد خلاف في قراءتها بين الرفع والنصب ، فقرأ أبو عمرو وحده [ويقول] نصباً ، وروي عنه أنه قرأها بالرفع والنصب ، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي رفعاً ، كما قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر بغير [واو] في أوله وبرفع اللام ، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة ومكة والشام⁴ .

ونظراً لهذا الاختلاف في قراءة الفعل فقد تبعه اختلاف في التوجيه والبيان أذكره على النحو الآتي :

1- الرفع : فمن رفع الفعل [يقول] وأثبت الواو فقد عطف به جملة على جملة ، ولم يعط مفرداً على مفرد ويقوى هذا التوجيه قراءة من قرأ الفعل [يقول] بغير [واو] فلا يجوز مع حذفها إلا الرفع على الاستئناف ، والاستغناء بالضمير الذي في الجملة الثانية عن حرف العطف ، فقراءة الرفع على أنه

¹ - إعراب القراءات الشواذ 330/1 وانظر : البحر المحيط 529/2 .

² - إعراب القراءات الشواذ 330/1 وانظر التبيان 235/1 والبحر المحيط 529/2 .

³ - معاني القرآن وإعرابه للزجاج 337/1 وانظر : التبيان 235/1 ومعاني القرآن للأخفش 143 وإعراب القرآن للنحاس 142 والبحر المحيط 529/2 .

⁴ - السبة 245 وانظر : الكشف 411/1 ومعاني القرآن للفراء 214/1 والحجة لابن خالويه 131 والحجة للفارسي 417/2 .

أعرب الفعل بما وجب له بلفظ المضارعة^١ ، وحجتهم في إثبات [الواو] أنها في مصاحف الكوفة والبصرة^٢ ، وعليه يكون الكلام مبتدأ مسوقاً لبيان ما وقع من هذه الطائفة^٣ .

أما من حذف [الواو] فقد استغنى عن حرف العطف ؛ لأن في الجملة الثانية ضميراً يعود على الأول ، فذلك الضمير يعني عن حرف العطف ، نحو قوله تعالى : "سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَبِّهُمْ كُلُّهُمْ"^٤ ، وهو في مصاحف أهل المدينة ومكة والشام^٥ .

واختار بعضهم الرفع مع إثبات [الواو] ؛ لأنه يربط الكلام مع بعضه البعض ، ولأنه أزيد في التواب ، وذهب أبو حيان إلى أن الكلام مستأنف جواب لسؤال مقدر^٦ .

2 - النصب : لقد وجه المفسرون والنحاة قراءة [ويقول] بالنصب على أوجه :

الأول : أنه عطف قوله [ويقول] على قوله [يأتي] حملأ على المعنى ، والمعنى : عسى الله أن يأتي وأن يقول ، وأنكره أبو عمرو وذهب إلى أن النصب محال ، ولا يجوز العطف على اللفظ ؛ لأن لفظ [أن يأتي] خبر [عسى] ، والمعطوف عليه في حكمه ، فيفترق إلى ضمير يرجع إلى اسم [عسى] ، ولا ضمير في قوله [ويقول] فيصير كقولك : عسى الله أن يقول الذين آمنوا^٧ .

الثاني : أنه عطف على لفظ [يأتي] على الوجه الذي جعل فيه بدلاً من لفظ الجلالة ، فيكون داخلا في اسم [عسى] واستغنى عن خبرها بما تضمنه اسمها من الحدث ، والتقدير : عسى الله أن يأتي الله بالفتح ويقول الذين^٨ .

الثالث : أن يعطف على لفظ [يأتي] وهو خبر ، ويقدر مع المعطوف ضمير مذوق تقديره : ويقول الذين آمنوا به^٩ .

الرابع : أن يكون معطوفاً على الفتح ، والتقدير : فعسى الله أن يأتي بالفتح ، وبأن يقول الذين آمنوا^{١٠}

^١ - الكشف 412/1 وانظر : التبيان 1/383 ومعاني القرآن للأخفش 171 وإعراب القرآن للنحاس 237 والكشف 1/630 وفتح القدير 2/63 ومعاني القرآن للفراء 1/214 والحجة لابن خالويه 132 .

² - الكشف 1/411 والباب 7/384 .

³ - فتح القدير 2/63 وانظر : التبيان 1/383 ومعاني القرآن للفراء 1/214 والجامع لأحكام القرآن 4/133 .

⁴ - سورة الكهف ، آية : 22 .

⁵ - الكشف 1/411 وانظر : الحجة للفارسي 2/419 .

⁶ - الكشف 1/412 وانظر : الحجة للفارسي 2/419 والباب 7/384 والبحر المحيط 3/21 وفتح القدير 2/63 والكشف 1/630 .

⁷ - التبيان 1/383 وانظر : الكشف 1/412 إعراب القرآن للنحاس 236 ومعاني القرآن للأخفش 171 والحجة لابن خالويه 132 معاني القرآن للفراء 1/214 والكشف 1/630 والبحر المحيط 3/521 والباب 7/385 .

⁸ - الكشف 1/412 وانظر : معاني القرآن للأخفش 171 والبحر المحيط 3/521 والباب 7/385 والجامع لأحكام القرآن 4/133 .

⁹ - التبيان 1/384 والبحر المحيط 3/521 والباب 7/386 .

¹⁰ - التبيان 1/384 وانظر : الباب 7/386 الحجة للفارسي 2/418 وفتح القدير 2/63 .

الخامس : أنه عطف [ويقول] على [فيصيّبوا] على أن يكون قوله [فيصيّبوا] منصوباً بـ [أن] مضمورة جواباً لـ [عسى] ، إذ فيها معنى التمني¹ .

وبناءً على سبق نلاحظ : أن الفعل [منصوب بالعطف على ما قبله وإن اختلف المعطوف ع ليه كما وضحاها سابقاً ، فهو في جميع الأوجه السابقة الذكر معطوف ، أما قراءة الرفع فعل الابتداء ، ورفع الفعل لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم ، و [الواو] داخلة لعطف جملة على جملة ليس إلا .

34 - " وَحَسِبُوا أَلَا تَكُونَ فِتْنَةٌ فَعَمِّلُوا وَصَمِّلُوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ " [المائدة : 71]

ولهذه الآية نظائر اشتراكها في التأويل والتوجيه ذكرها حسب ترتيبها في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : " حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ " [الأعراف : 105] ، قوله تعالى : " أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًا وَلَا نَفْعًا " [طه : 89] ، قوله تعالى : " أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ " [النمل : 25] ، قوله تعالى : " إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ أَهْلَ الْكِتَابِ أَلَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ " [الحديد : 29] ، وقد اختلف القراء في قراءة الفعل الواقع بعد [ألا] بين الرفع والنصب ، وذلك نظراً لاختلاف توجيههم للحرف الواقع قبله ، فقد قرأ ابن كثير ونافع وعاصم وابن عامر [تكون] نصباً ، وقرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي [تكون] رفعاً² ، والأمر ذاته بالنسبة لباقي الأفعال التي وقعت بعد [ألا] ، وما سيتطرق له سياق باقي الأفعال التي وقعت بعد [ألا] في الآيات السابقة إذ إنها لا توجه عن الرفع والنصب وهي كالتالي :

1- الرفع : لقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على وجهين :

الأول : أن تكون [لا] بمعنى [ليس] ؛ لأنه يجدد بها كما يجده بـ [ليس] فحالات بين [أن] وبين النصب³ .

الثاني : أنه جعل [حسب] بمعنى اليقين والعلم ، و[أن] مخففة من الثقلة ؛ لأنها لتأكيد ما بعدها ، وما قبلها من اليقين ، والأصل : أنه لا تكون فتنة ، كما في قوله تعالى : " أَلَا يَقْدِرُونَ "⁴ ، أي :

¹- البحر المحيط 3/521 وانظر : فتح الديار 2/13 .

²- السبعة 247 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 1/148 والحجۃ لابن خالویہ 133 والکشف 1/416 والحجۃ للفارسی 2/429 .

³- الحجۃ لابن خالویہ 133 .

⁴- سورة الحديد ، آية : 29 .

أنهم لا يقدرون على شيء ، نحو قوله تعالى : "أَلَا يَرْجِعُ" ^١ ، أي : أنه لا يرجه إليهم ، وعلى ذلك يكون اسم [أن] ضمير الشأن مذوف ، والجملة المنفية في موضع الخبر ^٢ .

2 - النصب : فقد وجهها النحاة على أنه جعل [أن] الناصبة للفعل المضارع ، ولم تمنع [لا] [أن] من العمل في الفعل المضارع بعدها ، وعلى ذلك فإن الفعل [حسبوا] بمعنى الشك ، أي : هي على بابها ، وحاجتهم في ذلك : أن [أن] لأمر غير ثابت مثل ما قبلها ، فهي ملائمة لما قبلها ، نحو قولك : أحب أن تذهب ، وأحب أن لا تذهب ، فلم تفصل [لا] بين [أن] ومعمولها ^٣ . والخلاصة في هذه الآية ونظائرها : أن رفع الفعل المضارع بعد [ألا] على أن [أن] مخففة من التقليلة ، واسمها ضمير الشأن مذوف ، وذلك على أن الفعل [حسب] جاء بمعنى اليقين والعلم ، فرفع الفعل بعد [أن] ، أما قراءة النصب فعلى أن تكون [أن] ناصبة للفعل المضارع ، والفعل [حسب] بمعنى الشك ، ولم تمنع [لا] [أن] من العمل في معمولها . نحو قولك : أحب أن تذهب ، وأحب أن لا تذهب .

35 - **"لِنَبِيِّنَ لَكُمْ وَنُقْرِرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ"** [الحج : ٥]
الكلمة المختلف في قراءتها [ونقر] فقد قرئت بالرفع ، وقرأ يعقوب وعاصم ، [ونقر] [نصباً^٤] ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة :

1 - الرفع : وهي قراءة الجمهور ، وفيها رفع [ونقر] على الاستئناف ، والتقدير : ونحن نقر ، فهو على الإخبار بأن الله يقر في الأرحام ما يشاء أن يقره من ذلك لأجل مسمى ، وهو وقت الوضع ، وما لم يشاً إقراره مجته الأرحام أو أسقطته ^٥ ، وقال الزجاج : "[ونقر]" بالرفع لا غير ، وحاجته في ذلك أن المعنى : لنبين لهم أمر البعث" ^٦

^١ سورة طه ، آية : 89.

^٢ إعراب القراءات السبع وعللها 148 وانظر : الحجة لابن خالويه 133 والكشف 1/416 ومجاز القرآن 1/174 والتبيان 1390 ومعنى الليث 1/52 والجامع لأحكام القرآن 4/152 وفتح القدير 2/79 والبحر المحيط 3/42 والكشف 1/649 .

^٣ الحجة لابن خالويه 134 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/148 ومجاز القرآن 1/174 والكشف 1/416 والبحر المحيط 3/542 والكشف 1/649 والتبيان 1/390 والجامع لأحكام القرآن 4/152 .

^٤ البحر المحيط 6/327 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 2/129 وختصر ابن خالويه 94 والجامع لأحكام القرآن 7/10 .

^٥ البحر المحيط 6/327 وانظر : الكشاف 3/141 وفتح القدير 3/241 والتبيان 2/232 .

^٦ معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/213 وانظر : إعراب القرآن للناس 6/616 والجامع لأحكام القرآن 7/10 .

2- النصب : تعليل معطوف على تعليل ، والمعنى : خلقناكم مدرجين هذا الترتيب لغرضين : أحدهما : أن نبين قدرتنا ، والثاني : أن نقر في الأرحام من نقر حتى يولدوا وينشأوا ويبلغوا حد التكليف فأكملهم¹ .

والمحظى من بين القراءتين هي قراءة الرفع على الاستئناف إذ إن معنى [ونقر] الإخبار بأن الله يقر في الأرحام ما يشاء ، أما قراءة النصب فهي بعيدة ذلك أن الفعل المضارع لا ينتصب بـ [أن] مضمرة مجازاً إلا إذا كان المعطوف عليه اسماً صريحاً ، وفي قراءة النصب عطف الفعل [نقر] على [نبين] المسبوق بـ [لام] التعليل ، وهذا غير جائز في نصب الفعل المضارع بعد [وأو] المعية .

36 - "وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَخَذِّلَهَا هُرُواً" [لقمان : 6]

كلمة [ويتخذها] كانت موضع خلاف بين القراء ، فقد قرأها ابن كثير وأبو عمرو وعاصم [ويتخذها] بالرفع ، وقرأها حمزة والكسائي وحفص [ويتخذها] بالنصب² .

1- الرفع : ووجه قراءتها أنه عطف على [اشترى] ، وقيل : على القطع والضمير في [يتخذها] يعود على [السبيل] ، وقيل : يحتمل أن يعود على [آيات الكتاب] ، وقيل : على الحديث ؛ لأنه يراد به الحديث³ .

2- النصب : وجدة من قرأ الفعل [ويتخذها] بالنصب أنه رده على قوله : "لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ" ؛ لأنه أقرب إليه⁴ .

والمستخلص من الآية السابقة : أن قراءة الرفع إما أن تكون على العطف ، فعطف فعلًا على فعل ، أو على القطع ، أما قراءة النصب وهي الأقرب في المعنى ، فيكون على عطف جملة [يتخذها] على جملة [ليضل] .

¹ البحر المحيط 327/6.

² السبعية 612 وانظر : الحجة لابن خالويه 284 والكشف 187/2 .

³ الكشف 187/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 284 والتبيان 2/330 والبحر المحيط 8/180 وفتح القدير 4/292 والكشف 476/3 ومعاني القرآن للفراء 2/218 .

⁴ الكشف 187/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 284 والتبيان 2/330 والبحر المحيط 8/180 وفتح القدير 4/292 والكشف 476/3 ومعاني القرآن للفراء 2/218 .

37 - "وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيٌ أَوْ مِنْ قَرَاءَ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِي"

[الشوري: 51]

الكلمة التي وقع عليها خلاف في [أو يرسل] ، وكلمة [فيوحي] بعد حرف العطف [أو] ، ولهذه الآية نظير واحد في القرآن الكريم وهو قوله تعالى : "قُلْ لِلْمُخْلَفِينَ مِنَ الْأَعْزَابِ سَتُدْعَونَ إِلَى قَوْمٍ أُولَئِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تَقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ" [الفتح: 16] ، حيث اختلف القراء في قراءة [أو يسلمون] بين رفع الفعل المضارع الذي وقع بعد [أو] ، وسألتاوى توضيح هذه الاختلاف ، وما سيتم عرضه سيشمل كلا الفعلين في الآيتين السابقتين على النحو الآتي :

1- الرفع : وجة من قرأ [أو يرسل] بالرفع فعلى ثلاثة أوجه :
الأول : الرفع على الاستئناف بـ[أو] فقط عما قبله¹.

الثاني : أنه رفع على إضمار مبتدأ تقديره : أو هو يرسل رسولاً².

الثالث : أن يرفع [أو يرسل] على الحال ، على أن يجعل [إلا وحياً] حالاً ويعطف عليه أو يرسل ، ويعطف عليه [فيوحي]³.

2- النصب : وقد وجهت على أوجه ثلاثة :

الأول : نصب [أو يرسل] على أنه حمله على معنى المصدر ، لأن قوله [إلا وحياً] معناه : إلا أن يوحي ، فيعطى [يرسل] على [أن يوحي] فنصبه تقديره : إلا أن يوحي أن يرسل رسولاً فيوحي⁴.

والثاني : أنه في موضع جر ، أي : بأن يرسل .

والثالث : أنه جعله في موضع نصب على الحال⁵.

واختار القراء النصب مع جواز الرفع فقال : "والنصب أجود"⁶.

¹ الحجة لابن خالويه 319 وانظر : الكشف 254/2 والتبيان 2/417 وفتح القدير 4/680.

² الكشف 254/2 وانظر : الكشاف 4/227 وفتح القدير 4/680 والجامع لأحكام القرآن 8/456.

³ الكشف 254/2 وانظر : الكشاف 4/227 والجامع لأحكام القرآن 8/456.

⁴ الكشف 254/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 320 والجامع لأحكام القرآن 8/456 والتبيان 2/417 والكشف 4/227.

⁵ التبيان 2/417 وانظر : فتح القدير 4/680 والجامع لأحكام القرآن 8/456.

⁶ معاني القرآن للقراء 2/321.

وذهب المفسرون والنحاة إلى عدم جواز عطف [أو يرسل] بالنصب على [أن يكلمه] ؛ لفساد المعنى ؛ لأنه ما كان ليشر أن يرسل إليه رسولاً ، وهو قد أرسل الرسول من البشر وأُرسل إليهم¹ .

أما توجيه كلمة [أو يسلمون] بالرفع فلا يختلف عن سابقتها ، أما النصب فقد وجه على أنه منصوب بـ[أن] مضمرة والتقدير : إلا أن يسلمو ، وإلى أن يسلمو ، أو حتى يسلمو فنصبه بـ[أن] مضمرة² .

وكما اختلف نحاة البصرة والكوفة في ناصب الفعل المضارع بعد [فَاءٌ] السبيبية ، و[وَاوٌ] المعية ، كذلك اختلفوا في ناصبه بعد [أو] ، فمذهب البصريين أنه منصوب بـ[أن] مضمرة ، أما مذهب الكوفيين فالناصب لل فعل المضارع بعد [أو] المخالفة ، وذهب الجرمي إلى أن الناصب لل فعل المضارع هو [أو] نفسها ، وبناءً على مذهب البصريين فال فعل [يسلموا] منصوب بـ[أن] مضمرة ، والمعنى : إلا أن يسلمو ، أو حتى يسلمو ، وعلى مذهب الكوفيين فهو منصوب بالمخالفة ، وعلى مذهب الجرمي فإنه منصوب بـ[أو] نفسها³ .

¹- الكشف 254/2 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 8/456 وفتح القدير 4/680 . والتبيان 2/417 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/290 .

²- إعراب القراءات الشواذ 2/496 ، والكشف 4/330 ، والتبيان 2/446 ، ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/143 ، وفتح القدير 5/62 ، ومعاني القرآن للفراء 2/353 .

³- انظر : الكتاب 3/46-47 والمقتضب 2/27 وشرح الأشموني 2/559 والبحر المحيط 8/95 .

أهم نتائج المبحث

- 1- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع [مرفوعاً ومنصوباً] في هذا المبحث في تسعه وثلاثين موضعاً ، ويعود هذا الاختلاف إلى اختلافهم في تقدير نوع الحرف السابق للفعل المضارع ، وفيما يلي توضيح على النحو الآتي :
- 2- وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب] في هذا المبحث في سبعة مواضع ، وقد اختلفوا في إعراب الفعل المضارع بعدها تبعاً لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها استثنافية رفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء ؛ لأنّه لم يسبق بناصص ب ولا جازم ، ومن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] .
- 3- وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في هذا المبحث في اثنين وعشرين موضعًا منها قراءتان قد تكررتا في أكثر من موضعًا وهما قوله تعالى : " كُنْ فَيَكُونُ " في سورة [البقرة] : 117 ، وآل عمران : 47-59 ، والأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] ، وقوله تعالى : " فَيُضَاعِفَهُ " في سورة [البقرة] ، آية : 245-261 والنساء : 50 وهو : 20 والأحزاب : 30 وال الحديد : 11 والتغابن : 17] ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السبيبية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] ، ومن عدّها استثنافية رفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء.
- 4- ورَ الحرف [حتّى] في المبحث في موضع واحد ، واحتَّلَ النهاة في نوعها ، فمن رفع الفعل المضارع بعدها فعلٌ أنها تقيد الحال ، ومن نصب فعلٌ أنها ناصبة للفعل المضارع وأضمر [أنْ] بعدها كما أضمرها بعد [فاء] السبيبية و [واو] المعية ، ونظيرها [ثم] التي وردت في المبحث في موضع واحد ، فرفع الفعل المضارع بعدها على الاستئناف ، ونصب على العطف ، ونظيرها [لكن] التي وردت في المبحث في موضعين وكذلك [أو] التي وردت أيضاً في موضعين .
- 5- ورَت [ألا] في المبحث في أربعة مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [أنْ ولا] فمن رفع الفعل المضارع بعدها على أنْ [لا] بمعنى ليس منعت [أنْ] من العمل وارتفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء ، أو على أنْ [أنْ] مخففة من التقليلة

واسمها ضمير الشأن أو القصة ، ومن نصب الفعل المضارع بعدها فلى أنَّ [أنْ] ناصبة للفعل المضارع و [لا] غير عاملة .

المبحث الثاني

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم]

الآيات الواردة في المبحث الثاني: "قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين الرفع والجزم"

- (1) إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ [البقرة : 119] ونظيرها
- (2) لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارَّ وَالدَّةُ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ [البقرة : 233]
- (3) فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ إِلَّا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهُدُوا إِذَا تَبَيَّنُتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ" [البقرة : 282]
- (4) أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُثُرَهُ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرَّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ" [البقرة : 285]
- (5) مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَى بِهِ وَلَا يَجِدُ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا [النساء : 123]
- (6) فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَفْرِبُونَ" [يوسف : 60]
- (7) وَمَنْ قُتِلَ مُظْلومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ" [الإسراء : 33]
- (8) أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيًّا وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا" [الكهف : 26]
- (9) فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوَى" [طه : 58]
- (10) فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبْسَأُ لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى" [طه : 77]
- (11) وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا" [طه : 112]
- (12) فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُمُ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ" [هود : 57] ونظيرها
- (13) أَرْسِلْنَاهُ مَعَنَا عَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ" [يوسف : 12]
- (14) أَوْ يُوْقِهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ" [الشورى : 34]
- (15) أَلَمْ نُهَلِّكِ الْأَوَّلِينَ ، ثُمَّ نُتْبِعُهُمُ الْآخِرِينَ" [المرسلات : 16-17]
- (16) وَلَا يَخَافُ عَقْبَاهَا" [الشمس : 15]

الدراسة التطبيقية

يتناول هذا المبحث قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] ، وذلك من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين ، وتوجيهاتهم لكل قراءة على النحو الآتي :

1 - " إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ " [البقرة : 119]
ورد قوله تعالى : [ولا تسأل] ، بين [الرفع والجزم] ، فقرأ نافع [ولا تسأل] بالجزم ، وقرأ
البلقون [ولا تسأل] بالرفع والبناء للمجهول¹ .

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم أذكرها متتابعة ؛ لتحقيق التسلسل الموضوعي ، وهي
كالآتي : في قوله تعالى : " لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارَّ وَالدَّهُ بِوَلْدَهُ لَهُ بِوَلَدَهُ " [
البقرة : 233] ، وقوله تعالى : " فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهُدُوا إِذَا تَبَيَّعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ
كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ " [البقرة : 282] ، وقوله تعالى : " أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْأَمْمُ وَمِنْ
كُلِّ أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَا لَئِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ " [البقرة : 285] ، وقوله تعالى
": مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا " [النساء : 123] ، وقوله
تعالى : " فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ " [يوسف : 60] ، وقوله تعالى : " وَمَنْ
قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلَاهُ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ " [الإسراء : 33] ، وقوله تعالى : "
أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيًّا وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا " [الكهف : 26] ، وقوله
تعالى : " فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوَى " [طه : 58] ، وقوله
تعالى : " فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَسِّئَا لَا تَخَافُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى " [طه : 77] ، وقوله
تعالى : " وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا " [طه : 112] ويعود
هذا الاختلاف إلى اختلافهم في نوع [لا] ، فمن عدّ [لا] نافية رفع الفعل بعدها ، ومن عدّها
ناهية جزم بها ، وفيما يلي توضيح لكلا القراءتين :

1- الرفع : فقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على وجهين :

¹- السبعة 169 وانظر : إنحاف فضلاء البشر 141/1 والكشف 1/262 والحجۃ لابن خالویہ 87 .

الأول : أنه رفع [تسأل] على الاستئناف ، كأنه قيل : ولست تسأل عن أصحاب الجحيم ، كما في قوله تعالى : "فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ" ²¹ .

الثاني : أن يكون الرفع على الحال ، فيكون المعنى : أرسلناك غير سائل عن أصحاب الجحيم ، وهو عطف على ما قبلها من الحال ، أي : وغير مسؤول عن الكفار ما لهم لا يؤمنون ، فيكون قيداً في الإرسال بخلاف الاستئناف³ .

ويقوى قراءة الرفع أن أبي قرأ [وما تَسْأَلُ] ، وقرأ ابن مسعود [ولن تَسْأَلَ] ، وهما شاهدان للرفع⁴ .

فالقراءة الأولى : [ولا تَسْأَلُ] وقراءة أبي : [وما تَسْأَلُ] يحتمل أن يكون مستأنفاً ، ويحتمل أن يكون في موضع الحال ، أما قراءة ابن مسعود : [ولن تَسْأَلَ] فتعين فيها الاستئناف⁵

2 - الجزم : ووجه هذه القراءة أنه جعل [لا] نافية ، والفعل [تسأل] بعدها مجزوماً بها ، وفيه قولان : يجوز أن يكون أمره الله بترك السؤال ، ويجوز أن يكون النهي لفظاً ، ويكون المعنى : تخييم ما أعد لهم من العقاب ، نحو قوله : لئيف حال فلان ؟ إذا كان قد وقع في بلية ، فيقال لك : لا تسأل عنه ، فيكون معنى التعظيم إما بالنسبة إلى المجيب ، وإما بالنسبة إلى المجاب ، ولا يراد بذلك حقيقة النهي⁶ .

3 - "لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارُ وَالدَّةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدَةٍ" [البقرة : 233]

1 - فقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، ويعقوب برفع الراة مشددة ، وقرأ أبو جعفر بسكونها مخففة رواية عن عيسى⁷ ، ونظيرها قوله تعالى : "فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهُدُوا إِذَا تَبَيَّنُتُمْ وَلَا يُضَارَّ لَكُتُبٌ وَلَا شَهِيدٌ" [البقرة : 282] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

¹ سورة الرعد ، آية : 40.

² معاني القرآن وإعرابه للزجاج /158 وانظر : معاني القرآن للفراء /160 والتبيان /199 والكشف /1262 وإتحاف فضلاء البشر /1414 والبحر المحيط /1538 وتفسير ابن كثير /1279.

³ معاني القرآن وإعرابه للزجاج /158 وانظر : معاني القرآن للفراء /160 وممعاني القرآن للأخفش /110 والتبيان /199 والكشف /1262 وإتحاف فضلاء البشر /1414 والبحر المحيط /1538 والجامع لأحكام القرآن /1408 وفتح القدير /170 .

⁴ البحر المحيط /1538 وانظر : معاني القرآن للفراء /160 ومختصر ابن خالويه /9 والكشف /1182 .

⁵ البحر المحيط /1538 .

⁶ معاني القرآن وإعرابه للزجاج /158 وانظر : معاني القرآن للفراء /160 والتبيان /199 والكشف /1262 وإتحاف فضلاء البشر /1414 والبحر المحيط /1538 والجامع لأحكام القرآن /1408 وفتح القدير /170 .

⁷ إتحاف فضلاء البشر /1440 وانظر : مختصر ابن خالويه /14 وإعراب القراءات الشواذ /1252 .

1- الرفع : ووجهه أنه جعل [لا] نافية ، فرد [تضار] على [لا تكلف] والتقدير : لا تكلف نفس إلا وسعها ولا تضار ، وحاجتهم في ذلك : أنه أشرك في الرفع ، وإن اختلف معناهما ؛ لأن الأولى خبرية لفظاً ومعنى ، والثانية خبرية لفظاً دون المعنى¹ .

وقد ذهب العكّري إلى أن الرفع على وجهين : أحدهما : أنه على تسمية الفاعل ، وتقديره : لا تضار بكسر الراء الأولى ، والمفعول على هذا مذوف ، والثاني : أن تكون الراء الأولى مفتوحة على ما لم يسم فاعله وأدغم إلا أن الحرفين مثيلان² .

2- الجزم : وقد وجّهت هذه القراءة على أن [لا] نافية ، والفعل المضارع بعدها مجزوم بها ، وحركت لالقاء الساكنين ، واختير الفتح لتناسب ما قبلها وهي [الألف] اتباعاً لها³ .

3- "أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرَّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ" [البقرة : 285]

تفرد العكّري بذلك قراءة الفعل [نفرق] بعد [لا] بين الرفع والجزم ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : ووجه هذه القراءة أنه جعل [لا] نافية ، ورفع الفعل [نفرق] بعدها ؛ لأنه لم يسبق بناصبه ولا جازم ، والتقدير : لا يفرق الله ، أو لا يفرق الرسول ، أو لا يفرق المؤمن .

2- الجزم : وتوجيه هذه القراءة أنه جعل [لا] نافية ، والفعل بعدها مجزوم بها⁴ .

4- "مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَى بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا" [النساء : 123] ورد خلاف بين القراء في قراءة [يجد] ، بعد [لا] ، فقرأ الجمهور [ولا يجد] بالجزم ، وروي عن ابن عامر أنه قرأ [ولا يجد] بالرفع⁵ .

1- الرفع : ووجه هذه القراءة أنه قطع الفعل عمّا قبله ، ورفعه على الاستئناف ، وبناءً على ذلك تكون [لا] نافية ، والفعل المضارع بعدها مرفوع بالابتداء ، والتقدير : وهو لا يجد .

¹- الكشف 1/291 وانظر : الحجة لابن خالويه 97 وإتحاف فضلاء البشر 1/440 والمحتسب 1/149 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/246 وإعراب القرآن للنحاس 98 والبحر المحيط 2/225 والكشف 1/276 .

²- التبيان 1/161 .

³- انظر : إتحاف فضلاء البشر 1/440 والبحر المحيط 2/225 والكشف 1/276 والبيان 1/151 والكشف 1/296 .

⁴- انظر إعراب القراءات الشواذ 1/297 .

⁵- إعراب القراءات الشواذ 1/411 وانظر : مختصر ابن خالويه 29 وفتح القدير 1/655 .

2- الجزم : وهي قراءة الجمهور على عطف [لا يجد] على الجزاء ، [يُجزَّ به] والمعنى ومن يعمل سوءاً يُجزَّى به ولا يجد له¹ .

5 - "فِإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ" [يوسف : 60]
اختلف في قراءة الفعل [تقربون] بعد [لا] ، ولم تطرق كتب القراءات لهذا الاختلاف ، بل نقررت به بعض كتب التفسير ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : وذلك على أن تكون [لا] نافية ، والفعل بعدها مرفوع على الاستئناف لم يسبق بناصب ولا جازم ، و[الواو] استثنافية ، إلا أنه حذف [النون] كما حذفت في قوله تعالى : "فَبِمِ تُبَشِّرُونَ"²

2- الجزم : فمن قرأ الفعل [يقربون] بالجزم ، فقد عَدَ [لا] نافية ، والتقدير : فإن لم تأتوني به فلا كيل ولا تقربون ، وبذلك تكون [الواو] عاطفة ، حيث عطف على قوله : فلا كيل ، ويكون قد أدخل [ولا تقربون] في حكم الجزاء³ .

6 - "وَمَنْ قُتِلَ مَظْلومًا فَقَدْ جَعَلَنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفْ فِي الْقَتْلِ" [الإسراء : 33]
ورد خلاف في قراءة الفعل [يسرف] بعد [لا] وهو على وجهين :
1- الرفع : وحجة من رفع أنه جعله مرفوعاً على الخبر ، والمعنى فيه النهي .
2- الجزم : وحجتهم في ذلك أنه جعل [لا] نافية ، والفعل بعدها مجزوم بها ، والمعنى : لا تسرف بتعاطي القتل⁴ .

7 - "أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلَيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا" [الكهف : 26]
يقرأ الفعل [يشرك] بالياء والرفع ، ويقرأ أيضاً بالباء والجزم⁵ ، وقد تبع هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في التوجيه والتأويل ، ذكرهما على النحو الآتي :

¹- انظر : إعراب القراءات الشواذ 411/1 والجامع لأحكام القرآن 447/3 البحر المحيط 372/3 وفتح القدير 1/655 .
²- سورة الحجر ، آية : 54 .

³- انظر البحر المحيط 5/319 والكاف الشاف 2/469 .

⁴- انظر : التبيان 2/136 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/102 ومعاني القرآن للفراء 2/50 والبحر المحيط 6/31 والكاف الشاف 2/638 .

⁵- انظر : الحجة لابن خالويه 223 والسبعة 390 والكشف 2/58 .

1- الرفع : وهي قراءة الجمهور حيث قرأ الجمهور الفعل [ولا يشرك] بالياء والرفع بعد [لا] على النفي ، وحجة ذلك : أنه أُجري على لفظ الغيبة ، ونفي عن الله - عز وجل - الإشراك ، والمعنى : ليس يشرك ، أي : أنه أخبر بذلك عن الله¹.

2- الجزم : وهي قراءة ابن عامر ، وحجته في ذلك أنه أجراه على الخطاب والنهي ، أي : لا تشرك في حكم الله ، فهو نهي عن الإشراك ، وبذلك تكون [لا] نافية ، والفعل بعدها مجزوم بها ، وهو عطف على قوله : أبصر به وأسمع².

8 - "فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوَى" [طه : 58]
ورد في بعض كتب التفسير اختلاف القراء في قراءة [نخلفه] بعد [لا] ، وذلك تبعاً لاختلافهم في نوع [لا] فمنهم من قال : [لا] نافية ، ورفع الفعل بعدها بالابتداء ، ومنهم من عدّها نافية ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : قرأ الجمهور الفعل [نخلفه] بالرفع ، وحجتهم في ذلك أنه صفة لـ [موعداً] ، والتقدير : موعداً غير مخلف ، وبناءً على ذلك تكون [لا] نافية والفعل بعدها مرفوع بالابتداء لم يسبق بناصبٍ ولا جازم .

2- الجزم : وهي قراءة أبي جعفر القعقاع والأعرج ، حيث قرأ الفعل [نخلفه] بالجزم على أنه جواب لقوله [اجعل] ، وبذلك تكون [لا] نافية والفعل المضارع بعدها مجزوماً بها³.

9 - "فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبْسَأْ لَا تَخَافُ دَرَگًا وَلَا تَخْشَى" [طه : 77]
لقد اختلف القراء في قراءة [تخاف - وتخشى] بعد [لا] ، فقرأ حمزة [لا تخف] جزماً ، وقرأ الباقون [لا تخاف] رفعاً مع وجود الألف ، وعطف [ولا تخشى] عليه⁴ ، وتبع هذا الاختلاف اختلاف في التوجيه ؛ وذلك تبعاً لاختلافهم في نوع [لا] ، وفيما يلي توضيح وبيان لذلك :

¹- الكشف 59/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 223 والسبعة 390 والبحر المحيط 6/113 الجامع لأحكام القرآن 6/294 وفتح القدير 3/346 ومعاني القرآن للقراء 2/63 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/129 والتبيان 2/158 .

²- الكشف 59/2 وانظر : الحجة لابن خالويه 223 والسبعة 390 والبحر المحيط 6/113 والكشف 2/688 والجامع لأحكام القرآن 6/294 وفتح القدير 3/346 ومعاني القرآن للقراء 2/63 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/129 والتبيان 2/158 .

³- انظر البحر المحيط 6/236 والجامع لأحكام القرآن 6/462 .

⁴- السبعة 421 وانظر : الحجة لابن خالويه 245 والحة للفارسي 3/532 وإعراب القراءات السبع وعللها 46 وإتحاف فضلاء البشر 2/253 وتقسيم البعوبي 5/287 .

1- الرفع : فقد اختلف في قراءة [لا تخاف] بالرفع على ثلاثة أوجه :

الأول : أنه قطعه عما قبله ، واستأنف ، وجعل [لا] بمعنى ليس ، ورفع العفل بعدها على أنه خبر ، والمعنى : وأنت لست تخاف .

الثاني : أنه حال من موسى عليه السلام - على تقدير : اضرب لهم طریقاً غير خائف ولا خاش .

الثالث : أنه جعل [لا تخاف] في موضع صفة للطريق ، وحذف العائد ، أي : لا تخاف فيه ، وهو قول الفراء¹ .

أما قراءة [ولا تخشى] فلا إشكال فيه على قراءة من قرأ [لا تخاف] بالرفع ، إذ إنه عطف قوله [لا تخشى] على قوله [لا تخاف] فهو مثل ما قبله ، والمعنى : أنك لا تخاف إدراك فرعون ولا تخشى الغرق بالماء ، وقيل : يجوز أن يكون التقدير : وأنت لا تخشى²

2- الجزم : لقد وجه المفسرون هذه القراءة على وجهين :

أحدهما : أنه نهيٍ ، وبذلك تكون [لا] نافية ، والفعل بعدها مجزوم بها ، أي : أنه نهيٍ مستأنف ، وسقطت الألف لسكونها وسكون الفاء ، أي : لا تخف أن يدركك فرعون ، ولا تخشى الغرق .

والآخر : أنه جعله جواب الشرط على معنى : إن تضرب لا تخف ، أي : أنه جواب الأمر [أضرب³] .

أما قراءة [لا تخشى] على قراءة [لا تخف] فعلى أوجه :

أحدها : أنه يستأنف ، والتقدير : وأنت لا تخشى ، فيكون خبراً لمبدأ محذوف ، والجملة في محل نصب حال ، أي : ومن شأنك أنك آمن لا تخشى ، فتكون [لا] بمعنى ليس .

والآخر : أن يكون قد أثبتت الألف ليطابق بين رؤوس الآي ، وجعله مجزوماً من أصل واجب نحو قول الشاعر :

¹- الكشف 2/102 وانظر : الحجة للفارسي 3/532 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/46 والحجة لابن خالويه 245 والتبیان 2/203 والبيان 2/502 وإعراب القرآن للنحاس 2/590 وإتحاف فضلاء البشر 2/253 ومعاني القرآن للأخفش 250 ومعاني القرآن للفراء 2/103 ومعاني القرآن وإعرابه 3/185 البحر المحيط 6/245 والكشف 3/75 وتفسير الرازي 92/22 .

²- الكشف 2/103 وانظر : التبیان 2/203 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/47 وتفسير الرازي 2/93 .

³- الكشف 2/102 وانظر : الحجة للفارسي 3/532 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/46 والحجة لابن خالويه 245 والتبیان 2/203 والبيان 2/502 وإعراب القرآن للنحاس 2/590 وإتحاف فضلاء البشر 2/253 ومعاني القرآن للأخفش 250 ومعاني القرآن للفراء 2/103 ومعاني القرآن وإعرابه 3/185 البحر المحيط 6/245 والكشف 3/75 وتفسير الرازي 92/22 .

الثالث : أن يكون عطف قوله [لا تخشى] على قوله [لا تخف] ، والتقدير : اضرب لهم طريقاً غير خاصٍ .

والأخير : أنه شبه بالحروف الصلاح² . أي : أنه عامل الفعل المضارع [تخشى] وهو فعل معتل الآخر معاملة الفعل المضارع الصحيح في حالة الجزم ، فأبقى على حرف العلة مع أنَّ الفعل المضارع مجزوم بـ [لا] ، وكان حقه الحذف .

10 - "وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا" [طه : 112]
الكلمة التي ورد خلاف في قراءتها هي [فلا يخاف] نظراً لاختلافهم في نوع [لا] فمن عدَ [لا] نافية رفع الفعل المضارع بعدها ، وهي قراءة الجمهور ، ومن عدَها نافية جزم الفعل المضارع بها ، وهي قراءة ابن كثير³ ، وفيما يلي توضيح وبيان لهذا الاختلاف .

1- الرفع : فقد وجهت هذه القراءة على الخبر ، وأنه ليس يخاف أن يظلمه أحد فيحمل ذنب غيره ، والجملة في موضع جزم لكونه في موضع جواب الشرط ، والتقدير : فهو لا يخاف .

2- الجزم : أما حجة من جزم الفعل [يخاف] بعد [لا] أنه جعله نهياً ، وبذلك تكون [لا] نافية والفعل بعدها مجزوم بها ، فهي من عمل الصالحات وهو مؤمن أن يخاف أن يظلمه أحد ، أو ينتقص من عمله ، وهو قوله [لا هضمًا]⁴ .

وخلالصة ما سبق ذكره من اختلاف القراء في قراءة الفعل المضارع بعد [لا] في الآيات جميعها نلاحظ : أنَّ من عدَ [لا] نافية رفع الفعل بعدها ؛ ذلك أنه لم يسبق بناصب ولا جازم ، أما قراءة الجزم فعلى اعتبار [لا] نافية ، والفعل مجزوم بها ، والمختار جواز القراءتين .

¹- البيت لقيس بن زهير ، وهو من البحر الوافر ، انظر : الكتاب/3 316 وأسرار العربية 103 والأشباه والنظائر 5/280 والجني الداني 50 وسر صناعة الإعراب 1/87-631 وشرح الأشموني 1/168 وشرح المفصل 8/24-104 ولسان العرب مادة [أتى] والمحتسب 1/67-215 والجنة الفارسي 3/532 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/47 والبحر المحيط 6/245 والشاهد فيه إثبات [الباء] للضرورة في قوله اللَّمْ يَأْتِيْكَ .

²- التبيان 2/203 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 2/46 والبيان 2/503 والحجة لابن خالويه 245 والحجة للفارسي 3/532 والبحر المحيط 6/245 والكشف 3/75 وتفسير الرازي 22/92 .

³- السبعة 424 وانظر : الحجة لابن خالويه 247 والكشف 2/107 .

⁴- الكشف 2/107 وانظر : الحجة لابن خالويه 247 والبحر المحيط 6/261 والكشف 3/86 وتفسير الرازي 22/120 والتبيان 2/208 .

11 - "فَإِنْ تَوَلُّوا فَقَدْ أَبْعَثْتُمُ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَحْلِفُ رَبُّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ" [هود : 57]

ذكر في بعض كتب التفسير اختلاف القراءة في قراءة الفعل [يستخلف] بعد [الواو] بين الرفع

والجزم ، فقد قرأ الجمهور [ويستخلف] بضم [الفاء] ، وقرأ حفص بضم الفعل [ويستخلف]¹.

1- الرفع : فحجة من رفع أنه قطعه عما قبله ، على معنى الخبر المستأنف ، أي : يهلككم ويجيء بقوم آخرين يختلفونكم في دياركم وأموالكم ، وبذلك تكون [الواو] استثنافية ، والفعل بعدها مرفوع بالابتداء لم يسبق بناصبه ولا جازم ، ولم تعمل فيه [الواو] شيئاً ، وقيل : أنه عطف بـ [الواو] على ما يجب فيما بعد [الفاء] من قوله فقد أبلغتم .

2- الجزم : وحجية من جزم أنه عطف الفعل [يستخلف] بـ [الواو] على موضع الجزء ، وبذلك يكون قد عطف بـ [الواو] على موضع [الفاء] وما بعدها² .

12 - "أَرْسَلْنَا مَعَنَا غَدًا يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ" [يوسف : 12]

ذكر في كتب القراءات اختلاف القراءة في قراءة [ويلعب] فقد قرأ الجمهور بالجزم ، وقرأ ابن كثير وأبو جعفر [ويلعب] رفعا³ .

1- الرفع : وقد وجهت هذه القراءة على أن هـ أضمر مبتدأ ، والتقدير : وهو يلعب ، وقيل : وهو من يلعب⁴ .

2- الجزم : وقد وجهت هذه القراءة على أنه عطف [ويلعب] على مجزوم ، وهو [يرتع] الواقع في جواب الأمر ، وفي قوله : أرسله معنا يرتع ويلعب⁵ .

ويلاحظ مما سبق : أن قراءة الرفع على تقدير مبتدأ ممحوف والأقرب إلى المعنى قراءة الجزم ؛ إذ إنه معطوف على مجزوم واقع في جواب الأمر وهو قوله [يرتع] ، والمعنى : أرسله معنا يرتع ويلعب ، وقراءة الفعل بالياء أقرب ، إذ إنه أنسد الفعل إلى يوسف ، ذلك أنه مرفوع عن اللوم لصغره .

1- البحر المحيط 5/234 وانظر : الكشاف 2/389 والجامع لأحكام القرآن 5/324.

2- البحر المحيط 5/234 وانظر : الكشاف 2/389 والجامع لأحكام القرآن 5/324 والتبيان 2/36.

3- السبعة 345 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/688 وإعراب القراءات السبع وعللها 303/2 والحجة لابن خالويه 193 وإتحاف فضلاء البشر 2/141.

4- البحر المحيط 5/286 وانظر : الكشاف 2/431 والجامع لأحكام القرآن 5/384 وفتح القدير 3/11 وإعراب القراءات الشواذ 1/688.

5- الكشف 2/5 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 2/305 والحجة لابن خالويه 194 .

13 - "أَوْ يُونِقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ" [الشوري : 34]

ورد خلاف في قوله تعالى : [ويَعْفُ] حيث قرئ الفعل بالرفع ، كما قرئ بالجزم ، نظراً لاختلافهم في تقدير [الواو] فمن رفع عدّ [الواو] استثنافية ، الفعل بعدها مرفوع على الاستثناء ، أي : وهو يعفو ، أما قراءة الجزم فعلى العطف ، حيث عطف الفعل [يَعْفُ] [بـ] [الواو] وهو من باب العطف على اللفظ لا المعنى ، والمعنى : إن يشاً بهلك ناساً وينج ناساً عن طريق العفو عنهم¹

14 - "أَلَمْ نُهَلِّكِ الْأَوَّلِينَ، ثُمَّ نُتَبَعِّهُمُ الْآخِرِينَ" [المرسلات : 16-17]

اختلف في قراءة الفعل [نتبعهم] بعد حرف العطف [ثم] بين الرفع والجزم ، فقرأ الجمهور [نتبعهم] بالرفع ، وقرأ الأعرج وغيره [نتبعهم] بالجزم² ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : فقد وجهها النحاة أنه رفع على الاستثناء ، أي : وثم نحن نتبعهم ، وهو وعيد لأهل مكة ، ليس معطوفاً ؛ لأن العطف يوجب أن يكون أهلكنا المجرمين ثم أتبعناهم الآخرين في الهلاك ، ليس كذلك ؛ لأن إهلاك الآخرين لم يقع بعد³ .

2- الجزم : لقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة على وجهين : الأول : أنه على التخفيف ، لا على الجزم ، والثاني : أنه مجزوم ، والمعنى : ثم أتبعواهم الآخرين في الوعيد بالإهلاك ، أو أراد ب[الآخرين] آخر من أهلك⁴.

15 - "وَلَا يَحَافُ عَبْرَاهَا" [الشمس : 15]

ورد قوله تعالى : [وَلَا يَحَافُ] بالرفع والجزم ، فقراءة الجمهور ، [وَلَا يَحَافُ] بالرفع مع وجود ألف ، وهذا لا خلاف فيه ، أما قراءة الجزم فهي راوية ، فقد روي عن النبي صلى الله عليه

¹ - إعراب القراءات الشواذ 2/438 وانظر : البحر المحيط 7/498 والكتاف 4/221 والجامع لأحكام القرآن 8/443 وتفسير الرازى 27/176 .

² - البحر المحيط 8/397 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 2/662 والحجۃ لابن خالویہ 167 .

³ - التبيان 2/544 وانظر : البحر المحيط 8/397 والكتاف 4/666 والجامع لأحكام القرآن 10/166 وتفسير الرازى 30/271 .

⁴ - التبيان 2/544 وانظر : البحر المحيط 8/397 والكتاف 4/666 والجامع لأحكام القرآن 10/166 وتفسير الرازى 30/271 وإعراب القراءات الشواذ 2/662 والمحتسب 2/346 .

وسلم - أنه قرأ [ولم يخف] بدلاً من [ولا يخاف] فأبدل [لا] بـ[لم] وجذم الفعل المضارع بعدها بها¹.

¹- انظر : إعراب القراءات السبع وعللها 491/2 وإعراب ثلاثين سورة 90 .

أهم نتائج المبحث

1- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجذم] في هذا المبحث في سنتي عشر موضعًا وهي كالتالي :

2- وردت [لا] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجذم] في المبحث في اثنين وعشرين موضعًا واختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظرًا لاختلافهم في تحديد نوع [لا] فمن عدّها نافية رفع الفعل بعدها بالابتداء و ومن عدّها ناهية جزم الفعل المضارع بعدها بها .

3- وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجذم] في المبحث في ثلاثة مواضع ، فمن رفع الفعل المضارع بعدها فعلى الابتداء ، والواو بذلك ابتدائية ، ومن جزم الفعل المضارع بعدها فعلى جعل [الواو] عاطفة .

4- ورد الحرف [ثم] في المبحث في موضع واحد واختلف في عملها فمن رفع الفعل بعدها فعلى الاستئناف ، ومن جزم فعلى التخفيف ، ونظيرها [لم] التي وردت في المبحث في موضع واحد وهو في قراءة قوله تعالى : ولم يخف عقباها ، بدلا من قوله تعالى : ولا يخاف عقباها ، وهي رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم - فجُزم الفعل المضارع بعدها على هذه القراءة ، ورفع على قراءة [لا يخاف] .

المبحث الثالث

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم]

الآيات الواردة في المبحث الثالث : "قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين النصبوالجزم"

- (1) " وَلَا تُبْسِوْا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ " [البقرة : 42] ونظيرها
- (2) " وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتَدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَمِ " [البقرة : 188]
- (3) " قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحْوْدُ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " [النساء : 141]
- (4) " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ " [الأنفال : 4] [27]
- (5) " وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَنْهَبَ رِحْكُمْ " [الأنفال : 46]
- (6) " اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ " [يوسف : 9]
- (7) " فَلَا تَهْنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنُ " [محمد : 35]
- (8) " لَوْلَا أَخْرَتِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَاصْدَقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ " [المنافقون : 10]
- (9) " يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتَكُمْلُوا الْعِدَةَ وَلِنُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هُوَ ذَاكُمْ " [البقرة : 185] ونظيرها
- (10) " وَلِيَحْكُمُ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ " [المائدة : 47]
- (11) " وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ " [الأنعام : 105]
- (12) " رَبَّنَا إِنَّكَ أَتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضْلِلُوا عَنْ سَبِيلِكَ " [يونس : 88]
- (13) " رَبَّنَا إِنَّي أَسْكَنْتَ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْنِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ " [إبراهيم : 37]
- (14) " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ، لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً " [النحل : 25-24]
- (15) " وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوعُوا وُجُوهُكُمْ " [الإسراء : 7]
- (16) " وَالْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةَ مِنِّي وَلِنُصْنِعَ عَلَى عَيْنِي " [طه : 39]
- (17) " فَلَمَّا نَجَاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا أَتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمْتَعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ " [العنكبوت : 66-65]

18) "وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَ فَإِنَّهُمْ مُنْبَيِّنَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ

بِرِّهِمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا أَتَيْنَاهُمْ" [الروم : 33-34]

19) "وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرَكَبُونَ ، لِتَسْتَوُا عَلَى ظُهُورِهِ" [الزخرف : 12-13]

20) "إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ أَتَقَاءُكُمْ

[الحجرات : 13]

21) "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تَنْظُرْ نَفْسَ مَا قَدَّمَتْ لِغَدِ" [الحشر : 18]

22) "لِيُنْفِقُ دُونَ سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ فُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ" [الطلاق : 7]

الدراسة التطبيقية

سأتناول في هذا المبحث قراءات حروف المعاني التي يلـي بها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] ، وذلك من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين ، وتوجيهاتهم لكل قراءة .

وقد رأيت في عرض الشواهد موضوع الدراسة التسلسل الموضوعي ، فرتبت الآيات حسب ورودها في القرآن الكريم ، فجاء المبحث على النحو الآتي :

1 - " وَلَا تَلِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْنُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ" [البقرة : 42]

ورد خلاف بين القراء في قراءة الفعل [تكتموا] بعد [الواو] بين النصب والجزم ، وذلك نظراً لاختلافهم في نوع [الواو] ، فقرأ ابن مسعود [وتكتمون] بالنون ، وقرأباقي [وتكتموا]¹ ، ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم أوردتها متتابعة حسب الترتيب القرآني ، وهي كالتالي : قوله تعالى : " وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوْبَهَا إِلَى الْحُكَمِ " [البقرة : 188] ، وقوله تعالى : " قَالُوا أَلْمَ نَسْتَحْوُذُ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعُكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" [النساء : 141] ، وقوله تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ" [الأنفال : 27] ، وقوله تعالى : " وَلَا تَنْزَعُوا فَتَفْشِلُوا وَتَنْهَبُ رِيحَكُمْ" [الأنفال : 46] ، وقوله تعالى : " افْتَلُوا يُوسُفَ أَوِ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَيِّكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ" [يوسف : 9] ، وقوله تعالى : " فَلَا تَهُنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلِيمِ وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ" [محمد : 35] ، وقوله تعالى : " لَوْلَا أَخْرَتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَدَّقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ" [المنافقون : 10] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف ، وما سيتم عرضه لبعض الشواهد سيشملباقي ؛ ذلك أن جميع الشواهد لا توجه عن قراءتي النصب والجزم ، فرأيت أن أعرض بعضها ، وأحيلباقي على النحو الآتي :

1- النصب : ووجه قراءة [وتكتموا] بالنصب أن يكون منصوباً على إضمار [أن] ؛ لأنه جواب النهي ، و[الواو] بمعنى الجمع ، أي : لا تجمعوا ليس الحق بالباطل وكمان الحق ، نحو قوله : لا تأكل السمك وترثـبـ البن².

¹- إعراب القراءات الشواهد 157/1 وانظر : البحر المحيط 1/336.

²- البحر المحيط 1/335 وانظر : الكشاف 1/135 ومعاني القرآن للأخفش 56 ومعاني القرآن للفراء 1/35 والتبيان 1/55 والبيان 1/87 وتفسير الرازـي 1/45.

2- الجزم : أن يكون مجزوماً بالعطف على قوله [لا تلبسو] وبذلك يكون [وتكلتموا] داخلاً في حكم النهي بمعنى : ولا تكلتموا ، نحو قوله : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، وبذلك يكون عطف [الواو] على فعل مُنهى عنه ، فتدخل في حكم النهي كأنه نهى عن كلا الفعلين¹. ومعلوم أن حركة إعراب الفعل المضارع المنصوب والمجزوم هي حذف [النون] ، وأن هذا لا خلاف فيه ، وإنما الخلاف في ناصب الفعل المضارع بعد [الواو] المعية ، كما اشترطوا لنصب الفعل المضارع بعدها : أن تكون للمعية ، وأن تقع في جواب الطلب الثمانية [الأمر ، والنهي ، والرجاء ، والاستفهام ، والدعاء ، والعرض ، والتحضيض ، والتمني] ، أو تسبق نفي محضر². أما ناصب الفعل بعدها فقد ذهب البصريون إلى أن الفعل المضارع بعد [الواو] المعية منصوب بـ [أنْ] مضمرة ، وذهب بعض الكوفيون إلى أن الفعل المضارع بعدها منصوب بـ [المخالفة] ، أما الجرمي فقد ذهب إلى أن الفعل المضارع منصوب بـ [الواو] نفسها³.

وحجة الكوفيين : أنها نصبت الفعل المضارع على الصرف ؛ ذلك لأن الثاني مختلف لأول ؛ ذلك لأنه لا يحسن تكرير العامل فيه ، فلا يقال : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ... فنصب الثاني ؛ لأنه خالف الأول ، ولم يحسن تكرير العامل ، أما حجة البصريين : أن الفعل المضارع نصب بـ [أنْ] مضمرة ؛ ذلك لأن الأصل في [الواو] أن تكون حرف عطف ، والأصل في حروف العطف أن لا تعمل ؛ لأنها لا تختص ؛ ذلك لأنها تدخل تارة على لاسم ، وتارة تدخل على الفعل⁴.

2 - " وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتَدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ" [البقرة : 188]
كما اختلف القراء في قراءة [وتكلتموا] كذلك اختلفوا في قراءة [وتدلوا] بين النصب والجزم ،
و فيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1 - النصب : ووجه هذه القراءة أنه نصب الفعل [تدلوا] بـ [أنْ] مضمرة بعد [الواو] المعية ، نحو قوله : لا تسرق وتصدق ، ومعناه : لا تجمع بين كذا وكذا ، فيكون المعنى : لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وأنتم تدلون بها إلى الحكام .

¹ البحر المحيط 1/336 وانظر : الكشاف 1/135 ومعاني القرآن للأخفش 56 ومعاني القراء للفراء 1/35 والتبيان 1/55 والبيان 1/87 وتفسير الرازи 1/45.

² انظر : مغني اللبيب 2/24 وشرح قطر الندى 89 وشرح شذور الذهب 33 .

³ انظر الجنى الداني 157 والكتاب 3/41 والإنصاف 442 وسر صناعة الإعراب 272 وشرح الأشموني 2/566 .

⁴ انظر : الإنصال 443 وشرح المفصل 7/21 والمقتضب 2/25 .

2 - الجزم : فوجه الجزم أنك تعطف الفعل [تدلوا] بـ [الواو] على مجزوم ، وهو قوله : لا تأكلوا ، والمعنى : ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ولا تدلوا بها إلى الحكام ، والمعنى : لا تفعلوا واحداً من هذين الفعلين ، فيدخل في حكم النهي¹ .

3 - "قَالُوا أَلْمَ نَسْتَحْوِدْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعُكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" [النساء : 141]
لم تطرق كتب القراءات إلى اختلاف القراءة في قراءة [نمنعكم] ، إلا أنه ذكر في بعض كتب التفسير ، فقرأ الجمهور الفعل [نمنعكم] بالجزم ، وقرأه ابن أبي عبلة بالنصب² .

1 - النصب : ووجه هذه القراءة أنه نصب الفعل [نمنعكم] بعد [واو] المعية بإضمار [أنْ] كقولك في الكلام : ألم نستحوذ عليكم وقد منعناكم ، والمعنى : ألم نجمع بين الاستحواذ عليكم ونمنعكم من المؤمنين نحو قول الشاعر :

أَلْمَ أَكُ جَارُكُمْ وَيَكُونَ بَيْتِي
وَبَيْنَكُمُ الْمَوَدَّةُ وَالْإِخَاءُ³

حيث نصب الفعل [يكون] بعد [واو] المعية ، وأضمر [أنْ] لوقوعه بعد استفهام [ألم] .

2 - الجزم : وتوجيه هذه القراءة أن [الواو] عاطفة ، الفعل [نمنعكم] بعدها مجزوم بالعطف على [نستحوذ] ، وهو مجزوم بـ [لم] ، والمعنى : ألم نستحوذ عليكم ، أي : ألم نغلبكم ونتمكن من فتككم وأسركم فأبقينا عليكم⁴ .

4 - "وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفَشِّلُوا وَتَنْدَهِبَ رِيحُكُمْ" [الأنفال : 46]
اختلف في قراءة [فتشلوا _ وتدھب] بين الرفع والجزم ، فقرأ عيسى بالجزم وعن عاصم والمطوعي أنهما قرأها بالنصب⁵ .

1 - النصب : أنه جعل الفعل [فتشلوا] منصوب على أنه جواب للنبي ، وعطف [وتدھب] عليه ؛ لأنه يتسبب عن التنازع الفشل وهو الخور والجبن عن لقاء العدو وذهاب الدولة ، وأضمر [أنْ] بعد [فاء] السبيبية وـ [واو] المعية في كلا الفعلين⁶ .

¹ انظر : معاني القرآن للفراء 1/84 والتبيان 1/137 ومعاني القرآن للأخفش 118 والبيان 1/140 وال Kashaf 1/231 والجام لأحكام القرآن 3/75 والبحر المحيط 2/63 وتقسير الرازي 5/127 وتقسير الطبرى 1/514 .

² البحر المحيط 3/391 .

³ البيت للخطبنة ، وهو من البحر الراوي ، انظر : ديوانه 54 والكتاب 3/43 والبحر المحيط 3/391 وال Kashaf 1/566 .

⁴ انظر : البحر المحيط 3/391 وال Kashaf 1/566 ومعاني القرآن للفراء 1/35 .

⁵ انظر : البحر 4/499 وإعراب القراءات الشواذ 1/597 وإتحاف فضلاء البشر 2/81 .

⁶ البحر المحيط 4/499 وانظر : البيان 1/533 وإتحاف فضلاء البشر 2/81 وال Kashaf 2/219 .

واختلفوا في ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السبيبية ، فمذهب الكوفيين أن الفعل المضارع الواقع بعد [الفاء] في جواب الطلب الستة وهي : الأمر والنهي والتمني والاستفهام والعرض والتحضير ، أو المسبوق بنفي محضر ، منصوب بالمخالفة ، وحجتهم في ذلك : أن الجواب مخالف لما قبله ، نحو قوله : لَيْتَ لِي بَعِيرًا فَأَحِجَّ عَلَيْهِ ، لم يكن الجواب تمنياً ، فلما لم يكن الجواب شيئاً منها أي : الطلب الستة أو النفي المحضر ، وكان مخالفاً وجوب أن يكون منصوباً ، أما البصريون فمذهبهم أن ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السبيبية هو [أن] المضمرة ، وحجتهم في ذلك : أن الأصل في [الفاء] أن تكون حرف عطف ، والأصل في حروف العطف أن لا تعمل ؛ لأنها تدخل تارة على الأسماء ، وأخرى على الأفعال ، فوجب أن لا تعمل ، لذا وجوب تقدير [أن] ، أما الجرمي فقد ذهب هو وبعض نحاة الكوفة إلى أن ناصب الفعل المضارع بعد [فاء] السبيبية هو [الفاء] نفسها ، ورد ابن الأنباري علي ذلك أنه لو كان الامر كذلك لكان ينبغي أن يجوز دخول حرف العطف عليها ، وفي امتناع دخول حرف العطف عليها دل على أنها باقية على حكم الأصل¹ وبناءً على ذلك فإن قراءة النصب للأفعال المضارعة الواقعة بعد [فاء] السبيبية ، وأنه عطف ب[الفاء] المصدر المسؤول من [أن] المضمرة والفعل المضارع على مصدر متوهם ، وهو مذهب البصريين ، وعلى مذهب الكوفيين أنه انتصب بالخلاف ، وعلى مذهب الجرمي انتصب ب[الفاء] نفسها ، ولا مصدر متوهם عندهم .

2 الجزم : فقد وجهها النحاة والمفسرون على أنه جزم الفعل [تفشلوا] على جَعْل [الفاء] عاطفة ، وكذلك [الواو] ، والتقدير : لا تفشلوا ولا تذهب ريحكم ، نحو قولهم : لا تمددها فتشققها ، وبذلك يكون قد عطف ب[الفاء] الفعل [تفشلوا] على الفعل [لا تنازعوا] وعطف ب[الواو] الفعل [تذهب] على [فتفشلوا]² .

وذهب ابن جني إلى أن الجزم في المفتوح ضعيف ، أي : تسكين المفتوح ضعيف³ .
وقال العُكْبَرِي بصحة هذا الوجه ، وجوز أن تكون [الفاء] في قوله [فتفشلوا] زائدة ، الفعل مجزوم على جواب النهي ، وعطف عليه [تذهب] ب[الواو]⁴ .

¹- انظر : الإنصال 447-445 وشرح المفصل 21/7 والكتاب 3/28-41 والجمل في النحو للزجاجي 193 والمقتضب 14/2 والمساعد على تسهيل الفوائد 3/84-88 والجنى الداني 74 والبحر المحيط 3/303 .

²- إعراب القراءات الشواذ 1/597 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/81 والتبيان 1/533 والبحر المحيط 4/499 والكشاف 2/219 الكتاب 3/34 .

³- المحتسب 1/53 .

⁴- إعراب القراءات الشواذ 1/598 .

وبناءً على توجيه النهاة لقراءة النصب للفعل الواقع بعد [الفاء] ، فإن [الفاء] هي [فاء] السibilية ، والفعل المضارع بعدها منصوب ، أما قراءة الجزم فعلى أن [الفاء _ الواو] عاطفتان ، والفعلان بعدهما معطوفان على مجزوم ، والمختار جواز القراءتين .

5 - " فَلَا تَهُوَا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ" [محمد : 35]
قرئ قوله تعالى : [وتدعوا] بالنصب والجذم ، نظراً لاختلافهم في تقدير نوع [الواو] فمن عدّ [الواو] للمعية نصب الفعل بعدها ، وأضمر [أنْ] بعد [الواو] ، وقد سبق ذكر الخلاف في ناصب الفعل بعد [الواو] ، أما من عدّها عاطفة جزم العفل بعدها ، وعطف بها على مجزوم¹ .

6 - " لَوْلَا أَخْرَتْنِي إِلَى أَجْلٍ فَرِيبٍ فَأَصَدَّقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ" [المنافقون : 10]
قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي [وأكُنْ] جزماً بحذف [الواو] ، وقرأ أبو عمرو [وأكونَ] بـ [الواو]² ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :
1 - النصب : ووجهت هذه القراءة على أنه عطف بـ [الواو] قوله : [وأكونَ] على ما قبله ، أي : لفظ [فأصدق] ، وهو معطوف بتقدير [أنْ] مضمرة ، فهو عطف على مصدر متهم .
2 - الجزم : وتوجيه هذه القراءة أنه جزم الفعل [وأكنْ] بالعطف على محل [فأصدق] كأنه قيل : إن أخرتني أصدق وأكن ، وقيل : هو عطف على الموضع ؛ لأن التقدير : إن تؤخرني أصدق وأكن ، وهذا مذهب الفارسي³ .

7 - " وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَأْكُمْ" [البقرة : 185] .
ذكر في بعض كتب التفسير اختلاف القراء في قراءة الفعل [تكملاً] بعد [الواو] ، فمذهب الكسائي والقراء أنه منصوب ، وذهب ابن عطية إلى أنه مجزوم⁴ .
ولهذه الآية نظائر ذكرها حسب الترتيب القرآني لتحقيق التسلسل الموضوعي ، وهي قوله تعالى : " وَلِيُحْكِمُ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ " [المائدة : 47] ، وقوله تعالى " وَكَذَلِكَ

¹ - انظر : البحر المحيط 8/4 وال Kashaf 4/321 ومعاني القرآن للفراء 2/350 .

² - السبعة 637 وانظر : مختصر ابن خالويه 157 .

³ - انظر : البحر المحيط 8/271 وال Kashaf 4/532 والجامع لأحكام القرآن 9/442 والتبيان 2/504 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/243 ومعاني القرآن للفراء 3/61 والكتاب 3/100 والبيان 2/728 .

⁴ - انظر : البحر المحيط 2/51-52 .

نُصَرِّفُ الْآيَاتِ وَلَيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِبَيْنَهُ لَقَوْمٌ يَعْلَمُونَ [الأنعام : 105] ، قوله تعالى : " رَبَّنَا إِنَّكَ أَتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضْلِلُوا عَنْ سَبِيلِكَ " [يومن : 88] ، قوله تعالى : " رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرَيْتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي رَزْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحرَّمَ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ " [إبراهيم : 37] ، قوله تعالى : " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ، لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً " [النحل : 24-25] ، قوله تعالى : " وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيُسُوءُوا وُجُوهَكُمْ " [الإسراء : 7] ، قوله تعالى : " وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلَتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي " [طه : 39] ، قوله تعالى : " فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكُفُرُوا بِمَا أَتَيْنَاهُمْ وَلِيَنَمَّتُعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ " [العنكبوت : 65-66] ، قوله تعالى : " وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنَبِّئِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكُفُرُوا بِمَا أَتَيْنَاهُمْ " [الروم : 33-34] ، قوله تعالى : " وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ، لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ " [الزخرف : 12-13] ، قوله تعالى : " إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَاوَرُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَانُكُمْ " [الحجرات : 13] ، قوله تعالى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُنْتَرُ نَفْسٌ مَا قَدَّمْتِ لِغَدِ " [الحشر : 18] ، قوله تعالى : " لِيُنْفِقُ ذُو سَعْةٍ مِنْ سَعْتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلِيُنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ " [الطلاق : 7] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف من خلال عرض شاهد واحد موضوع الدراسة ، وآراء النحاة والمفسرين وأقوالهم فيه ، وما سيتم عرضه سيشمل بقية الشواهد وهي على النحو الآتي :

- 1- النصب : وتوجيه هذه القراءة أن العرب تجعل [لام] كي في موضع [أنْ] في أردت وأمرت نحو قوله تعالى : " يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيْكُمْ " ¹ ، قوله تعالى : " يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ " ² ، فمعناه : يريدوا هذا الشيء ، وذهب سيبويه إلى أن [اللام] جارة ، وأوصل الفعل إليها بحرف الجر ، وقيل : أن [اللام] زائدة ، وأصرم [أنْ] بعدها ، أو جعلها بمعنى [أنْ] وبذلك لا تكون [أنْ] مضمرة بعدها ، وضعف أبو حيان قول من قال بزيادة [اللام] وقول من قال بأنها بمعنى [أنْ]

¹ سورة النساء ، آية : 26 .
² سورة الصاف ، آية : 8 .

2- الجزم : وقد وجّه النحاة على أنه جعل [اللام] في قوله [لتكملاً] [لام] الأمر وجّم الفعل بها ، و[الواو] عاطفة ، وبذلك يكون عطف جملة على جملة .

ضعف أبو حيّان هذا الوجه ؛ ذلك أن النحويين قالوا : إن أمر المخاطب بـ [اللام] قليل ، ويضعفه أيضاً أنه لم يُؤثِّر أن أحداً من القراء قرأ بإسكان هذه اللام ، فلو كانت [اللام] للأمر وكانت كسائر أخواتها من القراءة بالوجهين¹ .

قال الزجاج : " [ولتكملوا] معطوف على علة محفوظة قد حذف معلولها ، والتقدير : فعل الله ذلك ليسهل عليكم ولتكملوا العدة أو الفعل المعلم مقدر بعد التعليل ، تقديره : ولأن تكملوا العدة رخص لكم هذه الرخصة"² .

وتسكين [اللام] بعد [الواو ، الفاء] أكثر من تحريكها³ .

8- "وَلِيَحْكُمُ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ" [المائدة : 47]

قرئ قوله تعالى : [ولِيَحْكُم] بالنصب والجزم ، فقرأ حمزة والأعمش [ولِيَحْكُم] بكسر اللام وفتح الميم ، وقرأ الباقيون [ولِيَحْكُم] بإسكان اللام والميم⁴ .

1- النصب : وحجة من قرأ [ولِيَحْكُم] بالنصب وكسر اللام أنه جعل [اللام] بمعنى [كي] التعليلية ، وأضمر [أنْ] بعدها ، والمعنى : ولأن يحكم ،

2- الجزم : وجّه القراءة بالجزم أنه أمر من الله لأهل الإنجيل ، فـ [اللام] على ذلك [لام] الأمر ، والفعل بعدها مجزوم بها⁵ .

9- "رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرَيْتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ" [إبراهيم : 37]

ورد في بعض كتب التفسير قراءة قوله تعالى : [ولِيُقِيمُوا] بالنصب والجزم ، وهي قراءة لم تتطرق إليها كتب القراءات ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

¹- البحر المحيط 2/40 وانظر : معاني القرآن للأخفش 117 والتبيان 134/1 والكاف 1/226 .

²- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/198 .

³- الجنى الداني 111 .

⁴- السبعة 244 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/536 ومعاني القرآن للفراء 1/214 والنشر 2/254 .

⁵- انظر : الكشف 1/410 والحجّة لابن خالويه 131 وإعراب القراءات الشواذ 1/420 وإتحاف فضلاء البشر 1/536 والبحر المحيط 3/511 والجامع لأحكام القرآن 4/127 وتقسيم الطبري 3/109 ومغني القرآن للفراء 1/214 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/109 والبيان 1/380 والبيان 1/266 .

1- النصب : ووجه هذه القراءة أنه جعل [اللام] في قوله : [ولقيموا] بمعنى [كي] ، وأضمر بعدها [أنْ] الناسبة للفعل المضارع ، والتقدير : لأن يقيموا ، وهو الظاهر فيها ، وعلق الفعل بقوله [أسكنت] ، وجملة [ربنا] دعاء معترض .

2- الجزم : ووجهت هذه القراءة على أنَّ [اللام] في قوله : [ولقيموا] [لام] الأمر وجذم الفعل بعدها بها ، وعلى ذلك تكون جملة [ربنا] دعاء لهم بإقامة الصلاة¹ .

1- انظر : البحر المحيط 421/5 والجامع لأحكام القرآن 25/6 .

أهم نتائج المبحث

- 1 - اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] في هذا المبحث في ثلاثة وعشرين موضعًا وهي كالتالي :
 - 2 - اختلف في قراءة [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] ي في ثمانية مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .
 - 3 - وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في هذا المبحث في موضع واحد و قد اختلف في تقدير نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السبيبية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .
 - 4 - وردت [اللام] في المبحث في أربعة عشر موضعًا وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [اللام] فمن عدّها [لام] كي نصب الفعل المضارع بعدها ، ومن جزم فعلى جعل [اللام] [لام] الأمر .

المبحث الرابع

قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم]

الآيات الواردة في المبحث الرابع : "قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارعين النصي والجزم"

(1) " إِنْ تُبَدِّلُوا الصَّدَقَاتِ فَنَعَماً هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ " [البقرة : 271] ونظيرها

(2) " وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمٍ فِرْعَوْنَ أَتَدَرَّ مُوسَى وَقَوْمُهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَدْرَكَ وَالْهَتَّكَ " [الأعراف : 127]

(3) " تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا " [الفرقان : 10]

(4) " وَإِنْ تُبُدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَعْفُرُ لِمَنْ يَشَاءُ " [البقرة : 284]

(5) " وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّنَ أَرْبَابًا " [آل عمران : 80]

(6) " وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضْرُكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا " [آل عمران : 120]

(7) " وَلَمَّا يَغْلِمَ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَغْلِمَ الصَّابِرِينَ " [آل عمران : 142]

(8) " وَمَنْ يَهْجِه مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ " [النساء : 100]

الدراسة التطبيقية

يتناول هذا المبحث دراسة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم] ، من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين وتوجيهاتهم لكل قراءة من القراءات الثلاثة وهي كالتالي :

1 - " إِنْ تُبَدِّلُوا الصَّدَقَاتِ فَرِعَمًا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوْ هَا وَنُؤْتُهَا الْفُقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفَّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ " [البقرة : 271]

ورد خلاف بين القراء في قراءة قوله تعالى : [ويکفر] بين الرفع والنصب والجزم ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم رواية عن أبي بكر [ويکفر] بالرفع ، وقرأ نافع وحمزة والكسائي [ونکفر] بالجزم ، وقرأ الحسن [ويکفر] بالنصب¹ ، ولهذه الآية نظيران هما قوله تعالى : " أَتَدْرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَدْرِكُ وَالْهَتَّكَ " [الأعراف : 127] ، وقوله تعالى : " تَبَارَكَ الدِّيْنُ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا " [الفرقان : 10]

وفيمَا يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : وحجة من قرأ [ويکفر] بالرفع فعلى وجهين :

الأول : أنه أضمر مبتدأ ، وجعله خبراً لهذا المبتدأ ، أي : ونحن نکفر ، أو وهو يکفر .

الثاني : أن يكون رفع على الاستثناف ، وبذلك تكون [الواو] استثنافية ، والفعل المضارع بعدها مرفوع بالاستثناف لم يسبق بناصب ولا جازم ، والجملة من الابتدائية لا محل لها من الإعراب .

2- النصب : وحجة من نصب [ويکفر] أنه أضمر [أنْ] ، وهو معطوف على مصدر متهم ، والمعنى : وإن تخفوها يكن خيراً لكم وأن يکفر عنكم .

¹- السبعـة 191 وانظر : الكـشف 217/1 وإعراب القراءـات السـبع وعلـلـها 102/1 والـبحر والـمحـيط 338/2 والـكتـاف . 312/1

3- الجزم : ووجه النحاة قراءة [ونکفْ] بالجزم على أنه راعي الجملة التي وقعت جزاء إذ هي في موضع جزم¹.

2 - " وَإِنْ تُبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ " [البقرة : 284]

ورد خلاف في قوله تعالى : [فيغفر] بين الرفع والنصب والجزم ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي [فيغفر] حزماً ، وقرأ عاصم وابن عامر [فيغفر] رفعاً ، وقرأ الأعرج وغيره [فيغفر] نصباً²، وتبع هذا الاختلاف اختلاف في التوجيه وهو على النحو الآتي :

1- الرفع : وحجة من رفع [فيغفر] أن [الفاء] استثنافية ، فاستأنف بعدها ، فرفع على القطع عما قبله ، وهو على وجهين : الأول : أنه أضمر مبتدأ ، والتقدير : فالله يغفر ويعذب ، وبناءً على ذلك تكون جملة المبتدأ والخبر معطوفة على جملة من فعل وفاعل .

الثاني : أن يكون الفاعل مقدراً ، فتكون جملة معطوفة من فعل وفاعل على مثلاها ، والتقدير : فيغفر الله لمن يشاء ويعذب من يشاء³ .

2- النصب أما نصب [فيغفر] فتأويله أنه أضمر [أنْ] بعد فاء السibilية ، ويكون بذلك قد عطف المصدر المؤول من [أنْ] والفعل المضارع [فيغفر] على مصدر متهم ، أي : أن يغفر ، والمعنى : مع أن يغفر كقولهم : لا تأكل السمك ولا تشرب اللبن ، أي : لا يكون منك أن تأكل السمك وأن تشرب اللبن ، والتقدير : يكن محاسبة فمحفورة وتعذيب⁴ .

¹- البحر المحيط 2/339 وانظر : الكشاف 1/312 والتبیان 1/191 والبيان 1/167 والكشف 1/217 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/101 والحجۃ لابن خالویہ 102 والكتاب 3/90.

²- السبعة 195 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 1/105 وإعراب القراءات الشواذ 1/295 .

³- الكشف 1/222 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/296 والبحر المحيط 2/376 والكشف 1/1326 والتبیان 1/200 والبيان 1/174 والجامع لأحكام القرآن 2/439 .

⁴- إعراب القراءات الشواذ 1/296 وانظر : البحر المحيط 2/376 والكشف 1/1326 والتبیان 1/200 والبيان 1/174 والجامع لأحكام القرآن 2/439 وشرح ابن عقیل 4/17 والكتاب 3/90 .

وقال بعضهم بضعف هذه القراءة ، وهي ليست بقوية في القياس عند بعضهم ؛ لأنه إذا استوفى الشرط الجزء ضعف النصب^١ ، وقيل : إن النصب بإضمار [أن] هي عند البصريين ، وحقيقة أنه عطف على المعنى ، والعلف على اللفظ أجود^٢ .

3- الجزم : وجه قراءة [فيغفر] بالجزم أنه عطف على قوله [يحاسبكم] ، فهو عطف على الجواب ، وقيل : إنه قرئ في الشاذ بحذف [الفاء] والجزم على أنه بدل من [يحاسبكم]^٣

3 - " وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّنَ أَرْبَابًا" [آل عمران : 80]

اختلف القراء في رفع ونصب وجذم قوله تعالى : [ولَا يَأْمُرُكُمْ] ، فقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي [ولَا يَأْمُرُكُمْ] رفعاً وقرأ عاصم وابن عامر وحمزة [ولَا يَأْمُرُكُمْ] نصباً ، وقرئت [ولَا يَأْمُرُكُمْ] بالإسكان ، وهي بدون نسبة^٤ ، وسيتم توضيح هذا الاختلاف على النحو الآتي :

1- الرفع : وجدة من قرأ [ولَا يَأْمُرُكُمْ] بالرفع فعلى ابتداء الكلام به ، فهو رفع على الاستئناف ، وليله : أنه في قراءة عبد الله [ولن يأْمُرُكُمْ] فلما فُقد الناصب عاد إلى إعراب ما وجب له بالمضارعة ، أي : أنه رفع الفعل لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم ، وبناء على ذلك تكون [لا] نافية بمعنى [ليس] ، والتقدير : وهو لا يأْمُرُكُم^٥ .

2- النصب : وجه نصب [ولَا يَأْمُرُكُمْ] أنه عطف على قوله [ثم يقول] ، وفي [يأْمُرُكُمْ] ضمير ، والمراد به النبي - صلى الله عليه وسلم - و[لا] مزيدة لتأكيد النفي ، أي : ليس له أن يأمر بعبادة نفسه ، ولا يأمر باتخاذ الملائكة والنبيين أرباباً ، بل ينهى عنه ، وقيل : يجوز عطفه على [أن يؤتنيه] ، أي : ما كان ليشِرِّ أن يأْمُرُكُم بـأن تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً^٦ .

^١ . البيان 174/1 .

^٢ . إعراب القرآن للنحاس 118 .

^٣ . إعراب القراءات الشاذ 1/296 وانظر : البحر المحيط 2/376 والكشف 1326 والتبيان 1/200 والبيان 1/174 والجامع لأحكام القرآن 2/439 وشرح ابن عقلي 17/4 والكتاب 90/3 والمحتسب 1/149 وإعراب القرآن للنحاس 118

^٤ . السبعة 213 وانظر : إعراب القراءات السبع وعللها 1/161 وإعراب القراءات الشاذ 1/331 والتبيان 1/235 .

^٥ . الكشف 1/351 وانظر : الحجة لابن خالويه 111 ومعاني القرآن للأخفش 143 ومعاني القرآن للقراء 1/159 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/337 والبحر المحيط 2/531 والكشف 1/371 وفتح الديبر 1/448 والبيان 1/192 والتبيان 1/235 .

^٦ . إعراب القراءات السبع وعللها 1/161 وانظر : إعراب القراءات الشاذ 1/331 والتبيان 1/235 .

^٦ . الكشف 1/351 وانظر : الحجة لابن خالويه 111 ومعاني القرآن للأخفش 143 ومعاني القرآن للقراء 1/159 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/337 والبحر المحيط 2/531 والكشف 1/371 وفتح الديبر 1/448 والبيان 1/192 والتبيان 1/235 .

3- الجزم : وهي قراءة نسبت لأبي عمرو وذهب النحاة إلى أن الحجة أنه أسكن تخفيفاً في ذوات [الراء] نحو قوله تعالى : [يأْمُرُكُمْ - يَلْعَنُهُمْ - يَجْمِعُكُمْ¹] ، فسكن ذلك كله كراهة توالي الحركات ، وكان أبو عمرو يميل إلى التخفيف و يظن من سمعه يخناس أنه أسكن².

4 - "وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا" [آل عمران : 120]

قرئ قوله تعالى : [ولا يضركم] بين الرفع والنصب والجزم³ ، وفيها بلي توضيح لهذه القراءات:

1- الرفع : على أن [لا] نافية ، بمعنى [ليس] وأضمار [الفاء] نحو قول الشاعر :

فَإِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ حَتَّى تَرْدِنِي
إِلَى قَطْرِي لَا أَخَالُكَ رَاضِيَا⁴

وقيل : إن الرفع هي حركة اتباع للتقاء الساكنين لا أنه مرفوع ؛ لأنه مجزوم فلما دعت الحاجة إلى الحركة حركها بمثلك حركة الإعراب⁵.

2- النصب : وحجة من نصب [يضركم] أنه مجزوم حرك بالفتح للتقاء الساكنين ، إذ كان أخف من الضم أو الكسر ، والنصب في العربية أهيؤها⁶.

3- الجزم : وحجة من جزم أنه سكن [الراء] على أنه جواب الشرط ، وهو من ضار يضرير ضيراً بمعنى ضر ويقال فيه : ضاره يضوره بـ [الواو] إذا ضره⁷.

5 - "وَلَمَّا يَعْلَمَ اللَّهُ الدِّينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ" [آل عمران : 142]

¹ سورة البقرة ، آية : 159-157 ، آل عمران : 160 ، الحاثية : 26.

² إعراب القراءات السبع وعللها 1/116 وانظر : الحجة لأبن خالويه 111 والتبيان 1/235 واتحاف فضلاء البشر 1/483 والنشر 2/241/2.

³ السبعة 215 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/342 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/118.

⁴ البيت لسوار بن المضرب ، وهو من البحر الطويل ، انظر : المحتسب 2/192 ومعاني القرآن للفراء 1/164 وشرح الأشموني 1/169 وشرح المفصل 1/80 والخصائص 2/298.

⁵ معاني القرآن للفراء 1/164 وانظر : الكشف 1/355 والبيان 1/200 وإعراب القراءات الشواذ 1/342 والتبيان 1/247 ومعاني القرآن للأخفش 146 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/359 والبحر المحيط 3/46.

⁶ معاني القرآن للفراء 1/164 وانظر : التبيان 1/247 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/359 والبحر المحيط 3/46 والكشف 1/400.

⁷ التبيان 1/247 وانظر : البحر المحيط 3/46 وإعراب القراءات الشواذ 1/341 والكشف 1/400 وتقسيم الرازي . 222/8.

ورد خلاف في قراءة قوله تعالى : [ويعلم] بين الرفع والنصب والجزم ، فقرأ الجمهور [ويعلم] بفتح الميم ، وروي عن أبي عمرو [ويعلم] برفع الميم ، وقرأ الحسن [ويعلم] بالجزم¹ ، وتبع هذا الاختلاف في القراءة اختلاف في التوجيه والتفسير ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الرفع : ووجه هذه القراءة أنه رفع على الاستئناف ، أي : وهو يعلم الصابرين ، وذهب الزمخشري إلى أن [الواو] في قوله ، [ويعلم] [الواو] الحال ، والتقدير : لما تجاهدون وأنتم صابرون ، إلا أن أبا حيان ذهب إلى عدم صحة هذا القول ، وحجه في ذلك أن [الواو] الحال لا تدخل على المضارع فلا يجوز أن تقول : جاء زيدٌ يضحك ، وأنت ترید : جاء زيدٌ يضحك ، وذلك لأن المضارع واقع موقع اسم الفاعل ، ولا يجوز تأويل [الواو] للحال ، إلا أنه أول المضارع على أن يكون خبراً لمبدأ مذوف ، والتقدير : وهو يعلم الصابرين² .

2- النصب : ووجه هذه القراءة أنه فتح الميم على معنى الجمع والجواب مثل : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، وهو عند الخليل منصوب بـ[أن] مضمرة ، وقال الكوفيون : هو منصوب بالمخالفة ، أي : على الصرف ، والتقدير : لا تجمع بينهما ، وكذا ها هنا المراد أن دخول الجنة وترك المصايرة على الجهاد لا يجتمعان ، وقيل : هو مجزوم ، لكن حركة لانتقاء الساكنين ، واختير الفتح اتباعاً لفتحة ما قبلها³ .

3- الجزم : وجة من جزم أنه عطف قوله [ويعلم] على مجزوم وهو قوله [ولما يعلم] إلا أنه حرك الفعل لانتقاء الساكنين واختار حركة الفتح اتباعاً لما قبلها⁴ .

6 - "وَمَنْ يَجِدْهُ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ" [النساء : 100]

¹- إعراب القراءات الشواذ 346/1 وانظر : مختصر ابن خالويه 22 والكتشاف 412/1 .

²- البحر المحيط 72/3 وانظر : الكشاف 412/1 وإعراب القراءات الشواذ 347/1 والتبيان 1/253 والجامع لأحكام القرآن 90/3 وتفسير الرازي 20/9 .

³- إعراب القراءات الشواذ 247/1 وانظر : البحر المحيط 72/3 والكتشاف 412/1 والتبيان 1/253 والجام لأحكام القرآن 90/3 وتفسير الرازي 20/9 وإعراب القرآن للنحاس 155 والبيان 1/203 ومعاني القرآن للقراء 1/166 والكتاب 44/3 .

⁴- إعراب القراءات الشواذ 247/1 وانظر : البحر المحيط 72/3 والكتشاف 412/1 والتبيان 1/253 والجامع لأحكام القرآن 90/3 وتفسير الرازي 20/9 وإعراب القرآن للنحاس 155 والبيان 1/203 ومعاني القرآن للقراء 1/166 .

اختلف في قراءة قوله تعالى : [ثم يدركه] بين الرفع والنصب والجزم ، فقرأ الجمهور [ثم يدركه] جزماً وقرأ الحسن [ثم يدركه] بالنصب ، وقرئ [ثم يدركه] بالرفع¹ ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1 - الرفع : وتوجيه هذه القراءة أنه جعل [يدركه] مرفوعاً على أنه خبر لمبدأ محذف ، أي : أنه أضمر المبتدأ وهو من باب عطف الجملة الاسمية على الفعلية المجزومة والتقدير : ثم هو يدركه وعلى هذا حمل يونس قول الشاعر :

إِنْ تَرَكُبُوا فَرْكُوبَ الْخَيْرِ عَادَتْنَا²
أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرَ نَزْلٌ²

إنما أراد أم أنتم تنزلون ، أفلأ تراه كيف عطف المبتدأ والخبر على فعل الشرط الذي هو تركبوا.

وجاز العطف هاهنا لما بين الشرط والإبتداء من المشابهات فمنها أن حرف الشرط يجزم الفعل ثم يتعور الفعل المجزوم مع الحرف الجازم على جزم الجواب كما أن الإبتداء يرفع الاسم المبتدأ ثم يتعور الإبتداء والمبتدأ جميعاً على رفع الخبر ، وقيل : أنه رفع [يدركه] على أن رفع [الكاف] منقول من [الهاء] ، كأنه أراد أن يقف عليها ثم نقل حركة [الهاء] إلى [الكاف] ، إلا أن ابن جني : فضعف هذا الوجه لغموضه³.

2 - النصب : ووجهت قراءة [يدركه] بالنصب على أنه أضمر [أن] ، ويسمى الصرف ؛ لأنه لم يعطفه على الشرط لفظاً فعطفه عليه معنى ، كما جاء في [الواو والفاء] ، نحو قول الشاعر :

سَائِرُكُ مَنْزِلِي لِبِنِي تَمِيمٍ
وَالْحَقُّ بِالْحِجَازِ فَاسْتَرِيحاً⁴

¹ إعراب القراءات الشواذ 405/1 وانظر : البحر المحيط 350/3 والتبيان 1/332 .

² البيت للأعشى ، وهو من البحر البسيط ، ويروى : قالوا الركوب فقلنا تاك عادتنا ، انظر : ديوان 226 والبحر المحيط 350/3 والكتاب 51/3 164 والمحتسب 195/1 وشرح المفصل 6/47 .

³ إعراب القراءات الشواذ 405/1 وانظر : المحتسب 195/1 والبحر المحيط 350/3 والكشف 1/545 والتبيان 1/332 وفتح التقدير 639/1 .

⁴ سبق توجيهه .

والخلاف في ناصب الفعل المضارع بعد [ثم] هو ذات الخلاف في ناصب الفعل المضارع بعد [الواو والفاء] ، والنصب على الصرف هو مذهب الكوفيين ، أما البصريون فمذهبهم أنَّ ناصب الفعل المضارع هو [أنْ] المضمرة¹ .

3- الجزم : وحجة من قرأ بالجزم أنه عطف [يدركه] على لفظ فعل الشرط وهو قوله [يوجه] المجزوم بـ [مَنْ]² .

¹- إعراب القراءات الشواذ 405/1 وانظر : المحتسب 195/1 والبحر المحيط 350/3 والكشاف 545/1 والتبيان 332/1
وفتح القدير 639/1

²- فتح القدير 639/1 وانظر : التبيان 332/1

أهم نتائج المبحث

1- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم] في هذا المبحث في ثلاثة وعشرين موضعًا وهي كالتالي :

2- اختلف في قراءة [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] في ثمانية مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .

3- وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في هذا المبحث في موضع واحد وقد اختلف في تقدير نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السبيبية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .

4- وردت [اللام] في المبحث في أربعة عشر موضعًا وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [اللام] فمن عدّها [لام] كي نصب الفعل المضارع بعدها ، ومن جزم فعلى جعل [اللام] [لام] الأمر .

أهم نتائج الفصل

- 1- اختلف في قراءة الحروف التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم] في
- 2- اختلف القراء في قارة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب] في هذا المبحث في تسعه وثلاثين موضعاً ، ويعود هذا الاختلاف إلى اختلافهم في تقدير نوع الحرف السابق لل فعل المضارع ، وفيما يلي توضيح ذلك على النحو الآتي :

أوردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب] في هذا المبحث في سبعة مواضع ، وقد اختلفوا في إعراب الفعل المضارع بعدها تبعاً لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها استثنافية رفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء ؛ لأنّه لم يسبق بناصب ولا جازم ، ومن عدّها [واو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] .
- أ- وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في هذا المبحث في اثنين وعشرين موضعاً منها قراءتان قد تكررتا في أكثر من موضعاً وهما قوله تعالى : " كُنْ فَيَكُونُ " في سورة [البقرة] 117 ، وآل عمران : 47-49 ، والأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] ، وقوله تعالى : " فَيُضَاعِفَهُ " في سورة [البقرة] ، آية : 245-261 النساء : 50 وهو دليل الأحزاب : 30 والحديد : 11 والتغابن : 17] ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السبيبية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] ، ومن عدّها استثنافية رفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء .
- ب- ورد الحرف [حتّى] في المبحث في موضع واحد ، واحتلّ النهاية في نوعها ، فمن رفع الفعل المضارع بعدها فعلى أنها تقييد الحال ، ومن نصب فعلى أنها ناصبة لل فعل المضارع وأضمر [أنْ] بعدها كما أضمرها بعد [فاء] السبيبية و[واو] المعية ، ونظيرها [ثم] التي وردت في المبحث في موضع واحد ، فرفع الفعل المضارع بعدها على الاستثناف ، ونصب على العطف ، ونظيرها [لكن] التي وردت في المبحث في موضعين وكذلك [أو] التي وردت أيضاً في موضعين .

ت- وردت [ألا] في المبحث في أربعة مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [أن ولا] فمن رفع الفعل المضارع بعدها على أن [لا] بمعنى ليس منعت [أن] من العمل وارتفع الفعل المضارع بعدها بالابتداء ، أو على أن [أن] مخففة من التقليل وأسمها ضمير الشأن أو القصة ، ومن نصب الفعل المضارع بعدها فلى أن [أن] ناصبة للفعل المضارع و[لا] غير عاملة .

3- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] في هذا المبحث في ستة عشر موضعأ وهي كالتالي :

أ- وردت [لا] التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والجزم] في المبحث في اثنين وعشرين موضعأ وانه في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في تحديد نوع [لا] فمن عدّها نافية رفع الفعل بعدها بالابتداء و ومن عدّها ناهية جزم الفعل المضارع بعدها بها .

بـ- وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] في المبحث في ثلاثة مواضع ، فمن رفع الفعل المضارع بعدها فعلى الابتداء ، والواو بذلك ابتدائية ، ومن جزم الفعل المضارع بعدها فعلى جعل [الواو] عاطفة .

ت- ورد الحرف [ثم] في المبحث في موضع واحد وانه في عملها فمن رفع الفعل بعدها فعلى الاستئناف ، ومن جزم فعلى التخفيف ، ونظيرها [لم] التي وردت في المبحث في موضع واحد وهو في قراءة قوله تعالى : ولم يخف عقباها ، بدلاً من قوله تعالى : ولا يخاف عقباها ، وهي رواية عن النبي ﷺ عليه وسلم - فجُزم الفعل المضارع بعدها على هذه القراءة ، ورفع على قراءة [لا يخاف] .

4- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين [الرفع والنصب والجزم] في هذا المبحث في ثلاثة وعشرين موضعأ وهي كالتالي :

5- اختلف في قراءة [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين [النصب والجزم] في ثمانية مواضع ، وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها لاختلافهم في نوع [الواو] فمن عدّها [الواو] المعية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أن] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجروم .

6 - وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجرم في هذا المبحث في موضع واحد و وقد اختلف في تقدير نوع [الفاء] فمن عدّها [فاء] السببية نصب الفعل المضارع بعدها وأضمر [أنْ] بعدها ، ومن عدّها عاطفة جزم الفعل المضارع بعدها بالعطف على مجزوم .

7 - وردت [اللام] في المبحث في أربعة عشر موضعاً وقد اختلف في إعراب الفعل المضارع بعدها نظراً لاختلافهم في نوع [اللام] فمن عدّها [لام] كي نصب الفعل المضارع بعدها ، ومن جزم فعلى جعل [اللام] [لام] الأمر .

الفصل الرابع

القراءات الشاذة لحروف المعاني

المبحث الأول : الحرف بين التثقل والتخفيف .

المبحث الثاني : الحرف بين الكسر والفتح .

المبحث الثالث : الاختلاف في عمل الحرف .

أهم نتائج هذا الفصل .

المبحث الأول

قراءات حروف المعاني بين التشديد والتحفيف

الآيات الواردة في المبحث الأول : "قراءات حروف المعاني بين التشديد والتحفيف"

1) " وَإِنَّ مِنَ الْحَجَرِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقَقُ فِيهِ جَهَنَّمُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ " [البقرة : 74] ونظيرها

2) " وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً " [البقرة : 143]

3) " وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ " [آل عمران : 199]

4) " وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ " [المائدة : 45]

5) " وَإِنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153]

6) " فَأَدَنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَغْنَةَ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ " [الأعراف : 44]

7) " حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ " [الأعراف : 105]

8) " إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أُمَثَالَكُمْ " [الأعراف : 194]

9) " وَإِنَّ كُلَّا لَمَّا لَيُوْفِيَنَّهُمْ " [هود : 111]

10) " وَأَنَا اخْتَرُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى " [طه : 13]

11) " إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ " [طه : 63]

12) " وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ " [المؤمنون : 52]

13) " وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَغْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ " [النور : 7]

14) " وَالْخَامِسَةُ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا " [النور : 9]

15) " يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَلِيَأْتِيَ فَاعْبُدُونِ " [العنكبوت : 56]

16) " وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا " [البقرة : 102] ونظيرها

17) " وَلَكِنَ الْبَرُّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ " [البقرة : 177]

18) " لَكِنَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ " [النساء : 162]

- (19) "لَكِنَ اللَّهُ يَشْهُدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166]
- (20) "وَلَكِنَ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يومن : 44]
- (21) "لَكِنًا هُوَ اللَّهُ رَبُّي" [الكهف : 38]
- (22) "وَلَكِنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُنذَرَ" [القصص : 46]
- (23) "وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ" [الأحزاب : 40]
- (24) "لَكِنِ الَّذِينَ اتَّقَوا رَبَّهُمْ عُرِفُ مِنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ" [الزمر : 20]
- (25) "لَئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا تَخْشُوْهُمْ" [البقرة : 150]
ونظيرها
- (26) "إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُوا" [البقرة : 160]
- (27) "كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً" [التوبه : 8]
- (28) "لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِبِّهِ فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ قُلُوبُهُمْ" [التوبه : 110]
- (29) "فَالَّذِي أَيْنَكَ أَلَا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا" [مریم : 10]
- (30) "إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ" [النمل : 11]
- (31) "أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ" [النمل : 25]
- (32) "لَئَلَّا يَغْلِمَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَلَا يَقْتُرُونَ عَلَى شَيْءٍ" [الحديد : 29]

الدراسة التطبيقية

يتناول هذا المبحث دراسة حروف المعاني بين التقيل والتحفيف ، من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين في كل قراءة من القراءات بين ، وقد راعت ترتيب الآيات المتشابهة في التوجيه حسب الترتيب القرآني لتحقيق التسلسل الموضوعي ، وهي على النحو الآتي :

1- "إِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فِي وَجْهِهِ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْبَةِ اللَّهِ" [البقرة : 74]

ورد خلاف بين القراء في قراءة [إن] بين التقيل والتحفيف في الموضع الثالثة ، فقرأ الجمهور [وإن] بالتشديد ، وقرأ قتادة [وإن] مخففة¹ ، ولهذه الآية نظائر ذكرها مرتبة حسب ورودها في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : "إِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً" [البقرة : 143] ، قوله تعالى : "إِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ" [آل عمران : 199] ، قوله تعالى : "وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ" [المائدة : 45] ، قوله تعالى : "وَإِنْ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمًا" [الأنعام : 153] ، قوله تعالى : "فَلَدُنْ مُؤْذِنٍ بَيْنَهُمْ أَنْ لَغْةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ" [الأعراف : 44] ، قوله تعالى : "حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ" [الأعراف : 105] ، قوله تعالى : "إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ" [الأعراف : 194] ، قوله تعالى : "إِنَّ كُلًا لَمَا لَيْوَفَيَّهُمْ" [هود : 111] ، قوله تعالى : "وَإِنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى" [طه : 13] ، قوله تعالى : "إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ" [طه : 63] ، قوله تعالى : "وَإِنْ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ" [المؤمنون : 52] ، قوله تعالى : "وَالْخَامِسَةُ أَنْ لَغْةُ اللَّهِ عَلَيْهِ" [النور : 7] ، قوله تعالى : "وَالْخَامِسَةُ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا" [النور : 9] ، قوله تعالى : "يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّاهُ فَاعْبُدُونِ" [العنكبوت : 56] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف ، وسيتم عرض أقوال النحاة والمفسرين في بعض القراءات موضوع الدراسة ، وما سيتبين عرضه سيشمل باقي القراءات وهي على النحو الآتي :

1- إعراب القراءات الشواذ 177 وانظر : البحر المحيط 429 ومحضر ابن خالويه .

١-التدقيق : وهذا الوجه من القراءة لا خلاف فيه ، إذ إنّ [إنّ] المشددة تتصبّب الاسم وهو [ما] الموصولة في قوله [لَمَا] وترفع الخبر ، وشبه الجملة [من الحجارة] متعلق بمحذوف خبر مرفوع .

٢-المخففة : لقد اختلف النهاة في توجيه هذه القراءة ، فوجهت على وجهين :

الأول : أن تكون [إنّ] عاملة ، ويكون شبه الجملة [من الحجارة] في موضع خبرها ، و[ما] في موضع نصب ، وهو اسمها ، و[اللام] في قوله [لما] [لام] الابداء ، أدخلت على الاسم المتأخر وهو جائز^١ .

وذهب ابن مجاهد إلى أنّ المخفف هو [الميم] فقال : "أحسبه أراد بقوله مخففة الميم ؛ لأنّه لا أعرف لتخفيض النون معنى"^٢ .

وذهب ابن جني إلى صحته ؛ وذلك أن التخفيض في [أنّ] المكسورة شائع عنهم ، ألا ترى إلى قوله تعالى : "إِنْ كَادَ لَيُضِلُّنَا عَنِ الْهِدِّيَّةِ" ^٣ ، قوله تعالى : "وَإِنْ يَكُادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُرْلِقُونَكُمْ بِأَبْصَارِهِمْ" ^٤ ، أي : إنهم على هذا الحال ، وهذه [اللام] لازمة مع تخفيض [النون]^٥ .
وذهب الكوفيون إلى أنّ [إنّ] إذا خفت من التقليل أهملت ، وأنّ [اللام] بعدها تكون بمعنى [ما] و[اللام] مشددة بمعنى [لا] ، وتبعهم ابن مالك وذهب على أنّ الأكثر في لسان العرب إهمالها إذا خفت فتقول : إن زيد لقائم ، وإذا أهملت لزمنتها [اللام] الفارقة بينها وبين [إنّ] النافية ، وقيل : إعمالها فتقول : إن زيداً قائم^٦ . وذهب البصريون إلى أنّ [إنّ] مخففة من التقليل ، و[اللام] بعدها [لام] التوكيد^٧ .

^١- البحر المحيط ٤٢٩ وانظر : الكشاف ١٥٦ والجامع لأحكام القرآن ٣٤٤ والبيان ١٠٢ وتقسيم الرازى ٣/١٣٩ .

^٢- المحتبب ٩١/١ .

^٣- سورة الفرقان ، آية : ٤٢ .

^٤- سورة القلم ، آية : ٥١ .

^٥- المحتبب ٩١/١ .

^٦- الإنعام ٥٠٨ وانظر : التبيان ٢/٥٦٣ وشرح التصريح ١/٣٢٨ والبحر المحيط ١/٤٣٥ وشرح ابن عقيل ١/٣٧٨ .

^٧- الإنصراف ٥٠٨ وانظر : الكتاب ٢/١٤٠ والمقتضب ٢/٣٦٠ وشرح التصريح ١/٣٢٨ .

وحجة الكوفيين في إهمال [إِنْ] إذا خفت ؛ لأنَّه ورد في القرآن الكريم كثيراً وفي كلام العرب ، ومن وروده في القرآن الكريم قوله تعالى : "وَإِنْ يَكُادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيَزْلُقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ" ^١ ، ونحو قول الشاعر :

حَلَّتْ عَلَيْكَ عَقُوبَةَ الْمُتَعَمِّدِ^٢

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَّلْتَ لَمْسُلِمًا

أي : ما قتلت إلا مسلماً ، وهذا في كلامهم أكثر من أن يحصى ^٣ ، أما حجة البصريين ، فهي وجود نظيرها في كلام العرب ، أما أن تكون [اللام] بمعنى [إلا] فلا نظير لها في كلامهم ، وحكي إعمالها سيبويه ^٤ .

وذهب ابن الأباري إلى أنَّ [إِنْ] المخففة من التقليل ليس بمعنى [ما] وأنَّ التي بمعنى [ما] لا تجيء منها [اللام] نحو قوله تعالى : "إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ" ^٥ ، وغيره من الشواهد القرآنية التي لم تجيء معها [اللام] ^٦ .

الثاني : أن تكون [إِنْ] مهملة ، بل تكون ملغاً ، و[ما] في موضع رفع بالابتداء ، والخبر في الجار والمجرور قبله ، و[اللام] في [لما] مختلف فيها ، فمنهم من ذهب إلى أنها [لام] الابتداء لزمت لفرق بين [إِنْ] المؤكدة ، [إِنْ] النافية وهو مذهب أبي الحسن الأخفش ^٧ وأكثر نحاة بغداد ، ومنهم من ذهب إلى أنها [لام] اختلست لفرق وليس [لام] الابتداء ، وهو مذهب الفارسي ^٨ ، وذهب بعضهم إلى أنَّ قراءة [لَمَا] مشددة في الموصعين غير متوجهة ^٩ .

^١ - سورة القلم ، آية : 51.

^٢ - البيت لعائكة بنت زيد ، وهو من مجموع الكامل ، انظر : مغني اللبيب 1/46 والجني الداني 208 والأزهية 49 وأوضحت المسالك 320/1 وشرح ابن عقيل 1/382 والإنصاف 508 وسر صناعة الإعراب 548/2 وشرح الدمامي 403/1 وأمالى ابن الشجري 147/3 وحاشية الصبان 1/452 وشرح الأشموني 1/145 والمحتب 255/2 والشاهد فيه : دخول إن المخففة من التقليل على فعل مضارع غير ناسخ وهو من النادر الذي لا يقال عليه .

^٣ - الإنصال 508 وانظر : الجنى الداني 208-209 ومغني اللبيب 1/47-46 وشرح الأشموني 1/145 وحاشية الصبان 1/452 وشرح ابن عقيل 1/382 وأوضح المسالك 1/320-321 وشرح الدمامي 1/102-104 .

^٤ - الإنصال 508 وانظر : الجنى الداني 208-209 ومغني اللبيب 1/47-46 وشرح الأشموني 1/145 وحاشية الصبان 1/452 وشرح ابن عقيل 1/382 وأوضح المسالك 1/321-320 وشرح الدمامي 1/102-104 .

^٥ - سورة الملك ، آية : 20.

^٦ - الإنصال 509 وانظر : شرح المفصل 9/26.

^٧ - هو علي بن سليمان بن الفضل النحوي أبي الحسن الأخفش الصغير ، قرأ على ثعلب والمبرد واليزيدي وأبي البناء - 315 هـ انظر : بغية الوعاة 1/167 .

^٨ - البحر المحيط 1/430 .

^٩ - الجامع لأحكام القرآن 1/344 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/398 .

2 - "وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا" [الأنعام : 153]

اختلفوا في فتح همزة [إِنْ] وكسرها ، وتحفيف [النون] وتشديدها ، فقرأ ابن كثير ونافع وعاصم وأبو عمرو [وَأَنْ هَذَا] مفتوحة الهمزة مشددة النون ، وقرأ ابن عامر [وَأَنْ] مفتوحة الهمزة مخففة النون ، وقرأ حمزة [إِنْ] مكسورة الهمزة مشددة النون¹ ، وتبع هذا الاختلاف اختلاف في التوجيه ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1- الكسر والتشديد : وحجة من كسر همزة [إِنْ] وشدد النون ، أنه استأنف و[هذا] محلها النصب ؛ لأنها اسم [إِنْ] و[صراطي] خبرها ، و[فاء] في قوله [فاتبعوه] عاطفة للجمل وفعطف بها جملة على جملة استثنافية ، والتقدير : أي الذي ذكر في هذه الآيات صراطي مستقيماً² .

2- الفتح والتحفيف : ووجه النحاة هذه القراءة على ثلاثة أوجه :

الأول : أنه قدر [اللام] في [أَنْ] والتقدير : ولأن هذا ، وعلق [اللام] بقوله [فاتبعوه] ، أي : لأجل استقامته .

الثاني : أنه عطفه على قوله [ما حرم] ، أي : وانتلوا عليكم أنَّ هذا صراطي .

الثالث : أنه عطفه على [الهاء] في قوله : وصاكم به ، وهذا فاسد لوجهين : أحدهما : أنه عطف على الضمير المخوض دون إعادة الخاض ، والثاني : أنه يصيير المعنى : وصاكم باستقامة الصراط ، وهو فاسد³ .

3- الفتح والتحفيف : وتوجيهها لتجويف المشددة على ثلاثة أوجه إلا أنه جعل فيه ضمير القصة والشأن ، أي : وأنه هذا ، فهي في موضع رفع ، ويجوز أن تكون زائدة للتوكيد ، والتقدير : وهذا صراطي⁴ صراطي⁴ .

¹- السبعة 273 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/521 وإتحاف فضلاء البشر 2/38 والحجة لابن خالويه 152 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/173.

²- إعراب القراءات السبع وعللها 1/173 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/38 والحجة لابن خالويه 152 وإعراب القرآن للنحاس 292 والجامع لأحكام القرآن 4/371 ومعاني القرآن للفراء 1/245 والكشف 1/457 والبيان 1/317 والبيان 1/472 والبحر المحيط 4/254 .

³- البيان 1/472 وانظر : الكشف 1/457 والبيان 1/317 والبحر المحيط 4/254 والحجة لابن خالويه 152 والجامع لأحكام القرآن 4/317 .

⁴- البيان 1/472 وانظر : الكشف 1/457 والبيان 1/317 والبحر المحيط 4/254 والجامع لأحكام القرآن 4/317 والكشف 2/77 .

وذهب الكوفيون إلى أنَّ [أَنْ] المخففة لا تعمل؛ لا في ظاهر ولا في مضمِّن ، وقد أجاز سيبويه أن تلغى لفظاً ، وتقديراً ، فلا يكون لها عمل^١ .

[3- إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ] [الأعراف : 194]

اختلف في نون [إِنْ] بين التشديد والتخفيض ، فقرأ الجمهور [إِنْ] بالتشديد ، كما قرئت [إِنْ] مخففة النون^٢ ، ونظراً لهذا الاختلاف فقد اختلف النحاة والمفسرون في توجيهها ، وفيما يلي بيان لهذا الاختلاف :

١ التشديد : فمن قرأ [إِنْ] مشددة النون نصب اسمها وهو الاسم الموصول [الذين] ورفع خبرها إلا أنهم اختلفوا في خبوها على وجهين : أحدهما : رفع [عبدٌ] على أنه خبر [إِنْ] و[أمثالكم] نعت له ، والعائد محفوظ ، أي : تدعون بهم ، والثاني : أنه نصب [عبدًا] على أنه حال من العائد المحفوظ ، ورفع [أمثالكم] على أنه خبر [إِنْ] .

٢ التخفيض : وقد وجهت هذه القراءة على أنه جعل [إِنْ] مخففة من التقليل بمعنى [ما] ، وكسرها لالقاء الساكنين ، ونصب [عبدًا] بالتثنين ، ونصب [أمثالكم] ، وبذلك : ترفع الاسم وهو الاسم الموصول [الذين] وتتصب الخبر ، فهي عاملة عمل [ما]^٣ .

وذهب النحاس إلى عدم جواز القراءة بالتخفيض في هذه الآية لثلاث جهات : إحداهما : أنها مخالفة للسواط ، والثانية : أن سيبويه يختار الرفع في خبر [إِنْ] إذا كانت بمعنى [ما] فيقول : إن زيد منطلق ؛ لأن عمل [ما] ضعيف ، و[إِنْ] بمعناها فهي أضعف منها ، والثالثة : أن الكسائي رأى أنها في كلام العرب لا تكون بمعنى [ما] إلا أن تكون بعدها إيجاب^٤ .

^١- الجنى الداني 219 وانظر : مغني اللبيب 1/53.

^٢- إعراب القراءات الشواذ 1/579 وانظر : البحر المحيط 4/440 والتبيان 1/522 والجامع لأحكام القرآن 4/507 ومخصر ابن خالويه 48.

^٣- إعراب القراءات الشواذ 1/579 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 336 والتبيان 1/522 والبيان 1/345 والبحر المحيط 4/440 والجامع لأحكام القرآن 4/506 والكشف 2/182.

^٤- إعراب القرآن للنحاس 336 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 4/506 والبحر المحيط 4/440.

أما أبو حيان فقد وجهها بما يجعل الآيتين متطابقتين في المعنى دون تأويل وهو أنَّ [إِنْ] هي المخففة من التقليل وأعملها عمل المضمة ، ونصب خبرها على لغة من ينصب أخبار [إِنْ] وأخواتها ، أو على إضمار فعل تقديره : إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَدْعُونَ عِبَادًا أَمْثَالَكُمْ¹ .

ورأى ابن جني أنَّ [إِنْ] بمنزلة [ما] وأعملها عمل [ما] إلا أنه رأى أنَّ إعمال [إِنْ] عمل [ما] ضعيف ؛ وذلك أنَّ [إِنْ] لم تختص بنفي الحاضر اختصاص [ما] به فتجري مجرى [ليس] في العمل ، ويكون المعنى : إِنْ هُؤُلَاءِ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّمَا هِيَ حِجَارَةٌ أَوْ خَشْبٌ فهم أقل منكم لأنكم أنتم عقلاً ومخاطبون ، فكيف تعبدون ما هو دونكم؟² .

واختار المبرد إعمالها عمل [ما] فتقول : إِنْ زِيدٌ مُنْطَلِقٌ ، أي : ما زِيدٌ مُنْطَلِقٌ³ .

وكان سيبويه يختار الرفع في خبرها ؛ ذلك لأنها حرف في دخل على ابتداء خبره ، كما تدخل ألف الاستفهام فلا تغيره ، وهو مذهببني تميم في [ما]⁴ .

[وَإِنَّ كُلَّا لَمَّا لَيُوْفَيْنَهُمْ] [هود : 111]

اختلقو في تشديد نون [إِنْ] وميم [لَمَّا] فقرأ ابن كثير ونافع و[إِنْ] مخففة و[لما] مخففة ، وقرأ عاصم [وَإِنْ] مخففة و[لما] مشددة ، وقرأ حمزة والكسائي [إِنْ] مشددة النون وشدد حمزة [لما] وخففها الكسائي⁵ . وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف في قراءة [إن ولما] وهو كالآتي :

1- تشديد نون [إِنْ] : وحجة من شدد نون [إِنْ] أنه أتى بها على الأصل ، وأعملها في [كل ولما] وما بعدها الخبر .

¹- البحر المحيط 4/440.

²- المحتسب 1/270 وانظر : شرح التسهيل 1/394 وإعراب القراءات الشواذ 1/580 والجامع لأحكام القرآن 4/506 .

³- المقتضب 2/359 وانظر : الكتاب 3/152 .

⁴- المقتضب 2/359 وانظر : البحر المحيط 4/440 والبيان 1/364 .

⁵- السبعية 339 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/672 والكشف 1/536 وإتحاف فضلاء البشر 2/135 وتفسير الرازي 18/71 والحجۃ للفارسي 3/272 ومختصر ابن خالویہ 61 .

2- تخفيف نون [إن] وحجة من خفف أنه جعلها مخففة من التقليلة ، فأعملها عمل المثلثة ؛ لأنها مشبهة بالفعل ، فلما كان الفعل يحذف منه ، فيعمل عمله تماماً قوله : سُلْ زِيداً أَوْ قُلْ الْحَقَّ ، كانت [إن] بهذه المثابة¹.

قال سيبويه : "حدثنا من ثقى به أنه سمع من العرب من يقول : إن عمراً لمنطلق ... ويختفون وينصبون ؛ ذلك لأن الحرف بمنزلة الفعل ، فلما حُذِفَ من نفسه شيء لم يغير عمله كما لم يتغير عمل [لم يك ولم أبل] حين حذف"².

أما رفع [كل] فيه ثلاثة أوجه :

الأول : فمعناها : ما كل إلا والله ليوفينهم ، نحو قوله : ما زيد إلا مستحق لأن يقال فيه هذا ، ويجوز فيه أن تكون [إن] مخففة من التقليلة وتجعل [إلا] زائدة نحو قول الشاعر :

وَمَا الدَّهْرِ إِلَّا مَنْجُونَا بِأَهْلِهِ
وَمَا صَاحِبُ الْحَاجَاتِ إِلَّا مُعَذَّبًا³

وقول غيره :

حَرَاجِيْحُ مَا تَنْفَكُّلًا مُنَاخَةً
عَلَى الْخَسْفِ أَوْ نَزِمِيْ بِهَا بَلَدًا فَقْرًا⁴

أي : ما تتفك مناخة ، وإلا زائدة⁵.

وأنكر الفراء هذا فقال : "أما من جعل [لما] بمنزلة [إلا] فإنه وجه لا نعرفه"⁶
والثاني : أنه حذف اسمها و [لئل] وخبرها خبر [إن] وعلى هذا تكون [لما] نكرة ، أي : خلق وأجمع⁷.

¹- الكشف 1/527 وانظر : التبيان 2/46 ومعنى القرآن للفراء 1/343 والبحر المحيط 5/266 والجامع لأحكام القرآن 5/359 وإعراب القراءات الشواذ 1/672 والبيان 2/411 ومعنى القرآن للأخفش 224.

²- الكتاب 2/140 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 5/359 والحجة لفارسي 3/273.

³- سبق توجيهه .

⁴- سبق توجيهه .

⁵- التبيان 2/47 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/673 والمحتسب 1/328 والبيان 2/411 والكشف 1/528 والبحر المحيط 5/268 والكشف 2/416.

⁶- معاني القرآن للفراء 1/343.

⁷- التبيان 1/47 وانظر : إعراب القراءات الشواذ 1/673 والحجة لابن خالويه 191.

والثالث : إلغاء عمل [إن] المخففة ، وترفع [كل] على الابتداء وجملة [ليوفينهم] الخبر¹ .

3- تشديد [لما] : وفي تشديد [لما] أوجه :

الأول : أنه على تقدير حذف [ميم] والأصل [لمن ما] فلما أدمغت [النون] في [الميم] اجتماع ثلاثة [ميمات] فحذفت إداههن ، وهي الأولى المكسورة ؛ لاجتماع الأمثال ، والتقدير : وإن كلاً لمن خلق ليوفينهم ربك² .

الثاني : أنه مصدر [لم يلم] إذا جمع لكنه أجرى الوصل مجرى الوقف ، وقد نونه قوم وانتسابه على الحال من ضمير المفعول في [ليوفينهم] وهو ضعيف .

الثالث : أنه شدد ميم [لما] كما يشدد الحرف الموقوف عليه في بعض اللغات³ .

الرابع : أن تكون صلة [لمن ما] بفتح [الميم] في [من] وتجعل [ما] زائدة ، وتحذف إحدى الميمات ، والتقدير : لخلق ليوفينهم⁴ .

4- تخفيف [لما] : وحجة من خفف أنه جعل [اللام] لام توكيده ، دخلت على [ما] التي هي خبر [إن] و[لام] ليوفينهم جواب القسم ، والتقدير : وإن كلاً لخلق أو لبشر ليوفينهم ربك أعمالهم والمضاف إليه كل مخدوف ، والتقدير : وإن كل مخلوق ، ولا يحسن أن تكون [ما] زائدة⁵

وخلاصة ما سبق في تشديد وتخفيف نون [إن] فأما من شدد ونصب الاسم بعدها فقد أتي بها على الأصل ، وأما من خفف فقد اختلف في توجيهها فمن نصب الاسم بعدها أعمل عمل المتنقلة ومن رفع فإما على إلغاءها ورفعه على الابتداء أو على إعمالها عمل [ما] وفيه خلاف فمذهب الكوفيين إعمالها وأما البصريون فيهملونها ، أما [لما] فمن شدد فعلى أن [ما] صلة فصلت بين الاسمين ومن خفف فعلى جعل [اللام] للتوكيده ، وما خبر [إن] ولام ليوفينهم جواباً للخبر .

5- "ولَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102]

¹- إعراب القراءات الشواد 1/763 وانظر : البيان 2/412 والبحر المحيط 5/268 .

²- الكشف 1/527 وانظر : البيان 1/46 والبيان 2/411 وإتحاف فضلاء البشر 2/136 والحجۃ لابن خالویہ 191 .

³- البيان 1/46 وانظر : الكشف 1/527 والحجۃ للفارسی 3/274 والبيان 2/411 والجامع لأحكام القرآن 5/359 .

⁴- البيان 2/411 وانظر : البحر المحيط 5/267 .

⁵- الكشف 1/527 وانظر : البيان 2/410 .

ولهذه الآية نظائر ذكرها على التتابع حسب ترتيبها في القرآن الكريم على النحو التالي وهي : قوله تعالى : "وَلَكِنَ الْبَرُّ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177] ، قوله تعالى : "وَلَكِنَ الْبَرُّ مَنْ اتَّقَى" [البقرة : 189] ، قوله تعالى : "لَكِنَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ" [النساء : 162] ، قوله تعالى : "لَكِنَ اللَّهُ يَشْهُدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166] ، قوله تعالى : "وَلَكِنَ اللَّهُ قَاتَلَهُمْ ... وَلَكِنَ اللَّهُ رَمَى" [الأنفال : 17] وقوله تعالى : "وَلَكِنَ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44] ، قوله تعالى : "لَكِنَ هُوَ اللَّهُ رَبِّي" [الكهف : 38] ، قوله تعالى : "وَلَكِنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُنذَرَ" [القصص : 46] ، قوله تعالى : "وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ" [الأحزاب : 40] ، قوله تعالى : "لَكِنِ الَّذِينَ اتَّقُوا رَبَّهُمْ لَهُمْ عُرْفٌ مِنْ فُوْقِهَا عُرْفٌ" [الزمر : 20] ، وقد اختلف القراءة على قراءة الاسم الواقع بعد [لكن] ؛ ذلك أن منهم من قرأ [نون لكن] مخففة ، ومنهم من قرأها مشددة ، وفيما يلي عرض لآراء المفسرين والناحة في قراءة [لكن] في قوله تعالى : "وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" وسيشمل هذا العرض الآيات جميعاً على النحو التالي :

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم ونافع قوله تعالى : "وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102] مشددة ، وكذلك قوله تعالى : "وَلَكِنَ اللَّهُ قَاتَلَهُمْ ... وَلَكِنَ اللَّهُ رَمَى" [الأنفال : 17] ، قوله تعالى : "وَلَكِنَ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" [يونس : 44] ، مشددة ، وقرأ نافع وابن كثير قوله تعالى : "وَلَكِنَ الْبَرُّ مَنْ اتَّقَى" [البقرة : 189] خفيتها النون في هذين الموضعين ، ورفعا [البر] ، وشدد ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي في قوله تعالى : "وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" و "وَلَكِنَ اللَّهُ قَاتَلَهُمْ ... وَلَكِنَ اللَّهُ رَمَى" و "وَلَكِنَ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" خفيات النون ، وقرأ ابن عامر قوله تعالى : "وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" وكذلك قوله تعالى : "وَلَكِنَ اللَّهُ قَاتَلَهُمْ ... وَلَكِنَ اللَّهُ رَمَى" مخففة النون ، وشدد النون في قوله تعالى : "وَلَكِنَ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ" ، ولم يختلفوا إلا في هذه السنة¹.

وبناءً لهذا الاختلاف في القراءة اختلف إعراب الاسم الواقع بعد [لكن] فيرفع وينصب وهذا توضيح لهذه القراءات وتوجيهها :

1- الرفع : حيث خفت [نون لكن] ورفع الاسم بعدها على الابتداء ، جيء بها لمجرد الاستدراك فلا عمل لها² ، وحجتهم في ذلك : أن [لكن] حرف إذا شدت نونه كانت من أخوات [إن] فتنصب

¹- السبعـة 168-167 وانظر : الكشف 1/256 وشرح طيبة النـشر 2/176 والتـبصرة 423 والإـقـنـاع 601 وتقـسيـر الـبغـوي 128/1.

²- إـتحـاف فـضـلـاء الـبـشـر 1/429.

الاسم وترفع الخبر ، إذا كان [هو] الاسم ، وإذا خفت نونه كانت حرف عطف ، لا عمل له ، وربما أتى خفيفاً لأن يرتفع ما بعدها بالابتداء والخبر ، ويجوز إعمال [إنّ] مخففة ، إلا أن [لكن] لا تعمل مخففة ؛ لاختلاف مواقعها ، إذ لا تلزم موضعًا واحدًا ، بل تكون عاطفة وللاستدراك مخففة ومشددة¹.

واختار ابن خالويه والنحاس والعكّوري الرفع في الاسم الواقع بعد [لكن] المخففة ؛ ذلك لأن [لكن] وأخواتها إنما عملن لشبيهن بالفعل لفظاً ومعنىٍ ، فإذا زال اللفظ زال العمل ، والدليل على ذلك أن [لكن] إذا خفت وليها الاسم والفعل ، وكل حرف كذلك ابتدئ ما بعده² .

ومذهب جمهور النحويين أنها حرف ابتداء لا يعمل خلافاً للأ خفشن ويونس ، فإنهما أجازا ذلك ؛ لدخولها بعد التخفيف على الجملتين ، وخفيفه بأصل الوضع ، ورد بأنه غير مسموع ، وقد حُكى عن يونس أنه حكا عن العرب ، وأجاز المفرد إعمالها وجعلها منزلة [إنّ] في التخفيف والتنقيل ، والنصب والرفع ، وأنها للاستدراك³ .

2- النصب : حيث شدد [نون لكن] ونصب الاسم بعدها وجتهم في ذلك : أنه أتى بلفظ الحرف على أصله فأعمل [لكن] ؛ لأنها من أخوات [إنّ] فشددتها على أصلها ، وحاول في ذلك المعنى معنى التأكيد الذي فيه معنى الاستدراك⁴ .

وذهب الكسائي والفراء وأبو حاتم إلى التشديد إذا كان ما قبلها [واوٌ] ؛ لأنها تكون حينئذ عاملة عمل [إنّ] ، وليس عاطفة ، أما إذا لم يكن قبلها [واوٌ] فإنها عاطفة فلا تحتاج إلى [واو] وهي في هذه الحالة ك[بل]⁵ .

وخلاصة القول في هذه الآيات هو : أن رفع الاسم الواقع بعد [لكن] مخففة النون على الابتداء على اهمال [لكن] لزوال الاختصاص بزوال اللفظ والشبه بالفعل ، وأما النصب فعلى إعمال [لكن] عمل [إنّ] لشبيها بالفعل لفظاً ومعنىٍ ، وهي القراءة المختارة ، ذلك أن القاعدة النحوية توجب الإعمال في مشددة النون ، والاهمال في مخففة النون .

¹- الكشف 256/1 والحجۃ لابن خالويه 86.

²- الحجۃ لابن خالويه 86 وانظر : إعراب القرآن للنحاس 58 والتبيان 1/89 والكشف 1/256.

³- المقتصب 4/107 وانظر : أوضح المسالك 1/330 وشرح شذور الذهب 308 وشرح قطر الندى 157 وتوضيح المقاصد والمسالك 1/543 وهو مع الهوامع 2/188 ومعنى الليب 1/306 والجني الداني 586 .

⁴- الكشف 1/257 وانظر : الحجۃ لابن خالويه 86.

⁵- البحر المحيط 1/495 وانظر : الباب في علوم الكتاب 1/321 والبرهان 4/392-391 وتفسير البغوي 1/128 والجني 1/587 الداني .

6- "لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبُّي" [الكهف : 38]

ورد خلاف في إثبات ألف قوله تعالى : [لَكِنَّا] فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي [لَكِنَّا] بإسقاط ألف في الوصل وإثباتها في الوقف ، وقرأ نافع وابن عامر [لَكِنَّا] يثبت ألف في الوقف¹.

1- حذف الألف في الوصل : وحجة من حذف الألف ووصل شبهها بهاء السكت أتى بها لبيان حركة النون في الوقف ، والاسم من [أَنَا] عند البصريين [أَنْ] والألف زيدت في الوقف كـ [هاء] السكت لبيان الحركة ، فكما أنه قبيح إثبات [هاء] السكت في الوصل ، كذلك قبيح إثبات الألف من [أَنَا] في الوصل ، إلا أن إثبات الألف في [أَنَا] في الوقف أمرٌ لازمٌ . فإن لم تثبت الألف جيء بـ [الهاء] ، فقلت : [أَنْهُ] وذلك في الكلام ، ولا يجوز في القرآن لمخالفة الخط ، والأصل فيه [لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبُّي] فألقيت حركة الهمزة من [أَنَا] على النون الساكنة من [لَكِنَّا] فتحركت ، وبعدها [نون] متحركة فاجتمع مثلان متحركان فأدغم الأول في الثاني فصارت نوناً مشددة وحذفت الألف في الوصل².

قال الكسائي : فيه تقديم وتأخير ، تقديره : لكن الله هو ربّي أنا ، فحذفت الهمزة من [أَنَا] طلباً للخفة ، ولکثرة الاستعمال ، وأدغمت إحدى النونين في الأخرى ، وحذفت ألف [أَنَا] في الوصل وأثبتت في الوقف³

2- إثبات الألف في الوصل : وحجة من أثبتها أنها لغة حكاها الكوفيون ، يجعلون [الألف] من أصل الاسم المضمر ، يقولون : [أَنَا] بكماله الاسم⁴ ، ويقولون : حذف الألف في الوصل فإنما حذفها استخفافاً لدلالة الفتحة عليها⁵ ، وقيل : وإثبات الألف في الوصل لتعويضها عن الهمزة ، أو لإجراء الوصل مجرى الوقف ، أو إجراء غير اللازم⁶ .

قيل : إن من قرأ في الوصل في [لَكِنَّا] إنما قرأه على جَعْل [لَكِنَّ] المخففة من التقيقة على [أَنَا] فتقول : [إِنَا وَإِنَّا] ويكون [هو] في الآية إضمار الحديث أو الأمر ، ويكون [ربّي] راجعاً

¹- السبعة 391 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 215/2 وختصر ابن خالويه 80 والمحتب 29 والكشف 2/61 .

²- الكشف 2/61 وانظر : التبيان 2/160 والخصائص 3/65 ومعاني القرآن للفراء 67/2 وإعراب القراءات الشواذ 2/17 المحتب 2/29 ومجاز القرآن 1/403 وتفسير الرازي 2/127 والكشف 2/694 والبحر المحيط 6/121 والجامع لأحكام القرآن 6/305 والحجۃ لابن خالويه 234 .

³- الجامع لأحكام القرآن 6/305 .

⁴- الكشف 2/62 .

⁵- الكشف 2/62 وانظر : الحجة لابن خالويه 224 .

⁶- إتحاف فضلاء البشر 215/2 وانظر : الكشف 2/694 والبحر المحيط 6/121 والخصائص 3/65 والجامع 6/305 وإعراب القراءات الشواذ 2/18 .

على المعنى ؛ لأن [نا] الواحد مخبر عن نفسه ، فرجع [ري] على المعنى ، ولو رجع على اللفظ
لقيل [رينا]¹.

وذهب العكّوري إلى أنه لا يجوز أن تكون [لكن] المشددة العاملة نصباً ، إذ لو كان كذلك لم
يقع بعدها [هو] ؛ لأنه ضمير مرفوع ، ويجوز أن يكون الاسم [الله] بدلاً من [هو]².

7 - "إِنْ هَذَا نَسَاحِرَانِ" [طه : 63]

ورد خلاف في تشديد نون [إن] وتخفيتها ، فقرأ ابن كثير [إن هذان] بالتخفيض مع وجود الألف ، وقرأ نافع وابن عامر وحمزة والكسائي [إن هذان] مشددة النون ، وقرأ أبو عمرو [إن] مشددة نون [هذين] بالياء³.

1- تشديد [إن] مع وجود ألف [هذان] : ووجهت هذه القراءة على ثلاثة أوجه :
الأول : أنه أتى بها على الأصل فوافق الخط ، وأتى بـألف [هذان] ، أنه احتج بأن الله تعالى :
أنزل هذا القرآن بلغة كل حي من أحياء العرب ، وهذه اللفظة بلغة [بلحارث بن كعب] خاصة ؛
لأنهم يجعلون الثنية بالألف في كل وجه ، ولا يقلبونها لنصب ولا لخضن نحو قول الشاعر :

إِنَّ أَبَاهَا وَأَبَاهَا قَدْ بَلَغَا فِي الْمَجْدِ عَائِتَاهَا⁴

فلما ثبت هذه اللفظة في السوا د بالألف ، وافتقت هذه اللغة ، فقرؤوها بها ولم يغيروا بما ثبت في
المصحف⁵.

¹- الكشف 2/62 وانظر : البحر المحيط 6/122.

²- التبيان 2/161 .

³- السبعة 419 وانظر : وإتحاف فضلاء البشر 2/248 وإعراب القراءات الشواذ 2/76 والكشف 2/99 والحة لابن خالويه 242 وإعراب القراءات السبع وعلها 2/36 وشرح المفصل 3/129 ومختصر ابن خالويه 88 .

⁴- البيت لأبي النجم ، وهو من بحر الرجز ، انظر : ديوانه 278 والإنساف 14 وسر صناعة الإعراب 2/705 وشرح المفصل 3/129 والحة لابن خالويه 242 والجامع لأحكام القرآن 6/466 وفتح القدير 3/462 وتفسير الرازи 2/76/22 .

⁵- الحجة لابن خالويه 242 وانظر : الكشف 2/99 وتفسير الرازи 2/76 والبحر المحيط 6/238 والكشف 3/70/3 وفتح القدير 3/462 ومعاني القرآن للأخفش 249 والبيان 2/498 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/180 والجامع لأحكام القرآن 6/466 والتبيان 2/200 وإعراب القراءات السبع وعلها 2/36 ومعاني القرآن للفراء 2/100 وإتحاف فضلاء البشر 2/249 ومعنى الليب 1/61 والبرهان 4/229 .

الثاني : أنه أتى [هذان] بألف على لغة من جعل [إنّ] بمعنى [نعم] ، فيرفع ما بعدها بالابتداء ، كما قال الزبير للأعرابي لما قال له : لعن الله ناقة حملتي إليك ، فقال له : إنّ وراكبها ، أراد نعم وراكبها ، وتقدير الآية : نعم هذان لساحران¹ .

وضعف هذا الوجه بعض النحويين ؛ لدخول [اللام] في خبر المبتدأ وهو قوله [لساحران] و [اللام] إنما حقها أن تدخل في الابتداء دون الخبر ، وإنما تدخل في الخبر إذا عملت [إنّ] في الاسم ، وقد جاء دخول [اللام] في الخبر دون الابتداء في الشعر ، وذهبوا إلى أنها دخلت على اللفظ لا على المعنى² .

الثالث : أن فيها ضمير الشأن محذوف ، وما بعدها مبتدأ وخبر ، والتقدير : إنه هذان لساحران ، و [اللام] داخلة على خبر المبتدأ وهو [ساحران]³ .
وضعف هذا الوجه بعض النحويين ؛ لدخول [اللام] في خبر المبتدأ وهو قوله [لساحران] و [اللام] إنما حقها أن تدخل في الابتداء دون الخبر ، وإنما تدخل في الخبر إذا عملت [إنّ] في الاسم ، وقد جاء دخول [اللام] في الخبر دون الابتداء في الشعر ، وذهبوا إلى أنها دخلت على اللفظ لا على المعنى⁴ .

2- تخفيف [إنّ] مع وجود ألف [هذان] : وفيه وجهان :

الأول : وحجة من قرأ [إنّ] مخففة النون أنه لما رأى القراءة وخط المصحف ، أراد أن يحتاط بالإعراب فجعلها مخففة من التقليلة ، وأزال عملها ، ورد ما بعدها منصوباً إلى أصله ، وهو المبتدأ ، وخبره فلم يغير اللفظ ولا لحن في موافقته الخط⁵ .

وذهب بعضهم إلى أن [اللام] لا تدخل في خبر المبتدأ ، فلا يقال : زيد لقائم ، ورد آخرون إنّ من العرب من يفعل ذلك تأكيداً للخبر⁶ .

¹- الكشف 2/100 وانظر : البيان 2/499 والتبيان 2/200 وإعراب القراءات السبع وعللها 37 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/180 والجامع لأحكام القرآن 6/466 وإتحاف فضلاء البشر 249 والكشف 70/3 .

²- الكشف 2/100 وانظر : الحجة لابن خالويه 243 والبيان 2/499 والجامع لأحكام القرآن 6/467 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/181 والتبيان 2/200 وإعراب القراءات السبع وعللها 39/2 .

³- التبيان 2/200 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 249 والبحر المحيط 6/238 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/181 والبيان 2/499 والجام لأحكام القرآن 6/467 وفتح القدير 3/462 .

⁴- الكشف 2/100 وانظر : الحجة لابن خالويه 243 والبيان 2/499 والجامع لأحكام القرآن 6/467 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/181 والتبيان 2/200 وإعراب القراءات السبع وعللها 39/2 .

⁵- الكشف 2/100 وانظر : الحجة لابن خالويه 243 والبيان 2/499 والجامع لأحكام القرآن 6/467 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/181 والتبيان 2/200 والبحر المحيط 6/238 ومعاني القرآن لفراء 2/100 وفتح القدير 3/461 .

⁶- الحجة لابن خالويه 243 .

الثاني : أنه جعل [إنْ] المخففة من التقيلة بمعنى [ما] و [اللام] الدالة على الخبر في قوله [ساحران] بمعنى [إلا] ، والتقدير : ما هذان إلا ساحران¹ .

3- تشديد [إنْ] و [هذين] بالياء : وجة من قرأ [هذين] بالياء فنصبه ، وهي اللغة المشهورة المستعملة ، لكنه خالف الخط فضعف لذلك ، إلا أن بعضهم ذهب إلى أنه لما رفع المصحف إلى عثمان قال : أرى فيه لحناً وستقيمه العرب بأسنتها² وفي تأويل مشكل القرآن : عن عثمان أنه نظر في المصحف فقال : أرى فيه لحناً وستقيمه العرب بأسنتها ، فأقامه بلسانه ، وترك الرسم على حاله ، وقرأت اعتباراً لأبي ؛ لأنها في مصحفه ، وفي مصحف عبد الله : أن هذان لساحران ، منصوبة بالألف بجعل [أن هذان] تبييناً للنجوى ، وقرأها أبو عمر بن العلاء ، وعيسى بن عمر الثقفي ، وذهب إلى أنه غلط من الكاتب كما قالت عائشة³ .

وخلالصة ما سبق : أن من قرأ [إنْ] مشددة النون وهذا بالألف فعلى لغة من يجعل التثنية بالألف رفعاً ونصباً وجراً ، وهي وإن كانت موافقة لخط المصحف إلا أنها مخالفة للاقاعدة النحوية ، أما قراءة التخفيف فعلى إعمالها عمل [ما] وجعل [اللام] بمنزلة [إلا] ، والتقدير : ما هذان إلا ساحران ، وبناءً على ذلك تكون القراءة موافقة للاقاعدة النحوية وخط المصحف ، وهي القراءة المختاراة ، إذ إنها لا توجه عن خط المصحف ، ولم توجه عن القراءة النحوية ، وأما قراءة التشديد ونصب هذان فعلى الأصل إذ إن الأصل في إنْ أن تتصب الاسم وهي قراءة موافقة للاقاعدة الإعرابية مخالفة لخط المصحف .

¹- إعراب القراءات السبع وعللها 39/2 انظر : الكشف 2/100 والحجۃ لابن خالویہ 243 والبيان 2/499 والجامع لأحكام القرآن 6/467 ومعانی القرآن وإعرابه للزجاج 3/181 والبيان 2/200 والبحر المحيط 6/238 ومعانی القرآن لفباء 2/461 وفتح القیر 3/462.

²- إعراب القراءات السبع وعللها 39/2 انظر : الكشف 2/100 والحجۃ لابن خالویہ 243 والبيان 2/499 والجامع لأحكام القرآن 6/467 ومعانی القرآن وإعرابه للزجاج 3/181 والبيان 2/200 والبحر المحيط 6/238 ومعانی القرآن لفباء 2/461 وفتح القیر 3/462.

³- تأويل مشكل القرآن 105-84 وانظر : معانی القرآن لفباء 2/100 .

8 - " لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا تَخْشُوْهُمْ " [البقرة : 150]

ورد قوله تعالى [إِلَّا] بكسر الهمزة والتشديد ، وفتحها والتخفيف ، فقرأ الجمهور [إِلَّا] بكسر الهمزة والتشديد ، وقرأ ابن عامر وعن يعقوب [أَلَا] بفتح الهمزة والتخفيف¹ ، ولهذه الآية نظائر تشابهت في القراءة والتوجيه ذكرها حسب الترتيب القرآني وهي كما يلي :

قوله تعالى : " إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُوا " [البقرة : 160] ، وقوله تعالى : " كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقِبُوا فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً " [التوبه : 8] ، وقوله تعالى : " لَا يَرَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِبَّةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ قُلُوبُهُمْ " [التوبه : 110] ، وقوله تعالى : " قَالَ أَيُّكَ إِلَّا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا " [مریم : 10] ، وقوله تعالى : " إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ " [النمل : 11] ، وقوله تعالى : " أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ " [النمل : 25] ، وقوله تعالى : " لِئَلَّا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ أَلَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ " [الحديده : 29] ، وفيما يلي عرض لتوجيه النحاة والمفسرين في القراءتين ، وما سيتم عرضه سيشمل القراءات الباقية :

1 - فتح الهمزة والتشديد : ووجه قراءة ابن عامر بفتح همزة [أَلَا] وتحفيض [لامها] أنه جعلها للتتبّيه والاستفناح ، أي : إنها حرف يفتح به الكلام للتتبّيه ، نحو قول تعالى : " أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ " ² ، وعلى ذلك يكون إعراب [الذين ظلموا] مبتدأ ، والجملة من قوله [فلا تخشوهم واحشوني] في موضع الخبر ودخلت [الفاء] ؛ لأنّه سلك بـ [الذين] مسلك الشرط ، والفعل الماضي الواقع صلة هو المستقبل المعنى ، كأنه قيل : من يظلم من الناس فلا تخافوا مطاعنهم في قبلكم واحشوني فلا تخافوا أمري ³ .

2 - كسر الهمزة والتشديد : أما قراءة كسر همزة [إِلَّا] وتشديد [لامها إِلَّا أنْهُمْ جعلوا] ¹ أداة استثناء متصل ، والمعنى : أن يكون الله قد نفى أن يكون لأحد حجة على النبي - صلى الله عليه وسلم - وأصحابه في استقبالهم الكعبة ، أي : لا حجة عليكم إِلَّا الحجة الداحضة ⁴ .

¹ إعراب القراءات الشواذ 216 وانظر : البحر المحيط 615 وختصر ابن خالويه 10 .

² سورة البقرة ، آية : 11 .

³ البحر المحيط 615 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/ 462 وال Kashaf 1/ 204 وإعراب القراءات الشواذ 216 .

⁴ نقشیر الطبری 1/ 430 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/ 462 والبحر المحيط 1/ 615 وال Kashaf 1/ 204 .

وذهب قوم إلى أنه استثناء منقطع ، أي : لكن الذين ظلموا ، ومثار الخلاف هل هو الحجة هو الدليل والبرهان الصحيح أو الحجة هو الاختيار والمخصوصة ، فإن كان الأول فهو استثناء منقطع وإن كان الثاني فهو استثناء متصل¹

وخلال هذه الآية ومثيلاتها : أن قراءة الكسر والتشديد في ، وهي القراءة المختارة أنها على جعل [إلا] استثناء ، وأما قراءة فتح الهمزة والتخفيف فعلى جعل [إلا] للتبيه وافتتاح الكلام بها ، والأمر ذاته بالنسبة للقراءات المماثلة لها .

9 - "أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ" [النمل : 25]

قرأ الجمهور [ألا] بالتشديد وقرأ الكسائي [ألا] بالتخفيف² .

1 - التشديد أك وحجة من شدد أنه جعل [ألا] حرفاً ناصباً للفعل و[ألا] للنفي فأصل [ألا] عند من شدد [أن لا] فأدغم النون في اللام ، ف[أن] هي الناصبة للفعل المضارع وهو [يسجدوا] حذفت النون منه للنصب ، وجعل [الياء] في [يسجدوا] للاستقبال ، متصلة بالفعل وهو فعل معرب³ .
وبناءً على ذلك ف[إن] من [ألا] في موضع نصب من أربعة أوجه :
الأول : أن يكون في موضع نصب على البدل من أعمالهم ، أي : فزين لهم الشيطان أن لا يسجدوا .

الثاني : أن تكون مفعوله [يهتدون] ، أي : فهم لا يهتدون أن يسجدوا ، وتكون [لا] على هذا القول زائدة ، فالمعنى على هذا : فهم لا يهتدون إلى السجود ، فلما حذف حرف الجر مع [أن] لتعدي الفعل فنصب ، وحذف حرف الجر مع [أن] كثير في القرآن الكريم والكلام ، ويجوز أن تكون [أن] على هذا في موضع خفض على إعمال حرف الجر ، وهو مذوق لكثره ذلك وهو رأي الخليل والكسائي .

الثالث : أن تكون [أن] في موضع نصب على حذف [اللام] ، تقديره : وصدتهم عن السبيل لئلا يسجدوا ، أو يكون التقدير : زين لهم الشيطان أعمالهم لئلا يسجدوا ، ويجوز أن تكون [أن] في موضع خفض على البدل من [السبيل] ، تقديره : وصدتهم عن السجود ؛ لأن [أن] والفعل

¹ - البحر المحيط 1/615 وانظر : الجامع لأحكام 462/1 .

² - السبعه 480 وانظر : الكشف 2/156 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/148 .

³ - الكشف 2/157 وانظر : الحجة لابن خالويه 271 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/149 ومعاني القرآن للفراء 2/185 والبحر المحيط 7/65 وال Kashaf 3/350 .

مصدر و [اللام] زائدة ، ولا يحسن في جميع هذه الوجوه الوقف على ما قبل [ألا] ولا الابتداء بـ[ألا] ، لأنك تفرق بين العامل والمعمول فيه¹ .

2- التخفيف : ووجه هذه القراءة أنه جعل [ألا] استفتاحاً للكلام ، فالوقف على ما قبل [ألا] في هذه القراءة حسن ويجعل ما بعد [ألا] منادي قد حذف وبقيت [يا] تدل عليه ، نحو قولك : ألا يا زيد ، وألا يا هؤلاء اسجدوا ، تقول العرب : ألا يرحمونا ، يریدون : ألا يا هؤلاء ارحمونا ، وحجج من خفف أنه جعلها أمراً ، لأنها سجدة نحو قول الشاعر :

أَلَا يَا إِسْلَمِي يَا دَارَ مَيَّ عَلَى الْبِلَاءِ
وَلَا زَلَّ مُنْهَلًا بِجَرْعَائِكِ الْقَطْرُ²

أراد : يا هذه إسلامي ، ودليله أنه في قراءة عبد الله [هلا يسجدوا] وإنما تقع [هلا] في الكلام تحضيضاً على السجود³ .

ونلاحظ مما سبق : أن قراءة التخفيف على جعل [ألا] للتبيه واستفتاح الكلام ، و[يا] حرف نداء حذف المنادي بعدها ، والتقدير : يا هؤلاء اسجدوا ، وهو كثير في كلام العرب وتكون على ذلك بلفظ الأمر ، أما قراءة التشديد فعلى جعل [ألا] مرکبة من [أَنْ] الناصبة للفعل المضارع و[لا] النافية ، وبذلك تكون في موضع نصب ، وهي القراءة المختارة ؛ إذ إنها على معنى الخبر لا الأمر ، والتقدير : زين لهم الشيطان أن لا يسجدوا ، نحو قوله تعالى : "مَا مَنَعَكَ أَلَا تَسْجُدَ"⁴ .

¹- الكشف 2/157 وانظر : البحر المحيط 66-65 ومعاني القرآن للفراء 2/185 والتبيان 2/298 والكشف 3/350 ومعاني القرآن للأخفش 261 والحجة لابن خالويه 271 والجامع لأحكام القرآن 7/349 وإتحاف فضلاء البشر 2/326 والبيان 558/2 .

²- البيت الذي الرمة ، وهو من البحر الطويل ، ومي : اسم امرأة ، ومنهلا : سانلا ، جراء : بلدة قرية من نجد ، انظر : ديوانه 194 ومعاني القرآن للأخفش 261 والبحر المحيط 66/7 والكشف 3/350 والجامع لأحكام القرآن 7/380 وإعراب القراءات السبع وعللها 2/148 والحجة لابن خالويه 271 والبيان 2/559 .

³- الكشف 2/157 وانظر : البحر المحيط 66-65 ومعاني القرآن للفراء 2/185 والتبيان 2/298 والكشف 3/350 ومعاني القرآن للأخفش 261 والحجة لابن خالويه 271 والجامع لأحكام القرآن 7/349 وإتحاف فضلاء البشر 2/326 والبيان 558/2 .

⁴- سورة الأعراف ، آية : 12 .

أهم نتائج المبحث

- 1 - اختلف القراء في قراءة حروف المعاني بين [التشديد والتخفيض] في هذا المبحث في خمسة وعشرين موضعًا :
- 2 - ورد خلاف بين النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [لكن] بين الرفع والنصب ، وذلك تبعاً لتخفيض نون لكن وتشديدها ، وقد وردت في هذا المبحث في تسعة مواضع وهي في سورة [البقرة : 102-177 والنساء : 162-166 ويوسوس : 44 والكهف : 38 والقصص : 46 والأحزاب : 40] ، فالرفع على الابتداء وحاجتهم فيه تخفيض نون لكن وإهمالها لزوال الاختصاص بزوال اللفظ ، والنصب على إعمال لكن عمل [إن] وحاجتهم في ذلك أنها أنت على الأصل فعملت في الاسم النصب .
- 3 - ورد خلاف في قراءة نون [إن] بين التشديد والتخفيض في هذا المبحث في خمسة عشر موضعًا ، وذلك نظراً لاختلافهم في نوع [إن] ، فمن قرأ بالتشديد جاء بها على الأصل ، ومن خفف فإذا على أنها بمعنى [ما] فيكون بذلك قد ألغى عملها وأهمالها ، أو على إعمالها عم لالمشدة .
- 4 - اختلف القراء في قراءة [إلا] بين التشديد والتخفيض في ثمانية مواضع ، فمن شدد على جعل [إلا] على أصلها وهو الاستثناء ، ومن خفف فعلى أنها للتتبّيه واستفتاح الكلام بها ، وعلى هذه القراءة لا يجوز الوقف عليها أو بعدها ، ويجوز الوقف قبلها .

المبحث الثاني

قراءات حروف المعاني بين [الفتح والكسر]

الآيات الواردة في المبحث الثاني : " قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر "

- 1) " يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ " [البقرة : 21] ونظائرها
- 2) " لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهَرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقُولِ إِلَّا مَنْ ظَلِمَ " [النساء : 148]
- 3) " فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا " [مريم : 24]
- 4) " لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ " [البقرة 144] ونظائرها
- 5) " وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْفُؤَادَةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ " [البقرة : 165]
- 6) " فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلُينَ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتَنَذَّرْ
إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى " [البقرة : 282]
- 7) " شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ " [آل عمران : 18]
- 8) " إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ " [آل عمران : 19]
- 9) " فَنَادَتِهِ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى " [آل عمران : 39]
- 10) " أَنِّي قَدْ جَنِّبْتُكُمْ بِأَيَّةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهْيَةً الطَّيْرِ " [آل عمران : 49]
- 11) " إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ " [آل عمران : 51]
- 12) " وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيغُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ " [آل عمران : 171]
- 13) " وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنَّفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَرْدَادُوا إِلَيْنَا " [آل عمران : 178]
- 14) " فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيغُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ " [آل عمران ك 195]

- (15) " إِنْ تَكُونُوا تَالِمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَالِمُونَ " [النساء : 104]
- (16) " إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ " [النساء : 171]
- (17) " قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنِّي بِرِبِّي عَمِّا تُشْرِكُونَ " [الأنعام : 19]
- (18) " فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَلَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ " [الأنعام : 54]
- (19) " إِنِّي الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ " [الأنعام : 57]
- (20) " وَمَا يُشَعِّرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ " [الأنعام : 109]
- (21) " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153]
- (22) " وَفَرِيقًا حَقًّا عَلَيْهِمُ الضَّلَالُهُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ " [الأعراف : 30]
- (23) " لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ وَنُودُوا أَنْ تَلْكُمُ الْجَنَّةُ أُورِثْتُمُوهَا " [الأعراف : 43]
- (24) " فَأَذَنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَغْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ " [الأعراف : 44]
- (25) " وَنَادُوا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ " [الأعراف : 46]
- (26) " إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ " [الأعراف : 54]
- (27) " وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحُقْقَ بِكَلِمَاتِهِ " [الأنفال : 7]
- (28) " إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنَّى مُمْدُكُمْ بِالْفِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ " [الأنفال : 9]
- (29) " إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ " [الأنفال : 12]
- (30) " ذَلِكُمْ فَدُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ " [الأنفال : 14]
- (31) " وَلَنْ تُغْنِي عَنْكُمْ فِتْنَكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرْتُ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ " [الأنفال : 19]
- (32) " وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمُرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ " [الأنفال : 24]

(33) " وَاعْلَمُوا أَنَّمَا عَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ خُمُسَهُ وَالرَّسُولُ وَلِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِنْ كُنْتُمْ أَمْنَثُ بِاللَّهِ " [الأنفال : 41]

(34) " وَلَا يَخْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُغَرِّزُونَ " [الأنفال : 59]

(35) " وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ مُحْزِي الْكَافِرِينَ " [التوبه : 2]

(36) " وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجَّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ " [التوبه : 3]

(37) " فَقَاتِلُوا أَنِّمَةَ الْكُفَّرِ إِنَّهُمْ لَا يَأْمَنُ لَهُمْ " [التوبه : 12]

(38) " أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ " [التوبه : 63]

(39) " إِنَّهُ يَبْدِأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ " [يومن : 4]

(40) " وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ " [يومن : 10]

(41) " وَلَا يَخْرُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا " [يومن : 65]

(42) " قَالَ أَمْنَثُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي أَمْنَثَ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ " [يومن : 90]

(43) " فَلَا تُكُنْ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ " [هود : 17]

(44) " وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ " [هود : 25]

(45) " وَأُوحِيَ إِلَى نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ أَمَنَ " [هود : 36]

(46) " وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَوَلَاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ " [الحجر : 66]

(47) " لَعْمَرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ " [الحجر : 72]

(48) " لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ " [النحل : 23]

(49) " فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى أَثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا " [الكهف : 6]

- (50) " وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَرَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ" [مريم : 36]
- (51) " إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلُعْ نَعْلَيْكَ" [طه : 12]
- (52) " وَأَنَا أَخْرِثُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى" [طه : 13]
- (53) " قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِنْ قَبْلٍ يَا قَوْمٍ إِنَّمَا فُتَنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّغْوِنِي" [طه : 90]
- (54) " وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى" [طه : 119]
- (55) " إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ" [طه : 98]
- (56) " كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّهُ فَأَنَّهُ يُضْلَلُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ" [الحج : 4]
- (57) " وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاقْتُلُونِ" [المؤمنون : 52]
- (58) " أَيْحَسِبُونَ أَنَّمَا نُمْدِهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَيْنَ" [المؤمنون : 55]
- (59) " وَالَّذِينَ يُؤْتَوْنَ مَا أَتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجْلَهُ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ" [المؤمنون : 60]
- (60) " إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا أَمْنًا فَاغْفِرْ لَنَا" [المؤمنون : 109]
- (61) " إِنِّي جَرِيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ" [المؤمنون : 111]
- (62) " إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ" [المؤمنون : 117]
- (63) " وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لِيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ" [الفرقان : 20]
- (64) " قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ" [الشعراء : 28] يـ
- (65) " إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبَّنَا حَطَابِيَّا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ" [الشعراء : 51]
- (66) " إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" [النمل : 30]
- (67) " وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ" [النمل : 43]

- (68) "فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَا دَمَّنَاهُمْ" [النمل : 51]
- (69) "إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتِ الْحَمِيرِ" [لقمان : 19]
- (70) "وَامْرَأَةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ" [الأحزاب : 50]
- (71) "قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَئِنْ دُكْرُتُمْ بِلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ" [يس : 19]
- (72) "أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكَنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْفُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ" [يس : 31]
- (73) "وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ" [الصفات : 24]
- (74) "وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِي الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ" [ص : 41]
- (75) "إِنْ يُوحَى إِلَيَّ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ" [ص : 70] ي
- (76) "وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَفُضِيَّ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ" [الشورى : 21]
- (77) "أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ" [الزخرف : 5]
- (78) "وَلَنْ يَنْفَعُكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ" [الزخرف : 39]
- (79) "فَدَعَا رَبَّهُ أَنَّ هُولَاءِ قَوْمٌ مُجْرِمُونَ" [الدخان : 22]
- (80) "ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْغَرِيزُ الْكَرِيمُ" [الدخان : 49]
- (81) "وَقَدْ خَلَتِ الْفُرُونُ مِنْ قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَغْيِثَانِ اللَّهَ وَيُلَكَّ أَمْنٌ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ" [الأحقاف : 17]
- (82) "قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوا خَاسِرِينَ" [الأحقاف : 18]
- (83) "فَهُلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةُ أَنْ تَأْتِيهِمْ بَعْثَةً" [محمد : 18]
- (84) "وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْتَمْ" [الحجرات : 13]
- (85) "إِنَّهُ هُوَ الْبَرُ الرَّحِيمُ" [الطور : 28]

- (86) " وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى " [النجم : 42]
- (87) " فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ " [القمر : 10]
- (88) " أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِالْغَةٍ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَّا تَحْكُمُونَ " [القلم : 38]
- (89) " قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ " [الجن : 1-3-4-5-6-7-8-9-10]
- [19-18-16-14-13-12-11]
- (90) " إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا " [النَّبِيُّ : 21]
- (91) " إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَيْرٌ " [العاديات : 11]
- (92) " لَيْلًا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا " [البقرة : 150] ونظيرها
- (93) " إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا " [البقرة : 160]
- (94) " كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً " [التوبه : 8]
- (95) " إِنَّ لَكَ أَلَا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى " [طه : 118]
- [118]
- (96) " إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ " [النمل : 11]
- (97) " إِلَّا مَنْ تَوَلَّ وَكَفَرَ " [الغاشية : 23]

الدراسة التطبيقية

يتناول هذا المبحث دراسة قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر ، من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين لهذه القراءات ، وتوضيح سبب هذا الاختلاف مع مراعاة ترتيب الآيات حسب ورودها في القرآن الكريم تحقيقاً للتسلسل الموضوعي وهي كالتالي :

1 - " يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ " [البقرة : 21]

ورد قوله تعالى : [من قبلكم] بكسر ميم [من] وجر لام [قبلكم] ، وفتح ميم [من] وفتح لام [قبلكم]¹ ، ولهذه الآية نظيران في القرآن الكريم وهما قوله تعالى : " لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهَرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمٌ " [النساء : 148] ، وقوله تعالى : " فَنَادَاهَا مَنْ تَحْتَهَا " [مريم : 24] ، ويعود هذا الاختلاف في القراءة إلى اختلافهم في نوع [من] أهي حرف جر أم اسم موصول ، وفيما يلي توضيح وبيان لهذا الاختلاف على النحو الآتي :

1- الفتح : وحجة من قرأ [من قبلكم] بالفتح أنه جعل [من] اسمًا موصولاً بمعنى الذي ، لأن ما قبلها [الذين] وإذا وقعت [الذي] في صلة الذي لا يحتاج إلى عائدين وليس هنا إلا عائد واحد² . قال الزمخشري : " وهي قراءة مشكلة ووجهها على إشكالها أن يقال : أقحم الموصول الثاني بين الأول وصلته تأكيداً³ .

ورد أبو حيان على هذا التوجيه أنه توجيه بعض النحويين ، وأنه إذا أكى الموصول تكرر مع صلته ؛ لأنها من كماله ، وإذا كانوا أكروا حرف الجر أعادوه مع ما دخل عليه لافتقاره إليه ولا يعيدهونه وحده إلا في الضرورة ، والأحرى أن يفعل ذلك بالموصول الذي صلتة بمنزلة جزء منه⁴ .

وذهب الكسائي إلى أن [من] زائدة ، وأجاز ذلك لوروده في الشعر نحو قول الشاعر :

ذَاكَ الْقَبَائِلُ وَالْأَثْرُونَ مَنْ عَدَهُ
أَلَّا زُبَّيْرٌ بُنَيَّةُ الْمَجْدِ قَدْ عَلِمَتْ⁵

¹ إعراب القراءات الشواذ 135/1 وانظر : البحر المحيط 1/234.

² إعراب القراءات الشواذ 135/1 .

³ الكشاف 1/98 وانظر : البحر المحيط 1/234 .

⁴ البحر المحيط 1/234 .

⁵ البيت بلا نسبة ، وهو من البحر البسيط ، انظر : مغني الليبب 1/342 وأمالي بن الشجري 3/65 وإعراب القراءات الشواذ 135/1 .

قال : أراد : والأثرون عددا ، وقال غيره ، معناه : والأثرون من يعدها فحذف الفعل ، واكتفى بالمصدر منه وهو [عددا] ، وأنكر البصريون ذلك ؛ لأنها اسم ، والأسماء لا تزاد ، وأولوا البيت على أن [مَنْ] فيه نكرة موصوفة ، أي : من يعدها^١ .

واختار العُكْبُرِي أن تكون [مَنْ] زائدة ، وهو توجيه الكوفيين^٢ ز

2 - الكسر : ووجه هذه القراءة أن [مِنْ] حرف جر وكسر لام [قبِلَكُمْ] لدخول حرف الجر عليها ، وشبه الجملة صلة الموصول ، وهي ابتدائية الغاية في الزمان ، والتقدير : والذين خلقهم من قبل خلقكم ، فحذف [الخلق] ، وأقام الضمير مقامه^٣ .

2- "فَقَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا" [مريم : 24]

اختلفوا في فتح الميم والباء وكسرها في قوله تعالى : [من تحتها] ، فقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصر [من تحتها] بفتح الميم والباء ، وقرأ نافع وحمزة والكسائي وحفص [من تحتها] بكسر الميم والباء^٤ .

1 - الفتح : وحجة من فتح أنه جعل [مَنْ] اسم عيسى وفتح الباء في قوله [تحتها] ؛ لأنه ظرف مكاني متضمن لجنة [مَنْ] ، و[مَنْ] مستقر فيه ، والاستقرار كون له ، والكون مشتمل على الفعل فانتصب الظرف ؛ لأنه مفعول فيه بما قدمناه من القول في معناه^٥ .

2 - الكسر : فقد وجهت هذه القراءة على جَعْل [مِنْ] حرف جر ؛ لأن الفعل للظرف ؛ لنه اسم للموضع ، الظرف في الحقيقة : الوعاء ، فلذلك جعل المكان ظرفاً يقع فيه فيحويه ، والمراد بالنداء : جبريل - عليه السلام - فأما موقع [مَنْ] في الكلام فتقع ابتداء غاية ، وتقع تبعياً وزائدة مؤكدة^٦ .

^١ - إعراب القراءات الشواذ 135 وانظر : همع الهوامع 1/318 وأمالي بن الشجري 3/65 ومغني الليبب 1/342 .
^٢ - إعراب القراءات الشواذ 1/135 .

^٣ - انظر : التبيان 1/39 .

^٤ - السبعة 408 وانظر : الحجة لابن خالويه 237 وإتحاف فضلاء البشر 2/235 وإعراب القراءات السبع وعللها 16/2

^٥ - الحجة لابن خالويه 237 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/235 والتبيان 2/180 والكشف 2/87 والبحر المحيط 6/173 والكشف 3/12 ومعاني القرآن للقراء 2/84 .

^٦ - الحجة لابن خالويه 237 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 2/235 والتبيان 2/180 والكشف 2/87 والبحر المحيط 6/173 والكشف 3/12 ومعاني القرآن للقراء 2/84 وإعراب القراءات السبع وعللها 16/2 .

وخلالصة ما سبق أن قراءة الفتح فعلى جَعْل [من] اسمًا موصولاً بمعنى الذي ونصب الظرف بعدها ؛ لأنه اسم ، ومن كسر [من] فعلى أنه حرف جر وكسر الظرف بعدها بها ، والمختار جواز الوجهين .

3 - "يَأْلِمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ" [البقرة 144]

اختلقو في همزة [إنّ] بين الفتح والكسر فقرأ أبو جعفر ويعقوب بكسر الهمزة [إنّ] وقرأ الباقيون بفتح همزة [أنّ]¹ ولهذه الآية نظائر وهي في سورة [البقرة] : 165-282 وآل عمران : 18-57-54-19-171-51-49-39-19-195-178-171-104-171-153-109-24-19-14-12-9-7-54-46-44-43-30- والأعراف : 153-109-36-25-17-90-65-10-4-63-12-3-2-41- والنوبة : 59- والجسر : 66-72- والنحل : 23- والكاف : 6- ومريم : 36- وطه : 12-13-90-98- والحجر : 28-51- والنمل : 30-51-43- ولقمان : 19- والأحزاب : 50- ويس : 19-31- والصفات : 24- وص : 41-70- والشوري : 21- والزخرف : 39-5- و[الدخان] : 22-49- والأحقاف : 17-18- ومحمد : 18- والحجرات : 13- والطور : 28- والنجم : 42- والقمر : 10- والقلم : 21- والجن : 1-1-19-18-16-14-13-12-11-10-9-8-7-6-5-4-3- والعاديات : 11- ، وقد اختلف القراء في قراءة همزة [إنّ] بين الفتح والكسر فيها جميعاً وسيتم تناول بعض القراءات كنماذج على هذا الاختلاف لتوضيحه وبيان مذهب النحاة والمفسرين في هذا الاختلاف ذلك أنه لا توجه عن قراءتي الفتح والكسر وهي على النحو الآتي :

1- الفتح : ووجه هذه القراءة على تقدير : لعلوا أو لعلت ؛ لأنهم لم يكونوا علموا قدر ما يعانون من العذاب ، وهي على تقدير : الأولى : أن تكون معمول [يرى] في قراءة من قرأ [يرى] بالباء ،

¹- النشر 2/224 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/425 وإعراب القراءات الشواذ 1/223 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/187 والبحر المحيط 1/645.

أي : لو رأى الذين ظلموا أن القوة الله جمِيعاً ، والثاني : أن تكون [أن] مفعولاً من أجله في قراءة من قرأ [يرى] بالباء ، أي : لأن القوة الله جمِيعاً¹ .

2- الكسر : ووجه هذه القراءة أنه حملها على الاستئناف على أن جواب [لو] ممحون ، والتقدير : لاستعظاموا ذلك ، أو على تقدير : لقالوا إن القوة الله جمِيعاً ، وتقدير : لأن ترى قد وقعت على الذين ظلموا فاستؤنف [إن ... إن]² .

4 - "فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمْنُ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى" [البقرة : 282]

كذلك اختلف القراء في قراءة [أن تضل] ، فقد قرأها حمزة وحده : [إن تضل] بكسر همزة [إن] ، وقرأ الباقيون : [أن تضل] ونصب³ ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة من القراءتين :

1- الفتح : وقد وجه النحاة والمفسرون هذه القراءة في قراءة من قرأ [أن] بالفتح على أنها المصدرية ونصب [تضل] بعدها ، وعطف الفعل [فتذكر] عليه⁴ .
وزعم بعض أهل اللغة فيها أن الجزء فيها مقدم ، وأصله التأخير ، والمعنى : استشهدوا امرأتين مكان الرجل كي تذكر الذاكرة الناسبة إن نسيت ، فلما تقدم الجزء اتصل بأول الكلام ، وفتحت [أن] وصار جوابه مردوداً عليه ، مثله : إني ليعجبني أن يسأل السائل فيعطي ، والمعنى : إنما يعجبه الإعطاء إن يسأل السائل⁵ .

وحمل سيبويه الكلام على المعنى ، وعادة العرب أن تقدم ما فيه السبب فيجعل في موضع المسبب ؛ لأنه يصير إليه ، ومثله قوله : أعددت هذه الخشبة أن تميل الحائط فأدعمه بها ، ومعلوم أنك لم

¹- النشر 224 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/425 ومعاني القرآن للأخفش 115 والجامع لأحكام القرآن 1/487 والبيان 1/130 والتبیان 1/120 ومعاني القرآن للفراء 1/73 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/187 والبحر المحيط 645/1 .

²- النشر 224 وانظر : إتحاف فضلاء البشر 1/425 ومعاني القرآن للأخفش 115 والجامع لأحكام القرآن 1/487 والبيان 1/130 والتبیان 1/120 ومعاني القرآن للفراء 1/73 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/187 والبحر المحيط 645/1 .

³- السبعة 193 .

⁴- التبیان 1/196 وانظر : الكشف 1/320 وإتحاف فضلاء البشر 1/459 وإعراب القراءات السبع وعللها 1/104 والحجۃ لابن خالویہ 104 والبحر المحيط 2/365 والجامع لأحكام القرآن 2/419 .

⁵- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/286 .

تقصد بإعداد الخشبة ميل الحائط ، وإنما المعنى : لأدعم بها الحائط إذا مال ، فكذلك الآية تقديرها لأن تذكر إداتها الأخرى إذا ضلت¹ .

2- الكسر : فقد وجهها النحاة قراءة من قرأ [إن] مكسورة الهمزة على أنها شرطية ، وفتح لام [تضل] فتحة بناء للقاء الساكين ، فالكلام على لفظ الجزاء ، والمعنى في [إن تضل] ، إن تنسى إداتها تذكرها الذاكرة ، فتذكرة²

وذهب الزركشي إلى كون [إن] في قوله تعالى : "أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتَذَكَّرْ" شرطية ، لذلك دخلت [الفاء] على الفعل المضارع [تذكرة³] .

5- "لَيْلَاً يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا" [البقرة : 150]

ورد قوله تعالى [إلا] بكسر الهمزة والتشديد ، وفتحها والتخفيف ، فقرأ الجمهور [إلا] بكسر الهمزة والتشديد ، وقرأ ابن عامر وعن يعقوب [ألا] بفتح الهمزة والتخفيف⁴ ، ولم هذه الآية نظائر تشابهت في القراءة والقوجيه ذكرها حسب الترتيب القرآني وهي كما يلي : قوله تعالى : "إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا" [البقرة : 160] ، وقوله تعالى : "كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقِبُوا فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً" [التوبه : 8] ، وقوله تعالى : "إِنَّ لَكَ أَلَا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى" [طه : 118] ، وقوله تعالى : "إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ" [النمل : 11] ، وقوله تعالى : "إِلَّا مَنْ تَوَلَّ وَكَفَرَ" [الغاشية : 23] ، وفيما يلي توضيح لهذا الاختلاف :

1-فتح الهمزة والتشديد : ووجه قراءة ابن عامر بفتح همزة [ألا] وتحقيق [لامها] أنه جعلها للتبيه والاستفصال ، أي : إنها حرف يفتح به الكلام للتبيه ، نحو قول تعالى : "أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ"⁵ ، وعلى ذلك يكون إعراب [الذين ظلموا] مبتدأ ، والجملة من قوله [فلا تخشوه واخشوني] في موضع الخبر ودخلت [الفاء] ، لأنه سلك بـ [الذين] مسلك الشرط ، والفعل الماضي الواقع صلة

¹- الكتاب 53/3 وانظر : التبيان 1/197 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/286 والبحر المحيط 2/365 والبرهان 2/252

²- التبيان 1/197 وانظر : الكشف 1/320 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/286 والبحر المحيط 2/365 والكشف 1/321 والجني الداني 223 .

³- البرهان 4/326 .

⁴- إعراب القراءات الشواذ 1/216 وانظر : البحر المحيط 1/615 ومختصر ابن خالويه 10 .

⁵- سورة البقرة ، آية : 11 .

هو المستقبل المعنى ، كأنه قيل : من يظلم من الناس فلا تخافوا مطاعنهم في قبلكم واخشوني فلا تخافوا أمري¹ .

2-كسر الهمزة والتشديد : أما قراءة كسر همزة [إلّا] وتشديد [لامها إلّا أنهم جعلوا [إلّا] أداة استثناء متصل ، والمعنى : أن يكون الله قد نفى أن يكون لأحد حجة على النبي - صلى الله عليه وسلم - وأصحابه في استقبالهم الكعبة ، أي : لا حجة عليكم إلّا الحجة الداحضة² .

وذهب قوم إلى أنه استثناء منقطع ، أي : لكن الذين ظلموا ، ومثار الخلاف هل هو الحجة هو الدليل والبرهان الصحيح أو الحجة هو الاختيار والمخصوصة ، فإن كان الأول فهو استثناء منقطع ، وإن كان الثاني فهو استثناء متصل³

وخلصة هذه الآية ومثيلاتها : أن قراءة الكسر والتشديد في [إلّا] ، وهي القراءة المختارة أنها على جَعْل [إلّا] استثناء ، وأما قراءة فتح الهمزة والتخفيف فعلى جَعْل [إلّا] للتبنيه وافتتاح الكلام بها ، والأمر ذاته بالنسبة للقراءات المماثلة لها .

¹ - البحر المحيط 1/615 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/462 وال Kashaf 1/204 وإعراب القراءات الشواذ 1/216 .

² - تفسير الطبرى 1/430 وانظر : الجامع لأحكام القرآن 1/462 والبحر المحيط 1/615 وال Kashaf 1/204 .

³ - البحر المحيط 1/615 وانظر : الجامع لأحكام 1/462 .

أهم نتائج المبحث

1 مُختلف القراء في قراءة حروف المعاني بين [الفتح والكسر] في هذا المبحث في مائة وعشرين موضعًا :

2 جاءت قراءة [إِنَّ] بين الفتح والكسر في مائة وأحد عشر موضعًا .

3 وردت [من] بين الفتح والكسر في ثلاثة مواضع ، فمن فتح [مَنْ] عدّها اسمًا موصلاً ونصب الاسم بعدها ، ومن كسر [مَنْ] عدّها حرف جر ، وجر ما بعدها بها .

4 مُختلف القراء في همزة [إِلَّا] بين الفتح والكسر ، فقراءة الكسر والتشديد فيها ، وهي القراءة المختارة أنها على جَعْل [إِلَّا] استثناء ، وأما قراءة فتح الهمزة والتخفيف فعلى جَعْل [إِلَّا] للتبنيه وافتتاح الكلام بها ، والأمر ذاته بالنسبة لقراءات المماثلة لها .

المبحث الثالث

قراءات حروف المعاني المختلفة في عملها

الآيات الواردة في المبحث الثالث : "قراءات حروف المعاني المختلف في عملها"

- 1) " وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعْكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ" [البقرة : 14]
- 2) " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ" [البقرة : 20] [ونظيرها]
- 3) " تَتْبُعُ بِالدُّهْنِ" [المؤمنون : 20]
- 4) " يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ" [النور : 43]
- 5) " وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا" [الشمس : 5] [ونظيرها]
- 6) " وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا" [الشمس : 6]
- 7) " وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا" [الشمس : 7]
- 8) " قَلَّا يَخَافُ عَقْبَاهَا" [الشمس : 15]

الدراسة التطبيقية

يدرس هذا المبحث قراءات حروف المعاني التي اختلف في معناها ، وسيتم عرض القراءات وتوجيه كل قراءة من خلال عرض لأقوال النحاة والمفسرين وهي كالتالي :

1 - " وَإِذَا خَلُوا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعْكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ " [البقرة : 14]

يقرأ قوله تعالى [خلو إلى شياطينهم خلو بشياطينهم] بـ [الباء] بدلاً من [إلى] ، وهي بمعنى إلى ، فـ [إلى] بمعنى [الباء] ، فالفعل [خلا] يتعدى بـ [الباء] وبـ [إلى] ، وـ [الباء] أكثر استعمالاً ، عدل إلى [إلى] ؛ لأنها إذا عدلت بـ [الباء] احتملت معنيين : أحدهما : الانفراد ، والثاني : السخرية ، إذ يقال : في اللغة : خلوت به ، أي : سخرت منه وـ [إلى] لا تحتمل إلا معنى واحداً وهو انتهاء الغاية على معنى تضمين الفعل ، أي : صرفوا خلوتهم إلى

¹ شياطينهم

2 - " لَدَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20]

ولهذه الآية نظائر في القرآن الكريم وهي قوله تعالى : " تَرَقَّبَ بِالدُّهْنِ " ² ، وقوله تعالى : " يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " ³ ، حيث اختلف القراء في قراءة الكلمة [ذهب ، وتببت ، ويدهباً] ، وعلى الرغم من أن الاختلاف وقع في قراءة الأفعال بين التعدي بـ [الهمزة] ، والتعدي بحرف الجر [الباء] إلا أن توجيه القراءة سيركز على قراءة الاسم الواقع بعد حرف الجر [الباء] فيها جميعاً من حيث قراءته بـ [الباء] وهو بذلك مجرور بحرف الجر ، أو بغير بـ [الباء] وهو بذلك منصوب على أنه مفعول به ، وفيما يلي توضيح لكل قراءة .

¹ - البحر المحيط 1/210 وانظر : الكشاف 1/73 وإعراب القراءات الشواذ 1/122 والجامع لأحكام القرآن 1/164 ومعاني القرآن للأخفش 44 ومعاني القرآن وإعرابه للزجاج 1/76 ونقسير الرازي 2/76 وهم مع الهوامع 4/155-156 والجني الداني 45 .

² - سورة المؤمنون ، آية : 20 .
³ - سورة النور ، آية : 43 .

1-النصب :قرأ ابن أبي عبلة كلمة [لذهب] بالهمزة ، [لذهب] وزيادة [الباء] في كلمة [سمعهم] فتصير [لذهب بسمعهم] ، والتقدير : لذهب أسماعهم نحو قول بعضهم : مسحت برأسه ، يريد رأسه ، وخشت بصدره ، يريد صدره¹ .

وذهب الفراء إلى أن [الباء] زائدة ، والتقدير : ولو شاء الله لذهب سمعهم ، وعل ذلك : أن العرب تقول : أذهبت بصره ، بـ[الألف] إذا أسقطوا [الباء] ، فإذا أظهروا [الباء] أسقطوا [الألف] من [أذهب] ، وأن [الباء] دخولها وخروجها كثيراً في الكلام والشعر² .

وحجته في ذلك : أن [الهمزة] تعدى الفعل ؛ يقال : أذهب الشيء ، وذهب به ، فإذا جمعت بينهما كانت [الباء] زائدة³ ، وعند الزمخشري : لا يجوز الجمع بين [الهمزة والباء]⁴ .

أما كلمة [تنبت] في قوله تعالى : "تنبت بالدهن"⁵ ، فقدقرأها ابن كثير وأبو عمرو ثنيت بضم التاء وكسر الباء ، وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي ثنيت بفتح التاء وضم الباء⁶ .

فعلى قراءة [تنبت] بضم التاء وكسر الباء فعلى أن الباء في كلمة [الدهن] زائدة ؛ لأن الفعل يتعدى إذا كان رياعاً غير حرف كأنه قال : تنبت الدهن ، لكن دلت [الباء] على ملازمة الإنبات للدهن⁷ .

واختار الزركشي زيادة [الباء] في [الدهن]⁸ وقال في موضع آخر : "واعلم أنه لكونه [الباء] بمعنى [الهمزة] لا يجمع بينهما ، فإن قلت : كيف جاء [تنبت بالدهن] و[الهمزة] في أنيت للنقل ، قلت : لهم في الانفصال ثلاثة أوجه : أحدها : أن تكون [الباء] زائدة ، والثاني : أنها [باء] الحال ، كأنه قال : تنبت شرها وفيه الدهن ، أي : وفيها الدهن ، والمعنى : تنبت الشجرة بالدهن ، أي : ما هو موجود منه ، وتخلط به القوة بنيتها على موقع المنة ، ولطيف القدرة ، وهداية إلى استخراج صبغ للأكلين ، والثالث : أن [نبت] و[أنيت] بمعنى"⁹ .

١- إعراب القراءات الشواذ 1/134 وانظر : مختصر ابن خالويه 3 والكشف 1/94 والبحر المحيط 1/230 .

٢- معاني القرآن للفراء 1/25 .

٣- إعراب القراءات الشواذ 1/134 .

٤- شرح المفصل 7/65 .

٥- سورة المؤمنون ، آية : 20 .

٦- السبعة 445 .

٧- الكشف 2/127 .

٨- البرهان 3/83 .

٩- البرهان 4/256-257 وانظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/235 والتبيان 2/249 .

واختار ابن خالويه : أن المعنى ثبٰث بضم التاء وكسر الباء على أنه أراد : ثُوْجَهُ الْدَهْنُ ، أي : أن ثبٰث بمعنى ثُوْجَهٖ¹ .

أما الزجاج فذهب إلى أن : [الباء] بمعنى [مع] حيث قال : "ومعنى [تبٰث بالدهن] [أي] : تبٰث فيها ومعها دهن كما تقول : جاءني زيدٌ بالسيف ، تزيد : جاءني ومعه السيف"² .

وذهب العكّري إلى قراءة الفتح ؛ لأن الجماعة عليه ، إلا أنه قال : أن معنى أنت بمعنى نبت ، عليه تكون القراءتان بمعنى³ .

كذلك قرأ أبو جعفر كلمة [يذهب] في قوله تعالى : "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ"⁴ من أذهب ، فقيل : [الباء] زائدة على حد تبٰث بالدهن⁵ ، وقيل : بمعنى [من] والمفعول محذوف ، تقديره : يذهب النور من الأ بصار⁶ .

واختار ابن جني زيادة [الباء] ودلل على ذلك بقوله تعالى : "وَلَا تُلْقِوْا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ"⁷ ، وقول الشاعر :

شَرِبْنَ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَّعْتُ
مَتَّ لِجَجِ حُضْرِ لَهُنَّ نَتِيجُ⁸

أي شربن من ماء البحر ، وإن كان قد قيل : إن [الباء] هنا بمعنى في ، أي : في لحج البحر ، والمفعول محذوف ، معناه : شربن الماء في جملة ماء البحر ، تزداد لتأكيد معنى التعدي⁹ ز ومذهب النحاة زيادتها مع المفعول به إلا أنها غير مقيسة مع كثرتها وال اختيار عندهم على غير الزيادة إذا أمكن التوجيه على التضمين أو حذف المفعول به¹⁰ .

¹ الحجة لابن خالويه 256.

² معاني القرآن وإعرابه للزجاج 3/236 وانظر : الكشف 2/127 .

³ الكشف 2/127 .

⁴ سورة النور ، آية : 43 .

⁵ إعراب القراءات الشواذ 2/189 وانظر : مختصر ابن خالويه 102 والجامع لأحكام القرآن 7/202 والكشف 3/239 والبحر المحيط 6/427 .

⁶ سورة البقرة ، آية : 195 .

⁷ سبق توجيهه .

⁸ المحتسب 2/114 وانظر : النشر 2/332 .

⁹ الجنى الداني 51-52 وانظر : مغني اللبيب 1/129 والبرهان 3/83 .

أما الأخفش وأبو حاتم فقد خططا أبا جعفر في هذه القراءة ، وقالا : إنَّ [الباء] تعاقب [الهمزة]¹ وليس بصواب ؛ لأنَّه لم يكن ليقرأ إلا بما روي ، وقد أخذ القراءة من سادات التابعين الآخرين عن جل الصحابة أبي وغيره ، ولم ينفرد بها أبو جعفر بل قرأ بها شيبة كذلك¹ .

كما أنكر الزجاج هذه القراءة وضعفها فقال : "ولم يقرأ بها غيره ، ووجهُهُ في العربية ضعيف ؛ لأنَّ كلام العرب ذهبت به وأذهبته"² .

2-الجر : أما قراءة كلمة [الأبصار] بالجر فلا خلاف فيه على أن الاسم الواقع بعد [الباء] مجرور بـ[الباء] ، وأن الأفعال الثلاثة تعدد إلى المفعول به بحرف الجر ، وهي قائمة مقام [الهمزة] وهو مذهب الجمهور في إيصال معنى الفعل اللازم إلى المفعول به ، وقيل : هي الداخلة على الفاعل فتصيره مفعولاً سماها بعضهم بـ[باء] النقل ، أو المعاقبة للهمزة³ .
وخلالصة القول في الآيات الثلاثة : أن قراءة الجر فعلَى أنَّ [الباء] للتعدية ، وهذا لا خلاف فيه بين النحاة والمفسرين ، وأما قراءة النصب فعلَى أنَّ [الباء] زائدة ، وأن الفعل تعدد إلى مفعوله بـ[الهمزة] ، والمخترار جواز القراءتين إذ إنه لا فرق في المعنى .

4-وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا" [الشمس : 5]

ولهذه الآية نظيران اثنان وهما : "وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا" [الشمس : 6] ، و "وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا" [الشمس : 7] ، ولقد اختلف في قراءة [ما] في الآيات السابقة على وجهين :

الأول : أنها بمعنى [من] وهو اسم موصول بمعنى الذي ، أي : والسماء والذي بناها ، والذي طحها ، والذي سواها ، وهو قول أبي عبيدة في مجاز القرآن ، والزمخشري في الكشاف .

الثاني : وهو قول حذق النحو والمبرد وهو أن [ما] مع الفعل مصدر ، والتقدير : والسماء وبنائها ، والأرض وطحوها ، والنفس وتسويتها⁴ .

¹- البحر المحيط 427/6 .

²- معاني القرآن وإعرابه للزجاج 262/3 .

³- الجنى الداني 37 وانظر : مغني اللبيب 1/123 وشرح المفصل 7/65 والإيضاح في شرح المفصل 2/148 والبرهان 255/4 .

⁴- إعراب ثلاثة سور 84 وانظر : الطارقية 231 والكساف 4/747 ومجاز القرآن 2/300 وتفسير الرازي 31/191 .

5- "وَلَا يَخَافُ عَقْبَاهَا" [الشمس : 15]

وردّ قوله تعالى : [ولا يخاف] بالرفع والجزم ، فقراءة الجمهور ، [ولا يخاف^١] بالرفع مع وجود الألف ، وهذا لا خلاف فيه ، أما قراءة الجزم فهي راوية ، فقد روي عن النبي ﷺ صلى الله عليه وسلم – أنه قرأ [ولم يخف] بدلاً من [ولا يخاف] فأبدل [لا] بـ [لم] وجذم الفعل المضارع بعدها بها^١

^١- انظر : إعراب القراءات السبع وعللها 491/2 وإعراب ثلاثين سورة 90 .

أهم نتائج المبحث

- 1- اختلف القراء في عمل حروف المعاني في هذا المبحث في ثمانى مواضع .
- 2- اختلف في الحرف الذي تعدى به الفعل إلى مفعوله في ثلاثة مواضع وهي : قوله تعالى : " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] و [نظيرها تَبَيَّنُ بِالدُّهْنِ] [المؤمنون : 20] و " يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43]
- 3- اختلف في قراءة [ما] في هذا المبحث في ثلاثة مواضع وهي قوله تعالى : " وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا " [الشمس : 5] و " وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا " [الشمس : 6] و " وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاها " [الشمس : 7]
- 4- ورد الحرف [لم] في المبحث في موضع واحد وهو في قراءة قوله تعالى : ولم يخف عقباها ، بخلاف قوله تعالى : ولا يخاف عقباها ، وهي رواية عن النبي ﷺ عليه وسلم - فجُزم الفعل المضارع بعدها على هذه القراءة ، ورفع على قراءة [لا يخاف] . " وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا " [الشمس : 15] .

أهم نتائج الفصل

1- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني في القراءات الشاذة في هذا الفصل في مائة وثلاثة وخمسين موضعًا وهي كالتالي :

2- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني بين [التشديد والتحفيف] في هذا المبحث في خمسة وعشرين موضعًا وهي كالتالي :

أ- ورد خلاف بين النحاة والمفسرين في الاسم الواقع بعد [لكن] بين الرفع والنصب ، وذلك تبعاً لتحفيض نون لكن وتشديدها ، وقد وردت في هذا المبحث في تسعة مواضع وهي في سورة [البقرة] : 102-177 النساء : 162-166 ويونس : 44 والكهف : 38 والقصص : 46 والأحزاب : 40 ، فالرفع على الابتداء وحاجتهم فيه تحفيض نون لكن وإهمالها لزوال الاختصاص بزوال اللفظ ، والنصب على إعمال لكن عمل [إن] وحاجتهم في ذلك أنها أنت على الأصل فعملت في الاسم النصب .

ب- ورد خلاف في قراءة نون [إن] بين التشديد والتحفيف في هذا المبحث في ، وذلك نظراً لاختلافهم في نوع [إن] ، فمن قرأ بالتشديد جاء بها على الأصل ، ومن خف فإما على أنها بمعنى [ما] فيكون بذلك قد ألغى عملها وأهملها ، أو على إعمالها عمل المشددة .

ت- اختلف القراء في قراءة [إلا] بين التشديد والتحفيف في ثمانية مواضع ، فمن شدد على جعل [إلا] على أصلها وهو الاستثناء ، ومن خف فعلى أنها للتبيه واستفتاح الكلام بها ، وعلى هذه القراءة لا يجوز الوقف عليها أو بعدها ، ويجوز الوقف قبلها .

3- اختلف القراء في قراءة حروف المعاني بين [الفتح والكسر] في هذا المبحث في مائة وعشرين موضعًا

أ- جاءت قراءة [إن] بين الفتح والكسر في مائة وأحد عشر موضعًا .

ب- وردت [من] بين الفتح والكسر في ثلاثة مواضع ، فمن فتح [من] عدّها اسمًا موصلاً ونصب الاسم بعدها ، ومن كسر [من] عدّها حرف جر ، وجرا ما بعدها بها .

تـ - اختلف القراء في همزة [إلا] بين الفتح والكسر ، قراءة الكسر والتشديد فيها ، وهي القراءة المختارة أنها على جَعْل [إِلَّا] استثناء ، وأما قراءة فتح الهمزة والتخفيف فعلى جَعْل [إِلَّا] للتبنيه وافتتاح الكلام بها ، والأمر ذاته بالنسبة للقراءات المماثلة لها .

4 لخائف القراء في عمل حروف المعاني في هذا المبحث في ثمانى مواضع .

أـ - اختلف في الحرف الذي تدوى به الفعل إلى مفعوله في ثلاثة مواضع وهي : قوله تعالى : " لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ " [البقرة : 20] و " نَظَرُهُمْ بِالدُّهْنِ " [المؤمنون : 20] و " يَدْهَبُ بِالْأَبْصَارِ " [النور : 43]

بـ - اختلف في قراءة [ما] في هذا المبحث في ثلاثة مواضع وهي قوله تعالى : " وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا " [الشمس : 5] و " وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا " [الشمس : 6] و " وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا " [الشمس : 7]

تـ - ورد الحرف [لم] في المبحث في موضع واحد وهو في قراءة قوله تعالى : ولم يخف عقباها ، بدلا من قوله تعالى : ولا يخاف عقباها ، وهي رواية عن النبي - صلى الله عليه وسلم - فجُزم الفعل المضارع بعدها على هذه القراءة ، ورفع على قراءة [لا يخاف] . " وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا " [الشمس : 15] .

الخاتمة

الخاتمة

الحمد لله الذي تتم بفضلة الصالحات ، والصلوة والسلام على نبى الهدى ، محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه وسلم ، صلاة وسلاماً دائمين متلزمين إلى يوم الدين ، أما بعد :

لقد قسمت البحث إلى تمهيد وأربعة فصول ، تحدثت في التمهيد عن القراء السبعة ، والثلاثة المتمميين للعشرة ، والقراء الشواذ ، وعن جهودهم العظيمة في علم القراءات منذ القرن الثاني الهجري منذ أن بدأوا بتأليف المصنفات في القراءات ، وقد تحدثت عن أراء بعض من عاصرهم والجهود المبذولة في إعلاء شأن الدين والقرآن الكريم .

الفصل الأول : تحدث في الفصل الأول عن حد الحرف وتسميته وأقسامه وبنيته :

المبحث الأول : تحدث فيه عن حد الحرف وتسميته وأقسامه وأقوال النحاة في حده ، وتسميته وأقسامه .

المبحث الثاني : تناولت فيه الحديث عن بنية الحرف ، فتحدثت عن بعض الحروف الأحادية منها [الباء ، والفاء ، والكاف ، واللام ، والواو]، وبعض الحروف ثنائية البنية منها [إن المكسورة الهمزة ، وأن المفتوحة الهمزة ، وبل ، وولم ، ولا ، وما] وبعض الحروف ثلاثة البنية منها [إلى ، ومع ، وإن مكسورة الهمزة مشددة النون ، وأن مفتوحة الهمزة مشددة النون ، وعلى] ومنها بعض حروف المعاني رباعية البنية منها [حّى ، لكن ، ولو] .

الفصل الثاني : تحدث فيه عن قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم ، ويشتمل على :

المبحث الأول : تناولت فيه قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً وكشف هذا المبحث عن مواضع القراءات القرآنية لحروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً والتي بلغ عددها خمسة وسبعين موضعًا قرآنياً وهي موضحة كالتالي :

وردت [لا] العاملة في الاسم الرفع والنصب في ثلاثة وثلاثين موضعًا .

وردت [إلا] العاملة في الاسم الرفع والنصب في تسعة مواضع .

وردت [الواو] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً في أربعة وعشرين موضعًا .

وردت [الفاء] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً في موضع واحد .

وردت [لكن] العاملة في الاسم الرفع والنصب في ثمانى مواضع ،

وردت [بل] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً في تسعه مواضع .

وردت [ما] العاملة في الاسم الرفع والنصب في موضعين فقط .

المبحث الثاني : تناولته قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومحروراً ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومحروراً والتي بلغ عددها أحد عشر موضعأً قرآنياً ، وهي موضحة كالتالي :

وردت [لا] العاملة في الاسم الرفع والجر في ستة مواضع .

وردت [الواو] التي يليها الاسم مرفوعاً ومحروراً في خمسة مواضع .

المبحث الثالث : تحدث فيه عن قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم منصوباً ومحروراً ، وقد كشف البحث عن مواضع حروف المعاني العاملة في الاسم منصوباً ومحروراً والتي بلغ عدد ها خمسة مواضع ، وهي موضحة كالتالي :

وردت [الباء] التي يليها الاسم منصوباً ومحروراً في ثلاثة مواضع .

وردت [الواو] التي يليها الاسم منصوباً ومحروراً في موضع واحد .

المبحث الرابع : تناولت فيه الحديث عن حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومحروراً ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومحروراً ، والتي بلغ عددها أحد عشر موضعأً قرآنياً ، وهي موضحة كالتالي :

وردت [الواو] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومحروراً في تسعه مواضع .

وردت [ما] العاملة في الاسم الرفع والنصب والجر في موضع واحد .

وردت [الفاء] التي يليها الاسم مرفوعاً ومنصوباً ومحروراً في موضع واحد .

الفصل الثالث : تناولت في هذا الفصل قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع ويشتمل على :

المبحث الأول : تحدث فيه عن قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل الـ مضارع بين الرفع والنصب ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في البحث في تسعه وثلاثين موضعاً قرآنياً ، وهي موضحة كالتالي :

وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في سبعة مواضع .

وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في اثنين وثلاثين موضعاً .

وردت [حتى] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في موضع واحد ونظيرها [[ثم] والتي وردت في موضع واحد ، كذلك [لكن] التي وردت في موضعين .

وردت [ألا] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب في أربعة مواضع .

المبحث الثاني : تناولت فيه الحديث عن قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في البحث في ستة عشر موضعاً قرآنياً ، وهي موضحة كالتالي :

وردت [لا] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في اثنين وعشرين موضعاً .

وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في ثلاثة مواضع .

وردت [ثم] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في موضع واحد .

وردت [لم] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم في موضع واحد .

المبحث الثالث : تناولت فيه الحديث عن قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في البحث في ثلاثة وعشرين موضعاً قرآنياً ، وهي موضحة كالتالي

وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم في ثمانين مواضع .

وردت [الفاء] التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجذم في موضع واحد ، ونظيرها [ثم] حيث وردت في موضع واحد .

المبحث الرابع : تناولت فيه الحديث عن قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجذم ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجذم في البحث في عشرة موضعًا قرآنياً ، وهي موضحة كالتالي : وردت [الواو] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجذم في أربعة مواضع .

وردت [لا] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجذم في ثلاثة مواضع . وردت [ثم] التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجذم في موضع واحد .

الفصل الرابع : تناولت فيه القراءات الشاذة لحروف المعاني ويشتمل على :

المبحث الأول : قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف في خمسة وعشرين موضعًا موضحةً كالتالي :

وردت نون [إنّ] بين التشديد والتخفيف في خمسة عشر موضعًا وردت [نون] لكن [بين التشديد والتخفيف في تسعة مواضع . وردت لام [إلا] بين التشديد والتخفيف في ثمانية مواضع .

المبحث الثاني : قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر في مائة وعشرين موضعًا موضحةً كالتالي :

وردت همزة [إنّ] بين الفتح والكسر في مائة واثنين . وردت ميم [من] بين الفتح والكسر في ثلاثة مواضع .

وردت همزة [إلا] في بين الفتح والكسر في ستة مواضع .

المبحث الثالث : قراءات حروف المعاني المختلف في معناها ، وقد كشف البحث عن مواضع قراءات حروف المعاني المختلف في معناها في ثمانية مواضع موضحةً كالتالي :

وردت [إلى] بمعنى [الباء] في موضع واحد .

وردت [الباء] للتعدية بمعنى الهمزة في ثلاثة مواضع .

وردت [ما] بمعنى الذي في ثلاثة مواضع .

وردت [لم] بدلا من [لا] في موضع واحد .

ومن خلال البحث في قراءات حروف المعاني التي يليها الاسم سواء بالرفع والنصب ، أو الرفع والجر ، أو النصب والجر ، أو الرفع والنصب والجر فقد بلغ عدد القراءات مائة وواحد ، وبلغ عدد قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع سواء بين الرفع والنصب ، أو الرفع والجزم ، أو النصب والجزم ، أو الرفع والنصب والجزم فقد بلغ عددها ثمانين وثمانين موضعًا ، وقد بلغ عدد قراءات الحروف الشاذة سواء بين التشديد والتخفيف ، أو بين الفتح والكسر ، أو المختلف في معناها مائة وثلاثة وخمسين موضعًا ، وكان مجموع قراءات حروف المعاني التي اختلف في قراءتها في البحث ثلاثة وأربعين وأربعين موضعًا .

وبعد فلن أترك القلم ؛ حتى أشكر الله على هديه وتوفيقه ، وأسأله سبحانه وتعالى - أن يجعل عملي هذا في ميزاني يوم توضع الموازين ، وأن يصلني بهذه الدراسات القرآنية ما حبيت ؛ إذ إنها أكرم ما تبذل فيه الجهد .

ثم أتنى على الرغم مما بذلت من جهٍ ، إلا أنني لا أدعى الكمال ، فالكمال لله وحده ، والنقص ضربٌ من ضروب البشر .

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ...

الفهرس العامة

فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقم الآية	الآية
البقرة		
75	2	"لَا رَبَّ فِيهِ"
78	8	"وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ أَمَّا بِاللَّهِ
288-273	11	"أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ"
38	17	"ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ"
44	37	"فَلَقَى آدُمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ"
63	48	"وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا"
38	54	"إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ بِإِتْخَادِكُمُ الْعِجْلَ"
155	58	"وَقُولُوا حِطَّةٌ"
114	71	"وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ"
88	102	"وَاتَّبِعُوا مَا تَنْتَلُ الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ"
97	102	"وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا"
43	117	"فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ"
54	143	"وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً"

90	150	"لَمْ يَكُونُ النَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ"
88	177	"وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ"
94	187	"وَأَشْرَبُوا حَتَّى يَتَيَّنَ لَكُمْ"
83	187	"لَمْ أَتِمُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ"
295- 164-40	195	"وَلَا تُنْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْكِةِ"
94-92	214	"وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ"
174	217	"وَصَدَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفَّرَ بِهِ وَالْمَسْجِدُ الْحَرَامُ"
79	220	"وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ"
57	224	"أَنْ تَبْرُوا"
120-89	249	"فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا"
88	253	"فَضَلَّنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ"
22	259	"وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نَنْشِرُهَا"
136-72	265	"أَيُوْدُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِنْ نَخِيلٍ وَأَغَنَابٍ"
آل عمران		
79	10	"لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أُولَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا"
155	18	"شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ"
78	28	"لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ"
73	30	"تَوَدُّ لَوْ أَنْ بَيِّنَهَا وَبَيِّنَهُ"

42	31	"قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي"
21	37	"وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا"
175	43	"يَا مَرْيَمُ افْتَنِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ"
86	62	"إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصْصُ الْحَقُّ"
39	75	"وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقِطْطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ"
42	115	"وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكَفَّرُوهُ"
38	123	"وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِيَدِهِ"
51	142	"وَلَمَّا يَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمُ الصَّابِرِينَ"
80	144	"وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ"
139	154	"وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ"
82	159	"فِيمَا رَحْمَةٌ"
47	179	"وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعُكُمْ عَلَى الْغَيْبِ"
النساء		
69	9	"وَلِيُخْشَى الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ"
71	42	"يَوْمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوْا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوِّى بِهِمُ الْأَرْضُ"
89	66	"مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ"
73	73	"يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَافْتُرُ فَوْزًا عَظِيمًا"
183	95	"وَكُلَّا وَعْدَ اللَّهِ الْحُسْنَى"

74	135	"وَلَوْ عَلَى أَنفُسِكُمْ"
47	137	"لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيغْفِرَ لَهُمْ"
121-120	157	"مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعُ الظَّنِّ"
131	162	"لَكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ"
136- 132-131	162	"وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ"
131	162	"وَالْمُؤْتَوْنَ الزَّكَاةَ"
48	163	"وَأَوْحَيْنَا إِلَيْ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ"
48	163	"وَعِيسَى وَأَيُّوبَ"
82	171	"إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ"
المائدة		
120	3	"إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ"
199	95	"وَمَنْ عَادَ فَيُنَتَّقِمُ اللَّهُ مِنْهُ"
الأنعام		
137	2	"ثُمَّ قَضَى أَجَلًا وَأَجَلٌ مُسَمَّى عِنْدَهُ"
83	12	"لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَيْ يَوْمِ الْقِيَامَةِ"
42	17	"إِنْ يَمْسِكْ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ"
150	59	"وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرْقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا"
136	99	"تَبَاتَ كُلُّ شَيْءٍ"

136	99	"وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَانَ"
68	111	"وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَمْهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبْلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا"
الأعراف		
274	12	"مَا مَنَعَكَ أَلَا تَسْجُدَ"
64	38	"اَدْخُلُوا فِي اُمَّةٍ"
118	59	"مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ"
92	95	"حَتَّىٰ عَفُوا وَقَالُوا"
88	105	"حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَىٰ اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ"
68	178	"وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعَنَا بِهَا"
53	194	"إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ"
التوبية		
82	25	"وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحْبَتْ"
42	28	"إِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيُكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ"
79	38	"أَرْضِيَّتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ"
65	38	"فَمَا مَنَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَتْلٌ"
68	108	"لَمْسِنِجٌ أَسِّسَ عَلَى التَّقْوِيمِنْ أَوَلَ يَوْمٍ"
103	122	"فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ"

يونس		
103	98	"فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَّةٌ أَمْنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ"
هود		
91	43	"لَا عَاصِمَ لِيَهُمْ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ"
38	48	"اَهْبِطْ بِسَلَامٍ"
64	53	"وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي الْهَتَّنَا عَنْ قَوْلِكَ"
22	78	"هُولَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ"
54	111	"وَإِنَّ كُلَّا لَمَّا لَيُوقِنُنَّهُمْ"
يوسف		
42	27	"وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ"
80	31	"مَا هَذَا بَشَرًا"
65	32	"فَذَكْرُ الَّذِي لَمْ تَنْتَنِي فِيهِ"
83	33	"السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ"
42	77	"إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلٍ"
39	100	"وَقَدْ أَحْسَنَ بِي"
إبراهيم		
65	9	"فَرَدُوا أَيْدِيهِمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ"
83	37	"فَاجْعَلْ أَفْئَدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ"
86	39	"إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ"

الحجر		
2	9	"إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ"
120	31-30	"فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ"
223	54	"فَبِمَ تُبَشِّرُونَ"
الإسراء		
83-78	1	"مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى"
47	8	"أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ"
56	100	"لَوْ أَنْتُمْ تَمْلَكُونَ"
47	109	"وَيَخْرُونَ لِلأَدْفَانِ"
الكهف		
209	22	"سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ"
79	31	"مِنْ أَسَاوِرِ مِنْ ذَهَبٍ"
42	40-39	"إِنْ تَرَنِ إِنَّا أَقْلَمْ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ، فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِنِنِ خَيْرًا مِنْ جَنَّاتِكَ"
120-119	50	"فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ"
57	79	"فَأَرْدَثْتُ أَنْ أَعِيبَهَا"
مريم		
47	5	"فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا"
56	26	"فَإِمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ"

طه

197	61	"لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْنِحْتُكُمْ"
87	63	"إِنْ هَذَا نِسَاجٌ"
65	71	"وَلَا صَلَبَنَّكُمْ فِي جُدُوعٍ"
94	91	"لَنْ يُبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى"
الأنبياء		
90	22	"لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا"
59	26	"وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بْلَى عِبَادُ مُكْرَمُونَ"
47	47	"وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ"
79	77	"وَنَصَرَنَا مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا"
152	107	"وَمَا أَرْسَنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ"
الحج		
50	5	"لِلْبَيْنِ لَكُمْ وَنُورٌ فِي الْأَزْحَامِ"
34	11	"وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ"
المؤمنون		
43	29	"عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ"
النور		
102	10	"وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَابٌ حَكِيمٌ"
الفرقان		

259	42	"إِنْ كَادَ لَيُضِلُّنَا عَنِ الْهِدِّيَّةِ"
38	59	"فَاسْأَلْ بِهِ خَيْرًا"
الشعراء		
57	82	"وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَعْفَرَ لِي"
73	102	"فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً"
48	119	"فَلَمْ يَجِدْنَا هُنَّ مَنْ مَعَهُ فِي الْفُلُكِ الْمُشْحُونِ"
النمل		
83	33	"وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ"
القصص		
47	8	"فَالْتَّقْطَةُ أَلْ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوا وَحَرَنَا"
46	82	"وَيُكَانُهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ"
الروم		
64	3-2	"غُلِبَتِ الرُّومُ ، فِي أَذْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بَضْعِ سِنِينَ"
لقمان		
65	14	"وَفِصَالُهُ فِي عَامِينِ"
46	36	"لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ"
الأحزاب		
72	20	"وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوْدُوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَغْرَابِ"

132	61	"مَلُوْنِينَ أَيْنَمَا ثَقَفُوا"
سبأ		
126	10	"يَا جِبَالُ أَوْبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ"
22	17	"وَهُلْ نُجَازِي إِلَّا الْكُفُورَ"
102	31	"لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَا مُؤْمِنِينَ"
فاطر		
120	1	"جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ رُسُلاً"
46	13	"كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسَمَّىٰ"
82	28	"إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِ الْعُلَمَاءِ"
يس		
24	35	"وَمَا عَمِلْتُ أَيْدِيهِمْ"
149	61	"وَمَا يَغْزِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ"
الصفات		
153	6-5	"إِنَّا رَأَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ، وَحَفِظًا"
112	47	"لَا فِيهَا غَوْلٌ"
119	158	"وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا"
57	105-104	"وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمَ ، قَدْ صَدَقْتَ الرُّؤْيَا"
37	137	"وَإِنَّكُمْ لَتَمْرُونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ"
الزمر		

79	22	"فَوَيْلٌ لِّلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ"
40	36	"أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ"
فصلت		
86	41	"إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لِكِتَابٌ عَزِيزٌ"
الشوري		
46	11	"لَيْسَ كَمِثْلُهُ شَيْءٌ"
64	25	"وَهُوَ الَّذِي يَقْبِلُ التَّوْبَةَ عَنِ عِبَادِهِ"
79	45	"يُنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيًّا"
73	51	"إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا"
الأحقاف		
79	4	"مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ"
47	11	"وَقَالَ الَّهُمَّ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ"
الجرات		
70	7	"وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيهِمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُوكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعِنْتُمْ"
ق		
23	19	"وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ"
النجم		
63	3	"وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى"

الواقعة		
182	12	"فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ"
136	22	"وَحُورٌ عِينٌ"
23	29	"وَطْلَحٌ مَنْضُودٌ"
44	55-52	"لَا كَلُونَ مِنْ شَجَرٍ مِنْ رَقْوِمٍ ، فَمَا لِلُّؤْنَ مِنْهَا الْبُطْوَنَ ، فَشَارِبُو رَأْلَمٍ مِنَ الْحَمِيمِ ، فَشَارِبُو شُربَ الْهَمِيمِ"
الحديد		
57	16	"لَمْ يَأْنَ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ"
المجادلة		
80	2	"مَا هُنَّ أَمَّهَاتِهِمْ"
المتحنة		
78	1	"لَا تَتَّخِذُوا عُدُوّي وَعَدُوّكُمْ أَوْلِيَاءٍ"
الصف		
83	14	"مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ"
المنافقون		
103	10	"لَوْلَا أَخْرَتِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ"
الملك		
150	3	"فَارْجِعِ الْبَصَرَ هُلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ"
260-53	20	"إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرْوٍ"

			القلم
259	51		"وَإِنْ يَكُادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُلْقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ"
			نوح
79	25		"مِمَّا خَطِيَّا تِهِمْ أَغْرِقُوا"
			المزمل
58	20		"عِلْمٌ أَنْ سَيَكُونُ"
			القيامة
18	18-17		إِنَّ عَلَيْنَا جَمِيعَهُ وَقُرْآنَهُ ، فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبَعْ قُرْآنَهُ ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا
	19		"بَيَانَهُ"
			الإنسان
39	6		"عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ"
			النازعات
86	36		"إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِزَّةً"
			المطففين
88	2		"الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ"
			الإنشقاق
63	19		"لَتَرْكَبْ طَبَقًا عَنْ طَبَقِ"
			الأعلى
59	16-14		"قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَرَكَى ، بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا"
			الشرح

66	1	"الْمَ نَسْرُحُ لَكَ صَدِّرَكَ"
		القدر
94	5	"سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ"
		الزلزلة
47	5	"بِأَنَّ رَبِّكَ أَوْحَىٰ لَهَا"
		القارعة
23	5	"كَالْعِنْ الْمَنْفُوشِ"
		المسد
133	4	"وَأَمْرَأَتُهُ حَمَالَةُ الْحَاطِبِ"
		الإخلاص
65	3	"لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ"

فهرس الأحاديث

الصفحة	الحديث
24	"أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه"
25	أعربوا القرآن فإنهمن قرأ من القرآن فامن به فله بكل حرف عشرين حسان ، وكفارة عشر سينات ، ورفع عشر درجات"
25	"أعربوا الكلام ، كي تعربوا القرآن"
26	"الثيب تعرب عن نفسها"
117	"من حج فلم يرث ولم يفسق وجه كهيئة يوم ولدته أمه"
174	"لا تحلفوا بآباءكم فمن كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت"

فهرس الأشعار

الصفحة	البحر	القائل	القافية
234	الوافر	الحطيبة	وَالْإِحَاءُ
171	الطويل	الأَحْوَصُ	غُرَابُهَا
264–80	الطويل	بِلَا نَسْبَةٍ	مُعَذَّبًا
70	الطويل	أَبُو صَخْرُ الْهَذَلِي	وَبَطَرْبُ
70	الطويل	أَبُو صَخْرُ الْهَذَلِي	سَبْسَبٌ
269	الرجز	أَبُو النَّجْمِ	غَایَاتَهَا
294–164–39	الطويل	أَبُو ذُؤَيْبِ الْهَذَلِي	نَسِيجُ
69	الطويل	بَقِيَةُ بْنُ الْحَمِيرِ	وَصَفَائِحُ
69	الطويل	بَقِيَةُ بْنُ الْحَمِيرِ	صَائِحُ
111	الكامل	سَعِيدُ بْنُ مَالِكَ الْقِيسِي	لَا بَرَاحُ
59	البسيط	أَبُو ذُؤَيْبِ الْهَذَلِي	وَإِفْضَاحُ
76	البسيط	حَاتِمُ الطَّائِي	مَصْبُوحُ
248–202–197	الوافر	مَغِيرَةُ بْنُ ضِيَاءَ	فَاسْتَرِحَا
61	البسيط	بِلَا نَسْبَةٍ	أَوْغَادُ
140	الكامل	بِلَا نَسْبَةٍ	أَوْلَادُهَا
225	الوافر	قَيْسُ بْنُ زَهِيرٍ	زِيَادٌ
101	البسيط	جَمْحُوكَ الْمَظْفَرُ	لِمَحْدُودِي

283	البسيط	بلا نسبة	عَدَداً
84	الطوبل	عمر بن أبي ربيعة	أَسْدَا
103	الطوبل	بلا نسبة	وَلَا جَسَداً
69	الطوبل	زهير	بِمُخَلِّدٍ
55	الكامل	عاتكة بنت زيد	الْمُتَعَمِّد
75	الطوبل	بلا نسبة	إِلَى هِنْدٍ
66	البسيط	بلا نسبة	بِالْحَارِ
131	الكامل	خرنق بنت بدر	الْأَزْرِ
131	الكامل	خرنق بنت بدر	الْجَزْرِ
23	السريع	الأعشى الكبير	التاشر
80	البسيط	الفرزدق	بَشَرُ
274	الطوبل	ذو الرمة	الْقُطْرُ
47	الطوبل	أبو صخر الهمذلي	الْقُطْرُ
130	المنسرح	ريبع بن ضيغ	وَالْمَطَراً
98	البسيط	زهير	تُنْتَظِرُ
264–91	الطوبل	ذو الرمة	فَقْرَا
130	المنسرح	ريبع بن ضيغ	نَفَرَا
120	البسيط	لبيد بن أبي ربيعة	الذَّكْر
83	الطوبل	لابن أحمر	أَحْمَرَا

74	الوافر	الملهل	تحت القبور
102	البسيط	تيم بن مقبل	عَوْرِي
74	الوافر	الهلهل	زِيرٌ
156	المتقارب	الجعدي	نُحَاسَا
6	الكامل	المتلمس	لا تنبس
125	المتقارب	حبيب الهذلي	الضَّابطِ
156	الجز	رؤبة	الشَّوَاطِئُ
64	الطوبل	زيد بن رزين	تَدْفَعُ
115	السريع	أنس بن مرداس	الْرَاقِعُ
103	الطوبل	جرير	الْمُقَنَّعَا
81	البسيط	يعقوب بن السكريت	الْخَرَفُ
51	الوافر	ميsonian بنت بحدل	الشُّفُوفِ
173	الطوبل	مسكين الدرامي	نَفَانِفُ
196	الطوبل	جميل بشينة	سَمْلَقُ
72	الكامل	قبيلة بنت النضر	الْمُحْنَقُ
57	الطوبل	بلا نسبة	صَدِيقُ
99	الوافر	المعربي	لساً
132	المتقارب	أمين الهذلي	السَّعَالِي
65	الطوبل	امرأة القيس	أَخْوَالٍ

86	الطوبل	الفرزدق	بِلَابِلْهُ
92	الطوبل	حسان	الْمُقْبِلُ
128	الطوبل	الفرزدق	أَوْ أَمِثْلِي
63	البسيط	الفرزدق	إِلَى أَجِلٍ
248	البسيط	الأعشى	نُزُلُ
83	الكامل	أبو كبير الهدلبي	السَّلْسَلِ
71	الرمل	عَقْمَةُ الْفَحْلِ	ذُو خُصَلْ
101	الطوبل	أبو ذؤيب الهدلي	شُغْلِي
92	الطوبل	جرير	أَشْكَلُ
174	الخفيف	جميل بشينة	جَلَلَهُ
129	الطوبل	امرأة القيس	لَمْ يَحُولْ
63	الخفيف	بلا نسبة	أَوْ أَفْوَلُ
40	الطوبل	لبيد بن أبي ربيعة	أَقْدَامُهَا
62	الرجز	رؤبة	وَجْهَرْمَهُ
23	الطوبل	زهير	لَمْ يَحْطِمْ
150	الطوبل	زهير	تُعلَمُ
151	الكامل	مخبل السعدي	وَلَا جَهَمُ
71	الكامل	بلا نسبة	عَدِيْمًا
49	الكامل	الأخطل	عَظِيْمُ

40	البسيط	قرط بن أنيف	وَرْكِبَانَا
90	الوافر	عمر بن معد يكرب	الْفُرْقَدَانِ
206–92	الطوبل	امرأة القيس	بِارْسَانِ
63	البسيط	ذو الأصبع	فَتَخْزُونِي
52	المنسرح	بلا نسبة	الْمَجَانِينِ
94	الكامل	أبو مروان التحوي	أَلْقَاهَا
100	الطوبل	يزيد بن أم الحكم	مُنْهَوِي
246	الطوبل	سوار بن المقرب	رَاضِيَا
77	الطوبل	بلا نسبة	وَاقِيَا
45	الطوبل	بلا نسبة	كَمَا هِيَا
64	الطوبل	الأعشى	وَانِيَا

فهرس الأعلام

الصفحة	الاسم
25	أبو بكر الصديق
285-227-221-165 -164-135-123-61-10 295-294-	أبو جعفر
295-267-166-164-143-136-135-97	أبو حاتم
260	أبو الحسن الأخفش
239-238-209-202-181-176-150-136-131 283-263-	أبو حيان
181-180-172-164-151-137-130-87-16 294-270-220-	أبي
111	أبو الشعثاء
295-183-156-135-123-90-89-87	أبو عبيدة
157	أبو عبد الرحمن
-127-123-116-104-17-14-13-12-10-6-5 -198-182-180-179-175-163-157-142-138 -245-244-237-221-213-210-209-208-207 293-284-269-286-266-261-247-246	أبو عمرو
24-10	أبو هريرة

-114-101-100-90-89-86-77-55-46-44-37	الأخفش
295-179-166-164-117	
49	الأخطل
91-39-8-6-5	الأصمسي
245-228-224-194-193-178-165-144-127	الأعرج
23	الأعشى الكبير
44	الأعلم
239-173-13-135-132-131-118-7	الأعمش
260-236-203-166-58	الأنباري
19-2	البنا
293- 235-192-180-170-162-151-149-144-128	ابن أبي عبلة
202-172-165-164-91-89-56-52-41-31-26	ابن جني
294-263-259-249-237-	
294-267-197-183-176-163-142-139-122	ابن خالويه
46	ابن الخباز
63	ابن درستويه
16	ابن الزبير
87	ابن السراح
17	ابن سيرين البصري

	100-71	ابن الشجري
	75-74	ابن الصانع
	100	ابن الطراوة
	17	ابن عاصم
-180-179-175-163-156-142-139-122-121-2 -261-246-245-237-224-222-210-195-193-182 293-287-284-272-269-268-266		ابن عامر
	170	ابن العجاج
102-99-75-71-63-62		ابن عصفور
	31	ابن عقيل
	78-73	ابن فارس
175-163-157-142-138-123-116-54-17-14-4-3 213-210-208-207-199-198-193-182-180-179 269-286-266-263-261-246-245-244-227-221 293-284		ابن كثير
62-61-57-56-55-52-51-49-41-39-38-32-31 259-100-75-70-69-66		ابن مالك
157-116-113-17-14		ابن محيسن
233-221-141-138-130-34-25-16		ابن مسعود

	33-32-30	ابن النحاس
	67-61-31-27	ابن هشام الأنصاري
	74-68	ابن هشام الخضراوي
	76-53-31	ابن يعيش
	72	التربيزي
	24-21-20-19-18	الجزري
-135-136-124-118-117-116-113-17-14-13 249-248-244-203-201-200-178-165-150-149		الحسن البصري
163-156-154-153-152-142-139-138-11-9-7-5 193-182-181-180-179-178-175-174-173-172 244-239-237-224-213-210-208-207-199-198 268-266-286-284-269-268-266-261-246-245 293-284-269		حمزة
182-118-12-11		خلف
273-248-205-140-137-127-101-85-54-15		الخليل
48		الدينوري
100		الرمانی
198-166-164-163-155-150-141-136-127-50 295-294-239-212-205		الرجاج

الزجاجي	198-113-34-32	
الزركشي	293-287-199-163-151-50-18	
الرمخشري	172-165-163-150-134-131-125-124-77-50	
	295-293-283-248-184-178-177-176	
زيد بن علي	158-111	
سعيد بن حمير	53	
سيبوه	54-53-52-50-49-46-45-44-43-41-40-37-30	
	93-92-91-90-88-87-86-85-77-70-67-58-57	
	127-126-121-117-101-99-98-97-96-95-94	
	184-183-173-170-150-140-138-136-133-130	
	286-214-263-262-260-239-204-200-196-194	
السيوطى	26-25	
الشلوين	100-68	
الشنودي	15	
الضحاك	170-16	
عاصم	178-165-163-156-142-138-135-13-12-11-5-4	
	235-213-212-210-208-207-193-182-180-179	
	293-284-268-266-263-261-246-245-237	
عبد الله بن زيد	172	

	25	عمر بن الخطاب
260-237-157-154-150-132-124-54-39		الفارسي
97-91-89-88-72-70-58-54-49-44-43-26-9		الفراء
151-149-143-141-140-136-124-122-102-101		
201-183-181-171-166-162-159-155-154-153		
293-267-264-238-225-214-202		
129-80		الفرزدق
258-178-173		قادة
39		القبيسي
72		قبيلة بنت النضر
181-48		قطرب
138-136-134-104-97-86-54-53-52-12-11-9-8		الكسائي
181-180-179-175-171-163-156-154-143-142		
238-237-213-210-208-207-205-198-193-182		
273-269-268-267-266-263-262-246-245-244		
293-284-283		
39		لبيد بن أبي ربيعة
130-92		امرأة القيس
17-4		مجاحد بن جبير

77-37-32	المرادي
16	مسروق بن الأجدع
163-156-154-142-138-94-92-54-12-10-8-7-2 210-208-207-205-198-182-180-179-175-165 284-269-268-266-263-261-246-244-237-220 293	نافع
262-208-182-157-153-142-135-127-111-53 267	الحاس
239-173-138-135-132-131-118	الخعي
127-116-54-14	البيزيدي
175-165-154-132-131-118-116-113-11-10 287-285-272-221-212-195	يعقوب
104-97-81-13-6	بونس

فهرس المصادر والمراجع

- 1 المقرآن الكريم .

2 الإبانة في معاني القراءات ، تأليف : مكي بن أبي طالب القيسي - 437هـ ، تحقيق : عبد الفتاح إسماعيل شلبي ، [د : ط] ، دار النهضة-الفجالة-القاهرة ، [د : ت] .

3 للبيان والتبيين ، تأليف : أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ - 255هـ ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، ط/7 ، مكتبة الخانجي- القاهرة ، 1998م .

4 لإنجاف فضلاء البشر بالقراءات العشر المسمى من تهـي الأمانـي والمسـرات في عـلوم القراءـات ، تأليف الشـيخ : محمد بن محمد البـنا - 117هـ ، تحقيق : شـعبـانـ محمدـ إـسـمـاعـيلـ ، طـ/ـ1ـ ، عـالـمـ الكـتـبـ-ـبـيـرـوـتـ ، 1987ـمـ .

5 للإنقان في عـلوم القرـآنـ ، تـأـلـيفـ : الإـلـامـ جـلـالـ الدـيـنـ السـيـوطـيـ - 911ـهـ ، وـبـهـامـشـهـ كـتـابـ إـعـجازـ القرـآنـ ، تـأـلـيفـ : القـاضـيـ أـبـيـ بـكـرـ الـبـاقـلـانـيـ ، [د : تح] ، [د : ط] ، مـطـبـعةـ حـجازـيـ-ـالـقـاهـرـةـ ، [د : ت] .

6 لأدب الكاتب ، تأليف : أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، الكوفي ، الدينوري - 276هـ ، تحقيق : محمد محـيـيـ الدـيـنـ عـبـدـ الـحـمـيدـ ، دـارـ الطـلـائـعـ-ـالـقـاهـرـةـ ، 2009ـمـ .

7 للأزهـيةـ فيـ عـلـمـ الـحـرـوفـ ، تـأـلـيفـ : عـلـيـ بنـ مـحـمـدـ النـحـوـيـ الـهـرـوـيـ - 415ـهـ ، تـحـقـيقـ : عـبـدـ الـمـعـينـ الـمـلـوـحـيـ ، طـ/ـ2ـ ، مـطـبـوعـاتـ مـجـمـعـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ-ـدـمـشـقـ ، 1993ـمـ .

8 لأسـاسـ الـبـلـاغـةـ ، تـأـلـيفـ : الإـلـامـ الـكـبـيرـ جـارـ اللـهـ أـبـوـ القـاسـمـ مـحـمـودـ بـنـ عـمـرـ الزـمـخـشـريـ-ـ538ـهـ ، تـحـقـيقـ : عـبـدـ الرـحـيمـ مـحـمـودـ ، عـرـفـ بـهـ : أـمـيـنـ الـخـوليـ ، [د : ط] ، دـارـ الـمـعـرـفـةـ-ـبـيـرـوـتـ-ـلـبـانـ ، 2001ـمـ .

9 لأسـارـ الـعـرـبـيـةـ ، تـأـلـيفـ : عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ الـأـنـبـارـيـ - 577ـهـ ، تـحـقـيقـ : مـحـمـدـ حـسـينـ شـمـسـ الدـيـنـ ، طـ/ـ1ـ ، دـارـ الـكـتـبـ الـعـلـمـيـةـ-ـبـيـرـوـتـ ، 1997ـمـ .

- 10- الأشباء والنظائر في النحو ، تأليف الإمام : جلال الدين السيوطي - 911هـ ، تحقيق : عبد العال سالم مكرم ، ط/1 ، مؤسسة الرسالة- بيروت ، 1985م .
- 11- الأصمعيات ، اختيار: الأصمعي أبي سعيد عبد الملك بن قریب بن عبد الملك - 216هـ ، تحقيق : أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون ، ط/6 ، دار المعرفة ، 2012م .
- 12- إعراب القراءات السبع وعللها ، تأليف : أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه المدازني النحوي الشافعی - 270هـ ، تحقيق : عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ، ط/1 ، مكتبة الخانجي - القاهرة ، 1992م .
- 13- إعراب القراءات الشواذ ، تأليف : أبي البقاء العكري - 616هـ ، تحقيق : محمد عزور ، ط/1 ، عالم الكتب- بيروت ، 1996م .
- 14- إعراب القرآن وبيانه ، تأليف : محي الدين الدرويشي ، ط/11 ، دار بن كثير - دمشق ، 2011م .
- 15- إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم ، تأليف : أبي عبد الله الحسين بن أحمدالمعروف بابن خالويه النحوي ، تحقيق : محمد إبراهيم سليم ، ط/1 ، دار الطلائع - القاهرة ، 2010م .
- 16- إعراب القرآن ، تأليف : أبي القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل القرشي الأصفهاني الملقب قوام السنة ، تحقيق : فائزه بنت عمر المؤيد ، [د: ط] ، [د: د] ، 1926م .
- 17- إعراب القرآن المنسوب للزجاجي ، تحقيق : إبراهيم الأنباري ، [د: ط] ، دار الكتب الإسلامية - القاهرة ، 1982م .
- 18- إعراب القرآن ، تأليف : لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس - 338هـ ، اعتنى به : الشيخ خالد العلي ، ط/2 ، دار المعرفة- بيروت ، 2008م .
- 19- الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، تأليف : خير الدين الزركلي و ط 19 ، دار العلم للملايين ، 1990م .

- 20- الإقناع في القراءات السبع ، تأليف : أبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأننصاري - 540هـ ، تحقيق : عبد المجيد قطامش ، ط/1 ، دار الفكر-دمشق ، 1403هـ .
- 21- أمالی ابن الشجري ، هبة الله بن علي بن محمد حمزة الحسني العلوي - 542هـ ، [د : تح] ، ط/1 ، مكتبة الخانجي القاهرة ، 1992م .
- 22- الأمالی ، تأليف : أبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي ، [د : ط] ، دار الكتب العلمية- بيروت ، [د : ت] .
- 23- إملاء ما من به الرحمن ووجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن ، تأليف : أبي البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبي - 616هـ ، ط/1 ، دار الكتب العلمية- بيروت ، 1979م .
- 24- إنباه الرواة على أنباء النحاة ، تأليف : الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف الققطي - 624هـ ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط/1 ، دار الفكر العربي- القاهرة ، ومؤسسة الكتب الثقافية- بيروت ، 1986م .
- 25- الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والковفيين ، لأبي البركات بن الأنباري - 577هـ ، تحقيق : جودة مبروك محمد مبروك وأخرون ، ط/1 ، مكتبة الخانجي- القاهرة 2002م .
- 26- الأنموذج في النحو ، تصنيف : محمود بن عمر الزمخشري - 538هـ ، اعترى به : سامي بن حمد المنصور ، ط/1 ، 1999م .
- 27- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، تأليف: الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ابن أحمد بن عبد الله بن هشام الأننصاري، المصري، ومعه كتاب : عدة المسالك إلى تحقيق أوضح المسالك وهو الشرح الكبير من ثلاثة شروح ، تأليف: محمد محى الدين عبد الحميد ، دار الطلائع - القاهرة 2004م .
- 28- الإيضاح في شرح المفصل ، تأليف : أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي - 646هـ ، تحقيق : موسى بنای العلیی ، [د : ط] ، [د : د] 1982م .

29- الإيضاح في علل النحو للزجاجي - 337هـ ، تحقيق : مازن المبارك ، [د : ط] ، دار النفائس-بيروت ، 1974م .

30- إيضاح الوقف والابداء ، لابن الأنباري ، تحقيق : محبي الدين عبد الرحمن رمضان ، [د : ط] ، [د : د] ، دمشق ، 1970م .

31- بحث في أصول التفسير ومناهجه ، تأليف : فهد بن عبد الرحمن الرومي ، ط/5 ، مكتبة التوبة-الرياض ، 1420هـ .

32- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع ، للقاضي شيخ الإسلام : محمد بن علي الشوكاني 1250هـ ط/7 ، مؤسسة الرسالة-بيروت و 1990م .

33- البذور الزاهرة في القراءات المتواترة ، لمر بن القاسم الأننصاري الشهير بالشار-900هـ ، تحقيق : عبد الحسين عبد الله محمود ط/1 ، دار الفكر-عمان ، 2009م .

34- البرهان في علوم القرآن ، للأمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي ، تحقيق : محمد متولي منصور ، [د : ط] ، مكتبة دار التراث [د : ت] .

35- البسيط في شرح جمل الزجاجي ، لأبي الربيع عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله القرشي ، الأشبيلي ، السبتي -688هـ ، تحقيق : عياد بن عيد الثبيتي ، ط/1 ، دار العرب الإسلامي- بيروت ، 1986م .

36- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنهاة للحافظ جلال الدين عبد الله السيوطي - 911هـ ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط/2 ، دار الفكر 1979م .

37- البيان في غريب إعراب القرآن ، تأليف : عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنباري-577هـ ، دراسة : جودة مبروك محمد ، ط/2 ، مكتبة الآداب [د : ق] 2010م .

38- البيان والتبيين ، لأبي عثمان عمر بن بحر الجاحظ - 255هـ ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ط/7 ، مكتبة الخانجي- القاهرة ، 1998م .

- 39- تاج العروس من جواهر القاموس ، للسيّد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ، تحقيق : مصطفى حجازي وآخرون ، ط/2 ، مطبعة حكومة الكويت ، 1194م ز
- 40- تاريخ بغداد ، للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي - 463هـ ، دار الكتب العلمية- بيروت .
- 41- تاريخ القراءات ، تأليف الدكتور عبد الهادي الفضلي ، [د : ط] ، دار القلم .
- 42- تأويل مشكل القرآن ، للإمام أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة - 276هـ ، تحقيق : السيد أحمد صقر ، [د: ط] ، دار التراث - القاهرة ، 2006م.
- 43- التبصرة في القراءات السبع ، للإمام : أبي محمد مكي بن أبي طالب جموش ابن محمد بن مختار القيسي ، القيرواني ، القرطبي - 437هـ ، تحقيق : محمد غوث الندوی ، ط/2 ، دار السلفية-الهند ، 1982م .
- 44- التبيان في إعراب القرآن ، عبد الله بن الحسن بن عبد الله العكوري - 616هـ ، ط/1 ، شركة القدس-القاهرة ، 2008م .
- 45- تفسير البحر المحيط ، لمحمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي - 745هـ، تحقيق وتعليق : الشیخ عادل أحمد عبد الموجود وآخرون ، ط/1 ، دار الكتب العلمية- بيروت 1971م .
- 46- تفسير البغوي معالم التنزيل ، محيي السنة أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي- 516هـ ، تحقيق : محمد عبد الله النمر وآخرون ، ط/1 ، دار طيبة-الرياض ، 1989م .
- 47- تفسير الطبرى من كتابه جامع البيل عن تأويل آي القرآن ، هذبه وحققه : بشار عواد معروف وعصام فارس الخرستاني ، ط/1 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1994م .
- 48- تفسير الفخر الرازي ، المشهور بالتفسير الكبير ومفاتيح الغيب ، للإمام : محمد الرازي فخر الدين ابن العلامة ضياء الدين عمر المشتهر بخطيب الري - 604هـ ، ط/1 ، دار الفكر - بيروت . 1981،

49- تفسير القرآن العظيم ، للإمام الحافظ : عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي-774هـ ، علق عليه ووضع حواشيه : محمد حسين شمس الدين ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1998م .

50- تفسير الكشاف عن حقائق غواص التنزيل وع يون الأقاويل في وجوه التأويل ، تأليف : الإمام أبي القاسم جار الله محمود بن عمر محمد الزمخشري - 538هـ ، رتبه وضبطه وصححه : محمد عبد السلام شاهين ، ط/5 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2009م .

51- تقريب النشر في القراءات العشر ، تأليف : الإمام شمس أبي الخير محمد بن محمد بن علي ابن الجزي الدمشقي الشافعي - 833هـ ، تحقيق : عبد الله محمد الخليلي ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2002م .

52- التلخيص في القراءات الثمان ، للإمام : أبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبرى ، - 478هـ ، تحقيق : محمد حسن عقيل موسى ، سلسلة أصول النشر ، إشراف جامعة محمد بن سعود الإسلامية .

53- تهذيب التهذيب ، لابن حجر العسقلاني - 852هـ ، تحقيق: الشيخ خليل مأمون شيخا وأخرون ، ط/1 ، دار المعرفة-بيروت، 1996م .

54- تهذيب اللغة ، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري- 370هـ ، تحقيق : عبد الحليم النجار ومحمد علي النجار ، [د : ط] الدار المصرية للتأليف والترجمة ، [د : ت] .

55- توضيح المقاصد والمسالك ، بشرح ألفية ابن مالك ، للمرادي المعروف بابن أم القاسم-749هـ ، تحقيق : عبد الرحمن علي سليمان ، ط/1 ، دار الفكر العربي-القاهرة ، 2001م .

56- الجامع لأحكام القرآن المسمى تفسير القرطبي ، تأليف : أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي-671هـ ، تحقيق : مجدي محمد سرور سعد باسلوم ، ط/1 ، دار البيان العربي وشركة القدس للتصدير-القاهرة ، 2008م .

57- جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء ، تأليف : مصطفى الغلايني [د : ط] ، دار ابن الجوزي-القاهرة ، 2009م .

58- الجمل في النحو ، تأليف : الخليل بن أحمد الفراهيدي ، تحقيق : فخر الدين قباوه ، ط/1 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1985 م .

59- الجمل في النحو ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي -340هـ تحقيق : علي توفيق الحمد ، ط/1 ، دار الأول-الأردن .

60- جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام ، تأليف : أبي زيد بن أبي الخطاب القرشي-300هـ ، دقهه : محمد فوزي حمزة ، ط/1 ، مكتبة الآداب-القاهرة ، 2012 م .

61- جمهرة اللغة ، لأبي بكر بن محمد الحسين بن دريد-321هـ ، تحقيق : رمزي منير بلعبكي ، ط/1 ، دار العلم للملايين-بيروت ، 1987 م .

62- الجنى الداني في حروف المعاني ، تأليف : الحسن بن قاسم المرادي ، تحقيق : فخر الدين قباوه وآخرون ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1992 م .

63- حاشية أبي العباس ، سيد أحمد بن محمد ابن حمدون بن الحاج على شرح الإمام أبي زيد سيدى عبد الرحمن المكودي ، وبهامشه تعليقات الناشر ، إشراف مكتبة البحوث والدراسات ، دار الفكر .

64- حاشية الصبان ، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، ومعه شرح الشواهد للعيني ، تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، المكتبة التوفيقية ، أمام الباب الأخضر ، سيدنا الحسين .

65- الحجة في علل القراءات السبع ، تأليف : أبي علي الحسن عبد الغفار الفارسي النحوي-377هـ ، تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود وآخرون ، ط/1 ، دار الكتب العلمية بيروت ، 2007 م .

66- الحجة في القراءات السبع ، للإمام ابن خالويه ، تحقيق : عبد العال سالم مكرم ، ط/3 ، دار الشروق-بيروت ، 1979 م .

67- حروف المعاني ، صنعته : أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي ، تحقيق : علي توفيق الحمد ، ط/2 ، دار الأمل - بيروت ، 1986 م .

68- الحل في شرح أبيا الجمل ، تأليف : أبي محمد عبد الله بن محمد ابن السيد البطلميوسي -521هـ ، تحقيق : يحيى مراد ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2002 م .

69- الخصائص ، تأليف : أبي الفتح عثمان ابن جني ، تحقيق : عبد الحكيم بن محمد ، المكتبة التوفيقية-سيدنا الحسين .

70 دراسات لأسلوب القرآن الكريم ، تأليف : محمد عبد الخالق عضيمة ، دار الحديث-القاهرة .

71- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تأليف : شيخ الإسلام حافظ العصر شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد ابن علي بن أحمد الشهير بان حجر العسقلاني-852هـ ، [د : ط] ، دار الجيل-بيروت ، 1993م .

72- الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجواب ، تأليف : أحمد بن الأمين الشنقطي-331هـ ، وضع حواشيه : محمد باسل عيون السود ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1999م .

73- دلائل الإعجاز ، تأليف : الشيخ أبي بكر عبد القاهر عبد الرحمن بن محمد الجرجاني النحوي-474هـ ، تحقيق : محمود محمد شاكر ، ط/2 ، مطبعة المدنى ودار المدنى-جدة ، 1992م .

74- ديوان أبي النجم ، جمعه وحققه وشرحه : سجيع جبيلي ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1998م .

75- ديوان الأعشى الكبير ، ميمون بن قيس ، شرح وتعليق : محمد محمد حسين ، ط/7 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1983م .

76- ديوان الأعشى ، شرح : يوسف شكري فرحت ، ط/1 ، دار الجيل-بيروت ، 1992م .

77- ديوان امرئ القيس ، ضبطه وحققه : عمر فاروق الطباع ، [د : ط] ، دار الأرقام بن أبي الأرق-بيروت ، [د : ت] .

78- ديوان توبة بن الحمير ، عن بتحقيقه وشرحه : خليل إبراهيم العطية ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1998م .

79- ديوان جرير-114هـ ، شرحه وضبط نصوصه : عمر فاروق الطباع ، ط/1 ، دار الأرقام بن أبي الأرق-بيروت ، 1997م .

80- ديوان جميل بثينة ، جمعه وحققه وشرحه : إميلي بديع يعقوب ، ط/2 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1996م .

- 81 ديوان حاتم بن عبد الله الطائي ، شرح : أبي صالح يحيى بن مدرك الطائي ، قدم له ووضع حواشيه وفهارسه : حنى نصر الحتي ، ط/2 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1997 م .
- 82 ديوان حسان بن ثابت الأنباري ، شرحه وكتب هوامشه : عبداً منها ، ط/2 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1994 م .
- 83 ديوان الحطينة من رواية ابن حبيب عن الأعرابي وأبي عمرو الشيباني ، شرح : أبي سعيد السكري ، [د : ط] دار صادر-بيروت ، 1981 م .
- 84 ديوان خرقن بنت بدر ، أخت طرفة بن العبد ، رواية : أبي عمرو بن العلاء وغيره ، تحقيق : وضاح الصمد ، [د : ط] دار صادر-بيروت ، 1995 م .
- 85 ديوان ذي الرمة ، غيلان بن عقبة بن مسعود العدوبي المصري ، شرحه وضبط نصوصه : عمر فاروق الطباع ، ط/1 ، دار الأرقام بن أبي الأرقام-بيروت ، 1998 م .
- 86 ديوان زهير بن أبي سلمى ، شرحه وقدم له : عمر فاروق الطباع [د : ط] ، الأرقام بن أبي الأرقام-بيروت [د : ت] .
- 87 ديوان عمرو بن أبي ربيعة ، قدم له ووضع هوامشه : فايز محمد ، ط/2 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1996 م .
- 88 ديوان الفرزدق ، قدم له وشرحه : مجید طراد ، ط/3 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1999 م .
- 89 ديوان لبيد بن ربيعة العامري ، [د : ط] ، دار صادر-بيروت ، [د : ت] .
- 90 ديوان المتمس الأصبعي ، رواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمسي ، شرح وتحقيق : محمد ألتوكجي ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1998 م .
- 91 ديوان المهلل بن ربيعة ، إعداد وتقديم : طلال حرب ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1996 م .
- 92 ديوان الهدلبيين ، شعر أبي ذؤيب وساعدة بن جويبة .

93- ذيل الأمالى والنوادر ، تأليف : أبي علي إسماعيل بن القاسم القالى البغدادي ، [د : ط] ، دار الكتب العلمية- بيروت ، [د : ت] .

94- السبعة في القراءات ، لابن مجاهد ، تحقيق : شوقي ضيف ، ط/2 ، دار المعارف- القاهرة . 144هـ .

95- السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير ، للشيخ الإمام : الخطيب الشرييني ، دار الطباعة- بولاق- القاهرة ، 1285هـ .

96- سر صناعة الإعراب ، تأليف إمام العربية : أبي الفتح عثمان بن جني-392هـ ، تحقيق : حسن هنداوي .

97- سنن ابن ماجه ، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني-275هـ ، تحقيق : محمود محمد حسن نصار ، ط/1 ، دار الكتب العلمية- بيروت ، 1998م .

98- سنن سعيد بن منصور-227هـ ، تحقيق : سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد ، ط/1 ، دار الصميعي- الرياض ، 1993م .

99- سير أعلام النبلاء ، تأليف الإمام : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي-748هـ ، أشرف على تحقيق الكتاب ووجه أحاديثه : شعيب أرنؤوط ، ط/2 ، ار الكتاب الإسلامي- القاهرة ، 1993م .

100 - شرح ابن عقيل ، قاضي القضاة بهاء الدين عبد الله بن عقيل-769هـ ، على ألفية ابن مالك ، الإمام الحجة : أبي عبد الله محمد جمال الدين بن مالك-672هـ ، بتحقيق : شرح ابن عقيل ، تحقيق : محبي الدين عبد الحميد ، ط/2 ، دار الفكر- بيروت ، 1985م .

101 - شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك ، تأليف : ابن الناظم أبي عبد الله بدر الدين محمد ابن الإمام جمال الدين محمد بن مالك-686هـ ، تحقيق : محمد باسل عيون السود ، ط/1 ، دار الكتب العلمية- بيروت ، 2000م .

- 102 شرح أبيات سيبويه ، تأليف : أبو محمد يوسف بن أبي سعيد الحسن بن عبد الله المرزباني السيرافي-385هـ ، تحقيق : محمد علي الريح هاشم ، [د : ط] دار الفكر-القاهرة ، 1974 .
- 103 شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، المسمى : منهج السالك إلى ألفية ابن مالك ، تحقيق : محمد محبي الدين عبد الحميد ، ط/1 ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1955 م .
- 104 شرح التسهيل، تسهيل الفوائد وتمكيل المقاصد ، تأليف : جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد الله ابن مالك الجياني - 672هـ ، تحقيق : أحمد السيد سيد أحمد علي ، [د : ط] ، المكتبة التوفيقية-القاهرة ، [د : ت] .
- 105 شرح التصريح على التوضيح ، التصريح بمضمون التوضيح في النحو ، وهو شرح للشيخ خالد بن عبد الله الأزهري ، على أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، الإمام جمال الدين بن يوسف ابن هشام بن عبد الله بن هشام الأنصاري- 905هـ ، تحقيق : محمد باسل عيون الأسد ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2000 م .
- 106 شرح جمل الزجاجي ، لأبي الحسن علي مؤمن بن محمد بن علي ابن عصفور الأشبيلي-669هـ ، تحقيق : فواز الشعار ، إشراف / إميل بديع يعقوب ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1998 م .
- 107 شرح الدروس في النحو ، تأليف : أبي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان النحوي- 569هـ ، تحقيق : إبراهيم محمد أحمد الإدكاوي ، ط/1 ، مطبعة الأمانة-القاهرة ، 1991 م .
- 108 شرح الدماميني على مغني اللبيب ، تأليف : محمد بن أبي بكر الدماميني- 828هـ ، تحقيق : أحمد عزو عنابة ، ط/1 ، مؤسسة التاريخ العربي-بيروت ، 2007 م .
- 109 شرح ديوان علقة بن عبدة الفحل ، الأعلم الشنتمري ' تحقيق: د. حنا نصر الحتي ، ط/1 ، دار الكتب العربي 1993هـ .
- 110 شرح الرضي لكافية ابن الحاجب ، تحقيق : يحيى بشير مصري ، ط/1 ، سلسلة نشر الرسائل الجامعية ، إشراف : الإدارية العامة للثقافة والنشر بجامعة محمد بن سعود الإسلامية ، 1996 م .

- 111 شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، المؤرخ الأديب : أبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلـي ـ1089هـ ، ط/1 ، دار الفكر 1979م .
- 112 شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، تأليف : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ابن هشام بن عبد الله بن هشام الأنصاري ، تحقيق : محمد محبي الدين عبد الحميد ، دار الطلائع -القاهرة ، 2004 م .
- 113 شرح طيبة النشر في القراءات العشر ، تأليف : أبي القاسم محمد بن محمد بن محمد بن علي النويري-857هـ ، تقديم وتحقيق : مجدي محمد سرور سعد باسلوم ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2002 م .
- 114 شرح القصائد العشر ، للإمام الخطيب أبي زكريا يحيى بن علي التبريزـي ، عنيت بتصحيحه وضبطه إدارة الطباعة المنيرـية 1352هـ .
- 115 شرح قطر الندىـل الصـدـى ، تأليف : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ابن هشام بن عبد الله بن هشام الأنصاري ، تحقيق : محمد محبي الدين عبد الحميد ، دار الطلائع -القاهرة ، 2009 م .
- 116 - شرح المفصل ، للشيخ العـلـامـةـ : مـوـفـقـ الـدـيـنـ اـبـيـ عـلـيـ بـنـ يـعـيشـ ، [ـدـ :ـ طـ] ، طـبعـ بـأـمـرـ مـشـيخـ الـأـزـهـرـ ، الطـبـاعـةـ الـمـنـيـرـةـ -ـمـصـرـ ، [ـدـ :ـ تـ] .
- 117 - شـعـراءـ وـدواـوـينـ
- 118 - الصـاحـبـيـ فـيـ فـقـهـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـمـسـائـلـهـ وـسـنـنـ الـعـرـبـ فـيـ كـلـامـهـاـ لـلـعـلـامـةـ :ـ أـبـيـ الـحـسـينـ أـحـمدـ بـنـ فـارـسـ بـنـ زـكـرـيـاـ الرـازـيـ الـلـغـوـيـ ،ـ تـحـقـيقـ :ـ عـمـرـ فـارـوقـ الـطـبـاعـ ،ـ طـ/ـ1ـ ،ـ مـكـتـبـةـ الـمـعـارـفـ -ـبـيـرـوـتـ ،ـ 1993ـمـ .
- 119 - الصـاحـاحـ تـاجـ الـلـغـةـ وـصـحـاحـ الـعـرـبـيـةـ ،ـ تـأـلـيفـ :ـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ حـمـادـ الـجـوـهـريـ ،ـ تـحـقـيقـ :ـ أـحـمدـ عـبـدـ الـغـفارـ عـطـارـ ،ـ طـ/ـ1ـ ،ـ دـارـ الـعـلـمـ لـلـمـلـاـيـنـ -ـبـيـرـوـتـ ،ـ 1956ـمـ ..

- 120 - صفحات في علوم القراءات ، تأليف : عبد القيوم بن عبد الغفور السندي ، ط/2 ، دار البشائر الإسلامية-بيروت ، ودار الإمدادية-مكة ، 2001 .
- 121 - صحيح البخاري ، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم ابن المغيرة البخاري الجعفي ، دار الحديث-القاهرة ، 2004 .
- 122 - الطارقية ، إعراب ثلاثين سورة من المفصل بشرح معاني كل حرف وتلخيص فروعه ، تأليف : أبي عبد الله الحسين بن أحمد المعروف بابن خالويه-370هـ ، تقديم وتحقيق : محمد محمد فهمي عمر ، ط/1 ، 2006 م .
- 123 - طبقات الحفاظ ، تأليف الأمام الحافظ الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي-911هـ ، تحقيق: لجنة من العلماء بأشراف الناشر ، ط/2 ، دار الكتب العلمية-بيروت.
- 124 - طبقات حول الشعراء ، تأليف : محمد بن سلام الجمحي-231هـ ، تحقيق : محمود محمد شاكر ، دار المدنى-بجدة ، 1974 م .
- 125 - طبقات القراء لشمس الدين محمد بن محمد الجزري-833هـ ، [دا : ط] ، مصر ، 1351هـ .
- 126 - طبقات النحوين واللغويين ، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط2 ، دار المعارف-القاهرة .
- 127 - العبر في خبر من عبر ، الحافظ الذهبي-748هـ ، حققه : أبو هاجر محمد السعيد ابن بسيوني زغلول ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2007 م .
- 128 - العين ، لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي-175هـ ، تحقيق : مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي ، ط/1 ، مؤسسة الأعلمى للمطبوعات-بيروت ، 1988 م .
- 129 - غاية النهاية في طبقات القراء ، لشمس الدين محمد بن محمد الجزري-833هـ ، عنى بنشره : ج . برجستراسر ، ط/3 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1982 م .
- 130 - الغرة في شرح اللمع

- 131 - فتح القدير لجامع بين فني الريادة والدرية من علم التفسير ، تأليف : محمد بن علي بن محمد الشوكاني-1250هـ ، تحقيق : يوسف الفوش ، ط/ 4 ، دار المعرفة-بيروت 2007م .
- 132 - فضائل القرآن ، ألوى عبيد القاسم بن سلام الهروي- 224هـ ، تحقيق : مروان العطية وأخرون ، ط/1 ، دار ابن كثير-دمشق-بيروت ، 1995م .
- 133 - فقه اللغة وسر العربية ، لأبي منصور إسماعيل المعروف الثعالبي النيسابوري -429هـ ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1988م .
- 134 - القاموس المحيط ، الفيروزآبادي ، ط/1 دار إحياء التراث العربي ، مؤسسة الرسالة- بيروت ، 1980م .
- 135 - القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ، تأليف : خادم العلم والقرآن عبد الفتاح القاضي ، [د : ط] ، دار الكتاب العربي-بيروت ، 1981م .
- 136 - القراءات القرآنية وتاريخها ثبوتها حجيتها وأحكامها ، تأليف : عبد الحكيم بن محمد الهادي قابه ، إشراف ومراجعة وتقديم : مصطفى سعيد الخن ، ط/1 ، دار الغرب الإسلامي-بيروت .
- 137 - القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الشرعية ، تأليف : محمد الحبيشي ، ط/1 ، دار الفكر المعاصر-بيروت ، ودار الفكر-دمشق ، 1999م .
- 138 - الكافية في النحو ، تأليف : جمال الدين أبي عمر عثمان ابن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي المالكي ، شرح : رضي الدين محمد ابن الحسين الأستربادي النحوي ، [د : ط] دار الكتب العلمية-بيروت ، [د : ت] .
- 139 - الكتاب ، كتاب سيبويه ، أبي بشر بن عثمان بن قنبر ، تحقيق : عبد السلام هارون ، ط/4 ، مكتبة الخانجي-القاهرة ، 2004 م .
- 140 - الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها ، تأليف : أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي-437هـ ، تحقيق : محبي الدين رمضان ، ط/3 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1984م .

141 - الكليات ، معجم في المصطلحات والفرق اللغوية ، لأبي البقاء أبوب موسى الحسيني الكفوي ، قابله على نسخة خطية وأعده للطبع : عدنان درويش وآخرون ، ط/2 ، مؤسسة الرسالة - بيروت ، 1993 م .

142 - الكواكب الدرية ، تأليف : الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الباري الأصولي على تتمة الأرجومية ، شرح : الشيخ محمد بن محمد الرعيني الشهير بالخطاب ، أشرف عليه : الشيخ خليل الميس ، دار القلم .

143 - اللباب في علوم الكتاب ، تأليف : الإمام المفسر أبي حفص عمر بن علي ابن عادل الدمشقي الحنفي ، تحقيق : عادل أحمد عبد الجود وآخرون ، ط/1 ، دار الكتب العلمية - بيروت ، 1998 م .

144 - لسان العرب ، للإمام العلامة ابن منظور ، تحقيق : ياسر أبو شادي وآخرون ، دار التوفيقية - القاهرة ، 2009 م .

145 - مجاز القرآن ، تأليف : أبي عبيدة معمر بن المثنى التميمي - 210 هـ ، تحقيق : فؤاد سركzin ، [د : ط] ، مكتبة الخانجي - القاهرة ، 1988 م .

146 - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ، الهيثمي ، نور الدين علي بن أبي بكر - 807 هـ ، ط/2 ، دار الكتاب العربي - بيروت ، 1982 م .

147 - المحتسب في تبيين وجوه شواد القراءات والإيضاح عنها ، تأليف : أبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق : علي النجدي ناصف وآخرون ، أعده للطباعة الثانية : محمد بشير الإدلبي ، 1966 م .

148 - مختصر شواد القراءات من كتاب البديع لابن خالويه - 370 هـ ، عن بشره : ج . برجستراسر ، [د : ط] ، مكتبة المتتبلي - القاهرة [د : ت] .

149 - المدارس النحوية ، تأليف : شوقي ضيف ، ط/6 ، دار المعارف - القاهرة .

- 150 - مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، تأليف : الإمام أبو محمد بد الله بن أسع د بن علي بن سليمان اليافعي اليمني المكي- 768هـ ، ط/2 ، دار الكتاب العربي الإسلامي-القاهرة ، 1993 .
- 151 - المسائل الشيرازية ، تأليف : أبو علي الفارسي-372هـ ، تحقيق : حسن بن محمود هنداوي ، ط/1 ، كنوز إشبيليا للنشر-الرياض ، 2004 .
- 152 - المساعد على تسهيل الفوائد ، شرح منقح مصفي للإمام الجليل : بهاء الدين بن عقيل على كتاب التسهيل لابن مالك ، تحقيق وتعليق : محمد كامل بركات ، ط/1 ، دار الفكر-دمشق ، 1982 .
- 153 - المسند ، أحمد بن حنبل-241هـ ، بإشراف : شعيب الأرناؤوط ، ط/1 ، مؤسسة الرسالة-بيروت ، 1995 .
- 154 - مسند أبي يعلي الموصلي : أحمد بن علي-307هـ ، تحقيق : حسين سليم أسد ، ط/1 ، دار المأمون-دمشق-بيروت ، 1987 .
- 155 - المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية ، لابن حجر العسقلاني ، تحقيق : أيمن علي أبو يمامي وأشرف صلاح علي ، ط/1 ، مؤسسة قرطبة ، 1997 .
- 156 - معاني القرآن ، تأليف : أبي الحسن سعيد بن مس عدة المجاشعي البلخي البصري المعروف بالأخفش الأوسط-215هـ ، قدم له وعلق عليه ووضع حواشيه وفهارسه : إبراهيم شمس الدين و ط/1 دار الكتب العلمية-بيروت ، 2002 .
- 157 - معاني القرآن ، لأبي زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله الفراء ، قدم له وعلق عليه : إبراهيم شمس الدين ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2002 .
- 158 - معاني القرآن وإعرابه المختصر في إعراب القرآن ومعانيه ، تأليف : أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن السري الزجاج البغدادي- 311هـ ، علق عليه ووضع حواشيه : أحمد فتحي عبد الرحمن ، قدم له : فتحي عبد الرحمن حجازي ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 2007 .

- 159 - معاني النحو ، فاضل صالح السامرائي ، دار الفكر للطباعة والنشر .
- 160 - معجم الأدباء ، إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ، تأليف ياقوت الحموي الرومي ، تحقيق : إحسان عباس ، ط/1 ، دار الغربي الإسلامي ، 1993 م.
- 161 - المعجم الأوسط ، الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد-360هـ ، تحقيق : محمود الطحان ، ط/1 ، مكتبة المعرفة للنشر والتوزيع-الرياض ، 1995 .
- 162 - معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ ، تأليف : محمد سالم محبسن ، ط/1 ، دار الجيل ، 1992 م.
- 163 - المعجم الوافي في أدوات النحو العربي ، صنفه : علي توفيق الحمد وآخرون ، [د : ط] دار الأمل-الأردن ، 2010 م ..
- 164 - المعجم الوسيط، قام بإخراجه : إبراهيم مصطفى وآخرون ، ط/2 ، المكتبة الإسلامية-استانبول-تركيا ، 1972 م .
- 165 - معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، تأليف : شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي-748هـ ، تحقيق : صالح مهدي عباس وآخرون ، ط/1 ، [د : د ، 1984 م .
- 166 - مغني اللبيب عن كتب الأعارة ، تأليف : الإمام أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف ابن هشام بن عبد الله بن هشام الأنباري ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد ، دار الطلائع-القاهرة ، 2005 م .
- 167 - المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية ، للإمام أبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي ، تحقيق : عياد بن عبد النبي ط/1 ، معهد البحوث العلمية-مكة ، 2007 م .
- 168 - مقاييس اللغة ، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا-395هـ ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، [د : ط] دار الفكر ، 1979 م .

- 169 - المقتب ، صنعه : أبي العباس محمد بن يزيد المبرد ، تحقيق : محمد عبد الخالق عضيمة ، ط/3 ، مطابع الأهرام التجارية-قليوب-مصر ، 1994 م .
- 170 - منجد المقرئين ومرشد الطالبين ، تأليف : شمس الدين أبو الخير ابن الجزري ، محمد بن محمد بن علي يوسف-833هـ ، ط/1 ، دار الكتب العلمية-بيروت ، 1999 م .
- 171 - المنهاج في شرح جمل الزجاجي ، تأليف : يحيى بن حمزة العلوي-749هـ ، تحقيق : هادي عبد الله ناجي ، ط/1 ، مكتبة الرشد-الرياض ، 2009 م .
- 172 - موسوعة عظماء حول الرسول ، تأليف : خالد عبد الرحمن العك ، ط/1 ، دار النفائس-بيروت ، 1998 م .
- 173 - النحو الوافي مع ربط الأسلوب الرفيعة والحياة اللغوية المتتجدة ، عباس حسن ، ط/16 ، دار المعارف -القاهرة و 2010 م .
- 174 - نزهة الألباء في طبقات الأدباء ، لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري ، تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم ، [د : ط] ، دار الفكر العربي - القاهرة ، 1998 م .
- 175 - النشر في القراءات العشر ، تأليف : الحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري-833هـ ، أشرف على تصحيحه ومراجعته : علي محمد الضباع ، [د : ط] دار الكتب العلمية-بيروت ، [د : ت] .
- 176 - همع الهوامع في شرح جمع الجواب ، للإمام جلال الدين السيوطي-911هـ ، تحقيق : عبد العال سالم مكرم ، مؤسسة الرسالة -بيروت ، 1992 م .
- 177 - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان-681هـ ، تحقيق : إحسان عباس ، ط/1 ، دار صادر-بيروت ، 1978 م .

178 - الوقف والابداء في كتاب الله- عز وجل- لأبي جعفر الكوفي ، محمد بن سعدان-
231هـ ، تحقيق : محمد خليل الزروق ، ط/1 ، مركز جمعة الماجد للثقافة والترااث- دبي ،
2002م .

المُلْحَق

- 1) "ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ" [البقرة : 2] ونظيرها
- 2) "فَمَنْ تَبَعَ هُدَى يَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْرَثُونَ" [البقرة : 38 - 62 - 112 - 262]
- 3) "فَالَّتِي يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا نَلُوْلٌ" [البقرة : 71]
- 4) "فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ" [البقرة : 173]
- 5) "فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جَدَالٌ فِي الْحَجَّ" [البقرة : 197]
- 6) "يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلْلٌ وَلَا شَفَاعَةٌ" [البقرة : 254]
- 7) "وَلَا أَصْنَعُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ" [يونس : 61]
- 8) "مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خَلَالٌ" [إبراهيم : 31]
- 9) "وَلَا أَصْنَعُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ" [سباء : 3]
- 10) "وَلَوْ تَرَى إِذْ فَزِعُوا فَلَا فُوتَ" [سباء : 51]
- 11) "فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ" [يس : 43]
- 12) "وَلَا أَكْثَرٌ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ" [المجادلة : 7]
- 13) "يَتَسَاءَلُونَ فِيهَا كَأسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ" [الطور : 23]
- 14) "وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ" [البقرة : 9] ونظيرها
- 15) "وَإِذْ قُتِلَ الْمَلَائِكَةُ اسْجَدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [البقرة : 34]
- 16) "ثُمَّ تَوَلَّتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُعْرَضُونَ" [البقرة : 83]
- 17) "فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 246]
- 18) "فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [البقرة : 249]
- 19) "مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" [النساء : 66]
- 20) "فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُؤْنِسُ" [يونس : 98]
- 21) "فَاسْرِرْ بِإِهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يُلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأُكَ" [هود : 81]
- 22) "فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ" [الكهف : 50]
- 23) "فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أَعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ" [البقرة : 24] ونظيرها
- 24) "أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْطَّيْرُ" [النور : 41]

- 25) إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمْ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ " [البقرة : 173]
- 26) وَأَتَمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ " [البقرة : 196]
- 27) وَرَسُلًا فَدَ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَمْ مِنْ قَبْلٍ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْنَاهُمْ " [النساء : 164]
- 28) وَالْمُوْفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ " [البقرة : 177]
- 29) فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً " [النساء : 3]
- 30) وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالْرَّيْثُونَ " [الأنعام : 99] ونظيرها
- 31) وَالْخَيْلُ وَالْبَغَالُ وَالْحَمِيرُ لِتَرْكِبُوهَا " [النحل : 8]
- 32) وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْرَمَنَاهُ طَائِرَهُ " [الإسراء : 13]
- 33) وَالشُّعُرَاءُ يَتَبَعِّهُمُ الْغَاوُونَ " [الشعرا : 224]
- 34) وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ " [الأحزاب : 50]
- 35) فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْنَعُ الْكَلْمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يُرْفَعُهُ " [فاطر : 10]
- 36) وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَأَثَارُهُمْ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ " [يس : 12]
- 37) وَالْقَمَرُ فَدَرَنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعَرْجُونِ الْقَدِيمِ " [يس : 39]
- 38) وَالطَّيْرُ مَحْسُورَةً كُلُّ لَهُ أَوَّابٌ " [ص : 19]
- 39) وَالسَّمَاءُ رَفِعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ " [الرحمن : 7]
- 40) وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ " [الرحمن : 10]
- 41) وَالْحَبْ ذُو الْعَصْنِ وَالرَّيْحَانُ " [الرحمن : 12]
- 42) وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيٍّ " [ق : 7]
- 43) وَكُلُّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى " [الحديد : 10]
- 44) وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَنَاهُ كِتَابًا " [النَّبَا : 29]
- 45) الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ " [الأنعام : 128] ونظيرها
- 46) وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَفْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ " [لقمان : 27]
- 47) إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبٌ " [الجاثية : 32]
- 48) هُدًى وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ " [لقمان : 3]
- 49) مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ " [يوسف : 31] ونظيرها
- 50) مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ " [المجادلة : 2]

- (51) "وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا" [البقرة : 102] ونظيرها
- (52) "وَلَكِنَ الْبَرُّ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ" [البقرة : 177]
- (53) "لَكِنَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ" [النساء : 162]
- (54) "لَكِنَ اللَّهُ يَشْهُدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ" [النساء : 166]
- (55) "وَلَكِنَ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلَمُونَ" [يونس : 44]
- (56) "وَلَكِنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُرَى" [القصص : 46]
- (57) "وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ" [الأحزاب : 40]
- (58) "لَكِنَ الَّذِينَ اتَّقُوا رَبِّهِمْ لَهُمْ غُرْفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ" [الزمر : 20]
- (59) "قُلْ بْلَ مِلَّةٌ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا" [البقرة : 135] ونظيرها
- (60) "بِلِ اللَّهِ مَوْلَأُكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ" [آل عمران : 150]
- (61) "وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءً" [آل عمران : 169]
- (62) "إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ" [النمل : 60-63-62-61-64]
- (63) "بِلِ اللَّهِ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ" [الزمر : 66]
- (64) "لَدَهَبَ بِسَمْعِهِمْ" [البقرة : 20] ونظيرها
- (65) "تَبْتُ بِالدُّهْنِ" [المؤمنون : 20]
- (66) "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ" [النور : 43]
- (67) "يُخْلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا" [الحج : 43] - فاطر : 33
- (68) "إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعْوَضَهُ فَمَا فَوْقَهَا" [البقرة : 26]
- (69) "وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ" [النساء : 1]
- (70) "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُنْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهُكُمْ وَأَيْدِيکُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ" [المائدة : 6]
- (71) "وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحِجَّةِ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ" [التوبه : 3]
- (72) "قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ" [ص : 84]
- (73) "وَقَلِيلٌ يَا رَبِّ إِنَّ هَوَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ" [الزخرف : 88]
- (74) "وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ" [الرحمن : 12]

- (75) "وَحُورٌ عِينٌ" [الواقعة : 22]
- (76) "إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِنْ ثُلُثٍ لِلَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ" [المزمول : 20]
- (77) "فَالْأُولُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدَّمَاءَ" [البقرة : 30] ونظيرها
- (78) "فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرُدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" [الأنعام : 27]
- (79) "وَيَدْهِبْ عَيْنَطِ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ" [التوبه : 15]
- (80) "لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ" [الأحزاب : 73]
- (81) "وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ" [البقرة : 117] ، آل عمران : 47-59 ،
والأنعام : 73 ، النحل : 40 ، الفرقان : 7 ، يس : 82] ونظيرها
- (82) "مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيَضَاعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً" [البقرة ، آية : 245]
والنساء : 50 وهو دليل على الأحزاب : 30 والحديد : 11 والتحابن : 17]
- (83) "فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمْنُ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ يَتَحَلَّ إِحْدَاهُمَا فَتَذَكَّرِ إِحْدَاهُمَا
الْأُخْرَى" [البقرة : 282]
- (84) "يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفْوَزُ فَوْزًا عَظِيمًا" [النساء : 73]
- (85) "فَهُلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُونَا لَنَا أَوْ نُرُدُّ فَنَعْمَلَ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ" [الأعراف : 53]
- (86) "بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ" [الأنبياء : 18]
- (87) "الْعَلَى أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ، أَسْبَابَ السَّمَاوَاتِ فَأَطْلَعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى" [غافر : 37]
- (88) "أَوْ يَذَكِّرُ فَتَنْفَعُهُ الذَّكْرَى" [عبس : 4]
- (89) "لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيُمُوتُوا" [فاطر : 36] ونظيرها
- (90) "وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَدِرُونَ" [المرسلات : 36]
- (91) "وَدُوا لَوْ نُدْهِنُ فَيَدِهُنُونَ" [القلم : 9]
- (92) "وَرْلَزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصْرُ اللَّهِ" [البقرة : 214]
- (93) "لَا تَكْلُفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارَّ وَالِدَّةُ بِوَلَدِهَا" [البقرة : 233] ونظيرها
- (94) "وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ" [البقرة : 282]
- (95) "مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيهِ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي" [آل عمران : 129]

- (96) "وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهُولَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيمَانِهِمْ" [المائدة : 53]
- (97) "وَحَسِبُوا أَلَا تَكُونَ فِتْنَةٌ فَعَمُوا وَصَمُوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ" [المائدة : 71] ونظيرها
- (98) "حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ" [الأعراف : 105]
- (99) "أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا" [طه : 89]
- (100) "أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ" [النمل : 25]
- (101) "إِنَّمَا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ أَلَا يَقْرُونَ عَلَى شَيْءٍ" [الحديد : 29]
- (102) "وَأَمْرَنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ" [الأنعام : 71] ونظيرها
- (103) "وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرُهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ" [إبراهيم : 46]
- (104) "فَلَمَّا أَخْرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا" [الكهف : 71]
- (105) "فُلِّ الَّذِينَ آمَنُوا يَعْفُرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَحْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ" [الجاثية : 14]
- (106) "لَتَرَأَئُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ" [الإنشقاق : 19]
- (107) "وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدِيهِ وَتَفْصيلَ الْكِتَابِ" [يوسف : 37 ، يوسف : 111]
- (108) "لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقْرِنَ فِي الْأَرْحَامِ مَا رَشَاءُ" [الحج : 5]
- (109) "وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهُوَ الْحَدِيثَ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذُهَا هُرُوقًا" [لقمان : 6]
- (110) "وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِي" [الشورى : 51]
- (111) "قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنِ الْأَعْرَابِ سَدْعَوْنَ إِلَى قَوْمٍ أُولَئِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ" [الفتح : 16]
- (112) "إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسَأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ" [البقرة : 119]
- ونظيرها
- (113) "لَا تُكَلِّفُ نَفْسَكُ إِلَّا وُسْعُهَا لَا تُضَارَّ وَالدَّهُ بِوَلْدِهَا وَلَا مُؤْلُودُهُ لَهُ بِوَلْدِهِ" [البقرة : 233]
- (114) "فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهُدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ" [البقرة : 282]

- (115) "أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ" [البقرة : 285]
- (116) "مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَى بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا" [النساء : 123]
- (117) "إِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرِبُونِ" [يوسف : 60]
- (118) "وَمَنْ قُتِلَ مَظْلومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفْ فِي الْقَتْلِ" [الإسراء : 33]
- (119) "أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكْ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا" [الكهف : 26]
- [
- (120) "فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا تُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوَى" [طه : 58]
- (121) "فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبْسَى لَا تَخَافُ دَرِكًا وَلَا تَخْشَى" [طه : 77]
- (122) "وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا" [طه : 112]
- (123) "إِنْ تَوَلُّوا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ" [هود : 57]
- ونظيرها
- (124) "أَرْسِلْنَاهُ مَعَنَا عَدَا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ" [يوسف : 12]
- (125) "أَوْ يُوَبِّقُهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ" [الشورى : 34]
- (126) "أَلَمْ نُهَلِّكِ الْأَوَّلِينَ ، ثُمَّ نُشْبِعُهُمُ الْآخِرِينَ" [المرسلات : 16-17]
- (127) "وَلَا يَخَافُ عُقَبَاهَا" [الشمس : 15]
- (128) "وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ" [البقرة : 42]
- ونظيرها
- (129) "وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَنَذِلُوا بِهَا إِلَى الْحَكَامِ" [البقرة : 188]
- (130) "قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحْوِدْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْهُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ" [النساء : 141]
- (131) "لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ" [الأنفال : 27]
- (132) "وَلَا تَنَازِعُوا فَنَفْشُلُوا وَتَذَهَّبَ رِيحُكُمْ" [الأنفال : 46]
- (133) "اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرُحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ" [يوسف : 9]
- (134) "فَلَا تَهْنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ" [محمد : 35]
- (135) "لَوْلَا أَخْرَتَنِي إِلَى أَجَلِ قَرِيبٍ فَأَصَدَّقَ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ" [المنافقون : 10]

136) "يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتَعْمَلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ" [البقرة : 185] ونظيرها

137) "وَلِيَحْكُمُ أَهْلُ الْإِنْجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ" [المائدة : 47]

138) "وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْأَيَّاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنَبِيَّنَاهُ لِقَوْمٍ يَغْلَمُونَ" [الأنعام : 105]

139) "رَبَّنَا إِنَّكَ أَتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضْلِلُوا عَنْ سَبِيلِكَ" [يونس : 88]

140) "رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ"

[إبراهيم : 37]

141) "وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ، لِيَحْمِلُوا أُوزَارَهُمْ كَامِلَةً" [النحل : 25-24]

142) "وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسْوَعُوا وُجُوهَكُمْ" [الإسراء : 7]

143) "وَالْفَيْثُ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي" [طه : 39]

144) "فَلَمَّا نَجَاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا أَتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ يَغْلَمُونَ"

[العنكبوت : 65-66]

145) "وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبِّهِمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ

بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ، لِيَكْفُرُوا بِمَا أَتَيْنَاهُمْ" [الروم : 33-34]

146) "وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ، لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ"

[الزخرف : 12-13]

147) "إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعْارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ هُنَّ أَنْفَاقَكُمْ" [الحجرات : 13]

148) "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلِتَنْتَظِرُ نَفْسَنَ ما قَدَّمْتَ لِغَدِ" [الحشر : 18]

149) "لِيَنْفِقُ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعْتِهِ وَمَنْ قُرِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيَنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ" [الطلاق : 7]

150) "إِنْ تُبْدِوا الصَّدَقَاتِ فَنِعْمَا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ

مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ" [البقرة : 271] ونظيرها

151) " وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمٍ فِرْعَوْنَ أَتَدْرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذْرَكَ وَالْهَتَّكَ " [الأعراف : 127]

152) " تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ فُصُورًا " [الفرقان : 10]

153) " وَإِنْ تُبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاجِ اسْبِكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ " [البقرة : 284]

154) " وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا " [آل عمران : 80]

155) " وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضْرُكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا " [آل عمران : 120]

156) " وَلَمَّا يَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ " [آل عمران : 142]

157) " وَمَنْ يَوْجِه مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُرْكِمُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ " [النساء : 100]

158) " وَإِنَّ مِنَ الْجِحَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَوْجِه مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ " [البقرة : 74] ونظيرها

159) " وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً " [البقرة : 143]

160) " وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ " [آل عمران : 199]

161) " وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ " [المائدة : 45]

162) " وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا " [الأنعام : 153]

163) " فَأَذَنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ " [الأعراف : 44]

164) " حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ " [الأعراف : 105]

165) " إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ " [الأعراف : 194]

- (166) " وَإِنْ كُلًا لَمَا لَيُوْقِنَّهُمْ " [هود : 111]
- (167) " وَأَنَا أَخْرِثُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى " [طه : 13]
- (168) " إِنْ هَذَا لَسَاحِرٌ " [طه : 63]
- (169) " وَإِنْ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ " [المؤمنون : 52]
- (170) " وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَغْنَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ " [النور : 7]
- (171) " وَالْخَامِسَةُ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا " [النور : 9]
- (172) " يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِيَّاهُ فَاعْبُدُونِ " [العنكبوت : 56]
- (173) " وَلَكِنَ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا " [البقرة : 102] ونظيرها
- (174) " وَلَكِنَ الرِّبُّ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَقِيمِ الْآخِرِ " [البقرة : 177]
- (175) " لَكِنِ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ " [النساء : 162]
- (176) " لَكِنِ اللَّهُ يَشْهُدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ " [النساء : 166]
- (177) " وَلَكِنَ النَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ " [يونس : 44]
- (178) " لَكِنَا هُوَ اللَّهُ رَبُّنَا " [الكهف : 38]
- (179) " وَلَكِنْ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ لِتُشَذِّرَ " [القصص : 46]
- (180) " وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ " [الأحزاب : 40]
- (181) " لَكِنِ الَّذِينَ اتَّقُوا رَبَّهُمْ غُرْفٌ مِنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ " [الزمر : 20]
- (182) " لَيَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ " [البقرة : 150] ونظيرها
- (183) " إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُوا " [البقرة : 160]
- (184) " كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيهِمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً " [التوبه : 8]
- (185) " لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِبِّيَّةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ قُلُوبُهُمْ " [التوبه : 110]

- (186) " قَالَ أَيُّكَ أَلَا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا " [مريم : 10]
- (187) " إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ " [النمل : 11]
- (188) " أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ " [النمل : 25]
- (189) " لَيْلًا يَغْلِمُ أَهْلُ الْكِتَابِ أَلَا يَفْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ " [الحديد : 29]
- (190) " يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ " [البقرة : 21] ونظائرها
- (191) " لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهَرُ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ " [النساء : 148]
- (192) " فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا " [مريم : 24]
- (193) " لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ " [البقرة 144] ونظائرها
- (194) " وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْفُوْزَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ " [البقرة : 165]
- (195) " فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلُينَ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَنْضَوُنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى " [البقرة : 282]
- (196) " شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ " [آل عمران : 18]
- (197) " إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ " [آل عمران : 19]
- (198) " فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى " [آل عمران : 39]
- (199) " أَنَّى قَدْ جَنَّتُكُمْ بِأَيَّةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِّي أَخْلَقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهْيَةً الطَّيْرِ " [آل عمران : 49]
- (200) " إِنَّ اللَّهَ رَبُّكُمْ وَرَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ " [آل عمران : 51]
- (201) " وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيغُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ " [آل عمران : 171]

(202) "وَلَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَرْدَادُوا إِنْهَا" [آل

عمران : 178]

(203) "فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ" [آل عمران ك 195]

(204) "إِنْ تَكُونُوا تَالِمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَالَّمُونَ" [النساء : 104]

(205) "إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ" [النساء : 171]

(206) "فَلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ" [الأنعام : 19]

(207) "فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ" [الأنعام : 54]

(208) "إِنِّي الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ" [الأنعام : 57]

(209) "وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ" [الأنعام : 109]

(210) "وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا" [الأنعام : 153]

(211) "وَفَرِيقًا حَقًّا عَلَيْهِمُ الضَّلَالُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أُولِيَّاءَ" [الأعراف : 30]

(212) "لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا بِالْحَقِّ وَنُودُوا أَنْ تُلْكُمُ الْجَنَّةُ أُولَئِنَّا شَرِّمُوهَا" [الأعراف : 43]

(213) "فَأَذَنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَغْةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ" [الأعراف : 44]

(214) "وَنَادَوْا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ" [الأعراف : 46]

(215) "إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ" [الأعراف : 54]

(216) "وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقَّ الْحَقُّ بِكَلِمَاتِهِ" [الأنفال : 7]

(217) "إِذْ تَسْتَغْيِثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمْدُكُمْ بِأَلْفٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ" [الأنفال : 9]

(218) "إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعْكُمْ" [الأنفال : 12]

- (219) "ذَلِكُمْ فَدُوقُوهُ وَأَنَّ لِكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ" [الأنفال : 14]
- (220) "وَلَنْ تُغْنِي عَنْكُمْ فَتَحْكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرْتُ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ" [الأنفال : 19] ي
- (221) "وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمُرْءَ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ" [الأنفال : 24]
- (222) "وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِرَسُولِ اللَّهِ وَلِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ" [الأنفال : 41]
- (223) "وَلَا يَخْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ" [الأنفال : 59]
- (224) "وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ عَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ مُخْزِي الْكَافِرِينَ" [التوبه : 2]
- (225) "وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحِجَّةِ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بِرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ" [التوبه: 3]
- (226) "فَقَاتِلُوا أَئِمَّةَ الْكُفَّرِ إِنَّهُمْ لَا يَأْمَانَ لَهُمْ" [التوبه : 12]
- (227) "أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارًا جَهَنَّمَ" [التوبه : 63]
- (228) "إِنَّهُ يَبْدِأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ" [يونس : 4]
- (229) "وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ" [يونس : 10]
- (230) "وَلَا يَخْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا" [يونس : 65]
- (231) "قَالَ أَمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي أَمَنْتُ بِهِ بِئُو إِسْرَائِيلَ" [يونس : 90]
- (232) "فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ" [هود : 17]
- (233) "وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ" [هود : 25]
- (234) "وَأُوحِيَ إِلَيَ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ أَمَنَ" [هود : 36]
- (235) "وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَوَلَاءَ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ" [الحجر : 66]

- (236) "لَعْمَكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرِتِهِمْ يَعْمَهُونَ" [الحجر : 72]
- (237) "لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلَمُونَ" [النحل : 23]
- (238) "فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى أَثَارِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا" [الكهف : 6]
- (239) "وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَرَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ" [مريم : 36]
- (240) "إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلُعْ نَعْلَيْكَ" [طه : 12]
- (241) "وَأَنَا اخْتَرُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى" [طه : 13]
- (242) "قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِنْ قَبْلٍ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّغْوِنِي" [طه : 90]
- (243) "وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى" [طه : 119]
- (244) "إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ" [طه : 98]
- (245) "كُتُبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّهُ فَإِنَّهُ يُضْلِلُهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ" [الحج : 4]
- (246) "وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ" [المؤمنون : 52]
- (247) "أَيْحَسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَيْنَنَ" [المؤمنون : 55]
- (248) "وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا أَتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجْلَهُ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ" [المؤمنون : 60]
- (249) "إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا أَمْنَا فَاغْفِرْ لَنَا" [المؤمنون : 109]
- (250) "إِنِّي جَرَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائزُونَ" [المؤمنون : 111]
- (251) "إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ" [المؤمنون : 117]
- (252) "وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لِيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ" [الفرقان : 20]
- (253) "قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ" [الشعراء : 28] ي

(254) "إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطَايَانَا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ" [الشعراء : 51]

(255) "إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" [النمل : 30]

(256) "وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ" [النمل : 43]

(257) "فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَّا دَمَرْنَا هُمْ" [النمل : 51]

(258) "إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لِصَوْتِ الْحَمِيرِ" [لقمان : 19]

(259) "وَامْرَأَةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ" [الأحزاب : 50]

(260) "قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَئِنْ ذُكْرُكُمْ بِلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ" [يس : 19]

(261) "أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكَنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْفُرْقَانِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ" [يس : 31]

(262) "وَقِفُوْهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ" [الصفات : 24]

(263) "وَادْكُرْ عَبْدَنَا أَيُوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِي الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ" [ص : 41]

(264) "إِنْ يُوحَى إِلَيَّ إِلَّا أَنَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ" [ص : 70] ي

(265) "وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَفُضِيَّ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ" [الشورى : 21]

(266) "أَفَنَضَرِبُ عَنْكُمُ الذُّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ" [الزخرف : 5]

(267) "وَلَنْ يَنْفَعُكُمُ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ" [الزخرف : 39]

(268) "فَدَعَا رَبَّهُ أَنَّ هَوَلَاءَ قَوْمٌ مُجْرِمُونَ" [الدخان : 22]

(269) "ذُقْ إِنْكَ أَنْتَ الْغَزِيزُ الْكَرِيمُ" [الدخان : 49]

(270) "وَقَدْ خَلَتِ الْقُرْوَنُ مِنْ قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَغْيِثَانِ اللَّهَ وَيُلَّكَ أَمْنٌ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ" [الأحقاف : 17]

(271) "قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوا خَاسِرِينَ" [الأحقاف : 18]

- (272) "فَهُلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةُ أَنْ تَأْتِيهِمْ بَعْثَةً" [محمد : 18]
- (273) "وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَانُكُمْ" [الحجرات : 13]
- (274) "إِنَّهُ هُوَ الْبَرُ الرَّحِيمُ" [الطور : 28]
- (275) "وَأَنَّ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى" [النجم : 42]
- (276) "فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْتَصِرُ" [القمر : 10]
- (277) "أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِالْغَهْرِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَّا تَحْكُمُونَ" [الفلم : 38]
- (278) "قُلْ أَوْحَيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ" [الجن : 1-3-4-5-6-7-8-9-10]
- (279) "إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا" [النبا : 21]
- (280) "إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَيْرٌ" [العاديات : 11]
- (281) "لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا" [البقرة : 150] ونظيرها
- (282) "إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا" [البقرة : 160]
- (283) "كَيْفَ وَإِنْ يَظْهِرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْثِبُوا فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةٌ" [التوبه : 8]
- (284) "إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَغْرِي" [طه : 118]
- (285) "إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ" [النمل : 11]
- (286) "إِلَّا مَنْ تَوَلَّ وَكَفَرَ" [الغاشية : 23]
- (287) "وَإِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعْكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ" [البقرة : 14]
- (288) "لَذَّهَبَ بِسَمْعِهِمْ" [البقرة : 20] ونظيرها
- (289) "تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ" [المؤمنون : 20]
- (290) "يُذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ" [النور : 43]

(291) "وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا" [الشمس : 5] ونظيرها

(292) "وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاهَا" [الشمس : 6]

(293) "وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا" [الشمس : 7]

(294) "وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا" [الشمس : 15]

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ب	الشكر والتقدير
ت	المقدمة
1	مبحث التمهيد : ترجمة القراء وتعريف علم القراءات وعلم إعراب القرآن
2	التمهيد
2	ترجمة أصحاب القراءات السبعة
9	ترجمة القراء المتمميين للعشرة
13	ترجمة أصحاب القراءات الشاذة
16	ترجمة رواة القراءة الشاذة
18	القراءات لغةً
18	القراءات اصطلاحاً
19	موضوع علم القراءات
19	أركان القراءة الصحيحة
20	القراءات المتواترة لغةً

21	القراءة المتواترة اصطلاحاً
21	القراءات الشاذة لغةً واصطلاحاً
22	اختلاف القراءات
25	علم إعراب القرآن
27	الإعراب لغةً واصطلاحاً
28	الفصل الأول : حد الحرف وتسميته وأقسامه وبنيته
29	المبحث الأول : حد الحرف وتسميته وأقسامه
30	الحد لغةً واصطلاحاً
34	تسمية الحرف
34	أقسام الحرف
36	المبحث الثاني : بنية الحرف
37	الحروف أحادية البنية
37	معاني [الباء]
40	معاني [الفاء]
45	معاني [الكاف]
46	معاني [اللام]
48	معاني [الواو]
51	الحروف ثنائية البنية

52	معاني [إنْ] المكسورة الهمزة ساكنة النون
56	معاني [أنْ] المفتوحة الهمزة ساكنة النون
58	معاني [بل]
63	معاني [عن]
64	معاني [في]
65	معاني [لم]
66	معاني [لو]
74	معاني [لا]
78	معاني [مِنْ]
79	معاني [ما]
83	الحروف ثلاثة البنية
83	معاني [إلى]
84	معاني [إِنْ] مكسورة الهمزة مشددة النون
87	معاني [أَنْ] مفتوحة الهمزة مشددة النون
88	معاني [على]
88	الحروف رباعية البنية
89	معاني [إلا]
91	معاني [حَتَّىٰ]

96		معاني [لكن]
99		معاني [لولا]
105		الفصل الثاني : قراءات حروف المعاني العاملة في [الاسم]
106		المبحث الأول : قراءات حروف المعاني التي يليها الاسممرفوعاً ومنصوباً
107		الآيات الواردة في المبحث الأول
110		دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الاسممرفوعاً ومنصوباً
144		أهم نتائج المبحث
147		المبحث الثاني : قراءات حروف المعاني التي يليها الاسممرفوعاً و مجروراً
148		الآيات الواردة في المبحث الثاني
149		دراسة تطبيقية على قراءات الحروف المعاني العاملة في الاسم مرفوعاً و مجروراً
159		أهم نتائج المبحث
160		المبحث الثالث : قراءات حروف المعاني التي يليها الاسمنصرفوباً و مجروراً
161		الآيات الواردة في المبحث الثالث
162		دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الاسمنصوباً و مجروراً
167		أهم نتائج المبحث
168		المبحث الرابع : قراءات حروف المعاني التي يليها الاسممرفوعاً ومنصوباً و مجروراً
169		الآيات الواردة في المبحث الرابع
170		دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الاسممرفوعاً ومنصوباً و مجروراً

185	أهم نتائج المبحث
186	أهم نتائج الفصل
188	الفصل الثالث : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع
189	المبحث الأول : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب
190	الآيات الواردة في المبحث الأول
192	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب
215	أهم نتائج المبحث
217	المبحث الثاني : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم
218	الآيات الواردة في المبحث
219	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والجزم
228	أهم نتائج المبحث
229	المبحث الثالث : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم
230	الآيات الواردة في المبحث
232	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين النصب والجزم

240	أهم نتائج المبحث
241	المبحث الرابع : قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم
242	الآيات الواردة في المبحث
243	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني التي يليها الفعل المضارع بين الرفع والنصب والجزم
250	أهم نتائج المبحث
251	أهم نتائج الفصل
254	الفصل الرابع : القراءات الشاذة لحروف المعاني
255	المبحث الأول : قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف
256	الآيات الواردة في المبحث
258	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني بين التشديد والتخفيف
275	أهم نتائج المبحث
276	المبحث الثاني : قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر
277	الآيات الواردة في المبحث
283	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني بين الفتح والكسر
289	أهم نتائج المبحث
290	المبحث الثالث : قراءات حروف المعاني المختلف في عملها
291	الآيات الواردة في المبحث

292	دراسة تطبيقية على قراءات حروف المعاني المختلفة في عملها
297	أهم نتائج المبحث
398	أهم نتائج الفصل
300	الخاتمة
306	الفهارس العامة
307	فهرس الآيات القرآنية
321	فهرس الأحاديث
322	فهرس الأشعار
327	فهرس الأعلام
334	فهرس المصادر والمراجع
352	الملحق
369	فهرس الموضوعات
376	ملخص الرسالة

ملخص الرسالة

This research treated and that is carrying a title” meanings letters readings in the Holy Quran_ Grammatical study”

Qur'anic Readings of the meanings letters which works in the name – lifting “ Al Rafea” and the monument “Naseb” - lifting and traction ‘Al Jar”- monument and traction – lifting, monument and traction, in addition to the Readings of the working meanings letters in the present simple between lifting and the monument – lifting and assertion “Al jassive” - monument and assertion - lifting, monument and assertion. Moreover, the irregular readings to the meanings letters between mitigation and emphasis- and between Fathah and Dammah and also the letters which differ in its work.

This study reveals the different positions for Readers in the meanings letters readings, and the reasons of difference between them and also the grammarians and commentators opinions in every reading in the aforementioned readings. It also reveals the strong link parsing science and Quranic readings science, and to highlight the close link between them.

In addition to isolate a specialized study related meanings letters readings only limited to the grammatical side. This is because the previous studies came in the Quranic readings in general.